



地提 協調 六欲三 導說明 功，這在 證。願內 每修 靜功

呂祖之道全書中
仙氣道炁歸此中

祖上福蔭尋其中
師之無私顯章中

呂祖全書

下
卷

免費贈閱



愚徒

●

素園惟靈

靈山咫尺萬千路盡種人間善
提榭家：引入桃花源男話采
麻女綾布：莫忘此筆書第
繞院 純陽道人



純陽祖師



呂氣可知知覺路，進入仙班凡來修，修得本性明大道。
洞天福地福人居，渡世救世蒼生苦，感化蒼生大道行。
寶主不分心相同，悟知悟覺明真理，凡世可救有緣人。

道心發，道即行，
道心微，道即止。
一道行來度世人，
無為清靜卻埃塵，
三千立德絲厘過，
大澈還原得見真。

前言

修道，給你一個掌控生命和命運的機會

純陽呂祖仙師聖像



人為什麼要修道？

修道要解決什麼問題？

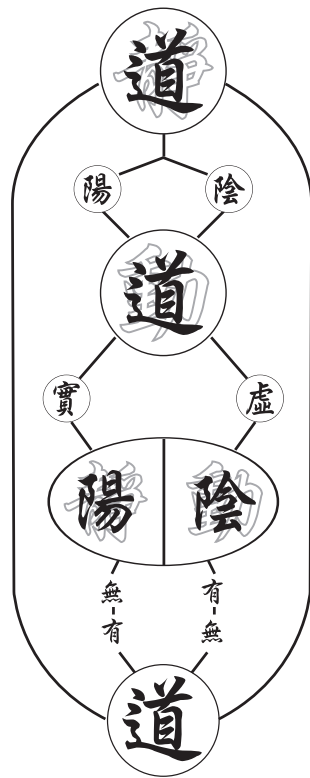
因為只有明確了這一點，才能把修道作為一種行動的自覺，讓自己的一生始終與道相伴。

修道首先解決健康問題

修道作為每天的日常行為，每時每刻都在調整和監視著我們身體內部的陰陽平衡，不使之發生偏頗。這是健康與長壽的基本保證。

道教的修煉一是要修煉性功，這在《清靜經》中有明確指導說明，要遣欲靜心明神，去除六欲三毒，煉的是心、身、物的協調關係，不能生妄心，要不斷地提升自己的精神層次，要遠離物欲，遠離享受，不能貪圖享樂。唯有清靜方能漸入真道，才能得道，方能向別人傳聖道。

同時還要修煉命功，這一點在《心印經》中有講到，修煉精氣神。精氣神怎麼煉？所謂煉精化氣、煉氣化神、煉神還虛、煉虛合道，一層接一層，一步扣一步，這是時間的積累，是功夫的疊加，絲毫沒有捷徑可走。試想一下，整天大腹便便，腦滿肚圓，時間長了會怎麼樣？沒有良好的身體素質，拖著個病體，你成什麼仙？登什麼真？道教的修行人，有幾個這樣的？哪個不是神清氣足，身形俊逸？這都是動功靜功、內功外功煉出來的。



修道者，即世成道，它是解決現實問題的一種方法

在有些人看來，修道和其他宗教一樣，是一種信仰。作為信仰，往往是超現實的、純精神性的一種寄託。但是我在修道過程中，卻越來越體會到，與其說它是一種信仰，倒不如說是一種活生生的生活哲學。道是以一種辯證的宇宙觀和人生觀，來認知我們生活的客觀世界與自我

的。它並不是使人超脫，而是使人更客觀、更實際的面對現實，是用來解決現實問題的一種非常實用的方法。修道的目的，是讓我們過上一種理想的現實生活。

人生充滿了艱辛和坎坷，現實生活並不浪漫，幸福不會從天而降。要過上一種理想的現實生活，首先必須正視現實，然後針對現實，積極尋找改善和改變的辦法，而不是消極回避與逃避。

道的人生哲學，是智慧的哲學。它順應了事物內在的本質規律，通過巧妙的迂回方式，力求圓滿的解決事物內部的矛盾衝突，建立起新的平衡。這種方式是平和的、無創的、雙贏的。

大道至深至遠。大而無其外，小而無其內，包羅萬象，無所不能。它好比是一把萬能的鑰匙，一旦掌握了它，就能打開我們心中所有的癥結，無往而不勝。

因此，修道可以幫助我們全方位的化解生活中的難題，清除生活中所有的障礙，獲得精神上的幸福和美滿。這樣一來，我們的命運就會發生改變。修道可以使我們一直沿著平坦的大道向前走，不誤入迷途。

修道者旨在改變自我內在狀態，而不是外在客觀

外在客觀，是不以我們主觀意識為轉移的。對此，我們無法改變。太陽每天早晨從東方升起，我們無法改變。我們誕生在當下這個時代，無法選擇。每天，我們要面對自己喜歡或不喜歡的人和事，這也無法回避。

我們改變不了外在，並不是一種不幸。不幸的是我們的心常常不能自主，被外在所左右，最後迷失了自我。

修道，能夠幫助我們在紛繁的世界中找回自我，恢復自我的自主性，讓外在的東西不再左右我們的心。

舉一個日常的例子。修道是需要以靜為前提的。那麼，該怎樣理解這個「靜」字？是一個清靜、恬淡、閒逸的外部環境嗎？當今社會，到處充滿了喧囂和浮躁，這樣的環境是很難有的，是創造不出來的。那麼，我們只有改變自己。在鬧中取靜，讓自己的心不為鬧所動，練的才是真功夫。所謂「大隱隱於市」，就是指此而言。心是靜的，看一切才

是靜的。否則，就不用奢談修煉的功夫。在一個恬靜的世外桃源裡，本心自然得到安靜。

所以，正因為我們無法改變客觀世界，我們才要改變我們自身。內心改變了，我們看客觀的角度就改變了。我們能夠感知到客觀世界的存在，是因為它進入了我們的主觀世界，留下了影像。戴著灰色眼鏡看世界，世界就是灰色的，戴著粉色眼睛看世界，世界就是粉色的。境由心生，境隨心轉。

有些人以為，修道就是遁入深山，去過隱士的生活。還有些人理解，道家思想就是無為，消極遁世，與世無爭。這種認識是片面的。

道家思想的核心，是一種辯證思維，是在陰陽中求得平衡。無為是與無不為相伴隨的。兩者如形隨影，密不可分，各自以對方的存在為自己存在的前提。其中，無為是手段，無不為才是目的。只有做到了無為，才能無所不為。沒有無不為的目的，無為就沒有存在的前提。所以，只有處理好陰陽的辯證關係，在無為中得到無不為，才是真正理解了道，實踐了道。

道教不講因果，而講天道承負，不講逆來順受，而講改造。從道家文化形成那天起，修道之士就提倡人的主觀能動精神，注重活在當下，通過有效的奮鬥來改變命運，也就是道家常講的「循天機而起，改天機而行，我命在我不在天」。

大家看一下那些修行的道長，哪個會今生不努力修煉，而將希望寄託在來生來世上？這輩子都實現不了的事情，都確保不了的事情，你怎樣在來生來世去實現？就是因為這種思想的存在，讓我們不少當父母的將自己沒有達成的希望寄託在子女身上，讓他們生活的很累。就算是有來生來世，你怎麼能將這一世的修煉嫁接在下一世上去？你會移花接木不成。

道教的文化是讓人們生活的更好，這不僅僅體現在精神方面，也體現在物質方面。道教不滿足於現狀，而通過自己所學去不斷地發明創造，不斷改造生命狀態和生活品質，不僅要個人受益，更要讓社會大眾受益。由於這個基本的出發點，道教有了自己獨特的技術去確保人們的生活品質。

為了豐富人們的精神生活我們可以欣賞曲韻悠長的道家音樂，觀賞豐富多彩的道家繪畫；為了確保人們身體健康，道家有黃帝內經，發現

了經絡走向，五行五臟的關係，又完善了道醫學和養生學，存有不少回春長壽的仙方；為了讓人們體質更強壯，我們可修煉道家武術；為了讓人們居住的舒適安全，道家發明了風水勘輿學；為了識人辨人，道家發明了面相學、體相學、摸骨術；為了規劃人生、趨吉避凶，道家有八字命理學、紫薇鬥數、梅花易數和六壬學；為了預測國運和社會變化，道家有太乙神數、太

公預言、推背圖等；為了在戰爭中取勝，道家有奇門遁甲、太公六韜三略、孫子兵法、孫臏兵法；為了修煉長生、延長壽命，道家有內丹術、氣功、外丹術等；……這些都是道家修行之士們為自己和社會作出的巨大貢獻。

人人都會講道法自然，可什麼是道法自然？道教的這些成就，每天都在影響著我們的生活，都在提升我們的生活品質，所謂百姓日用而不知罷了。人生活在空氣中，恐怕沒有多少人會在意空氣對於我們的重要性。

道家文化影響下的道教和道教徒們每天都在修行，都在改命造運，都在提升著自己的境界，都在影響著人們的生活品質。他們的奮鬥精神值得我們每一個人學習，值得我們去效仿，值得我們去繼承和發揚。

道教在用自己的行動告誡人們，命運掌握在自己手上，我們要通過自己的智慧和付出去改變命運，我們今生能得到的回報，為什麼要在來生來世去實現呢？

所以從活在當下，改造命運，發揮人的主觀創造力的角度看，道教是真正最適合和最值得人類修習的宗教。

總之，好好修道，我們就能獲得身心健康，改變自我的生存狀態，過上一種理想的現實生活，將生命和命運牢牢掌控在自己手中，提升生活品質。這就是修道的意義所在。

道

大同

部落

野蠻

專制

進化

共和

文化

大同

序

太乙真人序

太乙真人為
《呂祖全書下》降序

古籍初圖勵
壹版覺清新
今真可惠世
文雅耳目新

是書章節比若魚之鱗銜互接。壹氣成呵。古之刻梓版者工序盈月方成矣。今人新版者字號清新而章分上下貳冊。壹目了然，閱者滋滋趣味，得悉真人(呂仙)之一切者，瞭如指掌矣。述其史，傳其義，宗其教，洞其修者。蹊徑分明，蛛絲可數而馬跡能重開後學者得繼之先河。啟梯航之有步，不知後世一問呂仙者，似猶摸象，更得法效之垂繩也。

乙未仲冬吉日序於香港紫柵觀午後



道目錄

前 言·	前言·····	6
序 章·	序·太乙真人降序·····	11
第一章·	呂祖海山奇遇·····	14
第二章·	呂祖文集·····	32
第三章·	靈應事績·····	98
第四章·	呂祖全書渾成集·····	129
第五章·	呂祖指玄篇·····	139
第六章·	忠孝誥·忠酷·····	172
第七章·	忠孝誥·孝酷·····	187
第八章·	呂祖聖德諸品經·····	197
第九章·	呂祖金丹直指諸品經·····	206
第十章·	呂祖醒心經·····	220
第十一章·	呂祖神咒·····	226
第十二章·	雪過修真仙儼·····	232
第十三章·	玉樞經讚·····	238
第十四章·	葫頭集·····	257
第十五章·	涵三雜詠·····	281
第十六章·	呂祖寶誥·····	301



第一章

道 呂祖年譜海山奇遇
渡凡一百零五年

小引

古仙云。度人先度己。成已後成人以上七十三歲呂祖大道圓成。已將自己度矣。向後長生久視。萬劫長存。其歲數不煩俱書。惟於每朝之末總書若干歲一句。餘皆省文。至歷朝甲子。及改元繼統之事。又當序次分明方於度人濟世靈蹤。以便因時實錄。如此則年譜互有發明。而遊行顯化。遇之成道。見之生光者。

遍山逾海事與人並傳。真奇遇也。故名曰。呂祖年譜。

海山奇遇云。辛卯咸通十三年。是時呂祖大道圓成。還家省墓。

度柳仙 道緣匯錄

柳仙本郭姓。呂祖同鄉也。幼失怙恃孤哀無依。海州公憐而育之。取名寄兒。言。郭家寄命之子也。幼伴呂祖讀書。性靈識字。呂祖道成還家省墓。行至南郊蒲陰村。適郭寄拜掃荒邱。呂祖惻然。憐其心慈年老。即以成丹服之。頓覺神清骨變。呂祖乃陳詞墓所。拈香下拜曰。使嵩度。盡有緣。九族同昇上界。復至家覘妻子。臨別囑曰。汝且安居。俟他日重相見也遂攜郭寄同去。郭平生喜。值柳自號柳青。一號青青子年高體健人。稱柳仙。亦呼老樹精。久並忘其為郭姓也。呂祖即為更之。柳其姓榮其名。並戲以詩曰。好個城南老樹精。分知道神仙過

言。其有年華。有識見也。柳真人自記曰。世有以余為柳精成道者。甚哉誤也。經云。人身難得。中土難生。真師雖遇。又呂祖云。萬劫千生得個人。須知先世種來因。豈有物類成道者哉。吾姓郭。性喜植柳。自號柳青。長生久視。人遂稱吾柳仙耳。

仙鑑云。呂祖步南郊。見一人坐柳樹下。問其從來。即行童寄兒。為主家零落。縊死柳樹下。一靈耿耿。常出現形。呂祖曲為點化。付成丹服之。易其魔相。令守爐執炊呼曰郭上竈。誤矣。見後郭仙傳。

度張辭 道緣匯錄

辭咸通初。進士下第。遊江淮間。浪跡數年。遇呂祖得聞道術。常養氣絕粒好酒。耽棋洋洋。自喜不少羈勒。一日至鹽城。匪類乘其醉與相競力。令見而繫之既醒作述德陳情二詩以獻。其述德詩云門風常有蕙蘭馨。鼎族宗傳霸國名。容貌靜。懸秋月。影文。章高振海濤聲。訟堂無事調琴軫。郡閣何妨醉玉觥。今日東尖橋下水。一條從此鎮常清。令見詩。知其為風雅道。德之士。急釋之。並求其元要。辭以令方宰劇邑未暇志玄。但書呂祖詩以開其意曰。何用梯媒向外求。長生只合內中修。莫言大道人難得。自是行心不到頭令拜服。他日將與令別。復口占云張辭張辭他不會。

天下經書在腹內。身即騰騰處世間。心已遙遙出天外。其後於江南上昇。於是南遊諸名山。遇設爐火術者。辭大哂之。命筆題其壁云。爭奈烏金沙。頭上飛不住。紅爐漫燒藥。玉顏安可駐。今朝花發枝。明朝花落樹。不如且飲酒。莫管流年度。

編年先有示張辭秀才詩

先生歸家後。出遊江淮。試靈劍。斬長蛟。至洞庭湖。登岳陽樓自飲。雲房忽降曰。來踐前約。上帝命汝眷屬。悉居荆山洞府。劉夫人尚在家子之名字。已注玉清三月十八日。引拜若竹真君。酬傳日月交拜

法。苦竹望而歎曰。真仙宗也。復上朝元始玉皇。勅授選仙使者。自此在人間隱顯度世。變化莫測。仙鑑與本傳作六十四。是時有洞庭湖君山頌詩。

草堂自記余作君山頌之前。雲房先生約於洞庭相見。浪跡至此。拱候雲車翹首青霄徘徊泳歎。明日先生來曰。上帝命汝眷屬悉居荆山洞府。逾日復朝元始玉皇。勅授選仙使者。

是時有赴瑤池仙會。留題寺壁寄學道諸君詩。有醉後以道袍戲質酒家詩。有知音難遇。仍還星渚廬山詩。有過洪都西山遇施希聖詩。

度地仙施肩吾

肩吾。字希聖。睦州分水人。元和十五年。登進士第。長慶中。即攜家隱洪州西山。退藏不出。自稱元和進士長。慶隱淪嘗結廬於西山。窮究延年之學。得旌陽五種內丹。及存神仙方。又得太極真人杜冲。十六字訣曰。一靈妙有。法界融通。離種種邊。允執厥中。希聖守此。保固形軀。四十年來。未能入化。咸通初。呂祖來遊。

見其趣向煙霞。授以金液還丹大道。祕祕修之。遂成真仙。嘗作西山靜中吟曰。重重道氣結成神。玉闕金堂逐日新。若數西山得道者。連子便是十三人。其同心道友。李文英。拜為弟子。仙鑑作長慶初呂祖遊睦。授以大道時呂祖尚未修。玄安能以道授施。乎此序特正之。搜集：道藏精華第一集中有西山會記一書可參

寰瀛圖度陳季卿

季卿江南人。辭家十年舉進士無成。羈棲輦下。嘗訪青龍寺僧不值時有終南山翁。亦伺僧歸。揖季卿同坐適東壁。有寰瀛圖季卿乃築。江南。舊路。因長歎曰。

安得自渭泛於河遊。於浴渡淮。濟江而達於家亦不悔。無成而歸。翁笑曰。此不難致也。乃命僧童折一竹葉作舟。置圖中渭水上。曰君但注目此舟。則如君願耳然至家慎勿久留。季卿熟視之。覺渭水生波葉舟

漸大席帆。既張恍若。登舟始自渭及河。維舟至禪窟蘭若。題詩於南楹云霜鐘鳴時夕風急。亂鴉又向寒林集。此時輟棹悲且吟。獨向蓮花一峰立。次日至潼關登崖題句。於關門東。普通寺門云。度關悲失志。萬緒亂心機下。阪馬無力。掃門塵滿衣。計謀多不就心口。自相違。已作羞歸。容還勝羞不歸。凡所經歷亦如前願句餘至家兄弟妻子拜迎於門側。題江亭晚望詩於書齋云立向江亭滿目愁。十年前事信悠悠。田園已逐浮雲散。鄉里半。隨逝水流。川上莫逢諸釣叟。

浦邊難得舊沙鷗。不緣齒髮來遲暮。吟對遠山堪白頭。此夕謂妻曰。吾試期已近不可久留。即當進權。乃吟詩一章別妻云月斜寒露白。此夕去留心。酒至添愁飲。詩成和淚吟。離歌悽鳳管。別鶴怨瑤琴。明夜相。

思處。秋風冷半衾。又別諸兄弟云謀。身非不早。其奈命來遲書友皆霄漢。此身猶路歧北風。微雪後晚景。淡雲時。惆悵清江上。區區趁試期。一更後。復登舟而逝。家人慟哭傷其去矣復遵舊路至於涇濱寺宇宛然見山翁擁褐而坐季卿謝曰。歸則歸矣。得非夢乎翁曰。俟六十日後方知耳。時日將晚僧尚不至。山翁亦別去。季卿還寓所。後二月。其妻子。齋金帛。自江南來。謂季卿厭世矣。故來訪之。妻曰。某曰。某月某日歸。是夕作詩於西齋並留別二。章實非夢。也明年春。季卿下第東歸至禪窟。及關門蘭若。見所題兩篇。翰墨猶新。

後年。季卿成名。遂絕粒入終南。尋見山翁。始知其為呂祖。也遂從遊不返。

仙史曰以夢覺夢。呂祖原是會家。世人知邯鄲夢。而不知寰瀛圖何也。此則悲涼悽愴與邯鄲之熱鬧榮華。皆使人哀樂盡興真奇觀。也事見慕異記神仙鑑。太平廣記及全唐詩小記。

度僧懷一

懷一。本越人。時住青州雲門寺。凌晨欲上殿燃香。有二道流。英爽絕俗。顧懷一曰。有一奇境能往遊乎。懷一曰。可即與入山。花木芬芳。泉石幽勝。或連峯排天。長松夾道。或瓊樓蔽日。層城倚空所見不可殫述。久之覺餒。道流已知曰。山桃可以。療饑授一。枚大如升。

奇香珍味非人間。所有食訖即凌波不濡。升虛不礙。矯身雲表。振袂空中仰視日月下窺星漢。無幾復歸舊居已期月矣。道流謂曰吾回姓此吾徒郭柳也。子已遊蓬萊。當先得仙復歸。於釋乃去。懷一自此不食穀食。一旦回越與父母話其事。欲往雲遊。遍歷名勝許之。

懿宗置戎壇度僧尼。民間翕然崇佛。乃輕道重釋之時也。呂祖引懷一人道。正是急水下篙。

壬辰 癸巳

僖宗甲午乾符元年

乙未 丙申 是歲王仙芝陷淮南丁酉黃巢陷沂鄆
戊戌 巳亥

庚子改元廣平黃巢陷東都入長安稱大齊皇帝

以上九年呂祖佩劍執拂青巾草履往來名山。

有下廬山遇軒轅集來訪詩。有贈俠客劍客等詩。有贈嵩高上下石室主人詩。有遊華嶽遇馬湘詩。有商山度韓清夫詩。

度地仙韓洎 (非韓湘)

洎字清夫。韓昌黎之從姪孫也。貞元末年。九月初三。日。生幼而奇異不入名場。遇小洪崖先生。傳以清修之法童真。不漏號元陽子行蹤無定。放浪不羈。長慶間韓湘登進士第。昌黎教洎讀書應舉。似汝兄榮。洎對曰。孫與公所好相異。因作青山雲水窟此地是吾家之詩。以言其志。公知其不可強也。及公貶潮州韓。

湘隨侍。一日抵藍關。風寒雪緊忽聞有笛聲迎馬首吹來。至則韓洎也。公大喜即攜同傳舍。仍欲以功名期之。洎笑而不答。臨別出藥一丸與之曰。服此可禦瘴毒飄然而去。咸通末。避居商山中。欲煉九華神丹。

未知火候精微 (火候最難)。呂祖來遊。因以鍾祖秘法付之。可參鍾呂傳道集。

韓湘不是神仙考

韓湘字北渚愈之姪孫也。愈兄弇子老成。即十二郎老成子湘。登長慶三年進士。能詩文。與一時士大夫相倡和。生平在功名中。未嘗學仙長慶間姚武功有答韓湘詩云昨聞過春闈。名係吏部籍。三十登高科前途浩難測。又有送韓湘赴江西從事詩云年少登科客。從軍詔命新行裝有兵器。祖席盡詩。人湘嘗送文公過潮州今昌黎集中。有次曾江口示姪孫湘二首。又右遷至藍關。有示姪孫湘一首即賈島亦有寄韓湘詩。均見全唐詩內。並無落拓不羈少遊雲水之事。

此可見其非仙也。然則韓仙一事豈遂無人乎。亦非也。道緣匯錄云昌黎從姪孫有韓洎者。貞元末年。九月初三日生。幼而奇異未入名場。遇小洪崖張氤傳以清修。童真不漏號元陽子。遂乃放蕩形骸歸宗元。

教長慶初韓湘及第。愈教洎讀書應舉似乃兄榮洎對曰。孫與公所好相異。因作言志詩云青山雲水窟。

此地是吾家。後夜餐瓊液。凌晨咀絳霞。琴彈碧玉調。

爐煉白硃砂。寶鼎存金虎。芝田養白鴉。一瓢藏世界。

三尺斬妖邪。解造逡巡酒。能開頃刻花。有人能學我。

同去看仙葩。愈知其不可強也。洎自言能造奇花。愈令試之洎乃取一盆。實以土。須臾出牡丹一叢紅豔乃怕我想瓣中有金字詩一聯曰。雲橫秦嶺家何在。雪挾藍關馬不前。愈問此何意。對曰久自知之。後愈貶潮州。道過藍關。大雪不能前進。而韓洎適至。為掃除其雪愈方悟花中詩意乃為八句足成之。我根由稍釋旅懷。即攜同傳舍。仍欲以功名相期。作詩云才為世用古來多。如子雄文世孰過。好待功名成就日。卻收身去臥煙蘿。洎笑而答云舉世都為名利醉。伊余獨向道中。醒他時定自飛昇去。衝破秋空一點。青臨別出藥一丸與之曰。服此可禦瘴毒飄然而去咸通末。

洎年六十餘復遇呂祖於商山得授神丹之學。乃飛昇馬。今人知有湘而不知有洎而不知有洎蓋因洎洎二字魯魚帝虎之訛也。以洎為仙則誣洎。由是洎之事。盡歸於湘。湘之事。盡歸於無矣今特並其事而互發之。使人知韓湘。乃功名。韓洎乃神仙也。洎者清淺水貌故號清夫云 或言昌黎猶子。或言昌黎外甥。或言十二郎子。或言韓湘之子。故曰韓湘之。諸說紛紛。皆無定論。大抵係當時遠處傳聞。士大夫各立小說。竦人觀

聽。遂至訛誤若斯耳。茲以道緣匯錄為正。併合事跡相者附焉。按韓若雲韓仙傳。皆附會無稽。茲不贅論。

度何仙姑 道緣匯錄

仙姑。永州零陵人也。父諱英母鍾氏。喜清淨。佈施。一夕夢遊瀟湘之濱見。水面見縞衣女子。足踏大白蓮花浮波。而至曰。吾瀟湘神女也。將寄汝家一遊人世母注目久之。覺而有娠。以元和三年。十一月初一日生生不食乳母攪蓮粉飼之。年八九。姿容端麗。喜入女道觀遊。諸女冠教以經書文字。若素熟習者十三歲怙恃俱失姑與老蒼頭守己幽居性甘。茹素有求佈施者。亦如父母在時皆樂助。馬後有南嶽觀。老女冠募姑改注生真君像臟腑中忽得黃庭經兩卷有跋云。何人有緣。何人有福若得此經。瑤池快樂。姑見而喜之。以為兩何字。雖無定詞。而今則明明合我也。

請以他經易歸老女冠慨然相與。自比家居長誦黃庭年十八。守貞不字。就家上女冠。焚香掃地拜禮扶。

桑帝君久之有青童君奉東華命。降於其家授以紫芝丸餌之並為講黃庭琴心三疊漱咽靈液之法姑受之自此則體生光華氣香蘭。卻滅百邪玉鍊顏矣。零陵有求聘於姑者。姑乃佯。狂作癲出入零陵市上污體穢形。人乃目為瘋癲。而不知顧亦有強稱為仙姑者姑乃益加輻每年六十鄉里人多物故。而姑仍如二十許人適呂祖南遊衡湘。見姑於市上。知為上根道器以一桃與之。僅食其半自是不饑能談休咎。

度入終南拜見鍾祖教以神丹服食。遂能身輕步虛上。下無礙呂祖曰功夫至此以臻大乘乃引之東遊。見少陽祖師又引見木公金母金母攜回閻苑命掃。蟠桃落花積功已深。陸東海青霞洞真大。元君道號一陽嘗從呂祖遊行世間顯跡最盛云。

考何仙姑有二。一係廣州增城人何泰次女幼隨。

女伴入山採茶。失侶迷徑見東峯下有一高冠道。

士姑往拜道士。與一桃食之頓忘飢渴後夢神人。

麻姑教食雲母。粉久之往來谷。輕身飛行則天。

長壽間詔命赴闕行至中途。聳身上樹杪不知所之。其後在豫章累現於

麻姑壇上。女仙傳所謂送子三仙者。即廣州何姑與藐姑麻姑也。

度地仙李奇 晚唐高士傳

華陽隱士。李翁名奇者。得小還丹年數百歲容貌。不衰呂祖遊句容。訪金壇洞天勝境。遇翁於松陰雲水之間望而知為高士。教其煉金液大還。翁大喜請拜為徒。呂祖曰。吾尚少於先生。結為雲霞之交可也。翁曰。道無先後高者為師。卒下拜。呂祖探囊中秘密授之。並贈以詩云華陽山裏多芝田。華陽山叟復延年。青松巖畔攀高樹。白雲堆裏飲飛泉。不熱不寒神蕩蕩。蕩東來西去氣綿綿三千功滿好歸去。休與時人說。洞天呂祖臨別。約異日會與華山見後更留二詩贈之。翩然而去。

邯鄲夢度盧生

乾符中。呂祖北遊。自號呂翁。行邯鄲道中。一作開元十九年。一作開成七年。開元間呂祖尚未出世。開成隻五年耳均誤息邸舍。攝帽弛囊而坐。

俄見一少年。衣短褐。乘青駒。將適於田。亦止旅中。與翁共席坐言笑殊暢。問姓名。曰。盧英。字萃之。生自顧衣裝褻褻乃長歎息曰。大丈夫生世不諧。困如是也。翁曰。觀子形體。無苦無恙談諧方。適而歎其困者何也生曰。吾苟此生耳。何適之謂翁曰。此不謂適而何適答曰。士之生。世當建功樹名出將入相列鼎而食。選聲而聽使族益昌而家益肥然後可以言適吾嘗。志於學。富於遊藝。自謂當年青。此可捨今已過壯猶勤畝畝非困。而何。言訖日昏思寐時主人方蒸黍翁。探囊中青磁枕以授生曰子。枕吾枕當令子榮一。如其願生俯視枕竅兩端有小口。漸大明朗乃舉身入。

至家數月娶清河崔氏女。容甚麗嫁費豐。由是服禦日益鮮盛明年舉進士第。釋褐登朝授校書郎應制。渭南尉。俄遷監察御史。轉起居舍人知制誥三載。出典同州遷陝州生性好上功。自陝西擊河八十里。以濟不通。邦人利之。刻石紀德移節汴州領河南採訪。使徵為京兆尹。是時神

武皇帝方事戎狄。恢宏土宇。

會吐蕃悉那邏及燭龍莽布x攻陷瓜沙。而節度使王君奭新敗死。河湟震動。帝恩將帥之才。遂除御史中丞。河西道節度。大破戎虜。斬首七千級開地九百里築大城以遮要害。邊人立石於居延山以頌之。歸朝冊勳恩禮極盛轉吏部侍郎遷戶部尚書兼御史。大夫時望清重羣情大翕為時宰所忌以非言中之。貶瑞州刺史。三年徵為常侍未幾同中書門下平章。

事與蕭中令嵩。裴侍中光庭同執大政十餘年。嘉謨密命。一日三接獻替啟沃號為賢相同列害之。復誣與邊將交結。所圖不軌。下制獄府吏引徒至其門。而急收之。生惶惑不懌謂妻子曰。吾家山。東有良田五頃。足以禦寒餒。何苦求祿以。至於此而。今而後再欲衣。短褐乘青駒行邯鄲道中不可得也。引刀自刎。其妻救之獲免。後為三省中官保護減死罪。投驪州數年。帝察其冤。復詔為中書。令封燕國公。恩旨殊異。生五子。曰儉。曰儻。曰位。曰倜。曰倚。皆有才器。儉進登第。

為考功員外。儻為侍御史位為大常丞。倜為萬年尉倚最賢。年二十四為左襄亡。其姻媾皆天下望族有孫十餘人。兩竄荒徼。再登台鉉。出入中外。徊翔臺閣五十餘年崇盛赫奕。性頗奢蕩。好佚樂。後庭聲色皆第一綺麗前後賜良田甲第佳人名馬。不可勝數。後年漸衰邁屢乞骸骨不許病中候問者。相接於道。名醫上藥。無不至馬。將沒上疏。曰臣本山。東諸生以田園。

為娛偶逢聖運得列官敘過蒙殊獎特被鴻私出擁節旌。入昇台輔周旋中外。綿曆歲時。有忝天恩。無裨聖化。負乘貽冠履薄增憂。曰。懼一日不知老至今踰八旬位。極三公鐘漏並歇筋骸俱耄彌留沉頓待。

時益盡顧無誠。效上答休。明空負深恩永辭聖代無。任感戀之至謹奉表陳謝詔曰。卿以俊德作朕元輔。出擁藩翰。入贊雍熙昇平二紀。實卿所奈。比因疾疹。日謂痊平。豈期沉疴良用憫惻。今令驃騎大將軍。高力士。就第候省其勉加鍼石。為子自愛猶冀無藥期於自瘳是夕。薨盧生欠。伸而寤見其身方偃於邸舍。呂翁坐其旁。主人。蒸黍未。熟觸類如故生蹶然而興。曰。豈期夢。耶翁曰。人生之適亦如是矣。生憮然良久謝曰夫寵辱之道。窮通之理。得喪之情。生死之際。盡知之矣。此先生所以窒吾欲也。謹受教稽首再拜求度。翁慨然許錄傳以大丹之秘並受。以劍術。遂從呂翁往來海上云。

是時有時遭大亂。西歸河中。移家終南。遇司空表聖歸隱詩。郝天

挺注呂祖云鹹通及第兩調縣令。黃巢之亂。移家終南。草堂自記云乾符間。黃巢作亂余偕柳仙歸河中。髮妻劉氏在家為女冠四子謀生於外。因攜入終南付。紫雲庵中。令何姑教之屍解後招人荆山洞府。又自敘墨刻小像云有四子為避亂。只攜妻入山。據此二說可知有妻有子。實有其事。但墨刻所述。未言道成之後。還家來攜耳。至所謂姓。李名珽。夫婦雙脩。故更姓呂。皆喻言也。x後天啟六年。

度牛生夏侯生

牛生山。夏侯子雲。河中秀才也。龜形鶴骨。有神仙氣。呂祖還家。憐其為同鄉人。教以大寄冥宮。水濟丹臺之法命其。遠隱雲山速。離世網。二子拜受而去。子雲有詩才嘗作藥圃五絕云。綠葉紅英遍。仙經細討論。偶移崖畔。菊鋤斷白雲。根此可見其幽致也。(後隱大嶽山)。

唐僖宗中和元年辛丑 壬寅 癸卯 甲辰
僖宗改元光啟乙巳 丙午王朝據福州 丁未
僖宗改元文德戊申

唐昭宗龍紀元年己酉錢繆據杭州

昭宗改元大順庚戌 辛亥楊行密據揚州
昭宗改元景福壬子 癸丑
昭宗改元乾寧甲寅李茂貞據鳳翔 乙卯 丙辰 丁巳
昭宗改元光化戊午王審知據閩 己未 庚申
昭宗改元天福辛酉李茂貞據岐 壬戌 癸亥朱全忠梁王暢行密
吳王錢

繆越王

唐哀帝天祐元年甲子 乙丑 丙寅
丁卯梁王朱全忠統帝自立 時河東鳳翔淮南西川猶奉唐正

朔稱天祐四年。馬殷據潭州梁以為楚王以荆x高季昌為節度以錢繆為吳越王指引

自稱 戊辰 蜀王建稱帝吳王楊隆演 己巳 庚午
太祖 暨王克用x子存勳各 自立
閩王王審知 辛未 燕王 壬申 梁友珪 癸酉 梁友貞 甲戌
燕王劉守光 稱帝 南漢 自立
乙亥 丙子 蜀王 宗衍 丁丑 南漢 劉巖 戊寅 己卯

吳王楊薄庚辰 辛巳 王午
 後唐莊宗滅梁建元同光元年癸未 甲申 乙酉唐滅蜀
 明宗天成元年丙戌閩王王延翰丁亥趙太祖生 晉月太宗 戊子
 明宗改元長興己丑 庚寅 辛卯 壬辰吳王元 越 越瓘
 閩帝立位癸巳閩王 延鈞
 閩帝應順元年甲午廢帝即位改元清泰蜀王孟知祥 稱帝秋昶子
 祖立乙未吳王揚寬 晉石 閩王王昶 丙申唐廢帝崩唐稱帝 丁酉
 吳王寬禪位於徐知誥復姓李名昇建元升元國號南
 唐 戊戌閩王曦 己亥 庚子 辛丑吳越 宏佐
 王寅南漢劉玢 晉 王重鎮立
 南唐元宗保大元年癸卯 甲辰南漢 劉晟 乙巳
 丙午唐平閩 丁未晉亡漢高祖劉鄩 樊世宗楚 王希廣吳越王宏
 戊申 己酉漢隱帝承佑 荆南高保融 庚戌漢王 寶 辛亥閩郭威 弒漢王
寶於宋州自即位後漢亡 北漢劉崇起契丹穆宗立 周世宗 柴榮 乙卯 丙辰北漢 劉承鈞 丁巳
 南唐中興元年戊午南漢 劉銀 己未周恭 帝 庚申周亡宋太祖 建隆元年前
南高 保勣 辛酉
 南唐後主煜立仍用中興年號 壬戌荆南高 繼冲 癸亥
宋滅荆南 宋滅 蜀 甲子 乙丑 丙寅 丁卯比漢 劉繼 宋改 元
元 開寶 戊辰 己巳 庚午 辛未南漢 壬申
南漢 亡 癸酉 甲戌宋太祖崩 太宗即位 乙亥南唐終

自貞元十四年。戊寅至咸通十二年。庚寅共七十三年一卷。咸通十三年辛卯至南唐末年乙亥二卷。共一百零五年呂祖在唐歷年一百七十八歲矣。

五代論草堂自記

唐自中和以後。四海分崩。羣雄竊據史家以五代編之。不如以後唐南唐序之。也哀帝二年。朱全忠弒君自立直亂臣耳。幸而河東鳳翔淮南西川猶奉唐之。

正朔盡梁三世。而只稱天祐。年號者河東鳳翔也。李克用本唐賜姓。

舍朱耶而歸華夏勤勞況瘁以平黃巢功封晉王。誓於一生靡敢失節。何其忠也。存勗乃晉王主器恪守父爵。且性孝。惜其滅梁之後。未求唐宗室而立之耳。然其得國寶。稱後唐編為正統。良不誣也。石敬瑭遷都帝汴特。割據之雄耳。何足為正徐知誥建國金陵。復還李姓。楊寬奉國稱帝於吳後唐。以丙申終南唐以丁酉起。則正統即在此也劉知遠稱。孤晉陽入洛守汴勢亦同。乎割據郭威起而劉寶亡。

又一弒君之朱溫也柴榮繼立異姓相傳雖號為周。實非真主吾作敲爻歌起句不曰漢末周朝。而曰漢終唐國者誠以割據之輩終而南唐尚在也上天下九。十餘年無人混一疆宇而唐以一線相承。反以梁晉漢周攢為五代。此吾所不解也。宋太祖奉天承運掃蕩羣奸而南唐最後終。宋繼南唐之統可了。然也請以奇之讀史者。

度饒廷直

廷直字亮工南城人。僖宗中和初登進士。第嘗過武昌黃鶴樓聞笛聲。尋求遇呂祖授以靜功秘訣。自是不邇妻妾。翛然端居。後為鄧州通判卒。其樞還鄉甚輕。蓋屍解去。遺緣匯錄微異錄氏姓譜。皆作唐進士全書獨作宋末人。蓋因仙鑑敘在景定間。耳不知仙鑑所載乃因宋末顯神。與呂祖偕遊南嶽補敘其出身也。

度馬仙姑道緣匯錄

光化間。呂祖遊括蒼過處州度馬仙姑。姑青田人也。既嫁家貧養姑。最孝遇呂先生授以仙術往來傭織。

富室去家百里。有羹不食。以筭筮先浮還家敬於姑。姑識其筮。知為婦所遺遂取食。往還輕便人始知其不凡。呼為馬大仙姑吳越王錢鏐聞之給錢帛養其姑。未幾姑亡。仙姑亦無疾而逝。隣人見之於野曰。吾隨師歸蓬萊也。

同鍾祖度藍采和。自記云。采和字養素。吾道友也少遇正陽師傅以玉煉金。煉天復初。大丹已成。吾勸其再修神丹。然後超神入化。可度羣

生其後。神丹已成於屬梁上昇。

藍采和上古伶倫高真諦於塵寰者也。周遊歌詠。覺世盲聾。常衣破。藍衫六銜水腰帶闊三寸餘。一腳著靴。一腳赤跣。夏則衫內加絮冬臥雪中氣出。如蒸人問其所得答曰。誰云男子。無孕偏我十月懷胎。每行城市乞索持大拍板。長三尺餘。老少皆隨看之。歌曰踏踏歌。藍采和世界能幾何。紅顏三春。樹流光一。

擲梭。古人混混不復返。今人紛紛來更多。朝騎鸞鳳遊碧落。暮見桑田起白波。長景明暉在空際。金銀宮。闕高巍峨。歌詞頗多不及具載率爾而作皆神仙意。

人莫之測。得錢則用。繩穿拖行。散失不顧或贈貧者。或與酒家灑灑然無所拘也。後塵居數年。自云將入終南山。採食神芝。此即呂祖勸之也。朱梁時忽來濠染酒樓。沽飲大醉。聞空中。有笙簫聲。仙鶴下降采和。乘之軒舉於雲端擲下靴衫。帶板冉冉而去。外有長笑先生。藍方者另是一人見後。

度劉海蟾

海蟾名操字宗成。燕山人。以明經擢甲第。仕燕為盧龍司馬。累遷至。相位平昔好談性命。欽崇黃老。忽遇正陽先生。為演清淨無為之宗。以道全形之旨。及守光僭稱帝位諫之不聽。遂托疾解印辭去作詩曰。拋離火宅三千口。屏去門兵百萬家。

更名玄英。號海蟾子遍遊訪道。遇呂祖授以金液還丹。乃遁跡修真。得成仙道。遊行塵世。遠泛秦川。陶真於大華之間。囿跡於青城之下。陳希夷遇之。懇求玄旨海蟾即傳以金丹妙道。希夷與弟子張無夢賈得昇種放皆同請業馬。海蟾喜希夷寄懷高尚嘗過其山齋。與之談論一日。戲以墨潑石上皆成字句。後張賈種至山。各言於某日。劉師來家潑墨作字蓋同日分形也。後當坐化時。白氣從頂門出化鶴。飛昇元至元六年。封明悟宏道真君。

與何一陽度耿仙姑

呂祖攜一陽仙姑南遊有耿氏女者。南唐人性高潔心靈妙。呂祖見而識之曰。何先生此可為汝弟子也。一陽曰。大道無私。須試乃可時耿女出郊攜采藍獨步。

一陽直前戲之曰。姑娘有湯。可與女道人解渴否。曰。有則有之。離家。稍遠一陽曰。將藍來我命人往汝家取去。耿女曰。何人持去。曰。籃自會行耳耿弗信一陽默運神通即以藍浮之須臾間。籃去來將耿。女衣帑。

盛至。耿大驚曰。女道姑術。土耶仙真耶一陽笑曰。以此為術術可學也。以此為仙。仙可從也。耿憬然有悟。願從學仙以究其術。一陽以原身告之。耿大喜。並教與呂祖叩拜傳以道法雙修之妙。耿即棄家雲遊。能捏雪為銀畫布成繡。朱文公見而奇之問。以道法耿作狂語亂之。朱亦不能強究也。自後奇幻益多人稱。風仙姑。七真馬宜甫之妻孫不二早從重陽學道後。遇仙姑攜至洛陽關風仙洞居之。不二道成仙姑亦飄然不返封清靈妙悟耿仙姑。

度黃澄虛

澄虛南唐時人養靜於桐柏山中。心好道而脩不勤。呂祖過訪題詩警之。並跋六言於後云。留此片言。用表其意。他日相逢必與君決。莫違初心善。愛善愛時。黃適他往歸見菴門上仙筆留題。不覺翻然醒悟他。曰。呂祖復來攜之同去。

牧童賦予

鍾傳弱翁帥平涼。呂祖幅巾。衣白紵衣。上謁。有牧童牽黃犢隨之。立庭下。弱翁異其氣局閒雅。指牧童曰。道人能詩。可賦此乎。

道士笑曰。不煩我語。是兒自能之。牧童乃操筆大書曰。草鋪橫野六七里。笛弄晚風三四聲。歸來飽飯。黃昏後。不脫蓑衣。臥月明。既

別人皆見其擔二甕長歌出郭。或報弱翁曰。甕二口。此呂翁也。亟往追之。不復見矣。

哀南唐

南唐保大末。呂祖在江南化一漁人。自號回同客。每日持莎笠綸竿。唱漁家傲其舌。為鳴榔之聲以參之。音清悲如在煙波間。往來金陵凡年餘無有悟者。其詞曰。二月江南山水路。李花零落春無主。一箇魚兒無覓處。風和雨。玉龍生甲歸天去。唱罷且行且歎人。或與錢不受與酒則不辭。甲寅二月朔日忽卒。眾瘞之。一夕風雷大起塚裂無屍。時元宗亦於甲歲仲春。

祖於正寢始知二月江南李花零落者。即指唐元宗。賓天之期。也並知回。同客乃呂洞賓寓意也。五代史補南唐李昇。自徐家起而為君。先有童謠云。東海鯉魚飛上天。東海即徐之望。也鯉者李也。

化茶坊女

唐中興時汴京。民有石氏者。以開茶坊為業。日令幼女行茶。嘗有丐者病癩。垢污藍縷直詣肆索飲。女敬而與之。月餘無厭。容並擇佳茗。以待父兄見之怒逐丐答女。女畧不介意。又數日丐者復來。女供奉益謹。丐謂曰。汝能啜我餘茶否。女頗嫌不潔。少覆於地。聞異香。亟飲之。氣爽然。丐曰。我呂仙也。可隨汝所願。

或富貴或壽考皆可也。女不識富貴只求長壽。不乏財物。呂祖遺以漁父詞曰。子午長餐日月精。玄關門戶啟還扃。長如此。過平生。且把陰陽仔細烹。復授以口訣而去女白於父母始悔築之不得。他日復來。石氏留之師曰。今年夷夏俱大喪。余恐遠人未化。將北遊勸其來賓遂去。後女年及昇。嫁管營指揮家。享年百二十歲。一生妝食有餘是亦長於壽而裕於財者也。

度喬二郎

二郎唐末宋初人也。呂祖於皇都遇之。彌留歎合終。年不厭。呂祖見其精誠。授以水中採金之法。命其脩煉。二郎即棄名利。結茅松山照法行之。遂得證果後復過呂祖攜去。

度劉方

方字子義汴都人也。建隆初。方見天下未平。兵戈未息。遂淩於仕進。渴慕陶淵明之為人。背城面郭。築小丹邱自居。雖結廬人境亦自有心。遠地偏之致。呂祖於汴都閒遊。自號回先生。適方行市中。呼與劇飲方慨然陪坐。共論太古高人。及天下興亡之事。先生曰。海內河山斜陽、流水、石、火、光、陰、槿花性命。我見六國煙塵八方。風雨將來。淨愁霧而拭青。天者必宋國也。

治世有人吾儕。何必代為耽憂。方大驚曰。頃見先生眉宇。疑是豪。俠者流。今聞先生議論。乃安期羨門輩。

矣。願明以教我。回祖乃作歌與之曰。六國愁看沉與浮。攜琴長嘯出神州。擬向煙霞煮白石。偶來塵市見丹邱。又勉之曰劉君。劉君審聽我流光迅速如飛過。

八瓊秘訣君自知。莫待鉛車空又破。其詩甚長。大抵皆綿綿策勵之旨。方拜而受之。呂祖既去。方即跡跡深山。勤修秘煉。終其身不出。

說麻姑化天妃記 道緣匯錄

天妃水神名司馬光曰水乃陰類其神為女。子又妃者言其慈母之心與天匹配也。

揚州燈夕。青城劉丈人。枉駕茅齋。自言從呂祖說麻姑化身事云。唐末宋初。祖師南遊麻姑壇遇方平先坐。坐論丹臺。適麻姑翩然來歸。神采天容。不可名狀。

呂祖謂方平曰。東南海。嶼颶風多。狂剛暴者須以柔和制之。某欲

於西王母處薦舉。一人覓善族降法身到。天風海濤間拯救危難。此非有神通者。不能言下承當也。呂祖言畢。以目視麻姑。方平會意微笑曰非大士。寶筏不。能也。自古女真。大半以遊戲為樂蓬山閭苑中。吹笙度曲。飲酒簪花其尤者。不過按行海島。採訪仙籍耳麻姑冷笑。微啟朱唇曰。此事亦由人做。

特無地可以投足呂祖曰。莆田林氏世積陰德。此大鵬展翮處也。姑即慨然自許。俟緣至而往投之。如是者數年。聞林披別作都巡檢林願。夫婦仁愛。生九子皆賢號。九牧林。姑乃念麻姓。除去廣醜上字。即林字也。於是降生其家。時南唐中興庚申。宋太祖之建隆元年也。

三月二十三日方夕。見紅光射室。異香氤氳。而天妃誕彌月。不聞啼聲。因名。曰。默生而神靈預知人禍福。八歲從塾師訓讀。悉解文義。十三歲有老道士元通授妃玄微秘訣。年十六。窺井得符。知變化。驅邪救世。應手隨心閒或御。風神遊。飛度大海。年二十九。九日。前一日。妃與家人曰。明朝重陽適有登高之願預告別。至期徑上湄峯。最高處濃雲。捲岫白氣。亘天空中。聞鈞天之。樂乘風直。上眾皆欵獻而。歎凌虛見純陽先生。佩劍執拂而來。笑謂妃曰。姑又開一番生面已。

化身林家妙年得道。某將閩海一涯祈姑保障。遂別去自後於海上屢昭靈異。封天妃。在湄洲嶼上。建廟祀之。凡遇海天風浪者。但呼孃媽數聲即有神燈點點。隱約於萬頃煙波之內。或仍。現麻姑形像。坐於檣桅上。頂挽一髻餘髮下垂。塵拂指揮。蛟龍效順。如此便風恬浪靜長帆直渡。矣功德崇高證位碧霞元君。歷代勅封不可具述。

閩海之有天妃猶南海之有大士也。然人知有天妃靈異。而不知為麻姑化身。並不知麻姑之來。乃扶危拯溺之呂翁所玉成者。觀與王方平一席話。

為蒼生求安瀾之人。忙中極閒。冷中極熱。似激似勸。卒令麻姑立功。天妃著跡。神仙濟世之心。至呂祖而功溥矣。海蟾言之。潛虛記之。可作一則仙史讀非徒宣揚而已。

仙蹟餘記六則 皆宋初事

建隆初年。南唐中興之三年也。宋太祖得見。呂祖於後苑稱太祖為朱陵上帝。留語移時。左右皆不得聞。太祖解赭袍玉帶贈之。倏不見遂命畫工繪其像於太清樓。

建隆之末。呂祖化一老翁。賣藥長安市上。常攜一大葫蘆。人有疾求藥。不計錢有無皆與之。藥皆神效。或戲問。有大還丹否。曰。有一粒。一千貫。與草木不同也。

羣以為狂。每於城市笑罵人曰。有錢不買金丹。盡作土饅頭去。一日於市中抖擻葫蘆已空。內只餘一九。

極大光明安掌上。謂人曰。百餘年來。無一人肯把錢買此物喫者。惜哉。今將送赤帝歸真矣。言訖。遂以藥自投於口。足下五色雲起。望東南而去。人始歎悔不。

及計其上昇正太祖賓天時也。宋事實類苑呂仙洞賓。有劍術。百餘歲。面如嬰童。華陽隱士李奇。自言開元中郎官。年數百歲。與呂仙嘗至陳希夷齋中。嘗以朱書青紙。令小僮持寄希夷。希夷與唱和。李奇見前又宋史曰。逸人呂純陽。善劍術。年百餘歲。步履輕捷。頃刻數百里。人皆稱為神仙。

又宏簡錄曰。呂洞賓年百餘歲。有劍術。面如童顏。步履輕疾。往來丁少微家。少微乃亳州人。隱華潼谷與陳希夷齊名。所受不同。未嘗相通。而其志高清潔。則一也少微善服炁。多餌藥。百餘歲康強無疾宋太祖名赴關。以巨勝南芝玄芝為獻。問其受益處。對曰洞賓先生也留數月遣還山。

全州道士蔣暉。志行高潔。呂祖往訪之。適蔣他出。遂題詩於蔣之門曰。醉舞高歌海上山。天瓢承露浴金丹。夜深鶴透。秋空碧萬里。西風一劍寒。末書無上宮主訪蔣先生作。蔣歸驚曰。宮字無上。乃呂翁也。追之不可及。

第二章

道 呂祖文集

呂祖全書文集小序

既刪以後，何以無詩？以道學風雅？分而為二也。古之人能合而一之者，首推周公，次則尹吉甫。今觀七月諸章，人情物理發揮入妙。吉甫自謂其詩孔碩，又謂穆如清風，取崧高烝民讀之良然。嗣是作者益繁，王阮亭謂昌黎有英雄語，太白有仙語，摩詰有佛語，此亦後代詩人之不凡矣。神仙詩多者惟呂祖，長歌短詠，天籟自鳴，皆無意為詩者也，惟道充於中而不可已，不覺於吟哦發之。其機活，其神全，不越人情物理之常，而已盡仙佛英雄之致。吾謂道學風雅，不必岐視者，於呂祖之詩見之，至今體詩，間有逸韻者。昔鄭庠作古音辨，分古韻六部，原可通協，不若沈約之拘，集中古體雜體詩皆然。至詩既從今體，似宜一依今韻。而神仙作詩，亦間以古韻行之，第查明偶出韻者，註明某句借韻，或二韻、三、四韻通用者，註明幾韻並用，使後學有所考焉。其他如指依篇及涵三雜詠、今體詩俱從此例。若忠孝誥、玉樞經讚，並諸經頌偈，有韻之文之協古韻者，又不必論矣！

原刊文集序

自古學道而成仙者眾矣，或飛昇、或屍假。乃夔然遂與世隔，往往起神仙渺茫之謔。獨純陽真人，首以開度群迷為誓，嘗遊戲人間。顯化

不一，雖三尺童子，亦知其名而慕其風也。今觀所著詩歌，談妙入佞，無非窮理盡性以至於命焉。學者果能熟復而交參之，既知有離宮修定之功，又知坎府求佞之秘，則煉己待時，於寂然不動之中，自然有感而遂通者在是，雖凡夫亦可以立躋聖位。孰謂神仙不可以學得，而徒有渺茫之謔耶？予夙慕真宗，廣求仙訣，今偶得是集，不欲秘藏，願與同志共之，或者因文解悟，暗合佞宗，庶足以副真仙開度群迷之初意雲。

時太歲丙戌乾道二年（1166年）書雲日劍津谷神子陳得一序

重刊文集序

真仙之道。自廣成授軒轅。而其教遂行於世。由是代不乏人。有高舉遠引而隱者。有行道濟世而顯者。其隱者世不可得而知。其顯者出瑞聖世。化度有緣。間有發為詞章。以吟詠道德。若唐之呂純陽者。殆顯而濟世者歟。其所著詩文。宋乾道間。延平陳谷神。已嘗印行。其板歲久不存。廣陽張子素氏。有志於道者也。恐真仙之事跡。久或湮泯。求諸善本。特壽於梓。以廣其傳。葆和堂真士袁公熙真。太嶽太山。佞天玉虛宮提點任公自垣。力贊其美。工告成。請予序其首簡。予惟真仙之應化。雖片言隻字。皆有道以寓其間。世之學仙者。苟能因文以求義。因義以明心。冥符默會於言語文字之間。真積力久。內行純熟。陰功昭著。以入乎清淨之境。則此書豈小補哉。若徒以記憶為工以資清談。則非吾所知也。是為序。

永樂二十年（1422年）正一嗣教清虛沖素光祖演道真人張宇清書

龍洲居士文集原序

生公心究佞門。愛讀純陽呂公集。喜其正斷十試九難諸魔。鹹築基鍊己。根極微妙。奪天巧以成能。至於陰陽坎離鉛汞升墜之說。以八卦運十二時。而其要在艮。以三田互相反復。而其要在泥丸。皆至理存焉。餘每行。必手攜此卷以玩。顧塵心難滅。學而未能者久之。頃過邯鄲道中。見呂公祠入謁。慨然想慕。因得所刻枕中記三復之。知盧生炊黍就

枕之夢。與純陽黃梁未熟之夢相似。鍾離之授呂。呂之授盧一也。寵辱窮通得喪死生之理。盡於是者。有能超然了悟。三乘九轉易易矣。餘謂是記當附於集末。邯鄲楊尹。治邑有聲。請鉞諸梓。因敘其畧。與修命修性。志於玄學者共之。

嘉靖戊午（1558年）歲夏五月朔旦蓬萊山北龍洲處士書於金臺寓舍

第三至第五卷《文集》呂祖文集《上》

玄帝七品經序

臣崑。恭遇元始天主。慈憫濁世苦惱。勅允卑員。演經度劫。蒙頒天懺。芸香珥筆。抉金簡瑤函之秘。發洞微明宸之奧。開臣等臆障。釋多生積愆。下及塵寰。法雨溥潤。日月所照。風雷所至。一切含靈。無不被澤。援拯萬世苦海。無等無倫。誠寶典也。臣靈一粟之瑩光。歷多生之幻化。仰精大道。得出輪迴。始還丹於閭苑。繼備員於玉清。慙依功之難極。愧行力之未充。矢志普度。籲請玉宸。勅龍沙顯跡。闡八品驚世之文於金陵。復叩金闕。允演度劫之章於鄂渚。欲願人人體行。日日進善。是臣心矣。實所願也。無如季世愚盲。多染慾障。難捐結習。有舌架慈航。心運劍戟者。有澤惠及於昆蟲。而忠孝疎於君親者。有輕施好濟。而虧心於暗室者。犯金科玉律而罔顧。聞地府天曹而不畏。萬罪千條。罹成重劫。水火旱蝗。兵疫疊收。南贍為最。仁威惻怛。表奏九重。允演七品靈章。重宣化導。經旨幽邃。闡明生化升降出入妙理。慈悲廣大。指示順逆。善惡禍福。報應昭彰。至於慮疫威力。念佛功德。裕國壽民。無踰斯典。復蒙發天懺。括諸經之髓。曠劫難逢。宣列聖之功。焚頂莫酬。惟期娑婆世界。人人信受。戶戶傳誦。俾靈風溥播。仁威博濟之誠。梓潼代演之功。永不朽矣。臣亦願彰聖諦。援引羣氓。謹序。

西河薩祖元陽大帝救苦經序

代天說法。憫一切眾生。不明本來。不知覺路。如行大荒之中。及至半途。後路忽陷。惟有向前而已。當前又有銅牆鐵壁。無可著腳處。欲向左行。深塹萬丈。若於右行。懸澗千尋。苟若於此。一失足跟。悔之無及。何以說。欲障易化。理障難除。非明明現現。認賊做子。則死木槁灰。無想為真。一謂弄虛靈。一謂斷種性。豈非一左一右。喪身之地。須欲仍放本輝。念茲在茲。一破疑團。自現覺體。自然意入無意。意意不意。情歸不情。情無所情。不見不聞。無聲無臭。若至於此。仍莫認者。一著總非。百無一是。所謂望道而未之見。真尚不著。何況幻妄。覺尚不著。何況虛假。所以此中境界。非色非空。非顯非微。只有疑機。無有信處。實有所在。當觀念之所自。起自何所。了知起處。便知落處。久久而見起念之始。久而見念始之先。所謂憫一切眾生者。有畏其高矣美矣。未可幾及。遠哉大哉。未可卒至。有輕其寸莖之璧。寧雲照乘可比。味淡無滋。豈可瓊瑤相配。此所以知者。過而愚不及。故為西河救苦經而為序。

文昌帝君玉局心懺後序

蓋聞著書立說。講道明心。自昔聖賢其揆一也。浮詞組織雜技續紛。識者憂之。況在天階又奚取哉。孔子猶曰。述而不作。信而好古。後世載籍日煩。義理闕如。五經四書。置勿復道。而徒藉以博功名誇聲譽。又從而託及異端。嗚呼。其亦勿思耳矣。予儒人也。晚參大道。脫棄塵緣。名曰修煉成仙。實盡本於孝弟忠信。高大精微之學。故得氣行宇宙。豈漫言飛昇屍解者流耶。世不察。以為方外旁門。天高地厚。日升月恆。又惡用此鬼誕為也。昔故降鸞立教。頻引孔孟之言。與河洛相表裏。必待學者積累修成。無愧無作。然後心神寧。災厲退。內功可成。天恩可遇。即不幸而殺身成仁。亦自貫虹霓。驅神鬼。安得盡入深山遊窮海。以為至人再出耶。至於乩符託跡。時隱時現。不過憫凡夫之愚迷。而稍引之正。又安得執塗人而語以幽明之故耶。每欲自明其說。而無從相授。幸及今日。見元皇命真官成此心懺。整巾肅容。再拜而讀之。

不釋。喟然歎曰。是予之志也。孔孟之言。習而不行。以其言雖在。其神不靈耳。何為人梵宮見神像。又輒從而稽顙祈禱。此昧心也。亦敬心也。反而推之。合而行之。道在於是。玉局之心。如此其仁。故發而為文。振金玉。挾風雲。沁心脾。動肝膽。易曰。觀乎天文以察時變。猶是無言之教也夫。敬展卷而作頌曰。

炳炳鸞書。來於玉宸。義文之秘。洙泗之真。濯爾魄。貫爾神。函關仙尹。圯上老人。齊俯首。覺斯民。幽疑埽闕。萬物皆春。

江州望江亭自記

吾京川人。唐末三舉進士不第。因遊江湖間。遇鍾離子。受延命之術。尋又遇苦竹真君。傳日月交並之法。久之。適終南山。再見鍾離子。得金液大丹之功。年五十。道始成。身長五尺二寸。面黃白。鼻聳直。左眉有黑子。服白襴衫。繫皂縑。變化不可測。或為進士或為兵。世多稱吾能飛劍戮人者。吾聞之笑曰。慈悲者佛也。仙猶佛耳。安有取人命乎。吾固有劍。蓋異於彼。一斷貪瞋。二斷愛慾。三斷煩惱。此其三劍也。吾道成以來。所度者何仙姑。郭上竈二人。性通羽。吾授之以歸相法。吾嘗謂。世人奉吾真。何若行吾行。既行吾行。又行吾法。不必見吾。自成大道。不然。日與吾遊何益哉。

枕中記 (盧生事·頗與呂祖遇正陽祖師相類)

開成七年。呂祖行邯鄲道中。息邸舍。攝帽弛囊而坐。俄見旅中少年。乃盧生也。衣短褐。乘青駒。將適於田。亦止旅中。與翁共席而坐。言笑殊暢。久之。生顧其衣裝弊褻。乃長嘆息曰。大丈夫生世不諧。困如是也。翁曰。觀子形體。無苦無恙。談諧方適。而嘆其困者何也。生曰。吾苟此生耳。何適之謂。翁曰。此不謂適。而何適。答曰。士之生世。當建功樹名。出將入相。列鼎而食。選聲而聽。使族益昌。而家益肥。然後可以言適乎。吾嘗志於學。富於遊藝。自惟當年青紫可拾。今已過壯。猶勤田畝。非困而何。言訖。而目昏思寐。時主人方蒸

黍。翁乃探囊中枕以授之。曰。子枕吾枕。當令子榮顯如志。其枕青甃。而竅其兩端。生俛首就之。見其竅漸大明朗。乃舉身而入。遂至其家。數月。娶清河崔氏女。女容甚麗。生資愈厚。生大悅。由是衣裝服馭。日益鮮盛。明年。舉進士登第。釋褐秘校。應制渭南尉。俄遷監察禦史。轉起居舍人。知制誥。三載。出典同州。遷陝郊。生性好上功。自陝西壩河八十裡。以濟不通。邦人利之。刻石紀德。移節汴州。領河南採訪使。徵為京兆尹。是歲。神武皇帝。方事戎狄。恢弘土宇。會吐蕃悉採邏。及燭龍莽布支。攻陷瓜沙。而節度使王君薨新被殺。河湟震動。帝思將帥之才。遂除禦史中丞。河西道節度。大破戎虜。斬首七千級。開地九百里。築大城以遮要害。邊人立石於居延山以頌之。歸朝冊勳。恩禮極盛。轉吏部侍郎。遷戶部尚書。兼御史大夫。時望清重。羣情大翕習。大為時宰所忌。以非言中之。貶為端州刺史。三年。徵為常侍。未幾。同中書門下平章事。與蕭中令嵩斐侍中光庭。同執大政十餘年。嘉謨密命。一日三接。獻替啟沃。號為賢相。同列害之。復誣與邊將交結。所圖不軌。下制獄。府吏引徒至其門而急收之。生惶駭不測。謂妻子曰。吾家山東。有良田五頃。足以禦寒餒。所苦求祿。而今及此。思衣短褐。乘青駒。行邯鄲道中不可得也。引刀自刎。其妻救之。獲免。其羅者皆死。獨三省中官保之。減死罪。投驩州。數年。帝知冤。復追為中書令。封燕國公。恩旨殊異。生五子。曰儉。曰傳。曰位。曰偶。曰倚。皆有才器。儉進士登第。為考功員外。傳為侍御史。位為太常丞。偶為萬年尉。倚最賢。年二十八。為左袞。其姻媾皆天下望族。有孫十餘人。兩竄荒徼。再登臺鉉。出入中外。徊翔臺閣。五十餘年。崇盛赫奕。性頗奢蕩。好佚樂。後庭聲色。皆第一綺麗。前後賜良田甲第。佳人名馬。不可勝數。後年漸衰邁。屢乞駭骨。不許。病中人候問相踵於道。名醫上藥。無不至焉。將歿。上疏曰。臣本山東諸生。以田園為娛。偶逢聖運。得列官敘。過蒙殊獎。特被鴻私。出擁節旌。入昇台輔。周旋中外。綿歷歲時。有忝天恩。無裨聖化。負乘貽寇。履薄增憂。日懼一日。不知老至。今年踰八十。位極三事。鐘漏並歇。筋骸俱耄。彌留沉頓。待時益盡。顧無試效。上答休明。空負深恩。永辭聖代。無任感戀之至。謹奉表陳謝。詔曰。卿以俊德。作朕元輔。出擁藩翰。入贊雍熙。昇平二紀。實卿所賴。此嬰疾疹。日謂痊平。豈斯沈痼。良用憫惻。今令驃騎大將軍高力士。就第候省。其勉加

鍼石。為予自愛。猶冀無藥。期於自瘳。是夕薨。盧生欠伸而寤。見其身方偃於邸舍。呂翁坐其旁。主人蒸黍未熟。觸類如故。生蹶然而興曰。豈期夢寐也。翁謂生曰。人生之適。亦如是矣。生憮然良久。謝曰。夫寵辱之道。窮通之運。得喪之理。死生之情。盡知之矣。此先生所以窒吾欲也。敢不受教。稽首再拜而去。

黃鶴賦

粵矣最上一乘。乃無作而亦無為。還丹七返。因有動而方有靜。上德以道全其形。乃純乾之未破。下德以術延其命。乃攝坎之已成。是以用陰陽之道。即依世法而修出世之法。效男女之生。必發天機而作洩天之機。方期性命之雙修。須仗法財而兩用。先結同心為輔佐。次覓巨室以良圖。然欲希至道。必密叩玄關。擇善地。慎作事之機密。置丹房。造器皿之相當。安爐立鼎。譬內外兩箇乾坤。煉己築基。固彼我一身邦國。緊關對景忘情。憑銳氣之勇猛。大抵煨爐鑄劍。借金水之柔剛。若運用。若抽添。慮險而須當沐浴。若鼓琴。若敲竹。逢爭而便宜守雌。百日功靈。曲直而能應物。一年工熟。追攝而已由心。能盜彼殺中之生炁。以點我陽裏之陰精。玉液金液。一了性而一了命。二候四候。半在坎而半在離。始也將無人有。以見龍居虎位。終焉留戩就己。始知虎會龍宮。要知藥物之老嫩。在辯水源之濁清。煉己待時者。務待陽生赤縣。察機臨爐者。必須癸動於神州。若觀見龍在田。須猛烹而極煨。忽聞虎嘯出窟。可倒轉而逆施。所謂火逼金行出坤爐。故名七返。金因火煉歸乾鼎。是日九還。還者。乾所失而復得之物。返者。我已出而復來之真。殊不知順則生人生物。逆則成佛成仙。雖曰彼家。非闔丹禦女之術。故知一己。有鵬鳥圖南之機。坎中一點黑鉛。號曰先天。非同類終不能得。離內七般朱汞。是名孤陰。無真種一刻難留。是以假乾坤立鼎爐。覓太乙所含之始炁。賴陰陽作筌蹄。求水府所蘊之玄珠。趨臨時卒補我乾之一缺。俄然間已還彼坤之六虛。到此水歸神室。位列天仙。丹落黃庭。千靈舒慘。上帝加讚。天地成驚。抱元守一。溫養十月神有像。調神面壁。坐忘九載體無形。斯其道術造端。似依正而行邪。就中火候託始。如倚奇而用兵。鉛與汞。無丙叟東西間隔。嬰與姤。非黃婆

咫尺參差。識緩急。慮吉凶。在匠手以斟酌。明進退。知止足。豈愚昧而能為。認消息如海之潮信。策造化比月之虧盈。三日出庚。乃一陽生於坤體。十五圓甲。則六爻周於乾元。洩金竅。鑿混沌。露老莊之肺腑。明坤蘊。飲刀圭。吐平叔之心肝。今遇龍江子。夙有道骨仙豐。名註丹臺玉室。遂結煙霞同志之友。願發龍虎秘藏之機。究尋火候。早餌黍珠。閬苑玄圃。他日可冀。（#按篇中有吐平叔之心肝句。平叔即張紫陽。宋時人疑此賦非呂祖作。然觀五品經內。亦雜引海蟾紫陽之語。或者其箕著與。又按篇中俱不用韻。殊非賦體即名黃鶴賦。亦未詳其義。）

修身訣三段

人命急如線。上下往來速如箭。認得是元神。子後午前須至煉。隨意出。隨意入。天地三才人得一。既得一。勿遺失。失了永求無一物。嗟嘆荒郊塚墓中。自古滅亡不知屈。天花爛熳。人事悠悠。得之者一氣吞元。失之者三泉味景。至藥龍居虎位。虎據龍宮。當龍虎混合之時。認恍惚杳冥之路。大電霹而神莫為。迅雷烈而神莫知。去彼取此兮。用資久視之功。即是神仙之妙。先住其子。後覓其母。率首為宗。擒和正取。水伏其火。龍引其虎。得自兩眉。始應玄牝。雷驚電杳。無非黃蓋之家。金液瓊漿。盡屬丹池之寶。老子之術。盡於斯矣。嗟夫。金玉滿堂。莫之能守也。

三字訣

這箇道。非常道。性命根。生死竅。說著醜。行著妙。人人憎。箇箇笑。大關鍵。在顛倒。莫厭穢。莫計較。得他來。立見效。地天泰。為朕兆。口對口。竅對竅。吞入腹。自知道。藥苗新。先天兆。審眉間。行逆道。滓質物。自繼紹。二者餘。方絕妙。要行持。令人叫。氣要堅。神莫耗。若不行。空老耄。認得真。老還少。不知音。莫語要。些兒法。合大道。精氣神。不老藥。靜裏全。明中報。乘鳳鸞。聽天詔。

悟道詩

數載樂幽幽。欲逃寒暑逼。不求名與利。猶恐身心役。苦志慕黃庭。
 慇懃求道跡。陰功暗心修。善行長日積。世路果逢師。時人皆不識。
 我師機行密。懷量性孤僻。解把五行移。能將四象易。傳餘造化門。
 始悟希夷則。服取兩般真。從頭路端的。烹煎日月壺。不離乾坤側。
 至道眼前觀。得之元咫尺。真空空不空。真色色非色。推倒玉葫蘆。
 迸出黃金液。緊把赤龍頭。猛將驪珠吸。吞歸臟腑中。奪得神仙力。
 妙號一黍珠。延年千萬億。同途聽我吟。與道相親益。未曉真黃芽。
 徒勞遊紫陌。把住赤烏魂。突出銀蟾魄。未省此中玄。常流容易測。
 三天應有路。九地終無厄。守道且藏愚。忘機要混跡。羣生莫相輕。
 已是蓬萊客。

百字碑

養氣忘言守。降心為不為。動靜知宗祖。無事更尋誰。
 真常須應物。應物要不迷。不迷性自住。性住氣自回。
 氣回丹自結。壺中配坎離。陰陽生返復。普化一聲雷。
 白雲朝頂上。甘露灑須彌。自飲長生酒。逍遙誰得知。
 坐聽無絃曲。明通造化機。都來二十句。端的上天梯。

百句章

無念方能靜。靜中氣自平。氣平息乃住。息住自歸根。歸根見本性。
 見性始為真。萬有無一真。地下聽雷鳴。升到崑崙頂。後路要分明。
 下山接鵲橋。送下至黃庭。庭中演易卦。五十五堪均。氣卷施四大。
 坐臥看君行。此是築基理。孤陰難上升。更要鑄神劍。三年煉已成。
 念正情忘極。臨爐不動神。覓買丹房器。五千四八春。先看初三夜。
 蛾眉始見庚。要見庚花現。反向蛾眉尋。如此採真鉛。口口要真傳。
 火候從初一。一兩漸漸生。十六退陰符。兩兩不見增。沐浴逢雞兔。

防失防險傾。金氣自薰蒸。體上汗淋淋。十月胎方就。頂門要出神。
 還須面壁九。飛身上玉京。三段功夫訣。明明說與君。我今親手釋。
 成書體訣行。傳與修行子。玉金之法程。丹訣真師授。須與神仙論。
 更有妙丹法。予恐太洩輕。彈絃並鼓瑟。夫妻和平情。霞光照曲水。
 紅日出崑崙。恍恍並惚惚。杳杳與冥冥。此中真有信。信到君必驚。
 一點如朱橘。要使水銀迎。絕不用器械。顛倒法乾坤。世人不悟理。
 三峯採戰行。也有說三關。也有入爐臨。又以口對口。醜穢不堪聽。
 一切有為法。俱是地獄人。有等執著者。信死清淨真。髮黃並齒落。
 鵲體似鶴形。他未知吾道。分明假作真。觀天之大道。執天之大行。
 月掛西川上。霞臨南楚濱。三日前為晦。陽中之純陰。三日後為朔。
 陰中之陽精。亦如逢冬至。和景好陽春。八日是上弦。一問卯兔門。
 十六方為姤。廿三是酉門。以此參易卦。方知大道真。百句章中字。
 字字要尋文。此書雷將守。得者慎勿輕。

行火候

行火候。六百篇。採先天。煉後天。篇篇字字休輕慢。
 勤將日月身中運。捉就陰陽鼎內煎。展天縮地分明現。
 全憑著智慧寶劍。斬三屍奔走如煙。祖師當初曾囑付。
 萬兩黃金莫亂傳。仙宗妙道休輕慢。若沒有真傳實授。
 怎知道性命根源。

鄂渚悟道歌

縱橫天際為閒客。時遇季秋重陽節。陰雲一布遍長空。膏澤連綿滋萬物。
 因雨泥滑門不出。忽聞鄰舍語丹術。試問鄰公可相傳。一言許肯更無難。
 數篇奇怪文入手。一夜挑燈讀不了。曉來日早纔看畢。不覺自醉如恍惚。
 恍惚之中見有物。狀如日輪明突吼。自言便是丹砂精。宜向鼎中烹凡質。
 凡質本來不化真。化真須得真中物。不用鉛。不用汞。還丹須向爐中種。
 玄中之玄號真鉛。及至用鉛還不用。或名龍。或名虎。或

號嬰兒並姪女。丹砂一粒名千般。一中有一為丹母。火莫然。水莫凍。修之煉之須珍重。直待虎嘯折巔峰。驪龍奪得佞珠弄。龍吞佞寶忽昇飛。飛龍被我捉來騎。一翥上朝歸碧落。碧落廣闊無東西。無曉無夜無日月。無寒無暑無四時。自從修到無為地。始覺奇之又怪之。

秘訣歌

求之不見。來即不見。不見不見。君之素面。火裏曾飛。水中亦見。道路非遙。身心不戀。又不知有返陰之龜。回陽之鴈。遇即遇其人。達即達其神。一萬二千甲子。這一壺流霞長春。流霞流霞。本性一家。饑餐日精。渴飲月華。將甲子丁醜之歲。與君決破東門之大瓜。

直指大丹歌

三清宮殿隱崑巔。日月光浮起紫煙。池沼泓泓翻玉液。樓臺疊疊運靈泉。青龍乘火鉛為汞。白虎騰波汞作鉛。欲得坎男求配偶。須憑離女結因緣。黃婆設盡千般計。金鼎開成一朵蓮。烈女擎烏當左畔。將軍戴兔鎮西邊。黑龜卻伏紅爐下。朱雀還棲華閣前。然後澄神窺見影。三周功就駕雲軒。

谷神歌

我有一腹空谷虛。言之道有又還無。言之無兮不可捨。言之有兮不可居。谷兮谷兮太佞妙。神兮神兮真大道。保之守之不死名。修之煉之神仙號。神得一以靈。谷得一以盈。若人能守一。只此是長生。長生本不遠。離身還不見。煉之功若成。自然凡骨變。谷神不死佞牝門。出入綿綿道若存。修煉還須夜半子。河車搬載上崑崙。龍又吟。虎又嘯。風雲際會黃婆叫。火中姪女正含嬌。回觀水底嬰兒俏。嬰兒姪女見黃婆。兒女相逢兩意和。金殿玉堂門十二。金公木母正來過。重門過後牢關鎖。

點檢斗牛先下火。進火消陰始一陽。千歲仙桃初結果。曲江東岸金烏飛。西岸清光玉兔輝。烏兔走歸峯頂上。爐中姪女脫青衣。脫卻青衣露素體。嬰兒領入重幃裏。十月情濃產一男。說道長生永不死。勸君煉。勸君修。谷神不死此中求。此中悟取佞微處。與君白日上瀛洲。

窯頭坯歌

窯頭坯。隨雨破。祇是未曾經水火。若經水火燒成磚。畱向世間住萬年。稜角堅完不復壞。扣之聲韻堪磨鑄。凡水火。尚成功。堅完萬物誰能同。修行路上多少人。窮年煉養費精神。不道未曾經水火。無常一旦臨君身。既不悟。終不悔。死了猶來借精髓。主持正念大艱辛。一失人身為異類。君不見。洛陽富鄭公。說與金丹如盲聾。執迷不悟修真理。焉知潛合造化功。又不見。九江張尚書。服藥失明神氣枯。不知還丹本無質。翻餌金石何太愚。又不見。三衢趙樞密。參禪作鬼終不識。修完外體在何邊。辨捷語言終不實。窯頭坯。隨雨破。便似修行這幾箇。大丈夫。超覺性。了盡空門不為證。伏羲傳道至於今。窮理盡性至於命。了命如何是本元。先認坎離並四正。坎離即是真常家。見者超凡須入聖。坎是虎。離是龍。二體本來同一宮。龍吞虎啗居其中。離合浮沉初復終。剝而復。否而泰。進退往來定交會。弦而望。明而晦。消長盈虛相匹配。神仙深入水晶宮。時飲醍醐清更醲。餌之千日功便成。金筋玉骨身已輕。此箇景象惟自身。上昇早得朝三清。三清聖位我亦有。本來只奪乾坤精。飲凡酒。食羶腥。補養元和氣更盈。自融結。轉光明。變作珍珠飛玉京。須與六年腸不餒。血化白膏體難毀。不食方為真絕糧。真氣薰蒸肢體強。既不食。超百億。口鼻都無凡喘息。真人以踵凡以喉。從此真凡兩邊立。到此遂成無漏身。胎息丹田湧真火。老氏自此號嬰兒。火候九年都經過。畱形住世不知春。忽爾天門頂中破。真人出現大神通。從此天仙可相賀。聖賢三教不異門。昧者勞心休恁麼。有識自愛生。有形終須滅。歎愚人。空駕說。愚人流蕩無期休。落趣循環幾時徹。學人學人細尋覓。且須研究古金碧。金碧參同不記年。妙中妙兮佞中佞。

敲爻歌

漢終唐國飄蓬客。所以敲爻不可測。縱橫順逆沒遮攔。靜則無為動是色。也飲酒。也食肉。守定臙花斷淫慾。行歌唱詠臙花詞。持戒酒肉常充腹。色是藥。酒是祿。酒色之中無拘束。只因花酒誤長生。飲酒帶花神鬼哭。不破戒。不犯淫。破戒真如性即沉。犯淫壞失長生寶。得者須由道力人。道力人。真散漢。酒是良朋花是伴。花街柳巷覓真人。真人只在花街玩。摘花戴飲長生酒。景裡無為道自昌。一任羣迷多笑怪。仙花仙酒是仙鄉。到此鄉。非常客。姹女嬰兒生喜樂。洞中常採四時花。時花結就長生藥。長生藥。採花心。花蕊層層艷麗春。時人不達花中理。一訣天機直萬金。謝天地。感虛空。得遇仙師是祖宗。附耳低言依妙旨。提上蓬萊第一峯。第一峯。是仙物。惟產金花生恍惚。口口相傳不記文。須得靈根堅髓骨。堅髓骨。煉靈根。片片桃花洞裡春。七七白虎雙雙養。八八青龍總一斤。真父母。送元宮。木母金公性本溫。十二宮中蟾魄現。時時地魄降天魂。鉛初就。汞初生。玉爐金鼎未經烹。一夫一婦同天地。一男一女合乾坤。庚要生。甲要生。生甲生庚道始萌。拔取天根並地髓。白雪黃芽自長成。鉛亦生。汞亦生。生汞生鉛一處烹。烹煉不是精和液。天地乾坤日月精。黃婆匹配得團圓。時刻無差口付傳。八卦三元全藉汞。五行四象豈離鉛。鉛生汞。汞生鉛。奪得乾坤造化權。杳杳冥冥生恍惚。恍恍惚惚結成團。性須空。意要專。莫遣猿猴取次攀。花露初開切忌觸。鎖居土釜勿抽添。玉爐中。文火爍。十二時中惟守一。此時黃道會陰陽。三性元宮無漏泄。氣若行。真火煉。莫使玄珠離寶殿。加添火候切防危。初九潛龍不可煉。消息火。刀圭變。大地黃芽都長遍。五行數內一陽生。二十四氣排珠宴。火足數。藥方成。便有龍吟虎嘯聲。三鉛只得一鉛就。金菓仙芽未現形。再安爐。重立鼎。跨虎乘龍離凡境。日精纔現月華凝。二八相交在壬丙。龍汞結。虎鉛成。咫尺蓬萊祇一程。乾鉛坤汞金丹祖。龍鉛虎汞最通靈。達此理。道方成。三萬神龍護水晶。守時定日明符刻。專心惟在意虔誠。黑鉛過。採清真。一陣交鋒定太平。三車搬運珍珠寶。送歸寶藏自通靈。天神祐。地祇迎。混合乾坤日月精。虎嘯一聲龍出窟。鸞飛鳳舞出金城。硃砂配。水銀停。一派紅霞列太清。鉛池迸出金光現。汞火流珠入帝京。龍虎媾。外持盈。走聖飛靈在寶瓶。一時辰內金丹就。上朝金闕

紫雲生。仙桃熟。摘取餌。萬化來朝天地喜。齋戒等候一陽生。便進周天參同理。參同理。煉金丹。水火薰蒸透百關。養胎十月神丹結。男子懷胎豈等閒。內丹成。外丹就。內外相接和諧偶。結成一塊紫金丸。變化飛騰天地久。丹入腹。非尋常。陰形剝盡化純陽。飛昇羽化三清客。名遂功成達上蒼。三清客。駕瑤輿。跨鳳騰霄入太虛。似此逍遙多快樂。遨遊三界最清奇。太虛之上修真士。朗朗圓成一物無。一物無。惟顯道。五方透出真人貌。仙童仙女彩雲迎。五明宮內傳真誥。傳真誥。話幽情。只是真鉛煉汞精。聲聞緣覺冰消散。外道修羅縮項頸。驚點枯骨立成形。通道天梯似掌平。九祖先靈得超脫。誰羨繁華貴與榮。尋烈士。覓賢才。同安爐鼎化凡胎。若是慳才並惜寶。千萬神仙不肯來。修真士。不妄說。妄說一句天公折。萬劫塵沙道不成。七竅眼睛皆迸血。貧窮子。發誓切。待把凡流盡提接。同赴蓬萊仙會中。凡景熬煎無了歇。塵世短。更思量。洞裡乾坤日月長。堅志苦心三二載。百千萬劫壽彌疆。達聖道。顯真常。虎兇刀兵更不傷。水火蛟龍無損害。拍手天宮笑一場。這些功。真奇妙。分付與人誰肯要。愚徒死戀色和財。所以神仙不肯召。真至道。不擇人。豈論高低富與貧。且饒帝子共王孫。須去繁華鏗銳分。瞋不除。慙不改。墮入輪迴生死海。堆金積玉滿山川。神仙冷笑應不采。名非貴。道極尊。聖聖賢賢顯子孫。腰金跨玉騎驕馬。瞥見如同隙裡塵。隙裡塵。石中火。何在畱心為久計。苦苦煎熬喚不回。奪利爭名如鼎沸。如鼎沸。永沉淪。失道迷真業所根。有人平卻心頭棘。便把天機說與君。命要傳。性要悟。入聖超凡由汝做。三清路上少人行。畜類門前爭入去。報賢良。休慕顧。性命機關堪守護。若還缺一不芳菲。執著波查應失路。只修性。不修命。此是修行第一病。只修祖性不修丹。萬劫陰靈難入聖。達命宗。迷祖性。恰似鑑容無寶鏡。壽同天地一愚夫。權握家財無主柄。性命雙修玄又玄。海底洪波駕法船。生擒活捉蛟龍首。始知匠手不虛傳。

勉牛生夏侯生

二秀才。二秀才兮非秀才。非秀才兮是仙才。中華國裏親遭遇。仰面觀天笑眼開。鶴形兮龜骨。龍吟兮虎顏。我有至言相勸勉。願君兮勿

猜勿猜。但煦日吹月。嚙雨呵雷。火寄冥宮。水濟丹臺。金木交而土歸位。鉛汞分而丹露胎。赤血換而白乳流。透九竅兮動百骸。然然卷。然然舒。哀哀哈哈。孩兒喘而不死。腹空虛兮長齋。酬名利兮狂歌醉舞。酬富貴兮麻襪莎鞋。甲子閒時休記。看桑田變作黃埃。青山白雲好居住。勸君歸去來兮歸去來。

贈劉方處士

六國愁看沉與浮。攜琴長歎出神州。擬向煙霞煮白石。偶來城市見丹邱。受得金華出世術。期於紫府駕雲遊。年來摘得黃巖翠。琪樹參差連地肺。露飄香隴玉苗滋。月上碧峯丹鶴唳。洞天消息春正深。仙路往還俗難繼。忽因乘興下白雲。與君邂逅於塵世。塵世相逢開口希。共論太古同流志。瑤琴寶瑟與君彈。瓊漿玉液勸我醉。醉中一話興亡事。雲道總無珪組累。浮世短景條成空。石火電光看即逝。韶年淑質曾非固。花面玉顏還作土。芳樽但繼曉復昏。樂事不窮今與古。何如識箇依道。道在杳冥須細考。壺中一粒化奇物。物外千年功力奧。但能制得水中華。水火翻成金丹竈。丹就人間不久居。自有碧霄元命誥。依洲暘谷悉可居。地壽天齡永相保。鸞車鶴駕逐雲飛。迢迢瑤池應易到。耳聞爭戰還傾覆。眼見妍華成枯槁。唐家舊國盡荒蕪。漢室諸陵空白草。蜉蝣世界實足悲。槿花性命莫遲遲。珠璣溢屋非為福。羅綺滿箱徒自危。志士戒貪昔所重。達人忘慾寧自期。劉方劉方審聽我。流光迅速如飛過。陰姪果決用心除。屍鬼因循為汝禍。八瓊秘訣君自識。莫待鉛空車又破。破車壞鉛須震驚。直遇伯陽應不可。悠悠憂家復憂國。耗盡三田元宅火。咫尺玄關若要開。憑君自解黃金鎖。

寄白龍洞劉道人 (此歌又見紫陽張真人悟真篇)

玉走金飛兩曜忙。始聞花發又秋霜。徒誇錢壽千來歲。也似雲中一電光。一電光。何太疾。百年都來三萬日。其間寒暑互煎熬。不覺童顏暗中失。縱有兒孫滿眼前。卻成恩愛轉牽纏。及乎精竭身枯朽。誰解教伊

暫駐顏。延年之道既無計。不免將身歸逝水。但看古往聖賢人。幾箇解留身在世。身在世。也有方。只為時人誤度量。競向山中尋草藥。伏鉛制汞點丹陽。點丹陽。事迥別。須向坎中求赤血。取來離位制陰精。配合調和有時節。時節正。用媒人。金翁姪女作親姻。金翁偏愛騎白虎。姪女常駕赤龍身。虎來靜坐秋江裏。龍向潭中奮身起。兩獸相逢戰一場。波浪奔騰如鼎沸。黃婆丁老助威靈。撼動乾坤走神鬼。須與戰罷雲氣收。種箇依珠在泥底。從此根芽漸長成。隨時灌溉抱真精。十月脫胎吞入口。忽覺凡身已有靈。此箇事。世間稀。不是等閒人得知。宿世若無仙骨分。容易如何得遇之。金液丹。宜便煉。大都光景急如箭。要取魚。須結筌。何不收心煉取鉛。莫教燭被風吹滅。六道輪迴莫怨天。近來世上人多詐。盡著布衣稱道者。問他金木是何般。禁口不言如害啞。卻雲腹氣與休糧。別有門庭道路長。豈不見。陰君破迷歌中說。太乙含真法最強。莫怪言詞太狂劣。只為時人難鑒別。惟君心與我心同。方敢傾心與君說。

贈喬二郎歌

與君相見皇都裏。陶陶動便經年醉。醉中往往愛藏真。亦不為他名與利。勸君休戀浮華榮。直須奔走煙霞程。煙霞欲去如何去。先須肘後飛金晶。金晶飛到上宮裏。上宮下宮通光明。當時玉汞涓涓生。奔歸元海如雷聲。從此夫妻相際會。歡娛踴躍情無外。火水都來兩半間。卦候翻成地天泰。一浮一沉陽煉陰。陰盡方知此理深。到底根元是何物。分明只是水中金。喬公喬公急下手。莫逐烏飛兼兔走。何如修煉作真人。塵世浮生終不久。人道長生沒得來。自古至今有有有。

題桐栢山黃先生庵門歌

吾有玄中極玄語。周遊八極無處吐。雲軒飄泛到凝陽。一見君兮在玄浦。知君本是孤雲客。擬話希夷生恍惚。無為大道本根源。要君親見求真物。其中有一分三五。本自無名號丹母。寒泉瀝瀝氣綿綿。上透崑崙

還紫府。浮沉升降入中宮。四象五行齊見土。驅青龍。擒白虎。起祥風兮下甘露。鉛凝真汞結丹砂。一派火輪真為主。既修真。須堅確。能轉乾坤泛海嶽。運行天地莫能知。變化鬼神應不覺。千朝煉就紫金身。乃致全神歸返樸。黃秀才。黃秀才。既修真。須且早。人間萬事何時了。貪名貪利愛金多。為他財色身衰老。我今勸子心悲切。君自思兮生猛烈。莫教大限到身來。又是隨流入生滅。畱此片言。用表其意。他日相逢。必與君決。莫退初心。善愛善愛。

題四明金鵝寺壁

方丈有門出不鑰。見箇山童露雙腳。問伊方丈何寥寥。道是虛空也不著。聞此語。何欣欣。主翁豈是尋常人。我來謁見不得見。渴心耿耿生埃塵。歸去也。波浩渺。路入蓬萊山杳杳。相思一上石樓時。雪晴海闊千峰曉。

鼎器歌

鼎器本是男女身。大藥原來精氣神。若會攢來歸一處。須用同心三箇人。三箇人。無他說。只要真師真口訣。指破陰陽三品丹。方可存心待明月。待明月。也莫遲。收拾身心且築基。劈開塵心拋業網。驅除五漏斬三屍。斬三屍。見鑄劍。煉已通靈知應驗。剛柔變化任施為。萬裡驅妖如掣電。如掣電。劍方靈。掛向南方護水晶。若遇北方陰鬼起。一刀兩段不容情。不容情。常清靜。心中皎潔如明鏡。鏡心寂滅若空虛。始得臨爐無弊病。無弊病。可安爐。調和鼎器莫心粗。言語不通非眷屬。龍興虎旺始堪圖。始堪圖。觀復作。鑿開混沌鴻濛竅。靜觀虎嘯與龍吟。自然華池神水到。神水到。辨浮沉。莫教時過枉勞心。鉛遇癸生須急採。金逢望遠不堪親。不堪親。休亂取。地裂山崩難作主。不知止足必傾危。盛夏嚴霜冬大暑。冬大暑。不遭逢。三寶牢關保守中。太極自然生造化。趁時搬取入黃宮。入黃宮。須愛護。十月澆淋休失誤。子行陽火虎龍交。午退陰符自保固。自保固。暫相離。端坐忘言更待時。輻

輻循環終則始。三百六十莫違期。莫違期。為則例。悟明真理須當契。若選執著又象行。只恐勞神形蠹弊。形蠹弊。往來堅。只為心機未得閒。思慮慕真毫髮錯。鉛消汞散不成丹。不成丹。思煉已。皆因失卻依中理。水乾火燥要調停。刑德臨門知進退。知進退。勿憂凶。煉就爐中一點紅。產箇嬰兒兒氣足。三年溫養似癡聾。似癡聾。真快樂。靜裏調神離軀殼。東南西北任遨遊。出入往來乘白鶴。乘白鶴。脫塵埃。三島神仙集會來。一任桑田變滄海。我身無事罣靈臺。我身無事罣靈臺。積功累德超凡世。雖然顯化度羣迷。那時方遂男兒志。

採金歌

道道道。無巧妙。依依依。無多言。開關展竅也不難。明雌雄。兩劍全。築基煉已採後天。雖然後天名滓質。先伏後天後先天。此要訣。要師傅。不得真師枉徒然。築基功夫往前進。火候屯蒙要抽添。要抽添。認真鉛。十三四五六相連。審黃道。知端的。亦要看經五千言。藥苗新。用心看。鉛光發現三日前。癸水將至須急採。差之毫髮不作丹。未採藥。立匡郭。交合之時用橐籥。用橐籥。近我身。不看天體枉為作。知癸生。曉癸見。三十時辰兩日半。採取只在一時辰。六候只在二候見。外四候。別有幹。得藥之時莫貪亂。如癡如醉更省言。牢關牢鎖牢上圈。擇定飲食莫太過。又恐傷丹又霍亂。減酸鹹。常咬淡。黃婆伏侍用心看。一時饑飽失前功。鉛散汞枯兩不戀。十日功夫要勤咽。勤咽之時防危險。頗得道理明性歌。得之莫作容易看。至人傳。非人遠。萬兩黃金不肯換。

真經歌

真經歌。真經歌。不識真經盡著魔。人人紙上尋文義。喃喃不住誦者多。持經咒。念法科。排定紙上望超脫。若是這般超生死。遍地釋子成佛羅。得真經。出洪波。不得真經沒奈何。若問真經端的處。先天造化別無他。順去死。逆來活。往往教君尋不著。真經原來無一字。能度眾

生出大羅。要真經。度自己。除非同類兩相合。生天生地與生人。豈離陰陽造化窩。說真經。不脫空。西川潤底產黃金。五千四十歸黃道。正合一卷大藏經。日滿足。氣候通。地應潮兮天應星。初祖達摩親口授。真佞妙法蓮華經。初三日。震出庚。曲江上。月華榮。花蕊初開含珠露。虎穴龍眠探濁清。水生二。藥真正。若待其三不可進。王水初來癸未來。須當急採定浮沉。金鼎煉。玉爐烹。溫溫文火煖烘烘。真經一射依關透。恰似准箭中紅心。遍體熱。似籠蒸。迴光返照入中宮。一得真經如酒醉。呼吸百脈盡歸根。精入氣。氣忽神。混沌七日又返魂。這般造化真消息。料得世上少人論。活中死。死復生。自古仙佛賴真經。此箇造化能收得。度盡閻浮世上人。大道端居太極先。本於父母未生前。度人須要真經度。若問真經癸是鉛。

仙遊歌

君不見。蓬萊縹渺三山幽。天風萬裡神仙游。光分日月五城界。春滿煙霞十二樓。洞門桃花歲復歲。巖前桂樹秋復秋。羣仙遊兮上玉京。翩翩自適春風情。鞭龍或耕瑤草去。騎鹿愛遶青松行。感藻日之遄征。歎浮生之易邁。信人問之可哀。留幔亭而高會。有時采藥來天臺。迷花宿霧臨瑤臺。五三六點靈雨滴。百千萬樹梨花開。主人置酒初醞醅。我今暢飲休相催。風光如此不盡醉。虛負清華赤玉杯。

第三至第五卷《文集》呂祖文集《中》

五言律十六首

悟了長生理。秋蓮處處開。金童登錦帳。玉女下香階。
虎嘯天魂住。龍吟地魄來。有人明此道。立便返嬰孩。
又
姹女住南方。身邊產太陽。蟾宮烹玉液。坎戶煉瓊漿。

過去神仙餌。今來到我嘗。一盃延萬紀。物外任翱翔。
又
頓悟黃芽理。陰陽稟自然。乾坤爐裡煉。日月鼎中煎。
木產長生汞。金烹續命鉛。世人明此道。立便返童顏。
又
宇宙產黃芽。經爐煨作砂。陰陽烹五彩。水火煉三花。
鼎內龍降虎。壺中龜遭蛇。功成歸物外。自在樂煙霞。
又
要覓長生路。除非認本元。都來一味藥。剛到數千般。
丹鼎烹成汞。爐中煉就鉛。依時服一粒。白日上沖天。
又
姹女住瑤臺。仙花滿地開。金苗從此出。玉蕊自天來。
鳳舞長生曲。鸞歌續命盃。有人明此道。海變已千回。
又
古往諸仙子。根元占甲庚。水中聞虎嘯。火裡見龍行。
進退窮三候。相吞用八絃。沖天功行滿。寒暑不能爭。
又
我悟長生理。太陽伏太陰。離宮生白玉。坎戶產黃金。
要主君臣義。須存子母心。九重神室內。虎嘯與龍吟。
又
靈丹產太虛。九轉入重爐。浴就紅蓮顆。燒成白玉珠。
水中鉛一兩。火內汞三銖。喫了瑤臺寶。升天任海枯。
又
姹女住離宮。身邊產雌雄。爐中七返畢。鼎內九還終。
悟了魚投水。迷因鳥在籠。老年服一粒。立地變沖童。
又
盜得乾坤祖。陰陽是本宗。天魂生白虎。地魄產青龍。
運寶泥丸住。搬精入上宮。有人明此法。萬載貌如童。
又
要覓金丹理。根元不易逢。三才七返足。四象九還終。
浴就微微白。燒成漸漸紅。一丸延萬紀。物外去衝衝。
又

箇箇覓長生。根元不易尋。要貪天上寶。須棄世間珍。
 煉就水中火。燒成陽內陰。祖師親有語。一味水中金。
 又
 萬物皆生土。如人得本元。青龍精是汞。白虎水為鉛。
 悟者子投母。迷應地是天。將來物外客。箇箇補丹田。
 又
 二十四神清。三千功行成。寒雲連地轉。聖日滿天明。
 玉子偏宜種。金田豈在耕。此中真妙理。誰道不長生。
 又
 妙妙妙中妙。依依依更依。動言俱演道。語默盡神仙。
 在掌如珠異。當空似月圓。他時功滿後。直入大羅天。

明胎息

密室靜存神。陰陽重一筋。煉成離女液。嚙盡坎男津。
 漸變逍遙體。超然自在身。更修功業滿。旌鶴引朝真。

通道

通道復通依。名畱四海傳。交親一拄杖。和氣兩空拳。
 要果逡巡種。思茶逐旋煎。豈知來混世。不久卻回天。

贈薛道士

落魄薛高士。年高無白鬚。雲中閒臥石。山裡冷尋碑。
 誇我飲大酒。嫌人說小詩。不知甚麼漢。一任輩流嗤。

長沙示僧

非神亦非仙。非術亦非幻。天地有終窮。桑田幾遷變。
 身固非我有。財亦何足戀。曷不從吾遊。騎鯨騰汗漫。

贈在園劉廷璣

弱水三千里。憑虛一問君。開樽休說劍。剪燭好論文。
 春意含梅萼。風威銷凍雲。從今與子約。慎莫暫相分。

送鍾離雲房赴天池會

道德崇高相見難。又聞東去幸仙壇。杖頭春色一壺酒。
 頂上雲攢五色冠。飲海龜兒人不識。燒山符子鬼難看。
 先生去後身須老。乞與貧儒換骨丹。

獻鄭思遠施真人二仙

萬劫千生到此生。此生身始覺非輕。拋家別國雲山外。
 煉魄全魂日月精。比見至人論九鼎。欲窮大藥訪三清。
 如今會遇真仙面。紫府仙扉得姓名。

得火龍真人劍法

昔年曾遇火龍君。一劍相傳伴此身。天地山河從結末。
 星辰日月任停輪。須知本性綿多劫。空向人間歷萬春。
 昨夜鍾離傳一語。六天宮殿欲成塵。

磨劍贈侯道士

欲整鋒鋌敢憚勞。凌晨開匣玉龍嗥。手中氣槩冰三尺。石上精神地一條。
 姦血默隨流水盡。凶頑今逐漬痕消。削平浮世不平事。與爾相將上九霄。

仙樂侑席

曾經天上三千劫。又在人間五百年。腰下劍鋒橫紫電。爐中丹焰起蒼煙。
 纔騎白鹿過滄海。復跨青牛入洞天。小技等閒聊戲爾。無人知我是真仙。

巴陵遣詩

暫別蓬萊海上遊。偶逢太守問根由。身居北斗星杓下。劍掛南宮月角頭。
 道我醉來真箇醉。不知愁是怎生愁。相逢何事不相認。卻駕白雲歸去休。

大雲寺詠茶

玉蘂一鎗稱絕品。僧家造法極工夫。兔毛甌淺香雲白。蝦眼湯翻細浪俱。
 斷送睡魔離幾席。增添清氣入肌膚。幽叢自落溪巖外。不肯移根入上都。

贈劍客二首

髮頭滴血眼如鑲。吐氣雲生怒世間。爭奈不平千萬事。須明一訣蕩兇頑。
 蛟龍斬處翻滄海。暴虎除時拔遠山。為滅世情兼負義。劍光腥染點痕斑。

又
 雨雪霏霏天已暮。金鍾滿勸撫焦桐。詩吟席上未移刻。劍舞筵前疾似風。
 何事行盃當午夜。忽然怒目便騰空。不知誰是虧忠孝。攜箇人頭入坐中。

七言律詩一百七首

周行獨力出羣倫。默默昏昏亙古存。無象無形潛造化。有門有戶在乾坤。
 色非色際誰窮處。空不空中自得根。此道非從它外得。千言萬語謾評論。

又
 通靈一顆正金丹。不在天涯地角安。討論窮經深莫究。登山臨水杳無看。
 光明暗寄希夷頂。赫赤高居混沌端。舉世若能知所寓。超凡入聖弗為難。

又
 落魄紅塵四十春。無為無事信天真。生涯只在乾坤鼎。活計惟憑日月輪。
 八卦氣中潛至寶。五行光裏隱元神。桑田改變依然在。永作人間出世人。

又
 獨處乾坤萬象中。從頭歷歷運元功。縱橫北斗心機大。顛倒南辰膽氣雄。
 鬼哭神號金鼎結。雞飛犬化玉爐空。如何俗士尋常見。不達希夷不可窮。

又
 誰信華池路最深。非遐非邇奧難尋。九年採煉如紅玉。一日圓成似紫金。
 得了永祛寒暑逼。服之應免死生侵。勸君門外修身者。端念思惟此道心。

又
 水府尋鉛合火鉛。黑紅紅黑又恹恹。氣中生氣肌膚換。精裏含精性命專。
 藥返便為真道士。丹還本是聖胎仙。出神入定虛華語。徒費工夫萬萬年。

又
 九鼎烹煎九轉砂。區分時節更無差。精神氣血歸三要。南北東西共一家。
 天地變通飛白雪。陰陽和合產金華。終期鳳詔空中降。跨虎騎龍謁紫霞。

又
 憑君子後午前看。一脈天津在脊端。金闕內藏依穀子。玉池中坐太和官。
 只將至妙三周火。煉出通靈九轉丹。直指幾多求道者。行藏莫離虎龍灘。

又
 返本還元道氣平。虛非形質轉分明。水中白雪微微結。火裏金蓮漸漸生。
 聖汞論時非有禮。真鉛窮看亦無名。吾今為報修行者。莫問燒金問至精。

又
 安排鼎竈煉依根。進退須明卯酉門。繞電奔雲飛日月。驅龍走虎出乾坤。
 一九因與紅顏主。九轉能燒白髮痕。此道幽微知者少。茫茫塵世與誰論。

醞翻一盞詩一篇。暮醉朝吟不記年。乾馬屢來遊九地。坤牛時駕出三天。
 白龜窟裏夫妻會。青鳳巢中子母圓。捉挈靈童山上望。重重疊疊是金錢。
 又
 認得東西木與金。自然爐鼎虎龍吟。但隨天地明消息。方識陰陽有信音。
 左掌南辰攀鶴羽。右擎北極剖龜心。神仙親口留斯旨。何用區區向外尋。
 又
 一本天機深更深。徒言萬劫與千金。三冬大熱依中火。六月房寒表外陰。
 金為浮來方見性。木因沉後始知心。五行顛倒堪消息。返本還元在己尋。
 又
 虎將龍軍氣宇雄。佩符持甲去匆匆。鋪排劍戟奔如電。羅列旌旗疾似風。
 活捉三屍焚鬼窟。生擒六賊破魔宮。河清海晏乾坤淨。世世安居道德中。
 又
 我家勤種我家田。內有靈苗活萬年。花似黃金苞不大。子如白玉顆皆圓。
 栽培全賴中宮土。灌溉須憑上穀泉。只候九年功滿日。和根拔入大羅天。
 又
 尋常學道說黃芽。萬水千山覓轉差。有畛有園難下種。無根無腳自開花。
 九三鼎內烹如酪。六一爐中結似霞。不日丹成應換骨。飛昇遙指玉皇家。
 又
 四六關頭路坦平。行人到此不須驚。從教犢駕轟轟轉。儘使羊車軋軋鳴。
 渡海經河稀阻滯。上天入地絕欹傾。功成直入長生殿。袖出神珠徹夜明。
 又
 九六相交道氣和。河車晝夜迸金波。呼時一一關頭轉。吸處重重脈上摩。
 電激離門光海嶽。雷轟震戶動婆娑。思量此道真長遠。學者多迷溺愛河。
 又
 金丹不是小金丹。陰鼎陽爐裏面安。盡道東山尋汞易。豈知西海覓鉛難。
 依珠窟裏行非遠。赤水灘頭去便端。認得靈竿真的路。何勞禮月步星壇。
 又
 古今機要甚分明。自是眾生力量輕。盡向有中生有質。誰能無裏見無形。
 真鉛聖汞徒虛費。玉室金關不解扃。本色丹瓢推倒後。卻吞丸藥待延齡。
 又
 浮名浮利兩何堪。迴首歸山味轉甘。舉世算無心可契。誰人更與道相參。
 寸猶未到甘談尺。一尚難明強說三。經卷葫蘆並拄杖。依前擔入舊江南。

又
 本來無作亦無行。行著之時是妄情。老氏語中猶未決。瞿曇言下更難明。
 靈竿有節通天去。玉藥無根得地生。今日與君無恡惜。功成隻此是蓬瀛。
 又
 解將火種種刀圭。火種刀圭世豈知。山上長男騎白馬。水邊少女牧烏龜。
 無中出有還丹象。陰裡生陽大道基。顛倒五行憑匠手。不逢匠手莫施為。
 又
 三千餘法論修行。第一燒丹路最親。須是坎男端的物。取他離女自然珍。
 烹成不死砂中汞。結出長生水裡銀。九轉九還功若就。定將衰老返長春。
 又
 欲種長生不死根。再營陰魄及陽魂。先教依母歸離戶。後遣空王鎮坎門。
 虎到甲邊風浩浩。龍居庚內水溫溫。迷徒爭與輕輕泄。此理須憑達者論。
 又
 閉戶存神玉戶觀。時來火候遞相傳。雲飛海面龍吞汞。風擊巖顛虎伏鉛。
 一旦煉成身內寶。等閒探得道中玄。刀圭餌了丹書降。跳出塵籠上九天。
 又
 千日功夫不暫閒。河車搬載上崑山。虎抽白汞安爐裡。龍發紅鉛向鼎間。
 仙府記名丹已熟。陰司除籍命應還。彩雲捧足歸何處。直入三清謝聖顏。
 又
 解匹真陰與正陽。三年功滿結成霜。神龜出入庚辛位。丹鳳翱翔甲乙方。
 九鼎先輝雙瑞氣。三元中換五毫光。塵中若有同機者。共住煙霄不死鄉。
 又
 修生一路就中難。迷者徒將萬卷看。水火均平方是藥。陰陽差互不成丹。
 守雌勿失雄方住。抱黑無虧白自乾。認得此般真妙訣。何憂風雨妒衰殘。
 又
 纔吞一粒便安然。十二重樓九曲連。庚虎循環餐絳雪。甲龍天矯迸靈泉。
 三三上應三千日。九九中延九萬年。須得有緣方可授。未曾輕泄與人傳。
 又
 誰知神水玉華池。中有長生性命基。運用須憑龍與虎。抽添全藉坎兼離。
 晨昏點盡黃金粉。頃刻修成玉石脂。齋戒餌之千日後。等閒輕舉上雲梯。
 又
 九天雲淨鶴飛輕。銜簡翩翩別太清。身外紅塵隨意換。爐中白石立時成。

九苞鳳向空中舞。五色雲從足下生。回首便歸天上去。願將甘雨濟焦氓。
又
嬰兒迤邐降瑤階。手握玄珠直下來。半夜紫雲披素質。幾回赤氣掩桃頰。
微微笑處機關轉。拂拂行時戶牖開。此是吾家真一子。庸愚誰敢等閒猜。
又
才得天符下玉都。三千日裡積功夫。禱祈天地開金鼎。收拾陰陽鎖玉壺。
便覺凡軀能變化。深知妙道不虛圖。時來試問塵中叟。這箇依機世有無。
又
誰識寰中達者人。生平解法水中銀。一條拄杖撐天地。三尺昆吾斬鬼神。
大醉醉來眠月洞。高吟吟處傲紅塵。自從悟裏終身後。贏得蓬壺永劫春。
又
紅爐迸濺煉金英。一點靈珠透室明。擺動乾坤知道力。逃移生死見功程。
逍遙四海留蹤跡。歸去三清立姓名。直上五雲雲路穩。紫鸞朱鳳自來迎。
又
時人若要學長生。先是樞機晝夜行。恍惚中間專志氣。虛無裏面固元精。
龍交虎戰三周畢。兔走烏飛九轉成。煉出一爐神聖藥。五雲歸去路分明。
又
亦無得失亦無言。動即施功靜即眠。驅遣赤牛耕宇宙。分張玉粒種山川。
栽培不憚勞千日。服食須知活萬年。今日示君君好信。教君見世作神仙。
又
不須兩兩與三三。祇在崑崙第一巖。逢潤自然情易伏。遇炎常恐性難降。
有時直入三元戶。無事還歸九曲江。世上有人燒得住。壽齊天地更無雙。
又
本末無非在玉都。亦曾陸地作凡夫。吞精食氣先從有。悟理歸真便入無。
水火自然成既濟。陰陽和合自相符。爐中煉出延年藥。溟渤從教變復枯。
又
無名無利任優遊。遇酒逢歌且唱酬。數載未曾經聖闕。千年惟只在仙洲。
尋常水火三回進。真箇夫妻一處收。藥就功成身羽化。更拋塵岔出凡流。
又
杳杳冥冥莫問涯。雕蟲篆刻道之華。守中絕學方知奧。抱一無言始見佳。
自有物如黃菊蕊。更無色似碧桃花。休將心地虛勞用。煮鐵燒金轉轉差。
又

還丹功滿未朝天。且向人間度有緣。拄杖兩頭擔日月。葫蘆一箇隱山川。
詩吟自得閒中句。酒飲多遺醉後錢。若問我修何妙法。不離身內汞和鉛。
又
半紅半黑道中依。水養真金火養鉛。解接往來三寸氣。還將運動一周天。
烹煎盡在陰陽力。進退須憑日月權。只此功成三島外。穩乘鸞鳳謁諸仙。
又
飛龍九五已升天。次第還當赤帝權。喜遇汞珠凝正午。幸逢鉛母結重玄。
狂猿自伏何須煉。野馬親調不著鞭。煉就一丸天上藥。頓然心地永剛堅。
又
舉世何人悟我家。我家別是一榮華。盈箱貯積登仙籙。滿室收藏伏火砂。
頓飲長生天上酒。常栽不死洞中花。凡流若問吾生計。遍地紛紛五彩霞。
又
津能充渴氣充糧。家住三清玉帝鄉。金鼎煉來多外白。玉爐烹處徹中黃。
始知青帝離宮住。方信金精水府藏。流俗要求玄妙理。參同契有兩三行。
又
紫詔隨鸞下玉京。元君相命會三清。便將金鼎丹砂餌。時拂霞衣駕鶴行。
天上雙童持珮引。月中嬌女執旛迎。此時功滿參真後。始信仙都有姓名。
又
修修修得到乾乾。方號人間一醉仙。世上光陰催短景。洞中花木任長年。
形飛峭壁非凡骨。神在玄宮別有天。惟願先生頻一顧。更依依外問佗佗。
又
金丹一粒定長生。須得真鉛煉甲庚。火取南方赤鳳髓。水求北海黑龜精。
鼎追四季中央合。藥遣三元八卦行。齋戒興功成九轉。定應入口鬼神驚。
又
碧潭深處一真人。貌似桃花體似銀。鬢髮未斑緣有術。紅顏不老為通神。
蓬萊要去如今去。架上黃衣化作雲。任彼桑田變滄海。一丸丹藥定千春。
又
誰解長生似我哉。煉成真氣在三台。盡知白日昇天去。剛逐紅塵下世來。
黑虎行時傾雨露。赤龍耕處產瓊瑰。只吞一粒金丹藥。飛入青霄更不回。
又
亂雲堆裏表星都。認得深藏大丈夫。綠酒醉眠閒日月。白蘋風定釣江湖。
長將氣度隨天道。不把言詞問世徒。山水路遙人不識。茅君消息近知無。

又
鶴為車駕酒為糧。為戀長生不死鄉。地脈尚能縮得短。人年豈不展教長。
星辰往往壺中見。日月時時袖裏藏。若欲時流親得見。朝朝不離水銀行。
又
靈芝無種亦無根。解飲能餐自返魂。但得煙霞供歲月。任他烏兔走乾坤。
嬰兒只戀陽中母。姪女須朝頂上尊。一得不回千古內。更無塚墓示兒孫。
又
世上何人會此言。休將名利掛心田。等閒倒盡十分酒。遇興高吟一百篇。
物外煙霞為伴侶。壺中日月任嬋娟。他時功滿歸何處。直駕雲車入洞天。
又
佞門帝子坐中央。得算明長感玉皇。枕下山河和雨露。笛中日月混瀟湘。
坎男會遇逢金女。離女交騰嫁木郎。真箇夫妻齊守志。立教牽惹在陰陽。
又
遙指高峰笑一聲。紅霞紫霧面前生。每於塵市無人識。長到山中有鶴迎。
時弄玉蟾驅鬼魅。夜煎金鼎煮瓊英。他時若赴蓬萊洞。知我仙家有姓名。
又
堪笑時人問我家。杖擔雲物惹煙霞。眉藏火電非他護。手種金蓮不自誇。
三尺焦桐為活計。一壺美酒是生涯。騎龍遠出遊三島。夜久無人翫月華。
又
九曲江邊坐臥看。一條長路入天端。慶雲捧擁朝天闕。瑞氣徘徊起白煙。
鉛汞此時為至藥。坎離今日結神丹。功能濟命長無老。只在人心不是難。
又
佞門佞理又佞佞。不死根元在汞鉛。知是一般真箇術。調和六一也同天。
玉京山上羊兒鬧。金水河中石虎眠。妙要能生覺本體。勤心到處自如然。
又
公卿雖貴不曾酬。說著仙鄉便去遊。為討石肝逢蜃海。因尋甜雪過瀛洲。
山川醉後壺中放。神鬼閒來匣裡收。據見目前無箇識。不如盃酒混凡流。
又
曾邀相訪到仙家。忽上崑崙宴月華。玉女控龍蒼獬豸。山童提挈白蝦蟇。
時斟海內千年酒。慣摘壺中四序花。今在人寰人不識。看看揮袖入煙霞。
又
火種丹田金自生。重重樓閣自分明。三千功行百旬見。萬裡蓬萊一日程。

羽化自應無鬼籙。玉都長是有仙名。今朝得赴瑤池會。九節幢旛洞裡迎。
又
因看崔公入藥境。令人心地轉分明。陽龍言向離宮出。陰虎還於坎位生。
二物會時為道本。五行行盡得丹名。修真道士如知此。定跨赤龍歸玉清。
又
浮生不實為輕忽。衲服身藏奇異骨。非是塵中不染塵。焉得物外通無物。
共語難兮情兀兀。獨自行兮輕拂拂。一點刀圭五彩生。飛丹走入神仙窟。
又
莫怪愛吟天上詩。蓋緣吟得世間稀。慣餐玉帝宮中飯。曾著蓬萊洞裡衣。
馬踏日輪紅露捲。鳳銜月角擘雲飛。何時再控青絲轡。又掉金鞭入紫微。
又
黃芽白雪兩飛金。行即高歌醉即吟。日月暗扶君甲子。乾坤自與我知音。
精靈滅跡三清劍。風雨騰空一弄琴。的當南遊歸甚處。莫教鶴去上天尋。
又
雲鬢雙明骨更輕。自言尋鶴到蓬瀛。日論藥草皆知味。問著神仙自得名。
簪冷夜龍穿碧洞。枕寒晨虎臥銀城。來春又擬攜筇去。為憶軒轅海上行。
又
龍精龜眼兩相和。丈六男兒不奈何。九盞水中煎赤子。一輪火內養黃婆。
月圓自覺離天網。功滿方知出地羅。半醉好吞龍鳳髓。勸君休更認彌陀。
又
強居此境絕知音。野景雖多不合吟。詩句若喧卿相口。姓名還動帝王心。
道袍薛帶應慵掛。隱帽皮冠尚懶簪。除此更無餘箇事。一壺村酒一張琴。
又
華陽山裡多芝田。華陽山叟復延年。青松巖畔攀高幹。白雲堆裡飲飛泉。
不寒不熱神蕩蕩。東來西去氣綿綿。三千功滿好歸去。休與時人說洞天。
又
天生不散自然心。成敗從來古與今。得路應知能出世。迷途終是任埋沉。
身邊至藥堪攻煉。物外丹砂且細尋。咫尺洞房仙景在。莫隨波浪沒光陰。
又
自隱佞都不記春。幾回滄海變成塵。玉京殿裡朝元始。金闕宮中拜老君。
悶即駕乘千歲鶴。閒來高臥九重雲。我今學得長生法。未肯輕傳與世人。
又

北帝南辰掌內觀。潛通造化暗相傳。金槌袖裡居元宅。玉戶星宮降上依。
 舉世盡皆尋此道。誰人空裡得攸關。明明道在堪消息。日月灘頭去又還。
 又
 日影元中合自然。奔雷走電入中原。長驅赤馬居東殿。大啟朱門泛碧泉。
 怒拔昆吾歌聖化。喜陪孤月賀新年。方知此是生生物。得在仁人始受傳。
 又
 六龍齊駕得升乾。須覺潛通造化權。真道每吟秋月淡。至言長運碧波寒。
 晝乘白鶴遊三島。夜頂金冠立古壇。一載已成千歲藥。誰人將袖染塵寰。
 又
 五嶽灘頭景象新。仁人方達杳冥身。天綱運轉三元淨。地脈通時萬物生。
 自曉谷神通此道。誰能理性欲修真。明明說向中黃路。霹靂聲中自得神。
 又
 欲陪仙侶得身輕。飛過蓬萊徹上清。朱頂鶴來雲外接。紫鱗魚向海中迎。
 姮娥月桂花先吐。王母仙桃子漸成。下瞰日輪天欲曉。定知人世久長生。
 又
 四海皆忙幾箇閒。時人口內說塵緣。知君有道來山上。何似無名住世間。
 十二樓臺藏秘訣。五千言內隱攸關。方知鼎貯神仙藥。乞取刀圭一粒看。
 又
 割斷繁華掉卻榮。便從初得是長生。曾於錦水為蟬蛻。又向蓬萊別姓名。
 三住往來無否泰。一塵塵在世人情。不知功滿歸何處。直跨虯龍上玉京。
 又
 當年詩價滿皇都。掉臂西歸是丈夫。萬頃白雲獨自有。一枝丹桂阿誰無。
 閒尋渭曲漁翁引。醉上蓬峰道士扶。他日與君同際會。竹溪茅舍夜相呼。
 又
 金槌灼灼舞天階。獨自騎龍去又來。高臥白雲觀日窟。閒眠秋月擘天開。
 離花片片乾坤產。坎藥翻翻造化栽。晚醉九巖回首望。北邙山下骨皚皚。
 又
 結交常與道情深。日日隨他出又沉。若要自通雲外鶴。直須勤煉水中金。
 丹成隻恐乾坤窄。餌了寧憂疾患侵。未去瑤臺猶混世。不妨盃酒喜閒吟。
 又
 因攜琴劍下煙蘿。何幸今朝喜暫過。貌相本來猶自可。針醫偏更効無多。
 仙經已讀三千卷。古法曾持十二科。些小道功如不信。金階捨手試看麼。

又
 傾倒華陽醉再三。騎龍遇晚下南巖。眉因拍劍留星電。衣為眠雲惹碧嵐。
 金液變成來雨露。玉都歸去老松杉。曾將鐵鏡照神鬼。霹靂搜尋火滿潭。
 又
 鐵鏡烹金火滿空。碧潭龍臥夕陽中。麒麟意合乾坤地。獬豸機關日月東。
 三尺劍橫雙水岸。五丁冠頂百神宮。閒鋪羽服居仙窟。自著金蓮造化功。
 又
 隨緣信業任浮沉。似水如雲一片心。兩卷道經三尺劍。一條藜杖七絃琴。
 壺中有藥逢人施。腹內新詩遇客吟。一爵永添千載壽。一九丹點一斤金。
 又
 琴劍酒基龍鶴虎。逍遙落托永無憂。閒騎白鹿遊三島。悶駕青牛看十洲。
 碧洞達觀明月上。青山高隱綵雲流。時人若要還如此。名利浮華即便休。
 又
 紫極宮中我自知。親磨神劍劍還飛。先差玉子開南殿。後遣青娥入紫微。
 九鼎黃芽棲瑞鳳。一軀仙骨養靈芝。蓬萊不是凡人處。只怕愚人泄世機。
 又
 回身方始出埃塵。造化工夫只在人。早使亢龍拋地網。豈知白虎出天真。
 綿綿有路誰留我。默默忘言自合神。擊劍夜深歸甚處。披星帶月折麒麟。
 又
 春盡閒閒過落花。一回舞劍一籲嗟。常憂白日光陰促。每恨青天道路賒。
 本志不求名與利。元心只慕水兼霞。世間萬種浮沉事。達理誰能似我家。
 又
 日為和解月呼丹。華夏諸侯肉眼看。仁義異如吳越異。世情難以泰衡難。
 八仙煉後鍾神異。四海磨成照膽寒。笑指不平千萬萬。騎龍撫劍九重關。
 又
 別來洛汭六東風。醉眼吟情慵不慵。擺撼乾坤金劍吼。烹煎日月玉爐紅。
 杖搖楚甸三千里。鶴翥秦煙幾萬重。為報晉城仙子道。再期春色會稽峰。
 又
 未煉還丹且煉心。丹成方覺道元深。每留客有錢沽酒。誰信君無藥點金。
 洞裡風雲歸掌握。壺中日月在胸襟。神仙事業人難會。養性長生自意吟。
 又
 鐵牛耕地種金錢。刻石時童把貫穿。一粒粟中藏世界。二升鐘內煮山川。

白頭老子眉垂地。碧眼胡兒手指天。若向此中玄會得。此依依外更無依。
又
箕星昴宿下長天。凡景寧教不愕然。龍出水來鱗甲就。鶴沖天去羽毛全。
塵中教化千人眼。世上難知爾雅篇。自是凡流福命薄。忍教微妙略輕傳。
又
閒來掉臂入天門。拂袂徐徐撮綵雲。無語下窺黃穀子。破顏平揖紫霞君。
擬登瑤殿參金母。回訪瀛洲看日輪。恰直嫦娥排宴會。瑤漿新熟味氤氳。
又
曾隨劉阮醉桃源。未省人間欠酒錢。一領布裘權且當。九天回日卻歸還。
鳳茸襖子非為貴。狐白裘裳欲比難。只此世間無價寶。不憑火裡試燒看。
又
因思往事卻成愁。曾讀仙經第十三。武氏死時應室女。陳王沒後是童男。
兩輪日月從他載。九箇山河一擔擔。盡日無人話消息。一壺春酒且醺酣。
又
垂袖騰騰傲世塵。葫蘆攜卻數遊巡。利名身外終非道。龍虎門前辨取真。
一覺夢魂朝紫府。數年蹤跡隱埃塵。華陰市內纔相見。不是尋常賣藥人。
又
萬卷仙經三尺琴。劉安聞說是知音。杖頭春色一壺酒。爐內丹砂萬點金。
悶裡醉眠三路口。閒來遊釣洞庭心。相逢相遇人誰識。只恐沖天沒處尋。
又
曾戰蚩尤玉座前。六龍高駕振鳴鑾。如來車後隨金鼓。黃帝旂旁戴鐵冠。
醉捋黑鬚三島黯。怒抽霜劍十洲寒。軒轅世代橫行後。直隱深巖久覓難。
又
頭角滄浪聲似鐘。貌如冰雪骨如松。匣中寶劍時頻吼。袖裡金鉞逞露風。
會飲酒時為伴侶。能吟詩句便參同。來朝定赴蓬萊會。騎箇猗猗九色龍。
又
神仙暮入黃金闕。將相門關白玉京。可是洞中無好景。為憐天下有眾生。
心琴際會閒隨鶴。匣劍時磨待斬鯨。進退兩楹俱未應。憑君與我指前程。
又
九鼎烹煎一味砂。自然火候放童花。星辰照出青蓮顆。日月能藏白馬芽。
七返返成生碧霧。九還還就吐紅霞。有人奪得玄珠餌。三島途中路不賒。
又

星辰聚會入離鄉。日月盈虧助藥王。三候火燒金鼎寶。五符水煉玉壺漿。
乾坤反覆龍收霧。卯酉相吞虎放光。入室用機擒捉取。一丸丹點純純陽。

贈人

爐養丹砂鬢不斑。假將名姓住人間。已逢志士傳神藥。又喜同流動笑顏。
老子道經分付得。少微星許共相攀。幸蒙上士甘撈擁。處世輪君一箇閒。

贈陳處士

青霄一路少人行。休話興亡事不成。金榜因何無姓字。玉都必定有仙名。
雲歸大海龍千尺。雪滿長空鶴一聲。深謝宋朝明聖主。解書丹詔召先生。

哭陳先生

天網恢恢萬象疏。一身親到華山區。寒雲去後留殘月。春雪來時問太虛。
六洞真人歸紫府。千年鸞鶴老蒼梧。自從遺卻先生後。南北東西少丈夫。

別詩二首

無心獨坐轉黃庭。不逐時流入利名。救老只存真一氣。修生長遣百神靈。
朝朝煉液歸瓊壺。夜夜朝元養玉英。莫笑老人貧裡樂。十年功滿上三清。
又
時人受氣稟陰陽。均體乾坤壽命長。為重本宗能壽永。因輕元祖遂淪亡。
三宮自有迴流法。萬物那無運用方。咫尺崑崙山上玉。幾人知是藥中王。

贈羅浮道士

羅浮道士誰同流。草衣木食輕王侯。世間甲子管不得、壺裡乾坤得自由。
數著殘棋江月曉。一聲長嘯海山秋。飲餘回首話歸路。遙指白雲天際頭。

答僧見

三千裡外無家客。七百年來雲水身。行滿蓬萊為別館。道成瓦礫盡黃金。
待賓榼裡常有酒。化藥爐中別有春。積德求師何患少。由來天地不私親。

七律二首

從容跨鶴出崑崙。拂盡河山處處塵。明月當天誰是道。梅花滿眼未知春。
丹成白雪千壺酒。夢破黃梁萬劫身。收拾乾坤歸袖裡。休勞漁父指迷津。
又

香風縹緲駕仙鸞。手執桃花仔細看。七澤濤聲驚夜夢。三湘煙樹帶雲寒。
岳陽曾醉何關酒。真嶠稱仙豈是丹。迴首唐虞成往事。滄桑更變話無端。

詩示天基

念佛虔誠即是丹。念珠八百轉循環。念成舍利超生死。念結菩提了聖凡。
念意不隨流水去。念心常伴白雲閒。念開妙竅通靈慧。念偈今畱與汝參。

雪厓洞和韻四首

清虛古洞傍汀洲。憶昔曾經此地遊。觀外翠屏千嶂擁。門前玉帶一溪流。
呢梁猶見當年燕。戲浦還浮舊日鷗。惆悵不堪人事變。獨畱野鶴在江頭。
又

城南市口兩江邊。梵閣岩巖別有天。山靜不聞僧磬響。亭荒幾見佛燈然。
人過柳岸徒懷古。鴈度雲關欲叩禪。寂寞塵寰誰入夢。慇懃注問鶴來年。
又

藥宮金闕碧雲隈。壺裡乾坤妙手開。翠閣疑從青漢立。朱欄遙浸曉霞來。
生成海上清虛景。消盡樓中玉笛哀。莫道紅塵無樂地。此間便是小蓬萊。
又

閒臨流水問仙因。指點群迷字字真。道向中和分位育。心從義利辨天人。
雲開聖域依星斗。日近巖扉絕市塵。識得靈源何處是。茫茫彼岸有通津。

賜齊州李希遇詩

少飲欺心酒。休貪不義財。福因慈善得。禍向巧姦來。

題詩紫極宮

宮門一闌入。臨水憑欄立。無人知我來。朱頂鶴聲急。

示僧

尋真要識真。見真渾未悟。一笑再相逢。驅車東平路。

題青城人家門

但患去針心。真銅水換金。鬚邊無白髮。駱馬去難尋。

呈鍾離雲房

生日儒家遇太平。懸纓重滯布衣輕。誰能世上爭名利。臣事玉皇歸上清。

謁石守道

高心休擬鳳池遊。朱紱銀章寵已優。莫待禍來名欲滅。林泉養浩預為謀。

為賈師雄發明古鐵鏡

手內青蛇凌白日。洞中仙果艷長春。須知物外煙霞客。不是街頭磨鏡人。

題全州道士蔣暉壁

醉舞高歌海上山。天瓢承露結金丹。夜深鶴透秋光碧。萬裡西風一劍寒。

謁王嶽州

仙籍班班有姓名。蓬萊倦客呂先生。凡人肉眼知多少。不及城南老樹精。

宿州天慶觀殿門留贈符離道士二首

秋景蕭條葉亂飛。庭松影裡坐移時。雲遊鶴駕何方去。仙洞朝元失我期。
又
肘傳丹篆千年術。口誦黃庭兩卷經。鶴觀古壇松影裡。悄無人跡戶長扃。

秦州北山觀留詩

石池清水是吾心。剛被桃花影倒沉。一到剗山宮闕內。銷閒澄慮七絃琴。

題永康酒樓

鯨吸鰲吞數百杯。玉山誰起復誰頹。醒時兩袖天風冷。一朵紅雲海上來。

題廣陵妓屏二首

嫫母西施共此身。可憐老少隔千春。他年鶴髮雞皮媪。今日玉顏花貌人。
又
花開花落兩悲歡。花與人還事一般。開在枝頭妨客折。落來地上倩誰看。

書樓雲庵壁

一吸鸞笙裂太清。綠衣童子步虛聲。玉樓喚醒千年夢。碧桃枝上金雞鳴。

徽宗齋會

高談闊論若無人。可惜明君不遇真。陛下問臣來日事。請看午未丙丁春。

潭州鶴會

這回相見不無緣。滿院風光小洞天。一劍當空又飛去。洞庭驚起老龍眠。

紹興道會

偶乘青帝出蓬萊。劍戟崢嶸遍九垓。我在目前人不識。為留一笠莫沉埋。

贈李德成

九重天子囊中貴。五等諸侯門外尊。爭似布衣狂醉客。不教性命屬乾坤。

七夕題詩二首

四海孤遊一野人。兩壺霜雪足精神。坎離二物君收得。龍虎丹行運水銀。
又
野人本是天臺客。石橋南畔有舊宅。父子生來有兩口。多好笙歌不好拍。

令牧童答鍾弱翁

草鋪橫野六七裡。笛弄晚風三四聲。歸來飽飯黃昏後。不脫蓑衣臥月明。

巴陵題壁

腹內嬰兒養已成。且居廛市暫娛情。無端措大剛饒舌。卻入白雲深處行。

贈劍客五首

先生先生貌寧惡。拔劍當空氣雲錯。連喝三回急急去。欻然空裡人頭落。
又
劍起星奔萬裡誅。風雷時逐雨聲轟。人頭攜處非人在。何事高吟過五湖。

又
龍眉卓豎語如雷。聞說不平便放盃。仗劍當空千里去。一更別我二更回。
又
先生先生莫外求。道要人傳劍要收。今日相逢江海畔。一盃村酒勸君休。
又
龍眉鬪豎惡精神。萬裡騰空一躡身。背上匣中三尺劍。為天且示不平人。

七言絕句二十五首

捉得金精固命基。日魂東畔月華西。於今煉就長生藥。服了還同天地齊。
又
莫怪瑤池消息稀。只緣人事隔天機。若人尋得水中火。有一黃童上太微。
又
混元海底隱生倫。內有黃童玉帝名。白虎神符潛姤女。靈元鎮在七元君。
又
三畝丹田無種種。種時須藉赤龍耕。曾將此種教人種。不解鉛池道不生。
又
閃灼虎龍神劍飛。好憑身事莫相違。傳時須在乾坤力。便透三清入紫微。
又
不用梯媒向外求。還丹只在體中收。莫言大道人難得。自是功夫不到頭。
又
飲酒須教一百盃。東浮西泛自梯媒。日精自與月華合。有箇明珠走上來。
又
不負三光不負人。不欺神道不欺貧。我人問我修行法。只種心田養自身。
又
時人若擬去瀛洲。先過巍巍十八樓。自有電雷聲震動。一池金水向東流。
又
瓶子如今玉子黃。上升下降續神光。三元一會經年淨。這箇天中日月長。
又
學道須教徹骨貧。囊中只有五三文。有人問我修行法。遙指天邊日月輪。
又

我自忘心神自悅。跨水穿雲來相謁。不問黃芽肘後方。妙道通微怎生說。
 又
 獨上高峰望八都。黑雲散後月還孤。茫茫宇宙人無數。幾箇男兒是丈夫。
 又
 天下都遊半日功。不須跨鳳與乘龍。偶因博戲飛神劍。摧卻終南第一峰。
 又
 趨倒葫蘆掉卻琴。倒行直上臥牛岑。本飛石上迸如雪。立地看天坐地吟。
 又
 吾今本住在天齊。零落白雲鑲石梯。來往八千消半日。依前歸路不曾迷。
 又
 蓮峰道士高且潔。不下蓮宮經歲月。星辰夜禮玉簪寒。龍虎曉開金鼎熱。
 又
 東山東畔忽相逢。握手丁寧語似鐘。劍術已成君把去。有蛟龍處斬蛟龍。
 又
 朝泛蒼梧暮卻還。洞中日月我為天。匣中寶劍時時吼。不遇同人誓不傳。
 又
 偃巖拍手葫蘆舞。過嶺穿雲拄杖飛。來往八千須半日。金州南畔有松扉。
 又
 養得兒形似我形。我身枯悴子光精。生生世世常如此。爭似畱神養自身。
 又
 精養靈根氣養神。此真之外更無真。神仙不肯分明說。迷了千千萬萬人。
 又
 不事王侯不種田。日高猶自抱琴眠。起來旋點黃金買。不使人間作業錢。
 又
 天涯海角人求我。行到天涯不見人。忠孝義慈行方便。不須求我自然真。
 又
 莫道幽人一事無。閒中儘有靜工夫。閉門清晝讀書罷。掃地焚香到日晡。

贈曹先生

鶴不西飛龍不行。露乾雲破洞簫清。少年仙子說閒事。遙隔綵雲聞笑聲。

海上相逢趙同

南宮水火吾須濟。北闕夫妻我自媒。洞裡龍兒嬌鬱律。山前童子喜徘徊。

題鳳翔府天慶觀

得道年來八百秋。不曾飛劍取人頭。玉皇未有天符至。且貨烏金混世流。

劍畫此詩於襄陽雪中

峴山一夜玉龍寒。鳳林千樹梨花老。襄陽城裡沒人知。襄陽城外江山好。

洞庭湖君山頌

午夜君山翫月回。西隣小圃碧蓮開。天香風露蒼華冷。雲在青霄鶴未來。

贈宋相張天覺

宋朝張天覺為相之日。有濫褻道人及門求施。公不知禮敬。因戲問道人。有何仙術。答以能掬土為香。公請試為之。須臾煙罷。道人不見。但留詩於案上云。

掬土為香事有因。世間宜假不宜真。皇朝宰相張天覺。天下雲遊呂洞賓。

閒題

獨自行來獨自坐。無限世人不識我。惟有城南老樹精。分明知我神仙過。

山隱

松枯石老水縈迴。箇裡難教俗客來。抬眼試看山外景。紛紛風急障黃埃。

絕句三首

息精息氣養精神。精養丹田氣養身。有人學得這般術。便是長生不死人。
又
斗笠為帆扇作舟。五湖四海任遨遊。大千沙界須臾至。石爛松枯經幾秋。
又
或為道士或為僧。混俗和光別有能。苦海翻成天上路。毘盧常點百千燈。

與潭州智度寺慧覺詩

餘遊韶郴。東下湘江。今見覺公。觀其禪學精明。性源淳潔。促膝靜坐。收光內照。一衲之外無餘衣。一鉢之外無餘食。達生死岸。破煩惱殼。方今佛衣寂寂兮無傳。禪理懸懸兮幾絕。扶而興者。其在吾師乎。達者推心兼濟物。聖賢傳法不離真。請師開說西來意。七祖如今未有人。

參黃龍機悟後呈偈

棄卻瓢囊撼碎琴。如今不戀水中金。自從一見黃龍後。始覺從前錯用心。

石榴皮題絕句

熙寧元年八月十九日。過湖州東林沈山。用石榴皮。寫絕句於壁。自號回道人。
西鄰已富憂不足。東老雖貧樂有餘。白酒釀來因好客。黃金散盡為收書。

遊廬山鐘樓遠眺題

一日清閒一日仙。六神和合報平安。丹田有寶休尋道。對境無心莫問禪。

題悟真西江月第十一闋二首

水火釀成萬古人。金雞玉兔兩分明。從來好事惟陰德。默默虛空最認真。
又
此處全憑大段神。星橋駕處有真金。陰功二字踵心息。萬聖工夫盡付君。

秋過在園

水雲遊遍乾坤小。花落花開人易老。閒來飛過洞庭秋。鐵笛一聲天澹掃。

示李笠翁

聞說陰陽有二天。詩魔除去是神仙。相期若肯歸靈窟。命汝金門執玉鞭。
又
瀟灑文心慧自通。無端筆下起長虹。波平雲散停毫處。萬裡秋江一笠翁。

示顧吳三子

三生石畔殷殷望。太白亭前款款行。春色不知何處去。空餘皓首說幽情。

六言詩

春暖群花半開。逍遙石上徘徊。獨攜玉律丹訣。閒踏青莎碧苔。

古洞眠來九載。流霞飲幾千盃。逢人莫話他事。笑指白雲去來。

題僧房絕句

唐朝進士。今日神仙。足躡紫霧。卻返洞天。

勸世

一毫之善。與人方便。一毫之惡。
勸君莫作。衣食隨緣。自然快樂。算甚麼命。
問什麼卜。欺人是禍。饒人是福。
天眼昭昭。報應甚速。諦聽吾言。神欽鬼伏。

長短句

落魄且落魄。夜宿鄉村。朝遊城郭。閒來無事翫青山。困來街市貨丹藥。
賣得錢。不算度。酷美酒。自斟酌。醉後吟哦動鬼神。任意日頭向西落。

梁山碑記佻壯歌題一聯

美哉三十六。遠勝五千言。

景福寺題一聯

莫道神仙無學處。古今多少上昇人。

第三至第五卷《文集》呂祖文集《下》

詩餘《文集補遺》

梧桐影

落日斜。秋風冷。今夜故人來不來。教人立盡梧桐影。

漁父詞十八首

入定

閉目藏真神思凝。杳冥中裡見吾宗。無邊畔。迴朦朧。依景觀來覺盡空。

初九

大道從來屬自然。空堂寂坐守機關。三田寶。鎮長存。赤帝分明坐廣寒。

偈用

日月交加曉夜奔。崑崙頂上定乾坤。真鏡裡。實堪論。鬢髮紅霞繞寂門。

神効

恍惚擒來得自然。偷他造化在其間。神鼎內。火烹煎。盡歷陰陽結作丹。

沐浴

卯西門中作用時。赤龍時蘸玉清池。雲薄薄。雨微微。看取嬌容露雪肌。

延壽

子午常餐日月精。依關門戶啟還扇。長如此。過平生。且把陰陽仔細烹。

瑞鼎

會合都從戊己家。金鉛水汞莫須誇。只此物。結丹砂。反覆陰陽色轉華。

活得

位立三才屬五行。陰陽合處便相生。龍飛躡。虎狂奔。吐箇神珠各戰爭。

燦爛

四象分明八卦周。乾坤男女論綢繆。交會處。更嬌羞。轉覺情深玉體柔。

煉質

運本還元於此尋。周流金鼎虎龍吟。身不老。俗難侵。貌返童顏骨變金。

神異

還返初成立變童。瑞蓮開處色輝紅。金鼎內。迴朦朧。換骨添筋處處同。

知路

那箇仙經述此方。參同大易顯陰陽。須窮取。莫顛狂。會者名高道自昌。

朝帝

九轉功成數盡乾。開爐撥鼎見金丹。餐餌了。別塵寰。足躡青雲突上天。

方契理

舉世人生何所依。不求自己更求誰。絕嗜慾。斷貪癡。莫把神明暗裡欺。

自無憂

學道初從此處修。斷除貪愛別嬌柔。長守靜。處深幽。服氣餐霞飽即休。

作甚物

貪貴貪榮逐利名。追遊醉後戀懽情。年不永。代君驚。一報身終那裡生。

病瞥地

萬劫千生得箇人。須知先世種來因。速覺悟。出迷津。莫使輪迴受苦辛。

常自在

閉目尋真真自歸。依珠一顆出輝輝。終日翫。莫拋離。免使閻王遣使追。

豆葉黃

二月江南山水路。李花零落春無主。

一箇魚兒無覓處。風和雨。玉龍生甲歸天去。

六麼令

東與西。眼與眉。偃月爐中運坎離。靈砂且上飛。最幽微。是天機。你休癡。你不知。

夢江南十一首

淮南法。秋石最堪誇。位應乾坤白露節。象移寅卯紫河車。子午結朝霞。

又

王陽術。得秘是黃芽。萬藥初生將此類。黃鍾應律始歸家。十月定君誇。

又

黃帝術。依妙美金花。玉液初凝紅粉見。乾坤覆載暗交加。龍虎變成砂。

又

長生術。依要補泥丸。彭祖得之年八百。世人因此轉傷殘。誰是識陰丹。

又

陰丹訣。三五合玄圖。二八應機堪採運。玉瓊回首免榮枯。顏貌勝凡姝。

又

長生術。初九秘潛龍。慎勿從高宜作客。丹田流注氣交通。耆老返嬰童。

又

修身客。莫誤入迷津。氣術金丹傳在世。象天象地象人身。不用問東隣。

又

還丹訣。九九最幽玄。三性本同一體內。要燒靈藥切尋鉛。尋得是神仙。

又

長生藥。不用問他人。八卦九宮看掌上。五行四象在人身。明瞭自通神。

又

學道客。修養莫遲遲。光景斯須如夢裡。還丹粟粒變金姿。死去莫回歸。

又

治生客。審細察微言。百歲夢中看即過。勸君修煉保尊年。不久是神仙。

望江南

瑤池上。瑞霧靄群仙。素練金童鏘鳳板。青衣玉女嘯鸞絃。身在大羅天。沉醉處。縹緲玉京山。唱徹步虛清燕罷。不知今夕是何年。海水又桑田。

卜運算元

心空道亦空。風靜林還靜。卷盡浮雲月自明。中有山河影。
 供養及修行。舊話成重省。豆爆生蓮火裡時、痛撥寒寒冷。

減字木蘭花

暫遊大庾。白鶴飛來誰共語。嶺畔人家。曾見寒梅幾度花。
 春來春去。人在落花流水處。花滿前蹊。藏盡神仙人不知。

西江月八首

著意黃庭歲久。留心金碧年深。為憂白髮鬢相侵。仙訣朝朝討論。
 秘要俱皆覽過。神仙奧旨重吟。至人親指水中金。不負平生志性。
 又

任是聰明志士。常迷東竈黃庭。參同大易事分明。不曉如醉難醒。
 若遇高人指引。都來不費功程。北方坎子是金精。認得黃芽方盛。
 又

世有學人無數。愚癡妄意如麻。汞鉛錯認結為砂。運火欲覓黃芽。
 千日虛勞心力。人人盡破其家。真鉛似玉本無瑕。將鳳欲比狂鴉。
 又

至道不煩不遠。至人只在目前。淮王煉石得冲天。漢世已經千年。
 全在低心下人。事該緣分偶然。安爐致鼎盡周圍。須得汞去投鉛。
 又

聽說金公兩字。何物換作金孫。尋枝尋葉必知根。無智便乃心昏。
 若用凡鉛為體。都來少魄無魂。水銀漸結必難成。秘訣要處誰論。
 又

真假兩般佞字。金公所料重迷。凡鉛縱與嶽山齊。不肯假與金妻。
 聽說真鉛住處。他家跳在深溪。兩情恩愛事因媒。義重爭敢東西。
 又

水火運來周歲。四六勿錯如初。水多火少失功夫。勝地方始安爐。

直須認鼎與藥。卻如雞子無殊。內黃外白結凝酥。一顆圓明汞珠。
 又

彼此離於生處。火遭水破驚忙。分身各自擬深藏。半路再覓蕭郎。
 夫為無衣素體。妻因水浸衣黃。丙丁甲乙有形相。剛遣令合陰陽。

浪淘沙

我有屋三椽。住在靈源。無遮門壁任蕭然。萬象森羅為斗拱。瓦蓋青天。
 無漏得多年。結就因緣。修成功行滿三千。降得火龍伏得虎。陸地神仙。

蘇幘遮

天不高。地不大。惟有真心。物物俱含載。
 不用之時全體在。用即拈來。萬象周沙界。
 虛無中。塵色內。盡是還丹。歷歷堪收采。
 這箇鼎爐解不解。養就靈烏。飛出光明海。

步蟾宮

坎離坤兌逢子午。須認取自家根祖。地雷震動山頭雨。待洗濯黃芽出土。
 捉得金精牢閉緜。煉甲庚要生龍虎。待他問汝甚人傳。但說道先生姓呂。

滿庭芳

大道淵源。高真隱秘。風流豈可知聞。先天一氣。清濁自然分。不識
 坎離顛倒。誰能辨金木浮沉。幽微處。無中產有。潤畔虎龍吟。壺中真
 造化。天精地髓。陰魄陽魂。運周天水火。變理寒溫。十月脫胎丹就。
 除此外皆是旁門。君知否。塵寰走徧。端的少知音。

酌江月

仙風道骨。顛倒運乾坤。平分時節。金木相交坎離位。一粒刀圭凝結。水虎潛形。火龍伏體。

萬丈毫光烈。仙花朵秀。聖男靈女扳折。霄漢此夜中秋。銀蟾離海。浪卷千層雪。此是天關地軸。誰解推窮圓缺。片晌工夫。霎時丹聚。到此憑何訣。倚天長嘯。洞中無限風月。

水龍吟

目前咫尺長生路。多少愚人不悟。愛河浪闊。洪波風緊。舟船難渡。畧聽仙師語。到彼岸只消一句。煉金丹換了凡胎濁骨。免輪迴。三塗苦。萬事澄心定意。聚真陽都歸一處。分明認得靈光真趣。本來面目。此箇幽微理。莫容易等閒分付。知蓬萊自有神仙伴侶。同攜手。朝天去。

漢宮春

橫笛聲沉。倚危樓紅日。江轉天斜。黃塵邊。火瀕洞。何處吾家。胎禽怨夜來乘風。依露丹霞。先生笑飛空一劍。東風猶自天涯。情知道山中好。早翠鬢舍隱。瑤草新芽。清溪故人信斷。

夢颺車乾坤星火。歸來了煮石煎砂。回首處。幅巾蒲帳。雲邊獨是桃花。

雨中花

三百年間。功標青史。幾多俱委埃塵。悟黃梁。棄儒事。厭世藏身。將我一枝丹桂。換他千載青春。嶽陽樓上。綸巾羽扇。誰識天人。蓬萊願應仙舉。誰知會合仙賓。遙想望吹笙玉殿。奏舞鸞裊。風馭雲駟不散。碧桃紫柰長新。願逢一粒。九霞光裡。相繼朝真。

促拍滿路花

西風吹渭水。落葉滿長安。茫茫塵世裡。獨清閒。自然爐鼎。虎繞與龍蟠。九轉丹砂就。一粒刀圭。便成陸地神仙。從他富貴擁華軒。到了亦徒然。黃梁猶未熟。夢驚殘。是非海裡。終久立身難拂袖。江南去。白蘋紅蓼。再遊滄浦廬山。

沁園春三首

火宅牽纏。夜去明來。早晚無休。奈今日不知明日事。波波劫劫。有甚來由。人世風燈。草頭珠露。我見傷心眼淚流。不堅久。似石中迸火。水上浮漚。休休。及早回頭。把往日風流一筆鉤。但羶衣淡飯。隨緣度日。任人笑我。我又何求。限到頭來。不論貧富。著甚千忙日夜憂。

勸年少。把家緣棄了。海上來遊。

詩曲文章。任汝空留。數千萬篇。奈日推一日。月推一月。今年不了。又待來年。有限光陰。無涯火院。只恐蹉跎老卻賢。貪癡漢。望成家學道。兩事雙全。凡夫只戀塵緣。又誰信壺中別有天。這道本無情。不親富貴。不疏貧賤。只要心堅。不在勞神。不須苦行。息慮忘機合自然。長生事。待明公放下。方可相傳。

七返還丹。在人先須煉己待時。正一陽初動。中宵漏永。溫溫鉛鼎。光透簾帷。造化爭馳。虎龍交媾。進火功夫牛斗危。曲江上。見月華瑩淨。有箇烏飛。當時自飲刀圭。又誰信無中養就兒。辨水源清濁。木金閒隔。不因師指。此事爭知。道要微。天機深遠。下手速修猶太遲。

蓬萊路。仗三千行滿。獨步雲歸。

呂祖文集補遺

玉皇本行集經直解序

經以載道。有經而道始顯。註以闡經。有註而經始明。道固賴有經也。而經尤賴有註。欲道顯而經明。舍註無由也。玉皇本行集經。所言者。在人合天之功。成已成物之理。其意深。其旨遠。苟非有註以表章之。則後學之人。何所緣而入聖真之路。然行遠者必先自邇。登高者必先自卑。置其卑者邇者。而圖其高者遠者。玄門中無是躡等之學也。蓋作經者。有文中之意。有意中之文。以在天之玉皇。譬在人之玉皇。心之有主者。即為帝座。身之從令者。便是諸真。此文中之意。高且遠者也。天尊憑幾而錫命。清眾侍側而請業。權十七之光明。聖凡解脫。成三十種功德。人鬼超昇。此意中之文。邇且卑者也。人之所可知。高遠者。人之所不可知。發明其所可知。俾讀者了然於心日之間。而其所不可知者。俟讀者靜會語言之外。層累而升。由漸而入。則道於此顯。經於此明。成真作聖。於此而得路。若夫侈陳虛無。高談渺冥。叢雜蕪穢。使誦習之士。煩悶厭倦。掩卷而不欲竟其觀。殊非黃子正元付梓之心。亦非予傳註之心也。刻成問世。謂為癡人說夢。予所不辭。謂為隔靴搔癢。予亦所不辭。

文昌帝君孝經序

夫孝者。天經地義。自天子至庶人。莫有能外者也。末世士夫。每以庸近忽之。故或事績表著寰區。而庭幃不無遺憾。試思功名未立。猶可誘之時命。若倫常少舛。本之不植。遑問枝葉乎。夫當我身成立之際。父母之精力。漸已衰零。雖孳孳愛日。猶恐時不我待。而忍蹉跎荏苒。貽他年風木之悲。靜言以思。淚下涓涓矣。雖然。處富貴之孝易。處貧賤之孝難。處康寧之孝易。處疾痛之孝難。孝之在養口體者易。孝之在養志者難。富貴者。備物聚順。諒不為靳。若簞瓢菽水。則惓惓之隱愈切。康寧者。從容色笑可以承歡。若侍寢延醫。則懇懇之勤彌篤。至於

養在口體。即中人尚可勉為。若親意所注。親力未逮。必委曲以全之。神相契而氣相孚。可謂視聽於無形聲矣。總之此身為父母之身。此心即父母之心。守其身。斯無負其身。一其心。斯不愧其心。順之中不忘規。敬之中有深愛。咫尺不間於千里。一日即可以百年。推之一出一入有為親辱者。造次不敢妄作。一言一事可為親榮者。竭蹶在所必為。斯不愧孝子之目與。所以出則為國家之良臣。處則為鄉閭之莊士。孝豈不切於人。而人顧可庸近忽之也耶。我梓潼帝君。順理推情。準今酌古。作為是經。垂諸不朽。實隔世之金鑑。度人之寶筏。與世所傳孝經十八章相表裏。滇南董子良材。曾作直解以便愚蒙。崔大夫傑者。寄任封疆。素敦倫紀。於部署之暇。發心梓行。此不獨盡一己之孝。且教人人同盡其孝。而並欲後之君子之咸臻於孝域也。予嘉其衷。因為之序。

乾隆乙丑（1745年）孟秋下泫二日孚佑帝君撰於駐雲壇

金丹三成法書自序

崑幼習儒教。長好玄門。志慕清虛。心游雲水。尋師訪友。往來不憚於驅馳。切問近思。終始不生於懈怠。陰陽升降。取法於二儀。性命根基。歸元於一炁。無形無相。來時只一婦一夫。有姓有名。去後存三男三女。九重臺畔。金童採得黃芽。十二樓前。玉女收成白雪。水中起火。當分八卦之才。陰內鍊陽。自別九州之炁。三花和會。化火光直上昏衢。千日功成。驂鸞鶴遨遊海島。天機深遠。不敢輕言。道要玄微。難於直述。今以平日見功之法。尊師已驗之符。集成口訣一十八道。密示後學。凡金丹小成七訣。天童不老一。聚火煮海二。匹配陰陽三。聚火還元四。散火鍊形五。龍虎金丹六。周天火候七。金丹中成六訣。河車肘後一。肘後飛金精二。玉液還丹三。玉液鍊形四。金液還丹五。金液鍊形六。金丹大成五訣。集神朝元一。鍊炁成形二。體同太虛三。出有人無四。形神超脫五。其書合三千言。每訣四句。每句四字。以明白之言。發杳冥元精。先天至神。以此推之。與傳道集。靈寶畢法。相去遠矣。

純熙辛丑（1181年）純陽道人撰於岳陽郡齋

群仙高會賦

甲子之春。三月八日。洞賓與海上諸仙。復敘於山島之舍。天朗氣清。惠風合暢。座開雲母之屏。爐爇金猊之篆。蔬果交羅。馨香畢薦。洞賓悅之。於是與諸仙舉海螺之盃。酌洪梁之醞。歌白苧之詞。賦黃梁之曲。觥籌相錯。賡和競逐。吹洞簫。擊漁鼓。敲檀板。舞秦楚。綵袖翻而雲飄。羽扇揮而月舞。玉山未頹。冰壺不竭。雖瓊府丹宮。瑤臺玉闕。亦何異於今宵之宴也。既而夕陽西墜。新月半吐。楚岫雲低。晚江煙鎖。而群仙至此。興復不淺。高秉銀燭。再歌再詠。慶千載之奇。逢敘人間之樂事。勝會非常。佳期難再。自鐘離老師以至列班仙友。無不歡欣交暢也。且吾儕得長生之術於蓬萊。寄飛仙之跡於海島。與麋鹿而相遊。對風月以為侶。採洞口之丹芝。煮松間之白石。拔毛洗髓。導飲服食。名山異島。無不遍及。天上人間。頃刻而集。或秦漢之英豪。或風塵之逸客。道骨仙風。清姿芳格。固不知有人間之樂也。而今皆名標丹籙。位列飛仙。豈偶然哉。今吾與諸仙。相遇於仁壽之室。蓋亦夙分。時夜方半。萬籟無聲。聞有白鶴飛鳴於九臯之表。翱翔於雲漢之間。四顧而下。端集庭堦。餘熟視之。思欲歸洞。群仙亦相推而起。於是聯列洞乘羽輪。指歸塗而共適。泝杳靄於祥雲。餘廼為賦之。以記其事。洞賓撰。

秋蟾影桂賦

時維八月。序屬金柔。祝融稅駕。鶉火斯流。商氣薄於林渚。白帝駕乎西州。水王應乎潮汐。金聲動於墟邱。銀潢高瀉。玉杵音悠。清光分九野。晴色滿宸樓。映澄江之貝闕。透珠箔之蝦鉤。生長夜之明潔。破萬古之昏眸。瞻彼皓魄。顧此千秋。影婆娑以參差。或浩蕩以沉浮。有蜃泥而培植。共素娥以行休。時丁丁以伐榦。忽音響之下流。滿階浮動。玉宇如虬。因皎然而見。又黯然而收。香飛花吐。擬折雲頭。一枝高攀。鵬途任遊。入廣寒之清虛。為姮娥以淹留。佩鳴珂以相逐。挹天風於九州。對木公而酬酢。衣冠冕而貂裘。

思征篇

呂祖遊燕地。躡五雲之巔。瞻沙漠之域。悵望久焉。為之賦此。燕雲緲緲狼望北。塞鴻鳴兮塞馬逐。登山一眺蕩成思。萬裡煙霞遮遠目。輕沙拂拂復揚揚。滿地霏霏蘆草黃。未審關山何處是。總不耽憂亦斷腸。夜寂月明羌笛弄。邊床驚覺從軍夢。正居蘭室話分離。豈知不與妻兒共。憶昔離家美少年。邇來白雪卻垂顛。倚門空斷慈親目。買卦應饒內子錢。香閨羅袖重重濕。時為征人血淚滴。試看沙上疊成山。盡是閩中所思骨。腰間鬥印未成金。塞外星天已役魂。雖得芳名著汗竹。那能賢孝奠荒墳。望窮不覺酸雙鼻。為勸征人苦從役。人生自古死難逃。後人枉把前人泣。

全真歌

高臺鏡兮潔且明。鑿妍媸兮美惡分。全一真兮稟虛靈。具眾理兮應感神。忽蒙垢兮蔽埃塵。污物累兮失其真。清者濁兮明者昏。天者去兮人者侵。月掩雲兮水掩萍。戕其性兮斲其倫。勸君刮垢兮磨洗其塵。復此虛靈兮全其本真。一竅混涵兮不逐沉淪。可以久視兮不必更鑄其形。如水常清兮如月常明。終天終地兮歷遍古今。

戒殺歌

我書戒殺歌。奉勸世人讀。物類形體殊。豈甘遭慘毒。利刃刺肝心。尖刀剖腸腹。皮掀肉顛搖。喉斷身顛撲。血濺滿砧幾。悲號動墻屋。鱗刺尚盤旋。魚烹猶跳躍。大痛何可伸。極苦難逃脫。諸獸牛不群。其形按列宿。非彼代人耕。農事倩誰役。於世大有功。何忍啖其肉。馬匹載乘勞。戰征亦為國。報曉賴德禽。看家惟義畜。更有幾微靈。亦具倫常屬。鳥能返哺親。羊且乳跪足。雁有信義賓。鱧知夜朝北。大命須當憐。小命亦無忽。覬彼盤盂間。億萬生靈逐。活溺鹽醬中。生投湯沸鑊。一餐尚不飽。入肚味難復。何苦強搜求。省口多積福。曾見匿刀牛。跪向屠人哭。又見狗能言。乞憐免割剝。憐兒寸斷腸。

莫射山中鹿。為母肯投坼。身碎田間犢。鱗化黃衣童。夢求廚下僕。
 螺放水中光。欲免舟人獲。我昔昔為儒。典制雖未博。茹毛飲血時。
 上古無嘉穀。相沿直至今。流弊世相續。然而不忍心。宰割非所欲。
 燔牛只祀天。雞豚亦不數。古有恤生人。聊為君一錄。湯昔解網恩。
 齊能舍穀觶。大哉孔子心。不網不射宿。天子釋羔羊。不忍無窮戮。
 恩官禁澤梁。呼號動水族。微生能報人。人亦當憐育。蟻渡狀元橋。
 鼠分宰相粟。救雀報投環。放鯉貢雙玉。蛇啣梁上珠。龜獻藏珍殼。
 舍龜救傷膚。聚蠅出冤獄。戒殺故有功。殺生報亦確。屠牛形似牛。
 殺狗狗形托。此日具人形。轉眼生毛角。輪迴實可憐。早修今面目。
 豈曰來世償。眼前報又速。如何有歲荒。如何有命促。如何有大火。
 如何有異疫。皆因殺孽多。怨氣相感觸。上帝震怒深。降殃此五濁。
 奉告世人聽。改卻前嗜欲。推廣此仁心。隨處皆付度。舉步恤蟲蟻。
 憐蛾紗罩燭。鹽水莫街傾。滾湯毋地潑。棲蟄莫輕殘。卵胎毋損捉。
 休傷穴與窠。勿焚山共麓。丹丸方劑時。害命勿為藥。邪法戲術中。
 傷生毋妄作。養生莫害生。金魚與鳥雀。莫謂我言迂。有功天必祿。
 上帝最好生。萬物皆恩沐。仁心各自存。毋曰我隨俗。不能盡戒除。
 漸減漸消惡。不必盡疏糞。市脯亦不薄。悲哉此日書。叮嚀再三囑。
 若遇大丈夫。不為滋味惑。君子遠庖廚。不忍唯他獨。人能實力行。
 壽考臻百福。

戒色歌

花容嬌色從他愛。雲水煙霞我自同。泰山心志難搖動。惜精養氣資身用。
 不墮歡娛愛網中。總然樂事如春夢。清風是俺交遊契。皓月為吾錦帳朋。
 夫妻相愜鴛魚共。這的是乾坤真趣。說甚麼粉白脂紅。

絕慾歌

人身精氣同滋水。百脈全憑精氣充。真陽一點宜珍重。若貪花柳成和哄。
 槁木枯荑萎朔風。滋乾水竭年難永。嬌娃卻是戕身斧。美色猶如伐木蟲。

多情妖孽將人弄。雖不是剛刀利刃。也曾殺盡了英雄。

放生歌

汝欲延生聽我語。凡事惺惺須恕己。汝欲延生須放生。此是循環真道理。
 他若死時你救他。你在死時天救你。延生生子別無方。戒殺放生而已矣。

遊武夷山

建溪之陽地毓靈。蔥蔥蒼蒼多松筠。年深不識堯君歷。夜靜忽聞王子笙。
 桃花泛水流九曲。波迴石澗飛寒玉。青鸞豈作凡鳥鳴。玄鹿誰同野獸逐。
 笑看童子採靈芝。荷衣芰服稱風吹。朱顏老叟自何代。言說生從盤古時。
 山間無寒亦無暑。蟠桃紅兮蕨薇紫。砍將白石與青精。慢然龍竹閑烹煮。
 武夷之山秀且高。參玄堪把死生逃。山中日月常如此。一局棋枰白晝消。

遊天臺山

臺山最奇特。巉巖豎削壁。千峰攢羽翠。一水環玉碧。
 橫架石樑橋。如虹貫九霄。波澄龍斂鬣。松定鶴歸巢。
 聞說避秦女。不作襄王雨。雲肌映月華。霞珮隨風舉。
 老衲採薇澆。人定作天龕。桃隨飛澗煖。柏鎖老巖寒。
 石闕時時閉。歲月應無記。欲扣玄中玄。卻煉炁中炁。
 忽聞空穀中。音樂鳴天風。萬壑人蹤寂。四時花色紅。

戲題東方美人

良宵剔火銀缸明。寶鑑高懸萬裡晴。何處吹簫引鳳凰。紫虛飄落珮環聲。
 珮環聲裡歌音巧。中天步下金鈎小。扶桑偷出水晶宮。廣寒約伴遊行俏。

當年不說吳國施。今日休誇楚國姝。襟懷不讓巫山夢。豐度還看姑射殊。
美人自來傾城國。美人不傾人自惑。任他波眼能動情。我有鐵心堅勝石。
輕盈萬種盡妖魔。笑口嬌肢皆戕賊。姐已褒姒亡九有。色慾在人誠可嫉。
吾將真氣自涵藏。歷過春秋無止極。

遺孝子楊太明

楊君真確士。孝行洞穹壤。皇天憐其難。七夕遣追往。
逡巡藥頑石。遺子另饋享。子既不我受。吾亦不知強。
風埃難少留。願子志勿爽。會當首鼠紀。青雲看反掌。

再歷龍虎山訪道陵遺法

龍虎山分龍虎形。九州輿軸此為真。若非塵世逢人傑。不顯乾坤有地靈。
赤符禁院千年籙。白鶴松間一片雲。為問師從何處去。碧霞隈裏覓參苓。

遊金山寺

浩蕩滄溟萬頃多。中涵山似出青螺。僧歸洗鉢龍吞飯。客坐觀潮食引鼉。
瞰月危樓臨險嶠。談經法座浸洪波。試將塵袂清流濯。喜挹天風午更和。

泛南海頓落伽山

山如波面一浮茄。天竺南遊此駐槎。玉露朝滄龍捧鉢。金莖夜煮鹿添花。
禪龍淨拂封雲壁。珠蓋呈輝鬪月華。試看東夷諸處國。海天縹緲落棲鴉。

謁武當叩龜蛇水火之訣

竅裏圓珠襯玉翹。瓊漿頂上濕金袍。春風不動牕前竹。夜前能滋海上桃。
虎嘯龍吟鉛汞合。蛇蟠龜息坎離交。證成不昧三光寶。照得靈犀萬丈高。

詠松

丈夫久秉歲寒操。歷盡冰霜不一撓。攢翠纖針綠雨潤。篩金香粉為風飄。
根盤曲壤同潛蟄。聲徹層雲作怒濤。囑付蕉斤休亂伐。待看為棟柱天朝。

詠梅

隴頭真性自清幽。不逐趨炎一派流。香韻暗從風裏度。玉肌微向月中浮。
味將濃處烏偷眼。花欲飛時笛倚樓。回首群英皆退遜。孰爭先後共為儔。

親壽遇李鐘離二師有感

孔雀屏開晝日長。寶爐飛篆爇沈香。東風簾捲瑤池瑞。南極杯傳海屋漿。
雙鶴慢啣桃正熟。三星遙報菊初芳。九天雲外人歸後。望斷煙霞雁發行。

賑濟饑貧示意

呂祖回鄉。適遇歲荒。罄貲產糧米。賑濟饑貧。得活數萬餘人。
鄉中耆老親屬。勸存留貲產為子孫計。祖乃作此詩以示意雲。
擣碎葫蘆踏碎琴。飄然拂袖出儒林。太初實相純如玉。元始真如瑩若金。
丹焰沖天神莫測。劍鋒入地鬼難尋。自從一覺黃梁後。始信從前枉用心。

與衡山僧智玄

得道純陽七百秋。五湖四海任風流。此身已出三千界。一日須遊數十州。
醉倒清風明月夜。踏翻紅蓼白蘋洲。禪門衲子休相笑。我在華嚴最上頭。

題湖州沈惟心家園亭壁上

萬裡來遊蜀道長。杖藜閒玩百花莊。誰家雞犬千家市。中有神仙一島藏。
乳燕鳴鳩春自在。落花飛絮水微茫。主人了卻明寧事。向此重開綠野堂。

遊飛來峰坐呼猿洞中

一翼拖靈鷲。玲瓏若自飛。洞閑僧入定。山靜鶴來棲。
飯熟呼猿食。經談悟鳥啼。叮嚀久留住。切莫更飛歸。

偕靈隱寺慧一僧遊洞霄宮

步入靈巒處。行行漸躡高。九峰環翠壁。一逕遶青霄。
鼯鼠如蒼鶴。山磬似碧桃。洞門原不閉。應許避由巢。

遊五臺山

一重重上一重重。形勢嵯峨聳碧空。咳唾不教顛頂下。恍疑甘雨降時龍。

遊九華山

霽色初開麗九華。山如列幃轉青紗。當時指出菩提路。一徑波羅路不賒。

謁武當山

誰向巖前鐵杵磨。成功不憚用功多。三千六百劫行滿。鑄就降魔一太阿。

陟臥龍崗觀武侯遺迹有感

梁父詩常抱膝吟。潛龍時動躍龍迎。奇謀遠出當年士。遁甲今猶羨八門。

遊啞泉甲馬援廟

矍鑠英風邁世臣。東南酋虜奪先聲。忠魂千古存生氣。雄武猶能助孔明。

弔湘妃祠

九旂旗節隱君山。帝女多情此地看。血淚不知流幾許。琳琅萬個盡斑斑。

遊望梅山掛箭峰

給梅甫得玉津通。忽訝酋騎薄霧中。不是峰頭猶帶矢。將軍誰識昔年雄。

訪杭州玄妙觀趙道士不遇題詩蕉上

白雪紅鉛立聖胎。美金花要十分開。好同子往瀛洲看。雲在青霄鶴未回。

贈趙道士

悟心容易息心難。息得心源到處閒。鬥轉星移天欲曉。白雲依舊覆青山。

題尼寺壁間

青龍駐此少徘徊。夜靜雲間尚未來。知是有緣人換骨。暫留真跡到天臺。

示刀鐮工陳七子

攜手三清玉帝鄉。宿生緣契不尋常。與君一轉金刀手。削去滿頭無限霜。

六言詩

南塢數回泉石。西峰幾疊煙雲。登攜孰以為侶。顏偶李甲蕭耘。

勸丹士金守一

真假原難混。終須復本形。貪夫徒用計。反自陷寒貧。

又

勸君休要燒鉛汞。歲月徒擔送。黃芽未必生。白雪成何用。
伴紙灰。如做了一場的蝴蝶夢。伴紙灰。如做了一場的蝴蝶夢。

又

三爐鼎空添火。癡守文和武。投胎為養沙。取氣難離母。
鎮日間打天硫。擔盡了多辛苦。鎮日間打天硫。擔盡了多辛苦。

又

死砒乾汞尋燒藥。自說通天法。五金總不和。八石終難合。
入明爐。過鉛池。都是個乘波筏。入明爐。過鉛池。都是個乘波筏。

世間人。說燒丹。須用先成內。豈知內就皆無累。萬鎰不關心耶。積非為貴。

總然是。點石金到底成磚塊。

總然是。點石金到底成磚塊。

贈陳宣德

一日清歡何往。十年舊事重拈。細風斜日到江南。春滿平湖激豔。
黃籥手題龍篆。綠輿前控鸞驂。玉清真籙署仙銜。列職靈臺書監。

示呂惠卿

鼎裏坎離。壺中天地。滿懷風月。一吸虛空。塵寰裏何人識我。
開口問洪濛。雲中三弄笛。嶽陽樓外。天遠霞紅。笑騎黃鶴。暫過海陵。
東拂袖呵呵歸去。鸞和玉佩。風響喬松。君若要知吾蹤跡。試與問仙翁。

悟道

川上慢回頭。逝如斯不斷流。而今破得關機竅。堯渠濬溝。通江達洲。
混淪磅礴何曾漏。得根由。澄淵徹泚。歷盡萬年秋。

題蘇州垂虹橋柱上

飛梁壓水。虹影清曉。橋裏魚村半煙草。今來古往。物換人非。天地裏惟有江山不老。

兩巾風帽。四海誰知道。一劍橫空幾番到。玉龍嘶未斷。月冷波寒歸去也。

紫極洞天誰鎖。指雲屏煙障是吾廬。任滿地蒼苔。年年不掃。

念佛

那阿彌陀。不是個小可的訣。造端的功夫。全要把無明滅。一點操持。心堅似鐵。一點男女。心溫不熱。

把人世上的喜怒哀樂都收摺。把塵寰中的身衣口食都乏絕。又那有是非強弱相囁淥。便恁他的刀鋒油鑊相侵也。我的慧眼禪心。自不動拽。這方成佛超昇的上乘訣。

謁大士參大乘禪法呈偈

晃晃朗朗海心月。圓圓融融無欠缺。一朝輦出中天來。萬古清暉昏夜白。嘆。打破個中舍利子。任他遊衍何須歇。

為杭州靈隱寺慧一僧火化偈

莫著芒鞋亂行走。好將雲衲自修藏。須彌山上風光好。回首曇花暗吐香。休奔涉。用慌忙。從今脫去臭皮囊。大千界裏留真跡。極樂邦中日月長。嘆。跳出愛河春日好。阿那會上飲醍醐。

呂祖全書文集後原序

有唐真人純陽呂祖集。共八卷。本傳及靈跡三卷。詩歌五卷。不知哀於何人。自宋乾道間。已刊佈於世。凡為五七言律若干首。五七言絕句若干首。歌詞若干首。或專闡玄旨。或因人規諷。或自況寄情。皆所以發揮妙道。迪啟後人。要非徒作。夫仙真以道相授。自黃帝廣成子。崆峒問答之後。已有玄言見於載籍。嗣後述作貽世者。代不乏人。至唐呂祖。則度人誓願。尤為深重。由唐貞元暨今。且八百年。而分身化現。殆無日不在世間。接引種人。猶慮遇合不易。又撰為詩歌傳布焉。甚盛心也。今之學道之士。欲見祖者。蓋人人而然。然使見而不能行其道。

與不見何異。故予謂欲見祖者。且無如熟復此集。凡祖之精神命脈。與其所以開悟學徒者。蓋莫詳焉矣。昔司馬子微。自謂讀天隱子三年。而天隱子出焉。授以口訣。此真篤於求道者之效也。世人讀此集。有如司馬真人。安知呂祖不出而親為點化也哉。是集江南舊無善本。子得大名府尹姚汝循公本頗佳。又諸本皆無敲爻歌。及百字碑。三字訣等篇。靈跡中。又濫收猥褻一二事不雅馴。皆為刪補。字之訛舛者正之。序之無關係者去之。其卷次位置。不敢擅更。則欲存其舊也。爰命重書。授之梓人。公於四方。庶同志者便於觀覽。而予不自度。輒綴此數語於末簡。匪徒諷人。亦用自省焉。

萬歷十一年（1583年）癸未年福建福寧府浦城雲石楊良弼謹識



第三章

道靈應事蹟

武昌賣墨

呂祖遊武昌。詭為貨墨客。墨一笏。僅寸餘。而價錢三千。連日不售。眾咸笑侮。有鼓刀王某曰。墨小而價高。得無有意耶。自以錢三千求一笏。且與客劇飲。醉歸昏睡。午夜俄有戶者。客以錢還之。辭去比曉視墨。乃紫磨金一笏。上有呂字。遍尋客已不復見。

武昌鬻梳

呂祖遊武昌天心橋。詭姓名鬻敝木梳。索價千錢。連月不售。俄有老嫗行乞。年八十餘。龍鍾傴僂。禿髮如雪。呂祖謂曰。世人循目前。襲常見。吾穹價貨敝穢物。豈無意。而千萬人咸無超卓之見。尚可與語道耶。乃以梳為嫗理髮。隨梳隨長。鬢黑委地。形容變少。眾始神之。爭以求梳。呂祖笑曰。見之不識。識之不見。乃投梳橋下。化為蒼龍飛去。呂祖與嫗不見。後始知其為呂仙也。

水化成酒

馬善。東都人。熙寧初。舉進士。不第。學道。一日與一候道人。

行汴水。見一羽士。青巾布袍。體秀骨異。目如明水。面無塵濁。馬召啜茶。且飲食之。侯性素曠。叱之。羽士曰。汝有何法。侯曰。飛符召鬼。點石化金。歸錢返壁。羽士曰。子所為。皆非正法。侯曰。子何能。曰。吾能壯吾氣。射酒肆。去燭數十丈而燭立滅。復吐氣吹侯面。若驚風大發。凜凜不可支。二人起謝曰。先生非凡人也。幸見教羽士曰。學仙須立功行。功即勤苦修煉。行即濟人利物。侯曰。弟子平生以藥濟人。非功行乎。羽士曰。子殺物命以救人命。是殺彼以生此也。不若止用符水愈病自佳。語及曙。羽士別去。曰。吾將返湘水之濱。與子酌別於柳陰下。以金令侯市酒。適無酒。羽士以瓶一隻。命侯取汴水一瓶。以藥一丸投之。立成美酒。三人共飲大醉。羽士留詩一章曰。三口共一室。室畔水偏清。生來走天下。即是姓兼名既別。二人測之。乃呂洞賓三字。大悔恨。

墨化成金

韓忠獻公琦。晚年始延方士。呂祖鶉衣垢面求謁。韓意輕之。曰。汝何能。曰。能為墨。試令為之。即掘地坎。溲焉韓不悅。祖乃和揉坎中泥為墨。曰。成矣。遂去公徐取墨視之。乃良金也。上有呂字。破之徹肌理。韓追悔無已。尋卒。

紙巾方覈

監文思院趙應道。病瘵癯幾委頓。泣別親舊曰。吾死矣夫。閨閣中一物皆捨得。獨鶴髮老親無托。奈何。語未竟。俄有道人叩門。語趙曰。病不難愈也。取紙二幅。各掐其中為一方覈。徑可二尺許。以授趙。曰。俟夜燒一幅灰之。調乳香湯塗病上。留一幅以待後人。言訖。道人不再見。始悟兩方覈。乃呂字也。

石上方竅

梓潼婁道明。家富。善佞素術。常畜。少女十人。纔有孕。即遣去。復置新者。常不減十人之數。晝夜迭御無休息。而神清體健。面若桃紅。或經日不食。年九十有七。止如三十許人。尤好夸誕大言。對客會飲。或言佞女送酒。或言素女送果。或言彭祖容成輩。遺書。自以為真仙也。一日呂祖詭為乞人。登門。婁不識之。叱使去。呂祖以兩足踏石上。遽成兩方竅。深可寸許。婁始驚異。延置座右。曰。子非凡人也。出侍女歌遊仙詞。命之酒。呂祖口占望。江南詞酬之。曰。瑤池上。瑞霧靄群仙。素鍊金童鏘鳳板。青衣玉女獻鸞旂。身在大羅天。沉醉處。縹渺玉京山。唱徹步虛清燕罷。不知今夕是何年。海水又桑田。侍女進蜀牋請書。呂祖自紙尾倒書徹紙首。字足不遺空隙。婁大驚喜。方欲請問道要。祖答曰。吾已口口相傳矣。婁請益。復曰。吾已口口相傳矣。俄登門外大栢樹杪。不見。後數日婁忽不快。吐膏液如銀者數斗而卒。口口相傳之說。與夫石上兩方竅。皆呂字之寓也。一云婁問道要。祖曰。汝知潯翟莊乎。以孝友著名。耕而自食。恒以弋釣為事。中年不獵。尚釣。人謂均是命。何以猶釣。翟後晚年亦不釣。端居華門。徵命俱不就。汝之妄誕何為哉。未幾吐液卒。

廣陵散錢

呂祖常遊廣陵市。以十千錢散之方陌。暨翼日晚視之。十千捨者無遺。止遺其三。一落泥中。一落草中。一落井中磚石縫。去井口三寸許。最後有兩人汲水。見而爭取之。世人愛財之心如此。

羅浮畫山

呂祖遊羅浮朱明觀。至小庵中值道士他出。獨一小童在。童揖曰。先生坐此。遂竊道士酒以獻。呂祖滿飲。使小童盡其餘。童不屑。童素患左目內障。呂祖以所餘酒噴其目。忽然開明。若素無患者。乃取筆畫一

山於壁。山下作池三口。謂童曰。汝飲吾酒。則得仙矣。不飲。命也。然亦當享高壽。言訖。飛入石壁隱去。及道士歸。見所畫山。徹壁內外大驚曰。山下三口。乃崑字。非呂先生乎。後童果百五歲而終。雖未得仙。亦可謂有緣者矣。

廬山淬劍

呂祖遊江州廬山真寂觀。臨砌淬劍。道士侯用晦問之曰。先生劍何所用。曰。地上一切不平事。以此去之。侯心異之。以酒果召飲。謂曰。先生道貌清高。必非風塵中人。祖曰。且劇飲。無相窮詰。既醉。以筋頭書劍詩一首於壁曰。欲整鋒鉞敢憚勞。凌晨開匣玉龍嘯。手中氣岸冰三尺。石上精神蛇一條。姦血默隨流水盡。凶頑今逐漬痕消。削平浮世不平事。與爾相將上九霄。題畢。初見若無字。既而墨跡燦然。透出壁後。侯大驚再拜。因問劍法。曰。有道劍。有法劍。道劍則出入無形。法劍則以術治之者。此俗眼所共見。第能除妖去崇耳。侯曰。今以道劍戮奸人於稠眾中。得不駭俗乎。曰。人以神為母。氣為子。神存則氣聚。神去則氣散。但戮其神。則人將自沒或。或有假手於人皆此類也。侯歎曰。此真仙之言也。願問姓氏。曰。吾呂崑也。言訖。因擲于空中。化為青龍。跨之而去。

仙樂侑席

宋陳執中。建甲第東都。親朋合樂。俄有藍縷道士至。陳問日子。何技能。曰。我有仙樂一部。欲奏以侑華筵。腰間出一軸畫。掛於柱上。繪仙女十二人。各執樂器。道士呼使下。皆累累列於前。兩女執幢旛以導。餘女奏樂。皆玉肌花貌。麗態嬌音。頂七寶冠。衣六銖衣。金珂玉佩。轉動珊然。鼻上各有一粒黃玉。如黍大。而體甚輕虛。終不類生人。樂音清徹煙霄。曲調特異。三闋竟。陳曰。此何物女子。道士曰。此六甲六丁玉女。人學道成。則身中三魂七魄五臟六腑諸神。皆化而為此。公亦願學否。陳以為幻惑。頗不快。道士顧諸女曰。可去矣。遂皆

復上畫軸。道士取軸。卷而吞之。索紙筆大書曰。曾經天上三千劫。又在人間五百年。腰下劍鋒橫紫電。爐中丹焰起蒼煙。纔騎白鹿過滄海。復跨青牛入洞天。小技等閒聊戲爾。無人知我是真仙。未題曰。谷客。即出門。俄不見。陳謂谷客。乃呂洞賓也。悔恨欲挾。目未幾謝世。

管片泛波

涪江筆師翟某。喜接方士。呂祖往謁之。翟館於家。禮遇殊至。自是往來彌年。一日挈翟遊江之滸。嚙筆管為二片。浮於波上。呂祖履其一。引筆師效之。筆師怖。不敢前。呂祖笑而濟及岸。俄不見。翟始知其異人也。決旬復來。自挈飲食食翟。皆臭腐也。翟掙鼻謝弗食。呂祖太息曰。芑不能惡食。吾以肉醬兩甌遺君。遂去不復見。開視醬甌。皆麩金也。兩甌者。蓋亦兩大甕之類。寓呂字也。

鱧魚再活

呂祖遊廬山酒肆。見剖魚作鱧。曰。吾令此魚再活。鱧者不信。祖隨以藥一粒。納魚腹中。良久跳躑如生。鱧者驚。試於江。圍圍洋洋。悠然而逝。始知為呂祖。覓不復見。

寶輪現相

紹興中。新昌令關肇喜道術。建大齋寶籙宮。方士大集。角技能。呂祖詭姓氏寓焉。自贊其能異眾。取藥少許實諸掌。吹數過。俄紅暈四溢。成寶輪相。現洞賓二字。眾大愕。覓之已不見。肇後每日行陰德。杜門謝客。蓋因祖言方士幻術誤入也。祖後復來。授以正道。

懷孕師尼

景定甲子。衡州衡嶽觀。以三月三日。依帝生辰設醮。先一日有懷孕師尼。至觀求。眾惡其厭穢。拒之不可。令宿門外。中夜聞孩聲。乃尼產焉。主者大怒。次早。尼抱孩欲入醮壇觀看。眾拒之門外。拖拽逾時。尼以孩擲地。鮮血濺地。尼飛入空中。拍掌大笑而去。視孩則葫蘆。血則硃砂也。葫蘆內有回仙兩字。乃大驚。

回道士

滕宗諒。字子京。謫守巴陵。呂祖詭為回道士。上謁風骨聳秀。談論俊辨。子京異之。口占詩贈之曰。華州回道人。來到岳陽城。別我遊何處。秋空一劍橫。呂祖大笑。俄不見。子京倩人繪其像。置於岳陽樓。

回處士

尚書郎賈師雄爽為太守時。有家藏古鏡甚寶。常欲淬磨。呂祖稱回處士謁焉。乞試其技。笥中取藥少許。置鏡上。辭去曰。俟更取藥來追之已不見。但見所寓太平寺扉上。題詩曰。手內青蛇凌白日。洞中仙果艷長春。須知物外烟霞客。不是街頭磨鏡人。爽見而異之。知為呂仙。視鏡上藥。已飛去一點光明如玉。後復儒冠登武岡譙樓。歎曰。佳哉山水。五百年無兵火。可避亂也。

回道人

呂祖遊長沙。詭為回道人。持小瓦罐乞錢。得錢無算。而罐常不滿。人皆神之。一日坐市道上。言有能以錢滿吾罐者。當授以道。人爭以錢投罐。竟不滿。有僧驅一車錢。戲曰。汝罐能容否。道人唯唯。及推車入罐。戛戛有聲。俄不見僧曰。神仙耶。幻術耶。道人口占詩曰。非

神亦非仙。非術亦非幻。天地有終窮。桑田幾遷變。身固非我有。財亦何足戀。偈不從吾遊。騎鯨騰汗漫。僧益驚疑。欲執之。道人曰。若惜此錢耶。吾今償你。取片紙投罐祝曰。速推車出。良久不出。曰。非我自取不可。因跳入罐。寂然僧擊罐碎。有片紙題一詩曰。尋真要識真。見真渾未悟。一笑再相逢。驅車東平路。僧悵然歸。次東平。忽見道人曰。吾俟汝久矣。以車還之。錢皆在。曰。吾呂公也。始謂汝可教。今惜錢如此。不可也。僧方悔謝不及。

回心回心

安豐縣娼曹三香。染惡疾。為邸以舍往來客。呂祖偽為寒士托宿。僕以其襤褸拒之。三香曰。吾既立此門戶垢淨何擇焉。遂延入。殊禮遇之。居無何曹疾作。呻吟良苦。呂祖以筋鍼。其股曰。回心回心。時門外有一皂角樹。久槁死。祖乃投以藥。即別。翼日樹再生枝葉甚茂。曹始悟其為神仙。而回心者呂也。即毀冠服去粉黛。棄家遠遊。人為建呂先生祠。奉祀焉。紹興末。曹忽還鄉。顏狀秀異。人無識者。乃自言本末。復去。不知所終。

無心昌老

橫浦大庾嶺。有富家子慕道。建菴。接雲水土多年。一日眾建黃籙大齋。方罷。忽有一襤褸道人至。求齋眾不知恤。或加凌辱。道人題詩於壁曰。暫遊大庾。白鶴飛來誰其語。嶺畔人家。曾見寒梅幾度花。春來春去。人在落花流水處。花滿前蹊。藏盡神仙人不知。末書無心昌老來五字。作三樣筆勢。題畢。竟入雲堂。良久不出。迹之。已不見。徐視其字。深透壁後。始知昌字無心。乃呂仙也。眾其歎惋。

昌虛中

徽廟時。有一道人。自稱昌虛中。往來諸琳宮。動履怪異。飲酒無味。啖生魚肉至數十斤。飲冷水數十斛。天大雨雪。平地七八尺餘。自埋於雪中。旬日不出雪霽復起。行於深潭水面。如履平地。又善草書。作枯藤遶絲勢。一舉筆數千。絡繹不斷。人爭攜楮以請。往往不與。昌字虛中。呂字也。一云。內待言於徽宗。命召之。不得。但於其遊息處。得詩曰。遙指高峰笑一聲。紅霞紫霧面前生。每於塵市無人識。長到山中有鶴迎。時弄玉蟾驅鬼魅。夜煎金鼎煮瓊英。他時若赴蓬萊洞。知我仙家有姓名。

無上宮主

全州道士蔣暉。志行高卓。呂祖謁之。適蔣他出。祖題詩於壁曰。醉舞高歌海上山。天瓢承務結金丹。夜深鶴遊秋光碧。萬里西風一劍寒。末書無上宮主。訪蔣暉作。蔣歸。驚曰。宮字無上呂翁也。追之不可得。

賓上人

青城山丈人觀。黃若谷。風骨清峻。戒行嚴潔。常以天心符水。三光正炁。治疾良驗。得錢帛。即以散施貧乏。呂祖自稱賓法師上謁。留月餘。所作符篆。往往吹起。皆為龍蛇霧雲飛去。治鬼召將。必現其形。通人言語。足踏成雷。目瞬成電。呵氣成雲。噴唾成雨。又善畫。不用筆。但含墨水噴紙帛上。自然成山川花木宮室禽獸人物之狀。略加拂拭而已。每畫得錢。即市酒與若谷痛飲。若谷飲素無量。每為賓所困。一日若谷問曰。先生操行異常人。必自神仙中來。還可語吾道否。曰。子左足北斗七星缺一。奚能成道耶。更一生可也。若谷驚曰。賓公殆聖人矣。蓋其左足下有黑子作北斗七星狀。而缺一。未嘗為人所知故也。復問壽幾何。呂祖倒書九十四字於壁。作兩圓相圍之。即別去。始

悟作圓。相為呂而賓姓其字也。後若谷四十九歲卒。果符倒書之讖。

谷客

元豐中。東京有道人。稱谷客。與布衣滕忠同飲酒。將起。以藥一丸遺之。滕素有風癖。服之即愈。遂別。又三年。於揚州開明橋東。遇谷客。坐水次。招滕。滕取路跨橋而往。至則無所覩。始悟谷客為洞賓也。怏怏未幾卒。同客人熙寧中。江南有李先生者。自號同客人。持莎笠綸竿短板。唱漁家傲。又為鳴榔之聲以參之。音清悲激。如在青霄。其詞曰。二月江南水路。李花零落春無主。一箇魚兒無覓處。風和雨。玉龍生甲歸天去。人或與錢。不受。與酒即不辭。後以甲辰二月終。瘞之。無尸。始悟同客者。即呂洞賓寓意也。

守谷客

崔中舉進士。道過巴陵。於寓邸歌沁園春樂章。呂祖適以補鞬隱市井間。質其所歌。曰何曲也。崔曰。東都新聲也。曰。吾不解書。子為書吾詞。崔為書其詞曰。七返還丹。在人先須煉己待時。正一陽初動。中宵漏永。溫溫鉛鼎。光透簾幃。造化爭馳。龍虎交媾。進火功夫牛斗危。曲江上看月華瑩淨。有箇鳥飛。當時自飲刀圭。又誰信無中養就兒。辨水源清濁。金木間隔。不因師指。此事難知。道要玄微。天機深遠。下手速修猶太遲。蓬萊路。待三千行滿。獨步雲歸。崔問姓氏曰。吾生江口。長山口。今為守谷客。翌旦訪太守言之。曰此呂洞賓也。亟令召之叩其戶。應聲漸遠。再呼不應。排戶而入。闔無人矣。壁有詩曰。腹內嬰兒養已成。且居廛市暫娛情。無端措大剛饒舌。却入白雲深處行。崔與太守。歎恨而已。

呂元圭

呂祖遊江夏。詭為呂元圭。往來居民楊氏家。為人言禍福事甚驗。一日忽辭去。曰惡人至矣。吾將避之。是夕提點刑獄喻某。行部至鄂首覓呂。已不見。得其平日所與往還者岑文秀。詰其所得。岑曰。無有。喻勵以聲色。將罪之。岑答如故。喻命搜其家。得所遺卷長歌一首。論內丹事。喻省之曰。此呂先生也。元圭者。折先生二字耳。惡人者。謂喻迫之也。

黃襖翁

長沙鍾將之。字仲山。嘉定己巳。自金陵罷官歸。舟次巴陵南津。晡時。俄覩一舟過。中有黃襖翁。風貌奇峻。凝然佇立。熟視仲山良久。仲山窺其篷中無他物。惟船頭有黑瓶罐十枚。篷前兩青衣童參差立。仲山意其必徑渡。既而僅行二丈許。即回棹。而翁已端坐篷後。再熟視仲山良久。俄失船所在。仲山始謂巨商。不與之語。至是恍然驚訝。知其為異人也。翌日往呂仙祠拜禮。真像儼然。有兩青童侍側。其貌皆與昨所見者肖。仲山自恨凡目不識。感嘆無已。周星作水調歌頭詞。有更似南洋港。再遇呂公船之句。次年卒。仲山之孫。嘗出其祖所繪黃襖翁真示余。誠為清峻絕俗云。

謁丁晉公

丁晉公謂。倅鄱陽。呂祖作一秀才往謁。曰吾唐呂渭之孫也。經史百家。無不通究。因與晉公言。君狀貌大似李德裕也。他日出處皆如之。後晉公果大拜而竄海外。信似贊皇矣。

謁張參政

張公泊。早年家居。呂祖謁之。與張講周易。併言孟子存心養性之旨。張自後文章日進。臨行索紙筆。作八分書詩一章。微示他日將佐鼎席之意。其卒章曰。功成當在破瓜年。後張果參政。逾十六歲卒。世以破瓜為二八。蓋其識也。

謁石直講

石介字守道。為國子監直講。一方士稱回叟上謁。袖出詩曰。高心休擬鳳池遊。朱紱銀章寵已優。莫待禍來名欲滅。林泉養活預為謀。石遜謝不悟其旨。延以酒食。日將夕。叟辭。石留之宿。曰。吾孤雲野鶴。安可留也。其後某年。因賊孔直溫謀逆。石嘗有書與之。坐貶卒。

謁王岳州

太常博士王綸。守岳州。有回道人上謁。貌清癯。短褐不揜肝。語音清圓。綸問世系。回曰。不必問。所請教者。奕碁耳。與奕。綸素號國手。至是連負。曰云暮。乃酌以酒問何方人。回書詩曰。仙籍班班有姓名。蓬萊倦客呂先生。凡人肉眼知多少。不及城南老樹精。綸驚訝問。已失之矣。庭下煙雲滄然。移時不散。祖謂綸前世。係荊州僧。名些。善歌河滿子。能前知。後示寂坐化。因不得金丹。難免輪迴。綸遂告疾還家。精思仙道。遇柳仙。授以成丹及尸解之訣。語出神仙鑑。

謁石舍人

石舍人王休。因避暑。有濫褸樵夫。持斧而前。眉目秀整。議論清快。石問鄉里及世系。曰。老夫生於河南。移居於終南山。呂謂之裔也。所學者莊子老子。此外無所為。石曰。終南有何佳處。曰。佳處甚

多。因舉陶隱居詩曰。終南何所有。所有惟白雲。祇可自怡悅。不堪持贈君。石異之。款留三日。極談出有入無。超生離死之法。將別。曰吾將往岳陽。以丹一粒遺石服之。年九十餘。面如嬰兒。

巴陵犯節

呂祖行巴陵市。知太守清酷。欲化之。侯其出。故犯其節。前驅執之。太守置諸獄。令書款。日將晡。無一辭。吏趣之。祖謂曰。須我酒醒吏曰。汝不憂罪。尚以酒為解耶。言未竟。忽失去。但遺詩曰。暫別蓬萊海上遊。偶逢太守問根由。身居北斗星杓下。劍挂南宮月角頭。道我醉來真箇醉。不知愁是怎生愁。相逢何事不相認。却駕白雲歸去休。太守驚曰。此呂翁也。夙興焚香謝過。一日於水盆中見焉。亟召畫吏圖之。與滕子京本絕類也。按楚誌。宋乾道中。三月三日。有道士納衣髻鬢。竹笠草履。行乞於市。暮憩澧州元妙觀。或臥河州上。人莫識。一日乘醉過洲西南橋。值喬守出。犯前行。喬怒而執之。將逮以罪。道人曰。吾醉矣。弗能辭。命下獄。詰旦引問。道人亦無言。乃賦詩云云。書已。遂乘雲冉冉而去。喬憮然。始知其為呂仙也。與此微異。併錄於此。

神光繪像

呂祖遊山陽神光觀。丐筆自繪己像於三清殿北墉。眉目修整。貌古怪。不類世所傳。上有北斗七大星君相。被髮重珪立。旁作一符。徑丈餘。書曰。元祐二年作。如知吾下筆處。可以語道。人以疾刮符服之。往往良已。或見神人儀觀甚偉。曰。吾神光符使也。因斫其暴露。遂以幕區之焉。

遊太平觀

江州太平觀道士薛孔昭有高志。呂祖訪之。贈詩曰。落魄薛高士。年高無白髭。雲中閒臥石。山裡冷尋碑。誇我飲大酒。嫌人說小詩。不知甚麼漢。一任輩流嗤。末書云。回道同人三客。訪薛煉師作。始知洞賓。併寓其字。

遊天慶觀

宿州符離縣。天慶觀。有道士甯璋。少年談老莊。有奇趣。一日晨興。有賣藥道人至。即呂祖也。儀壯雄偉。往來彌月。因以老莊要旨。授甯曰。吾觀禪學。皆出於老莊。縱千經萬卷。反覆議論。要自立門戶源流授受。其實皆本於老莊之旨。甯伏地求度。曰。容再晤臨別。贈詩曰。松枯老水縈迴。箇裏難教俗客來。擡眼試看山外景。紛紛風急障黃埃。後復至。適甯他往。題二絕於扉上曰。秋景蕭條葉亂飛。庭松影裏坐移時。雲遊鶴駕何方去。仙洞朝元失我期。二曰。肘傳丹篆千年術。口誦黃庭兩卷經。鶴觀古壇松影裏。悄無人跡戶長扃。字入木寸餘。墨跡不滅。一云甯歸。見詩嘆曰。惜緣薄。不能再見。其詩作大篆。體勢飛動。人爭刮其字以治疾。良愈。既有老莊要旨之授。便是大緣。不必以緣薄自惜也。

又天慶觀

呂祖遊秦州天慶觀。時道流悉赴隣院醮席。獨一小童在。祖因索筆。欲書壁。童辭以觀堂新修。師戒勿污壁。祖曰。但煩貯火殿爐。欲禮三清。既往。見殿後池水清泚。以爪畫壁書曰。石池清水是吾心。剛被桃花影倒沉。一到邽山宮闕內。銷閒澄慮七絃琴。末題云。回後養書。壁絕高。非手所能及。眾歎異。始悟回為呂。後養者先生反對也。

山寺艷婦

呂祖嘗遊山寺。以劍化作一艷婦入寺。僧行縱觀。神馳志喪。過雲堂前。有一僧方趺坐。獨不顧。竟出門。似若不動心者。祖以為可教。既出門。則已候於無人之地。意欲耍而挑之。女色中蠱人。罪根難滅。此第一障道因緣也。

遊金鵝寺

呂祖抵四明金鵝寺。顧方丈蕭然。頃有童子出。呂問此何寥。曰。莫道寥寥。虛空也不著。遂佳其言。題詩於壁云。方丈有門出不鑰。見箇山童露雙腳。問伊方丈何寥寥。道是虛空也不著。聞此語。何欣欣。主翁豈是尋常人。我來謁見不得見。渴心耿耿生埃塵。歸去也。波浩渺。路入蓬萊山杳杳。相思一上石樓時。雪晴海潤千峰曉。

遊廬山寺

廬山開元寺僧法珍。坐禪二十年。頗有戒行。一日定坐。有一道人往謁。問曰。師謂坐禪可了道乎。珍曰然。道人曰。佛戒貪瞋淫殺為甚。方其坐時自謂無此心矣。及其遇景遇物。不能自克。則此種心紛飛莫禦。道豈專在坐乎。因與珍歷雲堂。見一僧方酣睡。謂珍曰。吾偕子少坐於此。試觀此僧坐未幾。見僧頂門出一小蛇。長三寸餘。緣床左足至地。遇涕唾食之。復循溺器飲。出軒外。渡小溝。繞花臺。若駐翫狀。復欲度一小溝。以水溢而返。道人當其來徑。以小刀插地。蛇見之畏縮。尋別徑。至床右足。循僧頂而入。睡僧驚覺。問訊曰。吾適一夢。與二子言之。初夢從左門出。逢齋供甚精。食之。又逢美酒飲之。因褰裳渡門外小江。逢美女數十。恣觀之。復欲渡一小江。水驟漲不能往。逢一賊欲見殺。走從捷徑。至右門而入。遂覺。道人與珍大笑。出謂珍曰。以床足為門。以涕唾為供。以溺為醞。以溝為江。以花木為美女。以刀為賊。人之夢寐幻妄如此。珍曰。為蛇者何。道人曰。此僧性毒多。

嗔薰染變化。已成蛇相。他日瞑目。即受生於蛇中矣。可不懼哉。吾呂公也。見子精忱。可以學道。故來教子。珍遂隨之而往。不知所終。一云。祖復至。僧喜迎拜。祖問墨何在。僧具告曰。大臨王拱宸。皆吾故友也。遂授僧禪定之理。後亦度世。

大雲會食

呂祖偽為回處士。遊大雲寺。隨堂會食。月餘。謂寺僧曰。僧饌甚精。但少麪耳。遂去。旬日攜少許麪至。自炮設。數百僧皆飽足。僧請處士啜茗。舉丁晉公詩曰。花隨僧筍破。雲逐客甌圓。處士曰。句雖佳。未盡茶之理。乃書詩曰。玉蘂一鎗稱絕品。僧家造法極工夫。兔毫碗淺香雲白。蝦眼湯翻細浪俱。斷送睡魔離几席。增添清氣入肌膚。幽叢自落溪巖外。不肯移根入上都。以一丹一粒遺僧曰。服此可不死。後僧亦仙去。

邵城酒肆

邵州城外。有老媪開酒肆。一日有呂道人來索飲。偶無酒。媪以所餘濁酒一升與之。道人問價。媪曰。每升錢二十。道人以指點酒。書二十字。於門外一紫石上而去。徐視。則字迹下透石底幾尺餘。自是觀者如堵。酒肆大售。後人因其居。建集仙觀。

永康酒樓

永康軍倪庚。新開酒樓。有一道人至索飲。自旦及暮。飲佳醞已及石餘。眾怪。相聚以觀。倪需酒金。道人瞪目不語。頹然醉倒。倪坐守之。曙鼓動。道人忽起。援筆題詩於壁曰。鯨吸鼉吞數百杯。玉山誰起復誰頹。醒時兩袂天風冷。一朵紅雲海上來。末書云。三山道士陽純作。以土一塊擲倪面。走出門仰望東北一朵紅雲飛來。撫掌大笑。俄不

見。刮視其壁。墨徹數分。視叢塊。乃良金也。自是酒樓大售。始知陽純者。乃純陽也。

潭州鶴會

潭州兵馬都監趙不閒。淳熙九年四月十四日。作鶴會。一道人不知所從來。攝衣升祀。不與人揖。徑入知堂房內不見。但於几上得一幅紙。書絕句云。這回相見不無緣。滿院風光小洞天。一劍當空又飛去。洞庭驚起老龍眠。末題谷客書。不閒錄呈朱晦菴詳之。朱子曰。此呂洞賓也。

紹興道會

會稽山。紹興丑道會。有道人攜涼笠而至。會散。乃挂笠於壁。無掛笠之物。而不墜。題詩云。偶乘青帝出蓬萊。劍戟崢嶸遍九垓。我在目前人不識。為留一笠莫沉埋。後始知其為呂祖也。

賈相齋會

賈平章母。兩國夫人。設雲水道人齋。忽有群道人拱一孕婦將產而來。齋未罷。產嬰在地。群道人即扶女子而去。只留嬰兒在地。眾人扶起嬰兒。乃一劍襲也。始知呂祖為此。以戲凡俗云。

白雲掛搭

吉州舊有白雲堂。在龍慶寺邊。嘗有道人在堂挂搭。喉下復有一口。以吹鐵笛。吹訖。復塞以紙。笠上題兩句詩。一聲吹動斜陽外。喚起江湖萬里心。小孩群尾 其後。輒將銅錢撒地。使競取之。後題一詩於白雲

堂後云。牽牛與織女。依舊白蓮堂。遂去。皆莫曉其意。後郴州寇李元礪反。白雲堂閉門。不容挂搭。以防奸細。三年後復開。開之曰。乃七夕後一日也。始悟其詩。及悟二口呂字也。

江州掛搭

江州瑞昌縣。潘安撫道場。嘗有道人至。求挂搭。無包無傘位。僅有一笠。襤褸村俗。直堂鄙之曰。你無傘無包。奈何挂搭。道人云既不許挂搭。覓一茶即去。直堂令之坐。及出。則道人反坐主席。直堂怒曰。不知賓主禮。做甚道人。道人不揖而去。遺下一笠。直堂不能舉。遂會眾諷經謝罪。遂舉其笠。地上有呂字。人病。取土煎湯服之立數年間。遂成一井。水泡上結成呂字。劃開復聚。至今尚存。

絳紗裏藥

東京一歲。民大病虐。有老姥家鬻茶。子孫皆病。一日有道人來。姥善待之。以子孫病為請。道人曰。翌旦待我。姥早赴待之。道人絳紗裏藥曰。病發者使執之。自愈一丸可愈百人。過百人即不驗矣。姥從之。子孫皆愈。徧療及百人滿果不驗矣。姥折囊已不見藥。但有書呂洞賓三字而已。方知遇呂祖也。

孝感救母

桐廬有通守。忘其姓名。以母病發背。百方不瘥。祈禱備至。感呂祖。夜夢之曰。公至孝感天。命余救拔。若遲一日。不復可療。乃授以靈寶膏方。括萸五枚。取子。乳香五塊。如棗大。二味各細研。以白砂蜜一斤。同熬成膏。每服三錢。溫酒化下。通守市藥治服。即愈。後以施人立效。

趙州醫跛

趙州貧民劉某。病跛二十年。每夕炷香禱天。一日有道人。手攜鐵瓢。謂劉曰。可隨我行。劉隨之行二里許。指地下曰。此下深三尺餘。有五色石。試掘之。果得一石。大如彈丸。五彩殊常。道人曰。子可持歸。暴露九日。細末以木瓜皮煎湯服。俟愈。可來城東駐雲堂東廊第三間。左壁上。再相會。及劉疾脫然愈。即往尋之。但見壁上。有呂祖相攜瓢云。相傳鄂城潁陽。有一貧婦。素患癱病。每日膝行至橋上乞錢。一日遇一道人過。見而問之。婦曰。夫故。遭姑年八十餘。來此丐些錢米。以養姑耳。道人聞已。遂將所執拂子。謂婦人曰。汝試牽此起身來。婦果牽之而起。又曰。汝試再隨我行。婦人即隨之行。不數武。婦疾大愈。如平人。婦曰。先生何處住。我好來叩謝。道人曰。我在某氏樓上。婦歸。姑見駭問。具告以故。次日。姑媳尋至其家樓上。蓋所奉孚佑帝君相也。因留彼處。看侍香火。以終身焉。此亦婦之孝念有以感之。不僅愈其疾。且有以其生。其慈悲為何如耶。

江陵醫眼

江陵傳道人。事呂祖甚謹。乾道中。正旦。有一客。方巾衣袍入。共語良久。招之同飲。傳從之。自是旬日一來。時傳目昏。多淚。客教服生熟地黃。切焙。取川椒去枝目。及閉口者。微炒。三物等分。煉蜜丸。空心。鹽米飲下五十九傳服之久。能視細物。追思容貌。宛類所事呂祖像。自是奉事益虔。

岳陽貨藥

呂祖遊岳陽。詭名貨藥。一粒千金。三日不售。乃登岳陽樓。自餌其藥。忽騰空而立。眾方駭慕。欲買其藥。呂祖笑曰。道在目前。蓬萊跬步。撫機不發。當面蹉過。乃吟詩曰。朝遊北越暮蒼梧。袖裡青蛇膽氣驪。三人岳陽人不識。朗吟飛過洞庭湖。一云呂祖於白鶴山池中。招巨

麟為劍。遊岳陽貨藥。

成都持丹

成都藥道。日有道人。垢面鶉衣。手持丹一粒。大呼於市。曰。我呂洞賓也。有能再拜我者。以丹餌之。眾以為狂。相聚笑隨之。道人往還數四。竟無拜之者。道人往坐五顯廟前火池上。兒童爭以瓦礫擲之。道人笑曰。世人欲見吾甚切。既見吾。又不識吾。亦命也。呂乃自餌金丹。俄五色雲周身。有頃不見。眾共悔恨。晚矣。昔有當商。極慕呂祖師。朝夕拜禱。頗虔潔。一日呂祖化一貧道人。將敝袍一件。欲質錢。商挽袍袖內有釵一枝。意道人必不知也。遂將衣質錢去。取釵出內有紙一幅。書云。今日憶。明日憶。憶得我來不相識。釵子留得作香錢。從今與你不交易。此正呂祖。所謂世人欲見吾甚切。既見吾。又不識吾也。商後見所書悔恨。與此眾共悔恨一也。

覺能得丹

黃覺能有詩名。一日送客東都門外。旅次見一羽士。攜有酒榖。呼羽士共享之。畢。羽士舉盃。摭水書呂字。且曰。明年江南見君。明年果調官江南。復見呂祖。與以大錢七。其次十。又其次小錢三。曰。數不可益也。吾以藥數寸。遺子。歲旦以酒磨服。可一歲無病。覺如其言。至七十三歲。藥亦垂竭。卒於東京。

德成得丹

李積字德成。能醫。盛寒時。遇一貧窘道士。衣單衣。無寒色。與李入酒肆。自據主席。李怪之。店者曰。交錢取酒。道士指店中取三酒瓶。曰。中各有一升酒錢。店者視之。果然。乃以三升酒與之。道士酌酒飲李。止取一瓶。二瓶自竭。與李曰。此小術耳。吾呂洞賓也。李驚

喜。道士書一絕曰。九重天子寰中貴。五等諸侯門外尊。爭似布衣狂醉客。不教性命屬乾坤。以藥一粒遺李曰。服此當享高壽。即別去。李服藥。髮不白。齒不落。百七歲而卒。

金陵治瘵

金陵萬與石。嘗病痿疾。左半手足。不能動履者數載。百法治之不愈。偶出城南。有道人自普德山來。云。爾何若此乎。因以其疾告之。謂人以為偏枯。道人頷之。以手按其患處。忽覺痛酸。曰。是豈得為偏枯。行當自愈矣。問其姓號。曰。我乾姓。號思屯。寄寓於清源觀。遂與言乾坤屯蒙之旨。為天地君親師之位。皆世人所不經道。萬歸。其疾頓釋。步履如初。迺以其事白諸友人。皆曰。乾者陽也。思為系。屯為屯。得非純陽乎。萬因復出訪之。竟不得其所在。惟呂祖之像居焉。此隆慶庚午十一月事也。

牧童賦詩

鍾傳弱翁。帥平涼。呂祖幅巾。衣白紵衣。上謁。有牧童牽黃犢隨之。立庭下。弱翁異其氣局閒雅。指牧童曰。道人能詩。可賦此乎。道士笑曰。不煩我語。是兒自能之。牧童乃操筆大書曰。草鋪橫野六七里。笛弄晚風三四聲。歸來飽飯黃昏後。不脫蓑衣臥月明。既別。人皆見其擔二大甕。長歌出郭。或報弱翁。曰甕二口。此呂公也。亟追之。不復見矣。

七夕題詩

宋元豐中。呂惠卿守單州。天慶觀。七月七日。有異人過。書詩於紙曰。四海孤遊一野人。兩壺霜雪足精神。坎離二物君收得。龍虎丹行運水銀。二曰。野人本是天台客。石橋南畔有舊宅。父子生來有兩口。多

好笙歌不好拍。惠卿墮余中。解之曰。後篇第一句。賓字也。石橋者。洞也。兩口者。呂也。第四句吟也。吟此詩者。其洞實乎。一本絕句。後有漁父詞曰。萬劫千生得箇人。須知先世種來因。速覺悟。出迷津。莫使輪迴受苦辛。後又遇呂祖。祖曰。吾以宗姓。故來度子。今觀子所為。非吾徒也。遂去。

黃鶴樓詩

武昌守倅。一日對奕。有道人不通姓氏。直前曰。吾國手也。守試與奕。纔下僅八子。即曰。太守負矣。守曰。汝子未盈局。安知吾負。道人曰。吾子已分途據要津矣。是以知之。已而果然。如是數局。守皆負。俄拂袖去。不見。守命人尋之。聞在邵治前吹笛。纔至邵治前。則聞笛聲在東。至東則聞在西。至西則聞在南。至南則聞在北。至北則聞在黃鶴樓前。道人走往石照亭中不見。但見亭中有詩曰。黃鶴樓前吹笛時。白蘋紅蓼滿江湄。衷情欲訴誰能會。惟有清風明月知。末書一呂字。按楚誌載此事云。一日太守與客對奕。俄有一道人過。曰。太守奕敗。已而果然。太守驚。使視之不見。惟呂仙亭壁上題詩一首曰。黃鶴樓中吹笛時。云云。墨蹟未乾。始知其為呂仙也。與此少異。今詩勒石碑於仙臺亭外。

何仙遇道

何仙姑。零陵市。道女也。年十三歲。隨女伴入山採茶。俄失伴獨行迷歸路。見東峰下一人。修髯紺目。冠高冠。衣六銖衣。即呂祖也。仙姑始僕僕亟拜之。呂祖與一桃曰。食此盡。他日當飛昇。不然。止居地中也。仙姑僅食其半。祖指以歸路。仙姑歸。自謂止一日。不知已逾月矣。自是不饑。無漏。洞知人事休咎。後尸解去。呂祖嘗謂。仙姑曰。吾嘗遊華陰市中賣藥。以靈丹一粒。置他藥萬粒中。有求藥者。於瓢中信手採取入手。而此丹入手即墜。因歎世間仙骨難值如此。一云。仙姑入山採茗。遇呂祖傳以修養。復與金丹服之。引見鍾祖。攜入蓬萊。拜

木公金母。金母帶回閨苑。令掃蟠桃落葉。因往來人世。一云。姑廣州增城縣。何泰女。夢神人教食雲母粉。得身輕。武后遣。使召赴闕。中路失去景龍中。白日昇仙。天寶九年。見麻姑壇。

跛仙遇道

長沙劉跛仙。遇呂祖於君山。得靈龜吞吐之法。功成。歸隱岳麓。自號瀟湘子。常侍呂祖往來抱黃。呂祖數遊城下。有詩曰。南山七十二。獨愛洞真墟。後有鄭思者。遇跛仙於清泰門外。相與俱仙去。

道友講經

陳澹然。富而儒者也。性慕道。延雲水士多年。竟無所遇。呂祖詭為傭者。為治圃歲餘。所作工役。力過常人。陳愛之。然止以傭者待之而已。一日陳與一道友講陰符經。至天發殺機。天地返復。未曉殺機之旨。呂祖從旁抗聲曰。生者不生。死者不死。已生而殺生。未死而學死。則長生矣。陳大驚曰。汝非傭者耶。誰教汝為此言。既而詰之。則復繆悠其辭。不可解。道友曰。田野村夫。定於何處竊得此語耳。非實通曉也。居無何。忽辭陳曰。吾將遠行。明年五月五日午時復來也。既去。寂然。陳有鄉人。客於巴陵。遇之。曰。為我寄語陳公。我呂洞賓也。始意公可授道。徐察之。則不然。吾不復來矣。言訖。走入呂仙亭竹林中不見。明年端午日午時。陳暴卒。

台州退漲

未夏竦。為台州邵佐時。山水橫發。率僚屬禱於山椒。忽見黃衣道人。冒雨而來。衣不沾濕。目竦曰。若遂修道。可登真籙。竦不答。道士笑曰。亦須極人臣。言訖而去。水亦隨退。始悟其為呂祖也。後竦果居鼎鉉。

顯化四彝

宋建隆初四彝尚未賓服。呂祖每現三頭異像。上鶴頭。中獅首下本像六臂。左提飛龍劍。右執珊瑚尺。中兩手結無遮印。左五雷訣仰。右劍訣覆。衣黃道袍。盤坐黃鸝上。以法相喝服諸酋。化導歸中夏以息干戈。恤民生。

海蟾得道

劉海蟾初名操。字宗臣。燕山人。以明經擢甲第。仕燕為盧龍司馬。累遷至相位。平昔好談性命。欽崇黃老。及劉守光僭稱燕帝。解印綬去。作詩曰。拋離火宅三千日。屏去門兵百萬家。遂改名佺英。號海蟾子。遍遊訪道。遇呂祖授以金液還丹之要。乃遁跡修真。得成仙道。遊行塵市。遠汎秦川。陶真太華。溷形青城。

上竈得度

呂祖初得道。自終南鶴嶺。回鄉里。省墓。偶步南郊蒲陰村。見一人坐柳樹下。性極通靈。問其從來。知即行童寄兒後身也。祖因曲為點化。付成丹服之。易其魔相。令守爐執炊。呼曰郭上竈。

長安市藥

宋建隆初。呂祖化一老翁。賣藥長安市中。常攜一大葫蘆。人有疾求藥。不計錢有無。皆與之。立效。或戲問有大還丹否。曰有。一粒一千貫。或以為狂。每於城市笑罵人曰。有錢不買藥喫。盡作土饅頭去。一日抖擻葫蘆已空。內剩一丸極大光明。安掌上。謂人曰。百餘年。無一人肯把錢買藥喫。哀哉。遂自投於口。足下五色雲起。望東南而去。人始歎悔不及。

王公槐券

宋參知政事王旦。父祐。虔奉呂祖像。一日祖來謂曰。君家世積德。子孫致位三公。當樹槐為券。祐乃植三槐於庭。後旦果大拜。

秦州貨墨

呂祖往來陝地。假為貨墨。至鳳翔。入天慶觀。作詩題壁曰。得道年來四百秋。不曾飛劍取人頭。玉皇未有天符至。且貨烏金混世流。後去遊西川。

再謁子京

滕子京守巴陵。呂祖稱呂處士再謁。子京與論名勝。引道經云。兩火一刀可以逃。的係何所。祖曰。言剡中諸山。可以避災。故漢晉以來。多隱逸之士。括蒼天姥。是其處。子京曰。按會稽籍。天姥在剡之東鄙。接天台華頂峰。既入括州。何云吳地。曰。禹導吳江。會諸侯於祁山。秦置會稽郡。屬吳。其郡治多靈異。老子枕中記。言吳之。華山可度難。山半有天池。產干葉蓮。服之羽化。信宿別去。

曹仙得度

曹仙名景休。曹皇后弟。彬之孫也。恥其弟景植倚勢不法。伏罪。遂隱跡山巖。葛巾野服。矢志修真。一日呂祖同鍾祖來。問曰。聞子修養。所養何物。對曰。養道。曰。道何在。曹因指天。曰天何在。曹又指心。二師笑曰。心即天。天即道。子親見本來矣。遂授以還真秘旨。令其修煉。未幾道成。二師引之而去。

孝感遇仙

鄂州治南。呂仙亭前。有棗樹。相傳自唐以後。未嘗結實。一日呂祖偶憩其下。忽有實如瓜。太守命小吏採而進。吏性至孝。親死無倚。祖教其私啖。吏從之。食畢。即飛去因改名仙棗亭。

參謁黃龍

呂祖至武昌黃龍山。值誨機禪師升座。祖登擂鼓臺聽講。師詰座下何人。祖曰。雲水道人。師曰。雲盡水乾何如。祖曰。曠殺和尚。師曰。黃龍出現。祖曰。飛劍斬之。師大笑曰。咄。固不可以口舌爭也。遂與指明大道。祖因呈偈曰。棄却瓢囊滅碎琴。大丹非獨水中金。自從一見黃龍後。囑咐凡流著意尋。遂拜禮辭去。

會邵談易

邵康節先生。精於易理。一日靜坐。忽見風過。占之。遇兌。再占外卦。復遇兌。喜曰。呂先生至矣。俄而一道人至。邵叩其道。道人曰。既知我來。必知我去。易理通達。就中探之可得。因授以口訣。邵依法修之。遂得尸解。

遊智度寺

呂祖南遊韶郴。下湘潭。至江濱。聞智度寺慧覺。禪學。性源淳潔。與促席對坐。謂曰。收光內照。一衲之外無餘衣。一鉢之外無餘食。遠生死岸。破煩惱殼。方令佛衣寂寂無傳。禪理懸懸幾絕。扶而興者。其在吾師乎。作偈贈之曰。達者推心方濟物。聖賢傳法不離真。請師開說西來意。七祖於今未有人。

謁陳處士

隱士陳烈。年高有道。神宗遣使召之。辭不赴。呂祖常與往來。論道適召。使至。祖贈以詩曰。青霄一路少人行。休話興亡事不成。金榜因何無姓字。王都必定有仙名。雲歸大海龍千尺。雲滿長空鶴一聲。深謝宋朝明聖主。解書丹詔先生。後烈卒。祖復弔之曰。天網恢恢萬象疏。一身親到華山區。寒雲去後留殘月。春雪來時問太虛。六洞真人歸紫府。千年鸞鶴老蒼梧。自從遺却先生後。南北東西少丈夫。

謁張天覺

張商英字天覺。為相。有傴僂道人。及門求施。商英不之禮。戲問有何術。曰。能掬土為香。即於階側取泥掬而焚之。奇香酷烈。煙罷。道人不見。案上留詩一章。掬土為香事有因。世間宜假不宜真。皇朝宰相張天覺。天下雲遊呂洞賓。商英自恨不識。悔之晚矣。從此格去非心。

吳興妓館

吳興妓張珍奴。色華美。性淡素。每夕沐浴更衣。炷香告天。求脫去甚切。呂祖化一士人訪之。珍見風神秀異。體敬殊甚。往來幾月餘。珍曰。問曰荷君眷顧已久。獨不留宿何也。士曰。周自有意。因問汝每顧天。實何所求。珍曰失身於此。又將何為。但自念入是門中。安施粉黛。以假為真。謳歌艷曲。以悲為樂。每歎世之愚夫。覩我如花。情牽意惹。非但喪財。多致殞命。妾罪愈重。惟祈夕告天。早期了脫。士曰。汝志如此。何不修道。珍曰。無從得師。士曰。吾為汝師可乎。珍即拜叩。士曰。再來可也。遂去。珍望不至。作詞曰。逢師許多時。不說些兒箇。安得仍前相對坐。懊恨韶光空自過。宜到如今悶損我。士至。見詞。續韻曰。道無巧妙。與你方兒一箇。子後午前定息坐。夾脊關。崑崙過。恁時得氣力。思量我。復與太陰煉形丹法。臨別。作步蟾宮一詞與之曰。坎離坤兌分子午。須認取自家宗祖。地雷震動山頭雨。

待洗濯黃芽出土。捉得金精牢固閉。煉甲庚要生龍虎。待他問汝甚人傳。但說道先生姓呂。後黃覺能為湖州守。詢諸效能為道情詞曲者。珍以前詞奏之。黃訝曰。呂仙祖曾過汝乎。珍具述所以。遂得脫籍。珍自是佯狂丐於市。投僻地密修。逾二年尸解去。

法真求度

呂祖遊華陰。道者伏地拜迎。祖曰。子何為也。對曰。僕乃劉法真。昨見黃雲漸近。今猶覆頂。知有聖真降臨。祖因問所從來。劉具述天寶中。同人入壽春作茶。遇一老僧。令往五臺。心慮其遠。僧乃邀入蘭若。發心出家。二十餘年。後知僧即文殊菩薩。一日謂曰。有大魔起。必索汝等。令眾各散去。僕後居雲臺華陰觀為法師。嗣遇仙張公弼。邀入石洞。尋亦別去。每恨遇佛仙而心不堅。遂成腰疾。望聖臨救拔。祖曰。子之道業。過半為心無定向。今仍往拜求普賢。則大行成矣。予亦欲往蜀中。法真即隨至青城山別去。

重陽得道

王重陽真人。名中孚。字允卿。家世咸陽大魏村人。政和王辰年生。初舉武甲科。年四十七。解組歸。棄妻子。拂衣塵外。己卯歲。遊於終南。遇呂祖同正陽。因再拜求道。密授口訣。有詩曰。四十八上始逢師之句。次年復遇於醴泉。觀更授金丹直旨。為更名嘉。字知明。號重陽。二師去。重陽穴居以修。道成。出關東遊。度馬丹陽。孫不二夫婦。並邱處機。號長春子。劉處玄。號長生子。譚處端。號長真子。王處一。號全陽子。郝大通。號廣寧子。是為七真。

禪寺植樟

呂祖過華亭北禪寺。手植樟樹於殿後。數年樟死。復來取瓢內藥一

粒。瘞諸根下。樟復活。葉葉俱瓢痕。人始感悟。因號呂公樟。

枯魚復活

靖康時。楚州孫賣魚者。盛暑。呂祖遇於市。曰。汝魚餒矣。飲我可使活。遂飲以斗酒。與言竟日而去。視魚果活。孫自是通曉古往事。決人禍福輒應。後入鉢池山不出。

廷直遇仙

宋末。饒廷直。字亮公。衡南城人。登進士。嘗過黃鶴樓。聞笛聲。尋求。遇呂祖。授靜功秘訣。不欲仕。不近妻妾。翛然端居無為。祖復至曰。且須再世。得聞妙理。因攜之遊南嶽絕頂。有二道士。遜坐問曰。昔有道長藍養素。入嶽。云已得大還丹。在此溫養。一日撫掌大笑。頂開霹靂一聲而化。求指教。祖曰。九年火候直經過。忽爾天門頂中破。真人出現大神通。從此天仙可相賀。此則金丹大事已畢也。遂去。饒後無病而逝。

唐女得度

嚴州唐氏女廣真。既嫁。得血疾。夢道人與藥服。之愈。自是入道。初往蘇。謁蓑衣何真人。何稱之為仙姑。號無思道人。一日飯次。忽昏兀如醉。兩夕方甦。言為呂祖同曹混成二仙喚去。引至海邊。隨遊洞府。呂祖又令至廬山。子虛真人洞中學書。寫大字詩二百餘篇。呂祖問曰。汝欲超凡入聖耶。身外有身耶。留形住世耶。棄骨成仙耶。對曰。有母在。願盡孝道。祖曰。如是。則且留形。遂以丹一粒。分為四。投盤中。得其一吞之。遂甦。自是辟穀。以符水治人疾。良愈。後呂祖至嚴州度去。

榴皮畫壁

熙寧元年八月十九日。湖州歸安縣。沈思。隱於東林。因名東老。能釀十仙白酒。一日有客。自稱回道人。長揖東老曰。知君白酒熟。願求一醉否。公命之坐。徐觀其目。碧色燦然。光彩射人。與之語。無不通究。知非塵埃中人也。因出與飲。自日中至暮。已飲數斗。殊無酒色。回曰。久不遊浙中。今為子有陰德。留詩贈子。乃劈席上榴皮畫字。題於菴壁云。西隣已富憂不足。東老雖貧樂有餘。白酒釀成因好客。黃金散盡為收書。按蘇東坡詩集。有和詩三首。世俗何知窮是病。神仙可學道之餘。但知白酒留佳客。不問黃金覓素書。符離道士晨興際。華嶽先生尸解餘。忽見黃庭丹篆句。猶傳青紙小朱書。淒涼雨露三年後。髣髴塵埃數字餘。至用榴皮綠底事。中書君豈不中書。

拱極遇仙

江北陸西星。遇呂祖於拱極臺。嗣後常至其家。傳陰符道德之秘。因註黃老參悟諸書。名曰方壺外史。呂祖又命兩仙童。受業於陸。偶與戲嬉。童子飛空而去。呂祖仍至。索紙題詩。以指代筆。末有云。每一下階。眾仙為之側目。自此仙跡杳然。陸氏子孫。至今珍藏此卷。書尾猶指上羅文。

夢仙除瘤

橘齋史左丞。夙病眉瘤。初至館樓上。夢仙拭面而瘤脫。既覺。往謁呂仙亭。物色如所見。

聞笛愈風

平章忽刺斛夫人。禿蒲倫氏。患頭風。日夜望仙禱祈。已而聞笛聲。

皆曰仙笛也。公曰。仙有靈。當再聞。及夜。笛聲起牆外。自是夫人起居如初。

遺金化石

江夏呂公洞前。有軍巡夜。逢三人衣冠甚古。遺黃金片片。攜歸。光彩煥發。官覺收之。則皆化。為石。命藏之軍資庫焉。

石上桃痕

武昌省會。西城外。黃鵠磯石上。有桃痕。相傳呂仙假賣桃以驗眾。售者第云歸遺僊子。無有言及父母者。呂感忿。擲桃於石而去。其痕至今存焉。

詩贈笠翁

康熙辛亥夏。呂祖降乩於壽民佟方伯之寄園。正在判事。李笠翁忽過之。方伯曰。文人至矣。大仙何以教之。呂祖云。笠翁豈止文人。真慧人也。正欲與之盤桓。可先倡一韻。吾當和之。因呈絕句一首云。今古才人總在天。詩魂不死便成仙。他年若許歸靈社。願執諸君款段鞭。呂祖和云。聞說陰陽有二天。詩魔除去是神仙。相期若肯歸靈窟。命汝金門執玉鞭。復贈一絕云。瀟灑文心慧自通。無端筆下起長虹。波平雲散停毫處。萬里秋江一笠翁。

詩示天基

維揚石天基。性喜念佛。日常不輟。一日遊虎邱後山絕頂。殿宇輝煌。傍有靜室。供呂祖像。梁中以絲線挂木筆一枝。其下承有沙盤方

几。傍坐老翁。因問設此何為。翁曰。凡有疑事啟問。即虔誠默禱。用符咒代請呂祖降乩。自臨判斷。因焚香默叩。以時常念佛。有無功效。求明示。少頃。見懸空木筆。即自運動。遂判云。念佛虔誠即丹。念珠百八轉循環。念成舍利超生死。念結菩提了聖凡。念意不隨流水去。念心常伴白雲閒。念開妙竅通靈慧。念偈今留與汝參。末書純陽道人。賜揚州天基石子佩悟。

鵠磯示現

武昌涵三宮。會首顧行恕吳一恕等三人。叩求呂祖現相。許以翌日赴黃鶴樓下相候。三子次早赴樓前。靜候良久。遊人雜沓。無從物色。傍午有一人。於太白亭前。背手徐行。三子亦忽之。俄見一老翁。鬚髯皓然。意必有異。就與語。仍無奇。至薄暮。悵惘而歸。以為誑我。後示一絕云。三生石畔殷殷望。太白亭前款款行。春色不知何處去。空餘皓首說幽情。始悟亭前獨步者。即呂祖也。

古文墨迹

顧文恕。又一日自涵三宮赴館。途遇一道人。與之語。顧赴館心急。不暇接言。辭去。及至館。諸徒詫異曰。先生今日何以衣裾皆香。顧亦不覺。視案上古文前。書莫兒戲。回道入過此數字。筆勢飛舞。墨跡尚新。方悟呂祖降神所書。眾未之見。而途中所遇之道人。蓋化相也。翌日述諸會友。無不歎羨。會中傳敬恕。寶而藏之。鄂州飛劍遺亭。為呂祖道場。屢著靈異。嘗偽為丐者。詣亭臥祖龕座前。眾以其垢穢不堪。呼之令去。及去後。方知。則已追悔無及。又一日。天大雨雪。偽為京貨郎。憩亭上。作避雪狀。以手拂衣。旋出亭外。使人視之不見。時雪甚厚。無足跡。始知其為呂祖也。夫自古神仙眾矣。惟呂祖時而金闕。時而洞天。屬以度人願重。遊行宇內。或現相。或降筆。神通妙用。千變萬化。不可勝言。嘻。盛哉。

第四章



呂祖全書渾成集

小序

神仙通鑑。載呂祖成道時。著有詩詞。名渾成集行世。予讀劉無我所輯全書。並無是集。其中雖有文集三卷。刊自宋乾道年間。而名則不同。他如葫頭集涵三雜詠。又係後來乩筆。非祖師疇昔吟哦。甲午初秋。王君雲軒有重梓全書之舉。囑予校訂。予每遇相知者。托以搜求呂祖著作。雖購有遺書數十種。但終以不得是集為遺憾。越歲春。壬九日。有吳山火德廟羽士屠雨蒼。與予會於西湖之天香閣。言及搜羅祖師軼典。屠雲。本廟有前明道藏。盍一往視翌日。予欣然往觀。得祖師神化妙通紀。藥石製。暨是集二卷。捧歸載入全書而序之曰。煙霧雲霞。山川草木。皆天地中自有之文章。渾然成就。不假人工雕作。我祖師聰明天宣。靈變無方。其作為文章。自得宇宙靈秀之氣而成。若無心而出。似有意而懷新。豈世之苦吟者。所可同日語乎。英雄激烈。論劍術也。風雅清華。賦景物也。苦口哀吟。勸世俗也。托言引喻。指玄功也。要皆詩句渾然。非有心成章粉飾者。試觀何序。不禁爽然自失已。

乾隆乙未上巳錢塘萬善子邵志琳敬序

何道人渾成集原序

竊謂古人無心於為文。故言發乎誠。而大體全。後世有心於為名。故

文過乎情。而華藻勝。大體者根於自然。華藻者出於使然。自然者同乎天。使然者參乎人。心聲之發見限量。不言而判。爾且煥為日月。章而為雲漢。融而為山川。散而為草木。仰觀俯察。萬象森羅。莫非天之文。地之理。而天地大化。豈容心於此哉。無言而生。不為而化。蓋有不期然而然也。我祖純陽呂翁真人。學貫天人之際。手握造化之機。矢口成言。灑翰成章。初非心思智慮之所致。抑亦天機自發。沛然莫能禦者。其勸世也。隨方設化。辭白義精。觀之使人判然冰釋。怡然理順。廉貪敦薄。勃勃然稔絕塵之慮歟。其詠劍也。假物明理。氣豪心放。讀之使人釋然四解。神清氣逸。刮垢磨光。飄飄然有昇虛之思歟。夫仙翁之出神入聖。千變萬化。其文散落在人間。殆不可以兼收而備舉。甫於藏室中。得其詩章二百有餘。釐為二卷。名之曰渾成集。以其渾然天成。非人為所能及也。執事於純陽宮者。議欲鐫木以廣其傳。庶與四方共之。因囑予序引。剛拒不能。姑為道其梗槩。其中亥豕之疑。不無一二。安敢以己意輒更之。疑以傳疑。當俟達者。嗚呼。有能即其詩以求其心。因其心以得其行。由其所行之。行以造聖人之道。其亦庶幾乎。愚不能無望於後之學者。

歲辛亥歲閏十月望日條陽清真人何志淵頓首稽首謹序

勸世吟（七律二十七首）

為人不可戀囂塵。幻化身中有法身。莫銜胸中摛錦繡。好於境上惜精神。迴來便訪仙家侶。迷即難逃俗眷親。為告聰明英烈士。休教味了本來真。又
騎鯨幾出洞庭湖。誰識逍遙厭世夫。萬朵金蓮開混沌。一輪心月印虛無。不求我住黃金闕。唯願人居白玉壺。袖得青蛇歸去也。鳳簫聲裏步天都。又
暉暉星斗煥文章。身逐閑雲別帝鄉。一粒丹於方外煉。百篇詩向醉中狂。壺天自有長春境。海島寧無不夜堂。踏破碧霄雲外路。九重天上傲羲皇。又
喬木陰陰襯落霞。好山都屬道人家。寒灰溫鼎重生焰。枯樹歸根復放花。人世興亡終有限。瑤宮歲月了無涯。天風觸亂鏗鏘珮。來往飛騰紫鳳車。又

世情不悟只囂頑。空手歸來下寶山。綠鬢逡巡翻雪鬢。朱顏咫尺換蒼顏。寸心勉作千年調。四假何曾一日閑。標柱題橋多少志。也應囚入死生關。又
雲山道士任閑閑。門外黃塵總不幹。心印一輪千里月。髻簪五嶽七星冠。經開祕覽焚香誦。琴少知音對影彈。鶴遶藥爐朱頂動。只疑飛出紫金丹。又
虛空浩浩太無窮。獨許神光上下通。一點詩魂新氣槩。五千言教舊家風。迷時且究人間世。覺處宜修物外功。整翮搏風好歸去。莫教容易果凡籠。又
巍巍蕩蕩下天庭。憔悴風光頗愴情。細柳營深蚊陣密。長江波濤樓櫓橫。酒旗番作征旗動。簫鼓更為戰鼓聲。無限競名貪利客。幾人能得欲心平。又
紅門不可久蹉跎。利未多時害已多。莫縱穎鋒為劍戟。好平心地息風波。蜂癡剛採花成蜜。蠶死誰將繭織羅。不義之財貪得富。浮雲終久待如何。又
識破窮通造物般。空心一片任閑閑。圓光上下千峯月。靈相縱橫七寶山。收拾乾坤歸手掌。運搬日月撼天關。蒼生冗冗無由見。一顆玄珠灼世間。又
夢斷黃梁萬事休。煙波不見屋雲樓。烹成鉛汞三千日。躍出陰陽八百秋。劍掛門南魁北下。氣橫天外月稍頭。來時攜片無瑕鑑。高貼青霄未肯收。又
錯綜陰陽造化權。人心往往不安然。忽更星漢為雲漢。時變雪天為雨天。偷暖冰澌浮翠翼。弄寒梅萼鬪芳妍。可憐一段長春景。誰送將來世上傳。又
雲路迢迢信鶴行。引吟佳句逼人清。梅魂都被風偷去。竹影全因月印成。山好只知仁者樂。酒醇優合老兒情。共誰同醉逃籠網。聞苑逍遙樂太平。又
曾記乘風下碧華。香雲密密掩龍車。因期閭苑神仙會。醉臥山中處士家。蝶夢莊周真可味。鹿疑鄭相愈堪嗟。誰能解此玄中趣。同泛銀河月夜槎。又
勿泛靈源種子孫。好畱復命與歸根。退身莫引東山妓。抱朴休開北海樽。紫鳳未乘歸緯闕。烏衣先脫山紅門。願君不竊饑民祿。隨我同酬玉帝恩。

又
 前生福業自今看。再世因緣見在觀。三世抱聰方作吏。五生不昧始為官。
 休將荊棘栽心地。莫縱干戈下穎端。捉得慧刀歸去好。免教來往戰饑寒。
 又
 半醒半醉出神京。黯淡江山未放晴。法雨暫隨霖雨沛。慈雲閑逐暮雲生。
 人間已壓塵埃息。物外冥滋道力榮。道力滋榮塵已息。靈臺境內賀清平。
 又
 聖德凡情不可齊。輕篙徒向海心揮。一竿絲上垂香餌。七裡灘頭坐釣磯。
 明月滿天紅蓼岸。清風兩袖綠蓑衣。水寒夜靜魚不得。笑指長江告式微。
 又
 免烏東出又西還。轉首流年百與千。莫逐陰魔消玉汞。好將丹鼎煉金鉛。
 塵中但恐抽頭晚。物外端宜下手先。遠段虛空還打破。便應拂袖入雲巔。
 又
 澄澄一派舊靈源。不屬纖塵點汗間。朗朗同明月朗。閑閑似白雲閑。
 擘開天地牢籠網。躍出陰陽造化關。俗境有人聊得悟。迴光對面是家山。
 又
 真性元來得自由。莫教人事強拘囚。是非浪裏宜緘口。名利場中好縮頭。
 妻子冤親還了了。死生途路得休休。逍遙碧嶂青松下。坐看殘花逐水流。
 又
 一丸丹藥久烹成。高射崑崙灼灼明。貯鼎自令龍虎伏。開爐須遣鬼神驚。
 大包天地應還窄。細入塵沙不太盈。頑石點來金可就。人收爭得不長生。
 又
 鑄就龍泉不記秋。護持法性得全周。神光出匣輝烏兔。冷焰凌霄射斗牛。
 秉處十方三界淨。揮時百怪萬魔愁。今來特奉天都令。封與人間烈士收。
 又
 黃鶴樓前呂氏家。一壺天地老煙霞。無形白鹿調朱鳳。有箇烏龜纏赤蛇。
 六月山頭飛白雪。三冬水底長黃芽。這些道理人還識。陸地神仙亂似麻。
 又
 目對千差物萬般。當胸一點鎮閑閑。但知得處如禪月。不可空迴下寶山。
 布袖拂開煩惱障。芒鞋踏破死生關。當時一著安排定。不落陰陽戲弄間。
 又
 煙霞縹緲隱仙宮。浩氣騰騰滿太空。蟾臥一輪河漢月。鵬搏萬裡海山風。

靈光返照先天外。圓相含宏大道中。更有白元君咫尺。世人兀兀不能窮。
 又
 進後休貪非理物。退時好認本來真。行慈但積無邊福。寡欲休傷有限身。
 綠鬢惟能添白髮。紅塵難再遇青春。君還悟徹茲狂語。作箇逍遙物外人。

七言律詩五首

凡骨退回知幾載。碧峯高臥餌玄霜。青山古雪圍松榻。仙掌寒雲鍊石房。
 貝闕每攀瓊藥嫩。蟾宮時折桂花香。爛然翠錦曾相啟。許我同遊五帝鄉。
 又
 春來遊蕩到仙家。戶列殊常二月花。甲子盡推君行業。庚申得遂不須誇。
 各有清靈天外性。肯忘混濁棄驕奢。千日功夫如會得。萬年歸去入煙霞。
 又
 半醉岳前度幾秋。騎龍駕鳳永無憂。王侯宰相全不愛。坎離兩件是奇籌。
 獨坐蓬萊觀宇宙。抽劍眉間海上遊。為見不平心裏事。解冤雪恥取人頭。
 又
 風霜三尺鬼神愁。大袖高冠得自由。喜溢襟前歌越曲。怒來眉際拔吳鉤。
 自從碧海離三島。不上朱門謁五侯。半醉愕然攘臂立。問誰懷抱有冤讎。
 又
 世情陰雨疑相孤。電閃雷聲振八都。長去亂山添霧露。不來平地救焦枯。
 原融春色雷聲振。結搆秋風害旅途。弄卻三間破草舍。臨時看得幾年無。

五言律詩二首

夜靜寒江上。綸收水聚波。可嗟香餌少。徒看錦鱗多。
 欲作迴船計。其如逐境何。徘徊明月底。空負老漁蓑。
 又
 欲造修真趣。須憑造化權。青龍吞紫霧。白虎噴青煙。
 皓氣騰三界。陽光射九泉。一丸丹藥就。還與未生前。

自詠

山仙無人識。佩劍入大唐。回首南北看。無意卻歸鄉。
昨者摩尼般。早覺掛衣黃。風行一陣黑。百鬼盡潛藏。

七言絕句十七首

莫貴榮華戀宰臣。林泉到處可潛身。君知昔日逃秦者。今作桃源洞裏人。
又
紅門竊利苦張羅。來作浮漚去作波。直至玉堂為宰輔。到今誰是漢蕭何。
又
伐盡靈根損盡真。髑髏裏面望精神。相逢都道求仙去。蓬島何曾見一人。
又
收得真精養就丹。寸心無礙自清閑。功成行滿思歸日。紫鳳銜書到世間。
又
羣陰消盡地雷鳴。星斗闌幹萬裡橫。喚起純陽歸正位。午前恰聽打三更。
又
一世人身萬劫修。何須苦苦為家愁。到頭付與兒孫計。著甚來由作馬牛。
又
龍倦雄吟虎倦哮。將軍猶未脫征袍。怒風捲地番天至。搖落乾坤殺氣高。
又
打破虛空見便拿。拿來最好作生涯。不尋面壁蒙頭趣。笑殺西來舊作家。
又
休誇年少騁風流。強走輪迴販骨頭。不信試臨明鏡看。面皮底下是骷髏。
又
好財心返思真道。看色眸迴望武陵。攀柱腕頭捐玉紐。踏雲腳上解恩繩。
又
困民久已陷刀兵。不住顰眉發歎聲。咫尺前程安穩地。只愁人意未和平。
又
木雕泥塑靜中身。心境休沾一點塵。默默冥冥無間斷。這些風味契全真。
又

莫問誼誼有市廛。市廛對面是雲山。但能方寸無纖翳。別得壺天一味閑。
又
吏越蕭何值土埋。文過子建亦哀哉。尋思這箇荒荒世。大底不如歸去來。
又
我愛賢哉白首翁。仁人文質又彬彬。何緣邀得乘風去。堪與雲山作主人。
又
子孫衣祿子孫求。枉了貪心強出頭。直待愁來年月盡。恁時平地變荒邱。
又
清貧處下非為辱。顯赫居高未是強。試看太平無事日。知他誰在與誰亡。

七言絕句十首

戒酒

切戒酒兮切戒酒。一點元光長保守。爽然飛上玉京峯。天地釀熟瓊漿有。

戒色

切戒色兮切戒色。色心纔起元神滅。自然夫婦玉堂中。一點精神千丈雪。

戒財

切戒財兮切戒財。休教苦把世人埋。自家七寶瓊林裏。有箇真人壘玉臺。

戒氣

切戒氣兮切戒氣。只可綿綿不可廢。有朝沖溢化元神。飛上青霄朝玉帝。

戒愁

切戒愁兮切戒愁。剛貪名利幾時休。榮華富貴都能幾。限到頭來怎肯留。

心劍

我愛龍泉匣裏藏。令人肝膽瑩神光。一從提上中宮帳。萬裡羣魔不敢當。

心印

寒光不動自天然。應變隨人方與圓。印定了知無那箇。這生恰是未生前。

心鏡

高掛靈臺久不磨。自然影現萬森羅。任從塵翳休吹拂。吹拂塵無照甚麼。

心燈

一點心燈焰焰生。不勞挑撥朗然明。得來照破人間暗。獨放寒光滿太清。

心月

一輪心月貼天庭。兔魄蟾魂特地清。些小閒雲難作障。通天徹地自圓成。
心地
心地煩勞苦耨耕。靜中獨有道芽生。我從填得無溝壑。穩穩安閑一片平。

最玄吟（七言絕句二十五首）

六年雪嶺為何因。志定調和氣與神。一百刻中都一息。方知大道顯三乘。
玉皇差我化凡愚。滿地蒼生與道疎。四季暗偷身上寶。五行明盜臉邊珠。
貪名貪利年年有。去是去非日日無。迴首卻歸三島路。免教上帝降天符。
九轉烹煎一味砂。自然火候放童花。星辰煉出青蓮顆。日月臨藏白馬牙。
七返返成生碧霧。九還還就吐紅霞。有人奪得玄珠餌。三島途中路不賒。
西方玉女產金苗。本是乾坤火自燒。水虎亂雲山下臥。火龍散彩海中調。
陽魂王盛天非遠。陰魄纔交地匪遙。功滿自然生五彩。騎鸞自在出雲霄。
天生一味變三才。交感陰陽結聖胎。龍虎順行陰鬼遁。龜蛇逆走火龍來。
嬰兒同與黃金髓。姪女時斟白玉杯。功滿自然歸物外。人間寒暑任輪迴。
星辰聚會入離鄉。日月虧盈助藥王。三候火燒金鼎寶。五符水煉玉壺漿。
乾坤返覆龍行雨。卯酉相吞虎放光。入室用機擒捉兔。一丸丹髓藥純陽。
八卦通靈會坎離。震兌交時合二儀。下手採時當王取。煉烹成熟莫令遲。
八十一載在胞中。為煉純陽九九功。白日乘雲歸上界。至今遊憩紫微宮。
壺中四象自然神。養炁忘言物外身。雖用鼎爐安宇宙。兩輪日月往來頻。
豈勞師眾靜乾坤。南方北戶竟相通。此用無非龍與虎。八道神光徹底紅。
一一須從一一生。真金交會合相爭。陽魂終處陰須散。化出乾坤日月精。
五行須是配夫妻。坎男離女少人知。二體若交相感合。卻令丙老是親耆。
換骨年年別有方。須烹龍虎在中央。功成只是三千日。血化如瓊髓似霜。
五行精髓一中包。特地輪排候火燒。直待水迴神室後。定從平地到青霄。
北家離象坎家華。更便東鄰震內芽。每待丙公相接引。必於爐裏斷擒枷。
四象循環戊己尊。志修恬澹蓋因君。金木併時交水火。一道紅霞接洞垠。
愛惜壺中一粒丹。鎮藏幽洞在崑山。此中不是凡間藥。服了將身列聖班。
煉藥功程須九轉。虎龍數足火相推。一時進道朝中立。猛烈須憑巽戶吹。
搗和無路合時難。志在專心仔細觀。姪女定知烏影裏。嬰兒只在月輪端。
玄中一路更須玄。苦苦言來不在言。忽若遇時難取捨。無門爭得見根源。

劍俠二首

磨利青風三尺劍。袖裏金鉞不亂揮。但見讎人須一報。豈教人道不男兒。
又
今朝早起抹漆黑。千里報讎同頃刻。袖中傾下死人頭。口內猶言道得得。

河車

火輪些小出神州。用力搬載使鐵牛。赤心搬上崑崙頂。誰識還丹號紫遊。

嶽陽貨藥

朝遊南越暮蒼梧。袖裏青蛇膽氣驅。三人嶽陽人不識。朗吟飛過洞庭湖。

百字詩

本性好清靜。保養心源定。財又我不貪。氣又我不競。酒又何曾飲。
色慾已罷盡。見者如不見。聽者如不聽。莫論他人過。只尋自己病。
官中不係名。私下憑信行。遇有不輕狂。如無守本份。不在他人殼。
免卻心頭悶。和光且同塵。但把俗情混。因甚不爭名。曾共高人論。

五言絕句

琴
七絃飛雅操。十指瀉松風。喚覺浮生夢。亭亭月印空。
棊
黑白心難定。何曾對面閑。勢中多路險。生死謾雙關。
書

惆悵亡周後。時儒謾檢尋。各生仁與智。孰到仲尼心。
畫
可愛丹青手。無窮三昧功。江山多少景。都在寸心中。

四言絕句

清靜道德四首

清

一念不起。萬緣何生。虛無浩浩。月白風清。

靜

外境不侵。內神自定。一點靈光。瑩然自靜。

道

無為理深。尋之越奧。信手拈來。是名曰道。

德

德亦無形。物無不育。物既含榮。是為真德。

行住坐臥四首

行

法界雖宏。歷之可越。足步清風。手攜皓月。

住

動則難言。靜亦無說。動靜兩忘。中間且歇。

坐

心滅寒灰。身忘土塊。默默冥冥。光輝三界。

臥

清靜家風。希夷妙訣。放開四大。萬緣齊滅。

#按：清真何道人所輯。呂祖渾成集詩歌二百二首。分為上下二。今與全書參對。內上卷七律二首。七一首。六言一首。落魄歌一章。下卷七律六十一首。七二十八首。五律三首。皆見文集。尚餘一百五首。未曾列入。故只為一卷。其詩句間有平仄未調。音韻不葉處。仍何序存疑之說。不敢妄易。 純一謹識

第五章



呂祖指玄篇

純陽自敘

余本唐之一宗人耳。名瓊字伯玉。配金氏生四子。長曰甘。次曰美。次曰豐。次曰充。餘少也有相士嘗相餘。眉稜目潤。鼻聳頸長。面修而潤。鬚茂而疎。真儒家之氣象。但山根上一痣。則當尅妻。太陽下一痣。則當剋子。皆不善也。獨喜鶴行龜息。聲自丹田出。是乃遇仙得仙。而非凡庸之比矣。時余尚悟後。思予十歲能文章。十五好劍。二十即名時。五十始登第。且授官而治邑。惟以德化人。妻孥之胥慶也如彼。長少之偕樂也如彼。於是疑夫相者之人為劣於相者也。不意唐有日月當空之禍。凡我同宗觸之者滅。遭之者亡。餘甚恐。是以棄四子而挾一妻。流移於山。蔔築於洞。時惟兩口。故更其姓曰呂。因在山下。故易名曰崑。時處洞中。因聲其字曰洞賓。其後妻亦亡。而身亦孤。故匾其號曰純陽。餘肆觀於宇宙之間。寄傲於煙霞之外。朝訪仙朋。暮謁道侶。瞻方壺。眺圓嶠。遊十洲。玩三島。雲乘鶴馭。虎嘯龍吟。而富貴功名之私。理亂安危之冗。舉不足在餘之念矣。於是將信夫相者之人為善於相者也。自今考之。由唐而五代。而宋而金而元而明。世代不覺其九遷。自艾而耆而耄而耄而期頤。泊壽已歷乎十變。則遇仙得仙之言。蓋至是而益驗矣。於戲以千載有餘之秘。而一旦為知己者洩之。然余尚有十八字。（伏列在旁。似人而非人。挽拘在下。似龍而非龍。）未可以盡滅之也。

重刊呂祖指玄篇序

道家之學。始於黃帝。著於太公。成於老氏。其道廣漠沖虛。觀於周象之外。運於潛默之中。達盈虛消息之變。行握幾逆數之權。闢闔陰陽。洞識興廢。固君子南面之術也。至其神仙之說。亦猶儒家。盡性知命之理。示人生真義。原始返本。復天地之初心耳。儒家有周易。道家有丹經。易字為日月相重。丹字為日月相抱。皆闢陰陽剛柔推移旋運。而求一安身立命之理。所異者儒家之易。立乾坤以定倫常。道家之丹。運坎離以成玄牝。倫常立。則性命醇化乎仁義之中。玄牝成。則性命超脫乎五行之外。其途雖殊。其歸一也。洎漢以降。道家典籍。僅存百一。迄魏伯陽作參同契。葛洪著抱朴子修真之術。乃顯唐代崇老學者。皆好黃冠。呂純陽以雁塔清才。瀟灑拔俗。博覽道藏。入山不返。其遺世之著述。不復可稽。徒令後世嚮往而已。茲有妙玄子吳秀三。以所珍藏呂祖指玄篇秘註見示。為律體詩十有六首。皆言丹汞水火之術。有滄海老人為之註融。滙儒釋道之言。而暢論人性之本源。吳翁憫世人。沉湎物慾。迷不知返。發願重刊。以感應人心。亦濟世之大藥也。夫天地設位。而易行乎其中。讜識盈虛之理。達消息之機。逆而用之。順而成之。陰陽二五妙合而凝。則神仙亦不難至矣。余何言哉。

中華民國四十八年季冬沁水賈景德序於臺北寓廬

呂祖指玄篇秘註原序

嘗聞道不遠人。人之為道而遠。人不可以為道。嗟乎。斯人皆因氣稟所拘。人慾所蔽。迷真逐妄。良知良能。明化為暗。良可嘆也。余自幼讀孔孟之書。喜釋道修身經典。於三教之書。深窮其義。但人道之理易明。惟率性天道。莫知其奧。細閱一切註解。皆與正文始末不合。氣脈不貫。適至三星古地。幸遇潭洲老人。譚敘修身之理。至有數月。復引會橋灣仙師。乃元始天尊化形。所傳一脈先天大道。立誓皈依。仙師見餘年雖幼童。好道篤信。授我先天精一執中。率性神仙之道。次傳七返九還。週天火候。不生不滅。大覺金仙之功。餘知大道貴重。自古三教聖尊。不肯輕泄於凡人。將此口訣玄妙。演著經典。誠誦極可超度亡

魂。今得身體力行。證佛成真。有何難哉。但怕根基淺薄。無善德難載。子思有云。苟不至德。至道不凝焉。紫陽真人云。此道至聖至靈。憂君福薄難消。太上云。欲求天仙者。當立一千三百善。欲求地仙者。當立三百善。餘自立洪願。以克己惜福。儉用培德為念。濟人利物。助人成美為心。苦行十有四載。樂善不倦。即遇一切魔難。並無違仁之意。知超凡入聖。有如反掌。誠感上天諸真。及三教宗師。常常教誨。命餘混俗和光。化度眾生。不造惡業。免墮三塗之苦。改過行善。修超天堂之福。奈乎世人紅紗照眼。塵勢迷心。以假為真。認虛為實。即有知覺男女。賦性不昧。誠心修道。望超苦海。卻被異種盲師妄註丹經所誤。不知性是怎麼修。命是怎了。糊糊塗塗。苦死無成。良可悲也。餘究竟所註書之人。皆是借東華帝君所傳。至於南五祖北七真之名。自稱為嫡派門人。仗他廣覽雜書。記聞之學。自作聰明。胡猜亂想。東扯西捉。見書中借物闡道之語。他以為真正之事。註於書上。故始終不貫。夫彼未得正宗心傳。怎解經中微言。只知好勝圖名。遺誤後世學人。生死大事。其罪莫大焉。餘思此迷不破。為西遊之大患。修道之迷陣。因思五祖七真。係純陽呂祖一脈始傳。因見呂祖著有指玄篇一冊。前詩一十六首。乃白玉蟾真人所註。後詩三十二則。又其所和。雖前註後和。其理渾涵深蘊。奧妙難明。餘體天地之心。前聖著書之德。沐手焚香。告天秘註。闡發詩中天機玄微。引證三教成真格言。從築基煉已下手之作用。採藥進火結丹之法則。武煉文烹。退符沐浴之行持。功純丹還之效驗。道成逍遙之樂處。行善顛考之根由。三寸生化之節度。人情苦樂之來歷。旁門異種之胡為。句句辯明。章章剖清。令大地學人。訪道而有張本。作辨真偽之試金石。若得此書者。皆是大奇緣。務要高供神堂。誠意捧讀。立德感天。自有明師相遇。指示大道。依書中修煉。在儒教者。明存心養性。格物明善復初之地。在釋門者。知明心見性。行深般若波羅密多時之方。在道家者。曉修心煉性。採藥歸鼎還丹之所。始知三教訓世之理雖殊。而修身返本。出世之法不二。書成可為掃邪師外道。雜書胡說之寶鑑。顯三教心傳。超凡入聖之銘箴。人當知苦海茫茫。能改過積德。回頭是岸。雖天堂渺渺。急求師指道。修煉可登。方不枉呂祖著此寶筏。度人成真之厚望也夫。是為序。

大清康熙八年菊月念日滄海老人本誠子敘於明善書屋

呂祖指玄篇前序

餘精儒業。應試路逢正陽仙翁。憫崑指修大道。遂棄功名。始生疑惑。後蒙指出。余方省悟。再訪仙師。登山涉水。遊至終南。稽首訊問根由。不責前愆。綏餘太上無量度人妙經。及丹房秘訣。反覆叮嚀告誡。命餘珍藏。密修大道。採煉還丹。以逃生死。入希夷門。遊長生境。餘既得聞。喜而敬之。叩頭謝恩。別聖師雲遊塵境。誓度百人成道。皈奉真風。不料世之迷徒。只知惡死。不肯求生。不悟玄機。殊味妙理。反生謗誹。或有執著而懷邪妄者。或服金石草木者。種種癡愚。入於迷境。及至老死。猶不知悔。深可惜也。吾固憐之。無能拔濟。特作指玄篇一冊。留於青城石室之中。稽首告天。拂袖而去。倘後之君子。得遇此書。乃三生有緣。收吾秘訣。務必嚴整衣冠。具香花燈水。於靜夜而朝北斗致謝高真。感格仙聖。自有明師剖決。簡奧細微。水火進退。藥物舛兩。明後下手。隱身煅煉。龍虎大丹。脫胎入口。接命延年。驅魔翦怪。修得三千行滿。倏詔飛昇逍遙物外。與天齊年。與吾無異也。

大唐成道金闕選仙糾司度人孚佑演正警化興隆大道真人呂純陽撰

文昌帝君指玄篇秘註原序

宇宙間。有大文章。身心內。有真學問。日用間。有實功行。所謂大文章者。非檉藻擅華。矜奇炫異。而後謂之文章也。本之身體力行。著為簡冊經典。是之謂大文章。所謂真學問者。非口耳章句。咕嚕了事。而後謂之學問也。必於身心性命。深其踐履篤實。是之謂真學問。所謂實功行者。非飾外遺內。棄本務末。而後謂之功行也。必於性命中外一著修養。誠善中用一番服膺。方謂之實功行。嗟嗟性命之學。不講也久矣。其貪戀名利。羶逐愛慾。使性海波紛。智鏡塵掩者無論也。即有致意性理之士。類皆知者惑於高遠而無有實際。愚者失於不及。而半途徹廢。古聖人著書立說。寓天道於人道之中。故二典言中。湯誥言性。中庸之言誠明。大易之言陰陽。其中性命機關。隱而不發。言下躍躍。一經指示。吾知石破天驚。鬼哭神嘯也。然聖賢之典籍。昭然若揭。而人

心之蒙昧。視若故紙。性命之學。尚可問乎。故不但聖賢悲憫。而上天亦深為哀憐。當宋盛時。群真會於曠野。五老共議。欲闡性理於當世。救人心於一線。於是救命羣賢。應運下生。公冶誕為伊川。南容降為明道。水老分性希夷。仲弓降為邵子。西方廣長舌佛。化形大蘇。芙蓉城中主者。知為曼卿。朱張繼起。周程紹脈。性理之學。可謂盛矣。雖然精一執中之傳。聖聖相授。至精至微。故性與天道。端木不聞。況下焉者乎。故後世學人。得其粗。遺其精。知其表。昧其裏。有宋性理之學。雖極其盛。而性命之秘。未必能指其中之玄也。今幸國朝。累代雅化。熙雍盛治。賢哲誕降。應運迭生。士修身心之學。家體聖賢之訓。性理之學。固已冠上下數千年而獨盛矣。吾以神遊江北。有潛修菴緝嶺金仙。執本誠子所解指玄篇秘註一帙。獨坐南巖。把卷吟閱。求吾一序。以為性理法則。吾披鑿一過。見其行間字裏。藉玄關至善之地。以明知正定靜之所。藉築基煉己之工。以明厥性復初之理。藉採取烹煉之則。以明閑邪存誠之要。藉溫養沐浴之妙。以明義精仁熟之效。玄機透露。寓言若昭。闡發幽微。至盡且極。後之學人。得此註釋。眼明若炬。心空如鏡。發英傑心。求指玄理。吾知必有所遇。如鍾呂其人者。依法修持。窮理盡性。知命至天。有不難矣是序。

時在大清乾隆九年菊月十三日敘於真如寺精舍

月華老人指玄篇秘註原序

玄之時義大矣哉。易曰乾元。書曰玄德。老子曰玄同。是玄之為義。包天地。貫萬物。宣古今。莫非玄理之所發露也。雖然。玄而不指其玄。務高者或涉於虛幻。求奇者或入於怪誕。長夜漫漫。誰知徑路所在。大海茫茫。孰是停泊之邊。是玄之必賴於指也明甚。獨是典墳邱索。隱賅精微。孔孟周程。寓言性命。後之學者。習焉不察。深可嘆也。其有名流羽客。緇衣黃冠。求玄者如牛毛。得所指者若麟角。是玄之一字。聖賢仙佛。極秘心傳。非時非人。勿敢輕泄。故大地求玄。未必知其玄。即有知其玄者。天津森嚴。亦不敢輕指其玄也。惟唐呂公。以天人之質。秉河嶽之靈。幼而慧敏。壯而榮顯。以進士身。授襄陽任。路過邯鄲。得遇正陽仙翁。黃梁一夢。頓悟富貴。瓦石金玉。塵土功名。參求玄要。蒙師指

示。鍊七烏六蟾之髓。烹紫龍玄虎之液。功成果就。證位選仙。發廣度之願。著指玄篇一冊。藏之青城石室。拂袖告天而去。迄今千有餘年。得其書者。見其妙義無窮。沾惠無際。然言淺意深。語近旨遠。不有註釋。吾恐名曰指玄。而玄究不得所指也。今何幸而有本誠子之秘註乎。細閱其註。至道玄機。盡為指出。指乎築基煉己。而人手有其路矣。指乎撥陰取陽。而修身有其道矣。指乎文烹武鍊。而存誠有其要矣。指乎脫胎神化。而了手有其效矣。吾覽閱一過。不禁掩卷而喜曰。非呂公之著。不知性理之有玄。非本誠子之解。亦不知呂公所指之玄也。先後濟美。千古同揆。叮吾後學。速仿梨棗。天下之寶。當與天下共之。俾人人訪求長生路。大家跳出生死關。依訣修來金仙果。同赴蟠桃拜佛顏。豈不快哉。則呂公之所深望。亦吾與本誠子之本願也是序。

歲在乾隆五十二年日躔柝木之次月華老人敘於種松草堂

呂祖指玄篇秘註後序

歲在癸丑六月之望。餘與羣仙逍遙乎廣漠之峯。遨遊乎寥闊之野。拍手洪崖。散髮滄海。斯時也。海水無聲。天籟靜寂。松則蒼翠而峭古也。草則菁蔥而茵軟也。白鶴翻韃巖鹿幽逸。乃命仙童。吹玉笛。焚爐煙。招翔鸞。啣雲箋。廣邀仙真。同集瑤壇。徐焉風和露滴。玉兔西墜。但見彩雲浮空。麟歌鳳唱。則有廣野老仙。崑圃逸人。丹陽仙侶。般若古尊。五明散客。安樂逸士。羣仙濟濟。乘興而來。餘乃邀眾仙於最高嶺上。握手談玄。言未既。則見烏鏡東照。陽光照徹海底。紅霞燦爛。少焉龍吟虎嘯。瑞靄沖天。金光朗然。塵翳盡除。恍惚置身於混沌之初矣。餘樂甚。真快焉。於是進山肴。餐水菓。擘鳳髓。樹龍膏。盃盤縱橫。酒未數巡。而餘醺蒸大醉矣。羣仙亦皆藉草枕石而臥。同遊心於杳冥之鄉。酣睡於虛無之野。有頃虎豹聲嘯。林木震動。餘方嗜臥。有童子推吾及眾真而醒曰。不知何處信香飄來。陣陣到也。餘命童子。舉慧眼觀之。稟曰。此廣野之北。滄海之隩。敦請上真也。餘因拈髯。顧羣真言曰。仙會之所。近在目前。曷一遊乎。羣真曰可哥。餘亦曰然。青蛇東指。雲霧紛散。鸞鶴前慕。頃刻而在大江之北。玄洲之地矣。坐未久。有湛然居士。邵弓其人者。手捧餘指玄篇一冊。係滄海老

人所註。求眾真一敘。餘披覽之下。見其導歎披竅。抉達闡微。字字縷析。言言水釋。其析理也。如入武夷羅浮。幽壑古洞。步步引人入勝。其決疑也。如五丁力士。倚長天大劍。劈開太華崎嶇。其引證也。若千珍萬寶。燦然而並列於前。其條分也。若細針密縷。秩然而不禁其緒。至矣妙哉。吾不為之前。其玄誰啟。今不為之後。其理誰達。本誠子之註。真與吾先後相輝映也。吾發廣度之願。青城著書。留待有緣。雖曰瓊瑄有解。然非時不泄。亦僅略寫大意。今得本誠子註。吾指玄本義。若日月麗天。江河行地矣。後之學者。因註而追求妙義。由徑而訪問至人。指其玄竅。煉其汞鉛。簡易無多。大齊同謁華西。共到九天。則餘之厚望也夫。

乾隆五十八年癸丑之夏純陽呂真人再敘於蓬閣之南廳

亞聖鄒國公栢皇真人孟夫子原敘

天道一而已矣。一者何也。理也。理者何也。性也。窮理盡性。知命至天。而聖賢之能事畢矣。無如世之學者。錮於慾。不存乎理。溺於人。不合以天。以致天理牴牾。本心喪失。人禽之判。只此幾希之間耳。嗚呼放其心而不知求。舍其路而不知由。吾之所以深為嘆惜也。吾本栢皇真人。證位三天。時當戰國紛紜。爭名趨利。悉為朝秦暮楚之輩。奸貪詐偽。無非權謀術數之士。吾因悲憫應運下生。祥雲霧靄。降誕鄒嶧。凜斷機之訓。遵三遷之教。懷仁抱義。崇王黜霸。欲以所學。化治斯民。無如所遇不合。退而棲隱。日與吾徒。講論道德。放闢楊墨。救世之功。不在禹下。功成神遊。證位極品。久矣棲身三天。不與人間事矣。因以閒散。與諸名賢。為東山之遊。路過鄒裡。為當年誕降之地。款步石室。賞心幽岑。見崑圃逸人。手執呂翁指玄篇一函。係滄海老人所註。倚石披讀。吾即接閱一過。見其理解透徹。深有精義。與聖賢性理精一執中之傳。兩相吻合。而不枘鑿。嗟乎修性養命之學。非自今日始也。精一執中。非堯舜大禹之功用乎。懋昭大德。非湯之功用乎。至於武盡反之之功。周孔為性之之聖。何一非修性養命也。吾生周孔後。繼數聖統。其於性理命功。何一不寓天道於人事中也。知言養氣。即格致誠正之功也。至大至剛。浩然塞乎天地。即性命之光輝。彌

淪無際也。集義所生。即存誠去妄。真實功用也。勿忘勿助。即功行了手。神化地位也。至道心傳。以吾生平。何一不露於語句間乎。是不待呂翁之著。本誠子之解。而後有此一宗妙理也。今得呂翁之著。本誠子之解。而性命之功。益昭然若揭矣。何幸如之。人其勉之。吾日望之。

大清乾隆五年冬月一日敘於東山嶧裡別墅

崑崙黃龍真人指玄篇秘註題讚

笛聲吹破晴空煙。手招白鶴影翩躚。遊罷羅浮三山境。
又隨清風落漢川。琅環閣竟未見書。仙史引我玦樓邊。
玉檢金題蝌蚪字。中有呂翁指玄篇。公為李唐之名士。
蠟視榮華學飛仙。黃梁一枕邯鄲夢。負笈終南訪妙玄。
功成劍影耀空起。白日飛舉大羅天。著留丹經藏石室。
拂袖滄浦枕石眠。遺訣千載誰人識。滄海仙子註真詮。
鐵丸咬破蒼龍血。海底抉取白虎涎。烏兔會合唱仙曲。
嬰姪一處好安禪。文烹武鍊金光淨。溫養沐浴道果全。
字裏行間金玉戛。筆底腕下龍蛇旋。柱杖打醒三更夢。
半夜雷聲震動天。自古仙佛留寶筏。伊誰得魚可忘筌。
滄海之註開幽徑。獨闢蠶叢泛釣船。石破天驚玄理泄。
誠恐風雷搜取選。急布人間付麻本。共開水底萬朵蓮。

祝願辭

妙玄子玉峯老人敬誌

願此指玄一篇。隨時到處飛翔。達士人手一冊。展開室放祥光。
修持如嘗甘露。福利得自宣揚。世上萬般苦事。都由損失天良。
無論國家社會。能行正道者昌。誰重萬行六度。人欽天敬名香。
盡量看空放下。力行精一執中。立即拔出泥腳。自然穩步安詳。

至人更進一步。心地展開道場。看出非他非自。方位不立中央。
所在中既不立。八方消撤無疆。心平能平一切。打倒自己者強。
般般苦空不實。知了心境清涼。逞己即成公敵。禮讓眾福之堂。
根塵識三勇捨。盡人能作法王。可憐迷人一念。造成萬劫禍殃。
念念無知造罪。後苦無邊無量。仗此玄篇一卷。拔出生死大洋。
士苦手無寸鐵。得此大願易償。利他因以自拔。護生壽比老彭。
佛眼萬類一體。苦海偏放慈航。處處流通翻印。徧界盡化康莊。

指玄篇木其律詩一十六首

純陽祖師呂真人手妙玄子吳秀三校訂
滄海老人本誠子秘註

其一

嘆世凡夫不悟空。迷花戀酒送英雄。春宵漏永歡娛促。歲月長時死限攻。
弄巧常如貓捕鼠。光陰猶似箭離弓。不知使得精神盡。願把身屍葬土中。
滄海老人曰。此詩乃祖師成道之後。快樂天上逍遙三界。慧眼觀看大地男女。為氣稟所拘。人慾所蔽。迷昧良知良能。不明真假迷花戀酒。傷害許多英雄。春宵漏永。誰能覺悟本真。歲月長時。空為晝夜奔忙。不惜精神。妄貪假名假利。不體天理而為。不守本分而行。用盡計謀如貓捕鼠。自幼而壯。壯而冠。冠而老。嗜慾感其心。萬事勞其形。精神喪盡。所積財物。一死概屬別人。惟功過二事。乃歸自己。四塊板木。將此骸骨。葬之荒郊。一靈真性。無常引見閻君。孽鏡高照。以定善惡。功多過少。將功除過。依善惡之多寡。定人衣祿福壽。投生受報。若過多功少。依過輕重。定人之罪。陰中受刑。刑滿放往陽間。照過受報。嗟乎。因一念之差。違理欺心。由己橫暴。天津不容。失落人身。變為畜牲。生不能安然。死後又難免刀塗、湯塗、火塗、三塗受苦。形骸供人口腹。好不慘然。吾勸世間男女。須體祖師之訓。莫迷善因。如今生身居富貴之家。皆是前世所修。故能今生受福。樂享天然。如今生若不修善積德。來世之福。從何而至。至於生身居貧窮之家。乃是前劫少修。故今生受貧。勞碌困苦。倘若再不行善存心。轉世又不知成何景

況。因果經曰。欲知前世因。今生受者身。若問後世果。今生作者心。易曰。作善降之百祥。作不善降之百殃。老子曰。禍福無門。惟人自召。此古經天律。明示眾生久矣。人當省悟焉可也。

偈曰：苦樂世間異萬千。報施因果無私偏。
若能改過修功德。免得來生受苦煎。

其二

昔年我亦赴科場。偶遇仙師古道傍。一陣香風飄羽袖。千條雲帶遶霓裳。開言句句談玄理。勸世聲聲唱洞章。我貴我榮都不羨。重重再教鍊黃房。滄海老人曰。呂祖本大唐名儒鬢齡入泮。壯歲登龍。由庠生而中進士。授任襄陽。審案不輕用刑。勸化世民。不畏勞苦。清如水。明如鏡。實有功於世。後閱春秋。知富貴如露如電。悟周易思天理大數難逃。因赴試。路途忽聞香風一陣。來一羽士。身穿仙衣。腰繫綬帶。氣象不凡。開言而談玄理。其人乃漢時將軍。姓鍾離名權字雲房。道號正陽子。受東華帝君指示大道。修鍊而登仙界。洞章者。乃仙家醒世之詞調。超凡入聖之要言。祖遇聖師。情投義和。談敘七日。立誓皈依。願學出世之道。爾時呂祖雖大根大器。初聞大道。別師亦有疑惑之心。自思我本凡夫。想成仙道。豈是易至。後蒙指示。方能大悟。即棄功名。有如敝屣捨恩割愛。尋至終南。受盡考磨。十試不退。誠意求師教訓。是正陽帝君。一片婆心。授以丹訣微妙。隨師雲遊。覽玩山景。行隨時方便。濟人利物之事。功滿而位證天仙也。重重再教鍊黃房者。黃者。中央正位之地。五行化育之所。性命之根。生死之穴。易曰。黃中通理。正位居體者此也。房者。清淨安養之處。允執厥中之舍。無垢子曰。小小房兒卻不多。能包天地及山河。其中有箇真仙子。不染塵垢上大羅。嗟乎此先天大道。朝聞夕死。成真秘訣。輕不易泄。非人不示。非人不傳。呂祖隨師九載。苦行不一。樂善不倦。十考不昧天心。方指點性命根蒂。一貫的作用。始知厥性復初之下手。撥陰取陽之法則。存心養性之行。為使四體之性。歸於黃庭。修成舍利寶珠。一朝功行圓滿。三天丹書下詔。如蟬脫殼。飛昇位證玉清內相。金闕選仙。孚佑帝君。興行妙道天尊之職。九祖齊超。同享天福。然呂祖慈悲度人心切。見下方眾生。沉埋苦海。六道轉變。頒請玉旨。飛鸞闡化。指示羣迷。三教感應。掌法判五雷之令。兼司十地之權。好不威哉。捨數十年之榮

耀。修萬劫不壞之天福。嘗願後來同效之也。
偈曰：黃梁夢悟棄華榮。幸遇正陽聖道成。
明卻中黃率性理。功圓萬古選仙名。

其三

玄篇種種說陰陽。二字名為萬法王。一粒粟中藏世界。半邊鍋裏煮山江。青龍駕火遊蓮室。白虎興波出洞房。此箇工夫真是巧。得來平步上天堂。滄海老人曰。玄篇之理。講來講去。無非言的陰陽二字。夫陰陽者。為萬物之主宰。看之無形。摸之不著。隱顯不測。順行生人生物。若得明師指示。以陽化陰。以陰育陽。即可成仙成佛。易曰。一陰一陽之謂道。紫陽真人曰。夢謁華西到九天。真人授我指玄篇。其中簡易無多語。只是教人鍊汞鉛。此修真的秘訣。超凡入聖的切徑。特恐人難遇難聞耳。一粒粟中藏世界者。此一地方。自古三教聖人。不輕易泄。在天上謂之斗柄。斗母主持。四時序焉。萬物生焉。在人身謂之玄關。性之根。命之蒂。儒稱為靈臺。煅煉九曲明珠。釋稱為靈山。烹煉牟尼寶珠。道稱為靈關。修鍊黍米玄珠。古經云。道法三千六百門。人人各執一苗根。惟有些子玄關竅。不在三千六百門。半邊鍋裏煮山江者。此言修性還本。明善復初工夫。鍋非世間有形有像之物件。乃無極而動。造化而成太極。半陰半陽自母腹胎出。哇地一聲。先天太極造化之炁即收。後入口鼻之氣即接。逐分為兩儀。兩儀分而四象承。於是天賦之性散於四肢。性相近也。習相遠也。不遇師指率性之理。流浪生死。輪迴無休矣。學人欲明白半邊鍋裏煮山江之義麼。急求明師指示兩儀。而返太極。將那半陰半陽。合而為一。小山之精。江水之華。二家自然凝聚太極之中。內有一箇不老婆婆。名曰萬化娘子。取東方之木。名曰青龍。木能生火製火下降而會坎鉛。是謂青龍駕火遊蓮室。火逼西方之金。名曰白虎。金能生水。金水上潮。而配離汞。是謂白虎興波出洞房也。木火降而金水昇。至此須知安爐立鼎。上下相應。煉三魂而製七魄。三七合一。而成大丹。此箇工夫。本然奇巧。後世有緣之人。得遇此書。訪求至人。指示作用。積德消孽。功行圓滿。脫凡體而步天堂。有何難哉。

偈曰：陰陽妙道理堪精。不遇真師性怎明。
識得虎龍三七會。鍊成至寶禮三清。

其四

尋天掘地見天光。種得金花果是強。那怕世間諸惡鬼。何愁地下老閻王。正心收住黃龍髓。張口擒吞白虎漿。不是聖師當日訣。誰人做得這文章。滄海老人曰。尋天掘地見天光者。乃言取坎填離。厥性復初之工也。蓋人未生以前。在母腹之中。本先天卦爻。喜怒哀樂未發之時。乾坤定位。一性圓明。是謂中和氣象。故不飲食而壯。迨至胎足降生。一箇勛門下地。哭啼一聲。昧卻中和之炁。始得天地之氣。乾坤顛倒。乾名曰天。因失中爻之陽。而變為離中虛。坤名曰地。因得乾中之陽。而變成坎中滿。陰陽失位。五行變亂。先天之性。即化為氣質之性。不怕仙佛聖真臨凡。若不遇明師指教。本性日遷。識神主事。元神佛性味矣。若有志男女。不昧天性。訪得真師口訣。將先天所失乾中之陽。在北海坎地掘尋。撥開二陰。取那中爻一陽。陰降陽昇。復還乾坤本體。四肢自現毫光。照徹宇宙。蓋元精元氣元神相凝。名曰金華聚鼎。結成金剛舍利。明心見性。存天地之心。行聖人之德。借世間之財。修天堂之福。成天地之智人。為聖真之流亞。吉神擁護。浩氣塞乎乾坤。怕甚麼惡鬼滿世也。經云。道高龍虎伏。德重鬼神欽。夫閻王者。乃上天見世間男女。昧理欺心。違犯天律。故設立十殿。一殿所掌陰陽界。鬼門關。有孽鏡臺。定人善惡。超躋苦樂。毫髮不爽。餘有八殿。掌理刑拘。鐵面無情。依律用刑。第十殿號為轉輪王。但凡投生富貴貧賤。壽夭殘疾。胎卵濕化。依善惡發往陽世。投生受報。賞善罰惡。真果森嚴。如善男信女。得遇明師指示。取坎填離。依先天口訣行持。地府除名。紫府掛號。務要戒殺放生。消解歷劫孽冤。方不伏閻君所管。功成而為靈霄之客也。正心收住黃龍髓者。乃是關竅已開。百脈通達。心正自然意誠。意誠身修。則近道矣。蓋心為一身之主。意乃精氣神之宗。質列五行中央正位。其性屬土。其色皆黃。故名曰黃婆。別名黃龍是也。物格知致。致心不妄動。神定氣和。謂之黃婆髓也。白虎漿者。係水中之金。離火治化。呼吸上凝。是謂張口擒吞也。將髓漿二物。收入玉鼎之中。取日精月華。久久養成不生不滅真靈。功滿脫殼。超出天地之外。不入輪迴之中。噫嘻。此是成聖之秘訣。三教聖人不輕泄之法。子貢曰。夫子之文章。可得而聞也。夫子之言性與天道。不可得而聞也。釋迦曰。須菩提。一合相。即是不可說。此皆言大道不敢輕泄明示。雖三教著書。儒演於大學中庸。釋演於般若心經。道演於玉皇心印妙經。不過師

指面授性命之工。作用之法。實難明通。無如世有一等假知之輩。未得心傳之道。性不知是何修。命不知其何了。以他記聞之學。廣覽羣書之見。不明聖人著書立說。借物闡道之義。使大地眾生。知覺訪師。究竟根原。他以執著死見。不低心訪求高人。辨明性理。好勝逞才。妄註丹經傳世。後學得之。誤以為是真正修身的口訣。盲修苦死無成。罪莫大焉。故呂祖曰。不是聖師當日訣。誰人做得這文章。吾今解明。指醒學人。不受傍門外道所愚。一切小說雜書毫無聖賢精義。得見此書。一目立知。書誠慕道者考金之石。照暗室之燈。是道可證。非道可破。作苦海之慈航。修仙成佛之靈梯也。

偈曰：抽換爻象成仙方。採得金花見性王。
嘗罷虎漿龍髓味。指玄敬註祖文章。

其五

一三五數總是春。後地先天見老君。花發西川鋪錦繡。月明北海慶風雲。好拋生計於斯覓。莫逞浮華向外營。念念不忘塵境滅。靜中更有別乾坤。滄海老人曰。世間不知修身之道者。難明此詩之義。昔古聖伏羲。行至孟津。見一異物。龍頭馬身。瑞氣騰騰。伏羲觀見此物不凡。遂喚曰。爾若與後世有益。急可上岸。那靈物聞之。登岸伏地。伏羲視背上有文點。一六屬水。居於背下。二七屬火。居於背上。三八屬木。居於背左。四九屬金。居於背右。五十屬土。居於背中。通乎水火。達乎金木。伏羲視之。豁然解徹其義。知是天地生成之理。陰陽造化之機。當時畫之。熟記於心。此物名為龍馬負圖。觀天地之象。剖明陰陽五行循環之理。而成八卦。其義深奧。包乎三才氣度。時至商末。人心反常。迷昧循環之報。伏羲視之不忍。復又倒莊化生為文王姬昌。囚於羑裡七載。因人情之義。又定後天八卦。分方位爻象。始註成易經。使大地男女。知天地不外一理。覺悟知非改過。遠惡近善。究竟修身之道。超出苦海。豈知後世學人。將聖經只知卜筮世事吉凶。於性命之功。棄而不講。上天視之無奈。共議分為三教著書講明三曹苦樂之理。天地化生萬物之義。及人倫治世教養之規。修身率性還本之道。始末並敘。嗟乎舉世之人。有幾多不但修身天道不體。即人道五倫之事。亦不遵行。惟呂祖慈悲。得聖師心傳。修成大羅天仙。立誓度盡蒼生。洩露玄機。作此詩句。指醒男女修道之訣。吾今註解。闡明微妙。若有信善之人。觀見

此書。訪求明師。指示妙竅。知天堂有路。攀援可上。自不入於傍門外道。為有形有象幻術所誤上。學人欲明白一三五數總是春。後地先天見老君之義麼。此乃言河圖生成之理。指人厥性復初之工也。於雲意何。天一生水。地六成之。天三生木。地八成之。天五生土。地十成之。此天生地成。於人身中。是謂汞下授鉛。分清去濁。格物厥性的工夫。後地二生水。天七成之。地四生金。天九成之。此乃地生天成。是謂鉛上投汞。物格養性之妙。學人功行至此化境。人欲盡淨。天理流行之象。得見我本性如來。號謂老君是也。言花發西川鋪錦繡。月明北海慶風雲者。乃三花聚頂。結丹之效驗也。花發者。精華透露也。西川者。養丹之所也。鋪者。抽爻換象也。錦繡者。美貌之義也。月明者。陰盡陽昌也。北海者。分清格濁。製漿之地也。慶者。喜也。風雲者。陰陽造化之機也。人身稟精血而成。天性賦焉。散於內。五臟六腑。知其饑飽。散於外。皮毛筋骨。識其痛癢。皆是先天佛性。是謂陰包乎陽清混其濁。若得明師指示修性之理。了命之工煉精化氣。氣盈復聚西川丹鼎之中。養神剝盡羣陰。四體毫光發現。北海月明應運丹鼎。呼青龍雲起。喚白虎風生。會和而煉大丹也。好拋生計於斯覓。莫道浮華向外營者。結上文而言。既有緣得道。功程通達。切莫為名利所染。世俗人情所牽。處世隨緣度日。禍福守定天理。以積功為貴。以修道為尊。大祖曾製詩曰。百年世事三更夢。萬裡乾坤一局棋。禹疏九河湯伐桀。秦吞六國漢登基。古來多少英雄漢。南北山頭臥土泥。此醒世金玉格言也。念念不忘塵境滅。靜中別有乾坤者。此教學道之士。行功不可懈怠。念念在道。借假修真。捨財培德。內果方純。人心滅而道心增。坎離抽換。乾坤定位。性由我修。命由我了。養成黍米玄珠。一日功滿。脫卻凡軀。名為大羅天仙。好不樂哉。

偈曰：河圖古聖泄玄機。無奈眾生賦性迷。

若得明師真口訣。朝聞夕死上天梯。

其 六

世間無物可開懷。奉勸世人莫自埋。好趁風雲真際會。須求鸞鳳暗和諧。兩重天地誰能配。四個陰陽我會排。會得此玄玄內事。不愁當道有狼豺。滄海老人曰。此詩乃指示得道學人。莫為名利所染。財色勢力所迷。古言人身難得。中國難生。至人難遇。大道難聞。既得人身。生於

中華。幸遇至人提醒。得聞修身大道。無論富貴貧賤。老幼賢愚。須當舉大智慧。將紅塵世事。真假辦明。是非認清。何也。蓋凡世俗人情。名利富貴多憂。故不仁者。多遭眾怨。酒色財氣之裏有毒。樂而無禮則傷。況人活百歲。只有三萬六千日。不覺而至。若明善積德轉生不失福祿。倘昧心造孽。怕人身有失。轉入畜類。好不苦哉。故祖言世間無物可開懷。作詩勸人。莫為塵世迷埋。有緣得道男女。都是三生有幸。好趁機會。勤修苦煉。不可怠慢。超出輪迴。古經云。萬劫千生得箇人。須知前世種來因。此身不向今生度。更向何時度此身。此詩真指迷格言。學人宜悟之可也。須求鸞鳳暗和諧者。鸞鳳乃天地間之瑞物。應出聖人之兆。方得來遊。在人身中。比為性命。在天比為日月。在地比為水火。天以日月。會合其明普照大千。光華宇宙。地以水火。運生萬物。養育羣生。人若知性命會合。勤修而見我本來面目。自成虛靈不昧真人也。言兩重天地。四個陰陽。學人明白麼。蓋坎離相投。此謂之後天地也。乾坤交併。此謂之先天地也。壬水謂陽。癸水為陰。丙火為陽。丁火為陰。甲木為陽。乙木謂陰。庚金謂陽。辛金謂陰。學道知此兩重天地之作用。四箇陰陽之會合。修性悟命。煉精化氣。煉氣化神。還神化虛。煉虛還無。靈明竅中。動會交微。而成聖胎。學道之人。功行到此境界。混俗和光。隨緣度日。總要聽天安命。以積德為本。克己忍辱為要。助人成美為心。視生死於度外。重道德如至寶。心堅如同金剛。志穩甚似泰山。即豺狼滿世當道。亦不必懼怕。蓋虎豹豺狼。本是天地間之惡物。天地為萬物之父母。豈肯生此異物害人。不知非天地降之。乃人自造之也。此何以故。嗟乎時因人心不古。昧理反常。將三教聖經。視作故語。以殺生為樂。奸詐為能。口是心非。欺天滅理。造種種冤孽。殺氣沖空。天地不安。諸神不寧。一切凶煞之氣。流行宇宙。應時而生。投入山林。而成豺狼虎豹。惡蛇毒蠍等物。投於人身。而成凶殘之輩。害人非常。冤緣之報。實不爽也。昔盤古至於三皇之時。人畜同居。並育而不相害。後因人多逞強傷物。人有吃物之義。故虎狼蛇蠍。有害人之者。後出有巢氏。造作巢穴。人物各別。所以學道者既望超三界。脫離輪迴。務必戒殺放生。莫與六畜結冤。修業感天。求神保佑。縱遇虎狼。他雖不分人之善惡道理。橫性生成。亦不必畏他。子夏曰。死生有命。富貴在天。請看昔日莊子度白簡之時。善度不足。半途而退。無奈只得遣惡虎。而使白簡脫凡成道。此可為成道之榜樣。作後

世學之規模。此理學道者細思覺悟可也。

偈曰：富貴榮華似水漚。塵勞識破上慈舟。
兩重天地功純化。穩跨青鸞謁帝洲。

其 七

前弦之後後弦前。圓缺中間氣象全。急捉龍虎場上戰。忙將水火鼎中煎。依時便見黃金佛。過後難逢碧玉仙。悟道聖師真口訣。解教屋下有青天。滄海老人曰。此詩乃言採藥之工。定老嫩火候之訣。真三教心傳之道。與天地同理。日月同序。軒轅黃帝曰。觀天之道。執天之行者。此也。前弦者乃是月之初八。陰中得其半陽。藥苗至此還嫩。有陰未盡。不能結丹。後弦者。乃月二十三。陽中生出半陰。乃藥老火候已過。亦是無用。故易曰。初九潛龍勿用。上九亢龍有悔者。此也。學人明白前弦後弦之義麼。預在前弦之後。後弦之前。即是十五月圓之時。陰盡陽純之際。至此必有恍惚杳冥之象。名得大藥是也。急捉龍虎場上戰。忙將水火鼎中煎者。承上文而言。前講採藥之理。此敘煉丹之功。蓋取坎鉛名曰虎。治離汞名曰龍。令那開天闢地。不老黃婆將虎降龍。還要招日中之神火。月裏之神水。黃婆主持。引入乾鼎之中。使龍虎相戰。龍呼虎髓。虎吸龍精。木火通明。金水相生。成比會投。依此行功不怠。久久養成聖胎。丈六金生。毫光燦爛。名曰大覺金仙。在釋名謂佛。在儒名謂聖。在道名謂仙。過後難逢碧玉仙者。乃言修道不知藥苗老嫩。火候過者無用。不能結成聖胎。何能見得本性無垢真人也。紫陽真人曰。縱識硃砂與黑鉛。不知火候也如閒。大都全藉修持力。毫髮差殊丹難全。屋下有青天者。言人之身體。為性之房舍。賦性為體之主人。若後世學人。得其心傳。知得取坎中之滿。填離中之虛。而成乾。乾名謂天。故祖師言。悟道聖師真口訣。解教屋下有青天。此修身之真傳。三教返本不二之妙理。但得此書。用心理會。切勿視為泛詞。領之慎之。急訪求明師。究竟此中玄妙。性命的工夫。切勿怠緩自誤也。

偈曰：採藥須明陽化陰。龍蟠虎聚有佳音。
黃婆調動真嬰姪。齊會黃房兩詠吟。

其 八

修仙善士莫癡迷。於此宜當早見機。花發拈花須仔細。月圓賞月莫延遲。

得來合口勤烹煉。既濟休工默守持。從此不須心懊惱。管教平步上瑤池。滄海老人曰。夫修仙者。乃出乎其類。拔乎其萃。想作世外之客。就要立超凡入聖之心。存樂善至死不退之志。孔子曰。君子無終食之間違仁。造次必於是。顛沛必於是。此言乃成聖之規模。古聖高真。立志學道。無非體天地好生之德。作濟人利物之事。日日三省。變化氣質。有才裝愚。有謀裝默。遇愚昧者。不辭勞苦勸化。逢明賢之士。低心求教。博學審問慎思明辯。是道則進。非道即退。捨財培德。感格天心。方行聖師口訣。苦中修。難中成。無奈世有一等學道之人。名雖學道。究竟不知甚麼是道。不知三教聖真如何而成。雖讀異種之書。其理之真偽不辨。重財利甚似骨髓。輕道德比如毫毛。講俗情。有精有神。談修身。如癡如默。或信傍門。癡迷不改。講究愚忠。或執迷於雜書。而棄正宗。如此之人。皆是冤孽迷心。何能跳出生死關頭。是為輪迴之鬼。故呂祖叮嚀修仙善士莫癡迷。於此宜當早見機者。乃勸勉世人。急早看破世情。訪求明師。下手速修。見機而作也。花發拈花須仔細者。此乃言得藥之妙義。何以故。花發者。係精氣神融化之質。透露四肢也。拈花者。抽添之工也。花本結菓之兆。一個週天一回。但花發之時必須好好調理。菓方成也。金剛經曰。三藐三菩提。悟真篇曰。長男乍飲西方酒。少女初開北地花。若使青娥相見候。一時關鎖在黃家。月圓賞月莫延遲者。將陰配陽。養丹之理也。蓋月本屬陰。三十日謂之晦。純陰無陽。借日光之陽。以化陰。月得日光。至十五日則圓。急速擒之配日。合口烹煉。既濟三寶。攢簇五行。既濟休工默守持者。前言合口勤烹煉。即武火煉丹之功。此敘文火溫養胎息之法。既濟者。陰陽配合也。休工者。武火勿催也。默守者。文火溫養也。持者心意勿亂也。如此而行。丹熟功成有望矣。三豐真人曰。無根樹。花正明。月魄天心逼日魂。金烏髓。玉兔精。二物搏來一處烹。陽火陰符分子午。沐浴加臨卯酉門。守黃庭。養穀神。男子懷胎笑殺人。從此不須心懊惱者。言修大道。必有顛倒魔障。不順意的考懲。蓋人自有生以來。多有冤孽。今得大道。修出苦海。不入輪迴。那冤孽之賬。未有就休了不成。古經云。道高誘興。德修誹來。此真實不虛也。古有憑證。梁武皇帝。行善好道。遭侯景逼餓。死於台城之中。原武帝前生本一樵夫。稟性好善。侯景乃山中一老猿。因盜樵夫飯食。樵夫失食受飢。心中惱恨。即用石塊。塞其出路。令猿餓死洞中。轉世結為君臣。冤冤尋報。毫髮不爽。但梁武帝為人。雖好佛道。然皆假名。並無實行。觀史書所載。廢君

逼潭。為築淮堤。水淹人命數萬。以故無緣得受達摩正傳。冤孽報復。死於台城。切勿以武帝遭餓。遂不信佛法也。吾勸學道男女。務要看破俗情。除卻勢利之見。爭強論勝之心。立至死不退之志。凡事聽天而行。隨緣樂道。學習忍辱。守道抱德。方保功成果就也。詩云。如切如磋。如琢如磨。至聖云。知者不惑。仁者不憂。勇者不懼。又曰。知我者其天乎。此乃成聖格言。學人當體之勿忽也。瑤池者。乃三十三天之外。名曰無極天。有玄上人所居。號為無極天尊。是為生天生地之母。化生三才之宗。雖三十三天。諸佛仙聖。盡要朝賀。玉皇上帝承其命為三才之主。萬聖之尊。故元會運世。亦要稟命。聽令施行。如有緣之人。訪得明師。指示率性之道。明善復初之工。勤修不怠。外功行滿。內果即熟。自有丹書來詔。脫卻凡體。跨鶴雲上升。過九霄。進紫門。朝玉皇。謁參諸天聖尊。依功定果。承領仙衣綬帶。赴瑤池朝拜 聖母。賞賜蟠桃大筵。但見珊瑚為殿。異寶為牆。白玉為階。金磚為地。真是快樂之境。無塵無垢之鄉。內有八寶池。無窮景致。食的仙餚品物。飲的化凡心之瓊漿。受用隨心。永享天爵。先亡九玄七祖。同證極樂無疆矣。

偈曰：人欲掃除天理純。花開賞月虎龍凝。

功成超舉瑤池地。鸞鶴下迎冉冉昇。

其 九

要知大藥妙通神。不是凡砂及水銀。世購藥材俱是假。人燒水火總非真。有形有質何須煉。無象無名自可親。一得便超三界外。乘鸞跨鶴謁宸宸。滄海老人曰。此詩祖師。因見世間一種糊塗學道之人。看了幾冊丹經子書。又不低心求教高人。辨別性命之理。修身返本之道。見書中所言鉛汞水火。鼎爐黃婆嬰兒姪女。異種藥物。他以為是真正有形有像之物。自作聰明。照書辦備。盲修瞎煉。苦死無成。後備之人。以盲指盲。遺誤後學。罪孽不淺。呂祖視之不忍。故作此詩。指示學道男女。莫為外道盲師所誤。有負修道之志。老死無成。實可悲嘆。吾今註解剖明來歷。始知修身之道可辦。外教傍門可闢。不失三教正宗心傳。自盤古傳至祝融氏之時。並無文字衣冠。煙火食物。以樹葉為衣。花菓為食。後有伏羲神農。分種五穀六米。製出煙火之物。與人食用。然世間諸物。各有各性。食之太過。五臟百脈不和。多生疾病。神農嘗草木之性為藥。通人四肢關節。和人五臟氣血。大地眾生。沾仰聖恩。實無量

焉。所有一切丹經子書。乃得道高真。功成透徹性理。以度人為心。救世為念。著留丹經。發明性理。借寓世物。闡透玄機。言行三教相貫。合乎儒之大學中庸。釋之觀音心經。道之玉皇心印妙經。傳於後世。作慕道之柱杖。修身之憑證。欲知大道不離於身。返本成丹。不外乎精氣神三寶。玉皇心印妙經雲。上藥三品。神與氣精。恍恍惚惚。杳杳冥冥。今祖言大藥妙通神者。藥非草木山石。水銀黃白。異種有形之物。乃取虛無之神火。引心家之凡火。聚四大之民火。煉北海之精。化氣成藥。沖開三關九竅。會和元神。故曰大藥通神。醫人七情大病。使三魂而升。令七魄而聚。陶魂鑄魄。陰陽養育而成聖胎。功行圓滿。鸞鶴接引。脫卻皮襖。超出三界之外。永離輪迴之中。先亡九祖。同登極樂。名為大羅天仙。逍遙天京。稱大英雄也。

偈曰：大藥靈丹精氣神。訪求師指出迷津。

陰功栽培至人遇。制七修三見性真。

其 十

天機不洩世難知。漏洩天機寫作詩。同類鑄成驅鬼劍。共牀作起上天梯。

人須人度超塵世。龍要龍交出污泥。莫怪真情都實說。只願要度眾羣迷。

滄海老人曰。天仙之道。作用法則。非時不泄。非天命不傳。若有德之人。朝聞夕死。即躲離閻君。不落無常之手。死後樂善當加修。超出劫外。至聖有雲。朝聞道夕死可矣者。此也。然呂祖度人願深。將大道天機。作成詩句俚語。作苦海之慈航。登天堂之靈梯。使後世眾生。知修身有訣。逃輪迴有方也。同類鑄成驅鬼劍者。蓋修身返本大道。一切作用。不離乎自身同類之物。同氣相求。方能修成至寶。性乃與命同類。金乃與木同類。陰乃與陽同類。但人不知修身之道。性命相分。金木相隔。水火相別。戊土己土相離。若得明師指點。性根命蒂之所。五行化育之處。將性命會和。水火既濟。金木交併。移戊就己。鍊成刀圭。分之而為雌雄慧劍。妖見喪膽。鬼視亡形。悟真篇曰。歐治親傳鑄劍方。鑄鄒金水配柔剛。鍊成便會知人意。萬裡誅妖一電光。古經曰。寶劍雌和雄。雙雙插真土。降定雌中龍。伏制倡狂虎。牀者非寢睡之牀。乃是借有形之物。指示男女迷途。牀乃人安靜之所。在人身即前言性根命蒂之鄉。惟此一處。自古三教。超凡入聖。俱從此地而成。儒曰貫一之所。釋曰歸一之處。道曰守一之鄉。於世人睡覺。色殼在牀。不

知清靜是何地。知睡知覺是何物。故祖言。人須人度。龍要龍交。還是要同類而修。方可超凡成真。此莫大天機。洩漏人間。指醒善男信女。改過遷善。訪求明師。以此經辯別道之真偽。理之是非。修出塵苦。與仙佛聖真並肩。不枉祖師。一片度世苦心厚望也。

偈曰：修道須明同類人。審思明辯方知真。

四相和合歸中土。至寶養成現法見。

其 十一

返本還陽已到乾。能昇能降號飛仙。一陽生是興工日。九轉週為得道年。煉藥要尋硃裏汞。安爐先立地中天。此中便是還丹理。不是真人莫亂傳。滄海老人曰。返本還陽已到乾者。此乃要三關開通。九竅透徹。取坎中之陽。填離中之陰而成乾。火降水昇。河車運轉。卦爻由我換。性命由我立。金仙之體方得矣。中庸引詩云。鳶飛戾天。魚躍於淵。言其上下察也。又云。君子之道。造端乎夫婦。及其至也。察乎天地。釋云。佛日增輝。法輪常轉者。皆言此也。一陽生是興工日者。承上文而言。既水昇火降。陰陽返復。必要分別清濁。如濁不除。怎成無垢金丹。噫嘻。分清別濁。又是怎麼下手。此是天機。吾亦不敢明書。怕遭天譴。五雷顯應。豈不畏哉。今只好借名闡道。若得明師指示者。得見此書。一目了然。方知吾言不妄也。但分別清濁。須要黃天化的鑽心釘。二郎神的哮天犬。收伏那魔家四將。傷人寶貝惡物。物壞他必死。引四人魂魄歸定分金爐中。濁氣攻出。待候一陽生時。必有恍惚杳冥之象。是謂性源復始。急速用工。斂命歸根。結丹有望矣。老子道德經云。恍兮惚兮。其中有物。杳兮冥兮。其中有精者此也。九轉週為得道年者。乃言採藥進火退符。作用週天法則。行四時之序。分八節之令。易曰。與天地合其德。日月合其明。四時合其序。鬼神合其吉凶者。此工也。煉藥要尋硃裏汞者。須用黃婆取虛無之氣。是謂硃裏汞。安於爐中。製出元始太乙之氣。號謂地中天。即是抽坎成坤。添離變乾。使乾坤定位。萬殊之性。歸於中和之地。並育而成聖胎。究竟還丹至理。厥性復初聖訣。但知者要遵天命而行。切勿妄傳。至聖曰。君子有三畏。畏天命。畏大人。畏聖人之言。請看紫陽真人。三傳匪人。三遭天譴。匪人者。乃言不忠信。行不篤敬之輩也。故呂祖叮嚀學人。務必遵守天條。不可謬行。積功立德。方保成真有望也。

偈曰：坎離既濟復乾坤。萬化生身悟本真。

撥盡羣陰修性寶。溫溫鉛鼎養元神。

其 十二

天生一物變三才。交感陰陽結聖胎。龍虎順行陰鬼出。龜蛇逆往火神來。

嬰兒日食黃婆髓。姪女時澆白玉杯。功滿自然居物外。人間寒暑任輪迴。

滄海老人曰。一物者乃天賦之性。本來一性圓明光灑灑。無塵無垢。因稟父精母血。成此形體。自母腹胎出。日食血乳。那天賦之性。即化生精氣神。是謂三才。運於四肢。但人只知有身。於天賦原性。卻不知其蹤跡焉。交感陰陽結聖胎者。前言順生之理。此敘返本之工。如有善根之人。得遇明師指示一物之根。將陽化陰。以陰養陽。呼吸相通。陰陽交感。五行化育。率性了命。返本而成聖胎也。龍虎順行陰鬼出者。龍乃屬火。火性上浮。虎乃屬水。水性下流。火上水下。是謂水火未濟。陰陽順行。二氣不交。五行各別。故良知良能。明化暗昧。識神主事。眼耳鼻舌。四門大開。由其心意放蕩。把那個天賦真性。受世欲所縛。晝夜不寧。遂使元精元氣元神。日耗時損。久久耗散必死。陽盡而成陰鬼。古云。純陽者為仙。純陰者為鬼。半陰半陽謂之人。三教聖人所著經典。原非虛圖其名。無非以先覺覺後覺。指二曹之苦樂。治世人倫之理。超凡出世之道。無奈舉世三教。內有一種糊塗迷昧之人。他云經書之理。乃聖人所行。非凡人能為。在釋道二教。以經作衣飯票字。只講超度亡魂。全不體會超度自己。豈知飲酒食葷。所誦之經盡成血字。不但與亡魂無益。反為死者加罪。難道自己不遭墮落也。讀儒書不體忠恕而行。以文才權勢。昧理害人。縱天律不報。怕聖人不容也。書曰。口而誦。心而維。是何言也。龜蛇逆往火神來者。龜蛇即真陰真陽也。龜者居水。為陰中之真陽。蛇者居山。為陽中之真陰。若得明師指點。使南山之赤蛇。降於北海水中。令北海之玄龜。伏於南山崆峒。將二物逆行。往來於上下。四體自現毫光也。嬰兒者居震方。謂先天之性。日食月中之華。名曰黃婆髓。姪女居兌方。謂先天之命。時食日裡之精。名曰白玉杯。既已龜蛇降伏。前後或上或下。聽乎令焉。性命日時精華養育。大丹熟之易矣。學人修得此中玄妙。只待三千功滿。八百行圓。丹書下詔。脫卻有生有死的皮囊。現出不生不滅的真人。超乎天地之外。不囿於五行之中。人間寒來暑往。任他輪迴。惟得上聖高真

可以逃避也。

偈曰：順生人兮逆成仙。火降水昇龍虎潛。
性命常餐戊己髓。聖胎結就超三天。

其 十三

先天一氣號虛無。運轉能教骨不枯。要識汞根尋蒂子。訪求鉛本問仙姑。
人人會飲長生酒。箇箇能成不死夫。色即是空空即是。朗然飛過洞庭湖。
滄海老人曰。夫先天元氣。乃生身之本。掌神州赤縣之權衡。因自母腹生下。啼哭一聲。此先天虛無一氣遂昧。後天口鼻二氣即接。通乎天地。則不可閉。一閉即死。夫在母腹之中。又是胎衣包裹。為何閉而不死。時久形體反壯。皆因守此虛無一氣。順生則成凡體。逆運則產聖胎。吾勸世間男女。無論富貴貧賤。只要改過遷善。行隨時之方便。作濟人利物之生理。借凡養身。暗訪明師。求指虛無一氣。運通任督二脈。斬三屍之害。滅九蟲之毒。四體暢和。法輪週轉。聽乎節令。此謂無字骨髓經是也。儒云。仰之彌高。鑽之彌堅。瞻之在前。忽焉在後。紫陽真人曰。天地盈虛自有時。審能消息始知機。由來庚甲申明令。殺盡三屍道可期。但學人欲斬盡三屍。滅卻九蟲。須識汞根蒂子。夫汞者屬火。鉛者屬水。汞性好飛。惟鉛可伏。但此二物。自母胎生下。各居一方。今欲返本。取鉛制汞。務要舍衛國。神州府。一貫縣。十字街。無縫巷。大門緊閉。有二童子把守。呼提離氏中。女仙姑。用七寶禮物。請他抽鉛制汞。採天地之精。五行之華。在日月鼎中。造成菩提仙酒。人欲飲之。能除七情六慾大病。久久養成大丹。功德積滿。脫殼成聖。不作輪迴之鬼。逃卻世間異種假名假利假情。一切色相妄空之事。故言色即是空。空即是色。此真實不虛也。無奈世有一等男女。迷昧天律。不知福從善來。苦皆過造。陰德不積。善功不修。昧理貪財。刻薄成家。日夜奔忙。如蜂造蜜。只想弄得箱滿蜜盈。終久長享。豈知大廈千間。夜眠不過八尺。良田萬頃。日食不過二升。又況八尺兩升就算受享百年至矣。一朝壽終無常來到。三寸氣斷。色殼要丟。四塊木板。將此形體。合葬於荒郊。肉化為風。骨化為泥。何況功名田財房屋。乃身外之事乎。惟善惡兩件。隨性相連。回見閻君。始末判斷。依功過受報。生而又死。死而又生。人轉為畜。畜轉為人。六道轉變。脫骨如山。令仙佛聖賢視之可悲可嘆耳。無垢子曰。法身體若太虛空。性道原來總一同。只因逐妄迷真性。所以輪迴六道中。此詩

真醒迷人之晨鐘。開覺路之銘箴也。

偈曰：虛無一炁成仙方。空覺色相見性王。
功滿三千丹詔下。超凡成聖步仙鄉。

其 十四

大道玄機顛倒顛。掀翻地府要尋天。龜蛇共穴誰能見。龍虎同宮孰敢言。
九夏高山生白雪。三冬奮火種金蓮。叮嚀學道諸君子。好把無毛猛虎牽。
滄海老人曰。道者陰陽也。順則生人生物。顛倒成仙成佛。但作用法則。非口傳心授。任聰慧過於顏閔。亦是枉然。悟真篇云。任君聰慧過顏閔。不遇明師莫強猜。只是丹經無口訣。教君何處結靈胎。此皆教人訪師面授。方可知其下手也。掀翻地府要尋天者。乃撥陰取陽。厥性復初之工也。學人欲明白翻地尋天之事麼。吾今闡明天機。使後世學人。訪道而有張本。不遭傍門外道。一切有形有像幻景所愚。是道可證。非道可破。夫修身之道。不離乎自身陰陽。蓋陰陽者即是性命。性命即是鉛汞。鉛汞即是坎離。坎離即是水火。若經明師指示。抽乾離之火。煉坤坎之水。撥開二陰。翻出中爻一陽。復還離中。變成水火既濟。水上火下。豈不是陰陽顛倒。折坎補離謂之掀地尋天也。水火相濟。即名為龜蛇共穴。乃得藥之理。龍虎同宮。謂金木交併。是結行之義。工行至此化境呼吸渾然太極之中。產成明珠。收放隨心。大小隨意矣。子程子曰。放之則彌六合。卷之則退藏於密。其味無窮。皆實學也。子思子曰。莫見乎隱。莫顯乎微。故君子慎其獨也。九夏高山生白雪者。係陽極而一陰下生。乃製藥之本。名為白雪。其卦謂之天風姤。三冬奮火種金蓮者。係陰極而一陽上長。乃結丹之宗。名曰金蓮。其卦謂之地雷復。邵子曰。乾遇巽時觀月窟。地逢雷處見天根。天根月窟常來往。三十六宮都是春者。即此義也。學人工夫做到這步。須要功德栽培。方保到岸而無損敗也。太上感應篇云。欲求天仙者。當立一千三百善。欲求地仙者。當立三百善。子思雲。苟不至德至道不凝焉。紫陽真人曰。大道修來有易難。也知由我不由天。若非行善積陰德。動有群魔作障緣。此等等格言。指示學道男女。總宜以積德為本。修善為念。不講天爵。請看人爵。乃數十年之榮耀。亦要前劫修積。今生方生於有財之家。即可讀書考試。務要勤苦不怠。品行端方。桂宮註冊。神靈暗助。方可發達。何況修此天爵。超出劫外。九祖昇天之事乎。故呂祖叮嚀學

人。將性鉛之工。比為無毛猛虎。好好牽之。守死不放。千魔不改。萬難不退。八一災滿。西方極樂之地可到矣。孔子云。素富貴。行乎富貴。素貧賤。行乎貧賤。素夷狄。行乎夷狄。素患難。行乎患難。故君子。無入而不自得焉。此乃成聖之金言。學人須體之慎之可也。

偈曰：水昇火降坎離還。鉛汞交投龍虎蟠。

顛倒陰陽成聖體。功行圓滿樂清閒。

其 十五

地下靈芝天上安。時中採得結純乾。無根自有陽春至。有本多因氣脈纏。姹女戲時神力壯。嬰兒舞處道心堅。可憐世上無知識。我得長生壽萬年。滄海老人曰。靈芝者。乃長生至寶。於人身中。癸水真鉛是也。此寶乃至靈之物。隱於北海虎穴之中。須用七寶金錢鉤之。還要知其時節。取之方能有用。所以必要訪求師指面授。始能知覺法則也。請看三教宗師。莫不有師。太上師五老。釋迦師燃燈。孔子師項橐。文昌師元始。關帝沒後師普濟。地藏王師毗盧。許真君師誕母。龍門七真師重陽。鍾離老祖師東華帝君。蓋此先天大道。盜天地萬物之靈氣。奪五行陰陽之造化。與天地同理。四時同序。作用法則不一。即知下手。而不知採取。則清濁混雜。即知採取。而不知藥苗老嫩。亦無用也。即知老嫩。而不知配和。何以結丹。即知配和。而不知昇降。是亦難壯。即知升降。而不知文武火候。丹亦難熟。悟真篇云。契論經歌講至真。不將火候著於文。欲知口訣通玄處。須共神仙仔細論。此詩皆是教學人不可假作聰明。性命之學。莫當戲耍。務思光陰似箭。百歲瞬息。急早訪師。修躲無常也。時中採得結純乾者。乃言得藥之工也。蓋時者。子時一陽復始之時。天理流行之象。中者不偏不易也。採者撥陰厥性也。得者見其效驗也。結者三五凝聚也。純者純一不雜也。即坎鉛化為靈芝藥物。昇上填於離中。而成乾體也。無根自有陽春至者。夫先天大道。行工合乎天地節度。毫無差惑也。因稟父精母血。情意相感。成此形體。一靈真性。散於四肢。百脈氣稟拘而人欲蔽。若得明師指示。知修性之工。了命之訣。定乎星斗。遷轉歲時。修返本來面目也。言嬰兒姹女者。乃先天之陰陽。戲舞者。即呼吸之理。造化之機也。蓋姹女屬陰。呼而得陽所化。故神力壯。嬰兒屬陽。吸而得陰所育。人心退。而道心堅也。呂祖棄人爵。苦修天爵。快樂於天上。顯化於人間。三教感應。萬古常

存。觀見大地眾生。迷昧塵寰。醉生夢死。輪迴無休。作詩嘆念。真佛祖之心腸也。

偈曰：北海靈芝要細尋。金花採得洞中春。

一元復始乾坤徹。不睹不聞聖聖人。

其 十六

勸君保重一分陰。悟此仙機要用心。只在人身常運轉。何勞物外苦搜尋。忙求北海初潮水。灌濟東山老樹根。此個玄機重漏洩。彈琴須要遇知音。滄海老人曰。勸君保重一分陰者。是囑得道之士。惟一字難得難聞。

切勿輕看。視為尋常也。雖明一貫之所。務要知得分陰之法。何也。蓋人日飲食。男子生精。女子生血。要取一貫鼎中。虛無神火製化精血。必須撥陰求陽。正心誠意。致知在格物者此也。道德經曰。天得一以清。地得一以寧。人得一以聖。儒曰。執中貫一。釋曰。萬法歸一。道曰。抱元守一。達摩祖曰。一字大來一字大。四大部洲掛不下。有人得授一字傳。靈山會上同說話。上陽子曰。一者名為不二門。得門入處便安身。當年曾子一聲唯。誤了閻浮多少人。率性闢微曰。一字原來是根宗。發長收藏妙無窮。時人若得此消息。太極之中一點紅。此皆言仙佛聖真。修性返本還原之功。理同不二。世有一等男女。夙根不昧。立志學道。又不辯道之真偽。理之是非。性是何修。命是何了。聽信盲師所愚。異種身外求之。或者服天地之氣。睹日月之光。或者搬運吐納。默想形像。或者眼觀鼻。鼻觀心。念佛為是。或者垂簾閉氣。守定血肉之心枯坐。可鄙一種糊塗之人。講採戰幼女之術。皆是自尋地獄。罪莫大焉。嗟乎。異種傍門難以盡。敘夫不知撥陰陽之理。怎成純陽不生不滅之丹。清濁混雜。私慾所染。萬事勞形。氣敗神傷。精枯血衰。三寶耗散。大數到來。與俗人何異。壽終還是一片陰氣。若善功浩大。上帝敕封神道。若想起出劫外。脫離輪迴。須急訪求明師。指示北海修性初潮之水。灌濟東山養命老樹之根。以三寶為體。五氣為用。金水上潮。配和木火。率三五而鍊成八寶金剛聖胎。此本三教成聖之心傳。千古不洩之秘訣。非呂祖不敢作詩傳世。餘若不奉玉皇元始太上敕旨。亦不敢明註也。指發琴聲。非至人難識。不是有緣之士。聞者亦不信也。

偈曰：日月門前琴韻清。自古及今少人明。

純陽直指本誠註。泄解玄機神鬼驚。

指玄篇絕句詩三十二首

大道真人呂純陽手者
紫清真人白玉蟾敬和三十二首

其 一

詩曰：世人宜假不宜真。難度長生上品經。
不免天機重漏洩。靈丹只是氣和精。
和曰：純陽仙聖得全真。慈悲重宣上品經。
後學慙慙加愛敬。只宜修煉氣和精。

其 二

詩曰：道在人為日用常。逆修入口遍身香。
便須默養天胎就。穩跨翔鸞謁玉皇。
詩曰：無中生有得非常。西海全生麗水香。
取得歸來鑪內煮。待爐丹熟禮虛皇。

其 三

詩曰：西北東南在兩廂。長房縮地合中央。
後人好學神仙法。一樣丹砂補敗場。
和曰：雄虎雌龍各一廂。憑媒牽引入中央。
鍊時匹配休輕視。頃刻終成大道場。

其 四

詩曰：此法真中妙更真。無頭無尾又無形。
窈冥恍恍能相見。便是超凡出世人。
和曰：真中無假假中真。聽不聞聲視沒形。
學道知機能著力。得之凡骨變仙人。

其 五

詩曰：東華姓木老仙翁。獨坐長房未有功。
忽遇西王金聖母。靈丹一粒便騰空。
和曰：家家有箇主人翁。只為貪迷昧聖功。

若解轉頭顛倒做。守真志滿總歸空。

其 六

詩曰：一法通時萬法通。休分南北與西東。
朝朝只在君家舍。要見須知撮土中。
和曰：玄牝之門若會通。百川萬派總歸東。
時人若知真消息。子正陽生月正中。

其 七

詩曰：黃鶴樓中吹笛時。白蘋紅蓼滿江湄。
哀情欲訴無人識。只有清風明月知。
和曰：鐵笛橫吹正子時。一輪明月見江湄。
此中便是真端的。試問諸君知不知。

其 八

詩曰：法是先天一點氣。將來煅煉作元神。
法官存想驅雷使。煉此方能上玉京。
和曰：太乙含住先天氣。靈陽藏固養精神。
兩般若得相和合。指日飛昇朝玉京。

其 九

詩曰：二八佳人體似酥。腰間伏劍斬愚夫。
分明不見人頭落。暗裏教君骨髓枯。
和曰：無情何怕體如酥。空色兩忘是丈夫。
識得剛柔相濟法。一陽春氣為吹枯。

其 十

詩曰：曾讀仙經萬卷多。篇篇只教運黃河。
此中有盡長生酒。問道時人能喫麼。
和曰：一句通玄不用多。大家著力挽銀河。
三花灌上岸崙頂。不是神仙是甚麼。

其 十一

詩曰：朝遊北海暮蒼梧。袖裏青蛇膽氣粗。
三醉嶽陽人不識。朗然飛過洞庭湖。
和曰：一對鸞鳳戲碧梧。性情相契要精粗。
有人識得玄中理。何必登山及泛湖。

其 十二

詩曰：我命從來本自然。果然由我不由天。
金丹一服身通聖。可作蓬萊閭苑仙。
和曰：道本無言只自然。真鉛要識地中天。
河車運上崑崙頂。作聖超凡便是仙。

其 十三

詩曰：修仙不問男和女。煉藥無拘富與貧。
一念不差皆可作。我知不是世間人。
和曰：王母本是凡人女。葛洪家道十分貧。
二仙有樣皆當學。苦口良言不負人。

其 十四

詩曰：神仙歌訣泄天機。方便慈悲指世迷。
見者莫生顛倒見。大家都好學裝癡。
和曰：篇篇字字有真機。悟者回頭莫執迷。
大藥丹方難得遇。遇之不鍊是愚癡。

其 十五

詩曰：不死金丹種土砂。諸人會得早離家。
一心只望長生路。切莫如蜂苦戀花。
和曰：非金非木亦非砂。此箇原來本在家。
釋氏初生全漏洩。因何末後又拈花。

其 十六

詩曰：真鉛大藥本無形。只在人心暗與明。

老子懷胎十個月。功圓行滿自通靈。
和曰：啞子得夢醒無形。有口難言只自明。
膿血皮包無價寶。若還人得便通靈。

其 十七

詩曰：鼎爐安立守其心。八兩硃砂八兩金。
和合天平兌定了。便須仔細定浮沉。
和曰：昨夜進心要堅心。煅煉頑銅化赤金。
赫赫光明侵碧嶂。丹成妙訣定浮沉。

其 十八

詩曰：奉真修道守中和。鐵杵成針要琢磨。
此事本然無大巧。只爭逐日用功多。
和曰：人人天賦此元和。好把真常各打磨。
今古上仙成道者。皆緣掘地採鉛多。

其 十九

詩曰：一陽氣發用工夫。日月精華照玉壺。
到此緊關休妄動。恐防墮落洞庭湖。
和曰：達摩當日用工夫。獨坐長蘆用酒壺。
得了一盃填灌頂。摘蘆腳踏過東湖。

其 二十

詩曰：曲江月現水澄清。沐浴須當定主賓。
若得水溫身煖處。便當牢固辦前程。
和曰：採藥須知濁與清。饒他為主我為賓。
若非猛火湯烹處。端坐休教再進程。

其 二十一

詩曰：龍虎相逢上戰場。霎時半刻定興亡。
諸君逢惡當行善。若要爭強必損傷。
和曰：五氣朝元作道場。三華聚頂萬邪亡。

嗜美景時須謹慎。切防危險莫遭傷。

其 二十二

詩曰：道本無言法本空。強名指作虎和龍。
天然一物真元始。隱在閻浮同類中。
和曰：須信金丹本不空。成功須用虎和龍。
子時運入崑崙頂。午後循環滄海中。

其 二十三

詩曰：人言我道是虛浮。我笑世人太沒謀。
一粒金丹長壽藥。暗中失了不知愁。
和曰：煉丹須要識沉浮。未煉還丹用意謀。
指教後人能得手。不須日夜用心愁。

其 二十四

詩曰：龍虎金丹妙合天。風雲際會洩甘泉。
白頭老子能知此。返老還童壽萬年。
和曰：金丹妙道本先天。隱在坤維化玉泉。
松柏因他滋本固。經霜耐雪沒窮年。

其 二十五

詩曰：兩口相逢是呂崑。諸人識得莫胡譚。
離中力量人難敵。能把乾坤一擔擔。
和曰：伏虎須教入虎崑。吞聲忍氣絕言談。
得他虎子牢擒捉。配箇龍兒一擔擔。

其 二十六

詩曰：降龍須要志如天。伏虎心雄氣似煙。
癡蠢愚人能會得。管教立地作神仙。
和曰：虧心虧理即欺天。四物相遮黑似煙。
此輩即同禽獸類。如何得見玉天仙。

其 二十七

詩曰：一本梅花十月開。預先待得早春來。
木微尚且知時景。人不回頭只得呆。
和曰：枯木逢春花再開。皆因天地一陽來。
諸人年老難重少。只是貪癡呆上呆。

其 二十八

詩曰：方方遊化唱仙歌。反被時人笑是魔。
不識真金如糞土。老龍把做毒蛇蹉。
和曰：顛倒修行唱道歌。篇篇剪怪又驅魔。
人人要上蓬萊路。會用工夫心莫蹉。

其 二十九

詩曰：昔年遊戲嶽陽樓。好箇鶯花鶯鷓洲。
今日重來沽美酒。故人多半喪荒丘。
和曰：茅菴靜坐勝高樓。耐守功完上十洲。
堪嘆玉堂諸學士。文章錦繡葬荒丘。

其 三十

詩曰：遨遊大地十餘秋。勸化時人不肯修。
留此一篇真奧妙。飄然直上鳳麟洲。
和曰：暑往寒來春復秋。人生如夢宜早修。
仙家豈有浮空語。悟透玄風上十洲。

其 三十一

詩曰：苦勸人修不肯修。卻將恩德反為仇。
如今回首朝天去。不管人間得自由。
和曰：世人宜早發心修。夫婦恩深總是仇。
不信吾言當自省。眼昏背曲為何由。

其 三十二

詩曰：浮名浮利事如風。飄來飄去有何功。

諸人各自宜三省。莫把仙方當脫空。
 和曰：純陽袖大惹春風。歸去來兮甚有功。
 留下玄機無價寶。玉蟾解和亦談空。

破迷宗旨篇

嘆外道、諸傍門、不知性命講修真。學山峰、採戰行、引人入迷罪非輕。
 三教聖、著經文、借物闡道指迷津。言嬰姪、黃婆身、性命與意之別名。
 說藥物、精氣神、玉皇心印敘得清。愚迷子、身外尋、山石草木爐火烹。
 服霞氣、與搬運、默想身外諸樣形。眼觀鼻、鼻觀心、血肉之心當黃庭。
 肝作龍、肺虎稱、腰前臍後妄胡行。鼻服氣、口水吞、五臟氣運笑殺人。
 幾個字、口中念、他說就是無字經。邪火動、現識神、異種古怪見光明。
 他當作、大丹成、不思體枯面黑青。傍外道、難盡名、作用不成成聖箴。
 此真理、非時陳、八萬劫數方遇聞。三教祖、所著經、性命工夫次序雲。
 預後輩、指迷津、是為超凡作憑證。只口誦、怎超昇、開口耗氣敗精神。
 儒釋道、本同根、性命修煉不二門。末後著、大道興、一卷真傳遍東林。
 收外道、掃傍門、解透三教骨髓經。是佛子、真偽兮、遇之求教指虛靈。
 孽種子、福薄人、阻塞正道造罪深。他教眾、切莫聽、我們道行幾百春。
 縱然好、戒難遵、何必今又拜他人。醜穢時、你為尊、敲打唱念極好聽。
 當支頭、有錢銀、受人供養孤高名。雖吃齋、多驕矜、不思古聖軒轅君。
 為大道、窮性命、曾拜七十二傍門。知眾非、訪廣成、膝行崆峒求大真。
 後學輩、冤孽深、以盲傳盲誤眾生。問他道、即黃昏、對答不來怒氣噴。
 兩臉紅、翻眼睛、他言各辦各事情。你道好、我不信、心甘情願墮輪迴。
 但此輩、非仙根、苟無至德道難凝。假慈悲、心不誠、裝模作樣稱自能。
 壽終時、無常臨、陰曹眾鬼罵他身。這盲師、實惱恨、阻我兒孫道未承。
 告十殿、把冤伸、閻君見此用非刑。你食齋、為何因、不講修煉性命根。
 早晚誦、諸聖文、何等言語誨諄諄。你好高、不低心、如何阻隔誤他們。
 地獄苦、是你尋、萬劫難超出幽冥。奉瑤池、著此文、指點學道訪師尊。
 得玄關、明死生、三教合一是準繩。將作用、吾泄明、有緣得遇莫看輕。
 須高供、有神巡、積德感天真師臨。指一卷、無字經、龍虎把守無垢塵。
 花菓山、令老母、七十二變般般能。取虛無、七寶擒、抓住龍頭跨上頸。

赤龍降、黑虎驚、悟空北海顯威靈。要龍宮、定海珍、此寶陰埋不見形。
 命黃婆、清濁分、看看金水氣上騰。濁撥出、採北辰、物格知止候杳冥。
 二五交、妙合凝、瞻之在前忽後昇。三花聚、五氣迎、六合同春聽雷鳴。
 玄牝法、無絃琴、彈之日月宇宙清。抽坎滿、填離陰、如癡如醉定乾坤。
 萬物育、把丹燻、剝陰養陽虎龍爭。文武火、明老嫩、春發夏長識秋金。
 久行持、功必純、嬰兒姪女自相親。一合相、見本真、八寶結成一真人。
 鼎門開、毫光騰、面有寶色氣鮮潤。啐然面、孟子云、三藐菩提般若經。
 外功滿、丹書臨、脫凡跨鶴蓮足登。過九霄、進紫門、朝見上帝謁三清。
 到靈山、見世尊、仙佛聖祖笑敬欽。赴瑤池、金母迎、賞筵蟠桃天爵榮。
 依善功、九品定、五銖仙衣光華新。飲瓊漿、食仙品、九玄七祖超天庭。
 極樂國、永長春、不生不滅任君行。這篇文、訪道箴。解得此書靈山人。
 問這調、誰人吟、儒童道號是咱名。

呂祖指玄篇秘註重刊跋

指玄篇一書。係純陽祖師手著。藏之青城石室。告天而去。迄今千有餘年。得其書者。見其妙義無窮。沾惠無際。然言淺意深。語近旨遠。苟無註釋。恐不得其所指也。幸得滄海老人之秘註。其至道玄機。盡為指出。修道者得之如獲至寶也。此書得之先慈。（法號德信持齋修道）先慈得之雲修道人。囑其非人勿。示故秘而珍藏。屢擬重刊。天下之寶。當與天下共之。俾人人得其修真徑路。豈不妙哉。雖徵求同志。無如時節因緣未到。惟待機緣而已耳。一日偶與覺修宮常務董事林添丁先生談及。指玄篇之精微奧妙。洵修道者之指南。可惜珍藏甚久。未獲重刊。今幸林居士踴躍贊成斯舉。重刊二千五百冊。頒行於世。機緣之奇遇非偶然耳。老拙劇喜是書告成。堪慰鄙懷。爰將重刊經過。謹跋於後。以誌不忘也。

中華民國四十八年歲次己亥陽春月妙玄子吳秀三薰沐敬跋

第六章

道 忠孝誥·忠誥

忠孝誥 (本忠孝誥出自三十二卷全書)

無我子忠孝誥序

吾夫子志在春秋。行在孝經。春秋忠也。孝經孝也。可知聖賢以忠孝為本矣。世之議二氏者。動曰無君臣父子之倫。孰知慈腸覺世。有功社稷。一子得道。九祖昇天之不誣耶。故呂祖言無不忠孝之神仙。無不忠孝之佛祖。離忠離孝。非佛非仙。嗚呼盡之矣。朱子輯小學。採錄忠臣孝子事實。然亦未能盡載。茲誥選古來精忠至孝。三十六人。又七十二人。可謂備矣。抑又嚴矣。各係以讚。或彙括生平。或標舉一節。各極其趣。如箴如銘。如樂府古詩。昔王世貞謂李東陽樂府。自是天地間一種文字。此足當之。若馬融僭作忠經。以配孝經。固法言中說擬論語之比。唐玄宗表章孝經。獨遺閨門一章。亦未能以孝治。吾觀呂祖之自讚曰。莫大神通。全在忠孝。利己利人。千秋大道。是呂祖忠孝神仙也。今作此誥。現身說法。欲天下萬世之人。無不勉為忠孝完人也。世人無不願見呂祖矣。試還而自問。果夙興夜寐。吾忝爾所生否。果夙夜匪懈。以事一人否。苟無慚於君父。即可以對呂祖。雖不見。見也。不然。戎服講老子。北向誦孝經。其效何如。雖日誦此誥。有何是處。

義陵劉體恕敬序

重刻忠孝誥序

宇宙間。可以感天地。格神明。令見者敬。聞者慕。名萬古而不朽者。曰忠臣。曰孝子耳。然忠而不誠。是謂偽忠。孝而不誠。是謂偽孝。去偽求純。以誠為至。蓋誠則篤。篤則純。不見為忠。在在皆忠。不見為孝。在在皆孝。大哉乎佑帝君。忠孝寶誥一書。言言玉律。字字金科。自舜文周孔四聖人而下。大忠若而神。至孝若而神。列其名號。讚其實行。無非為天下萬世勉其忠孝也。即無非為天下萬世。防其不忠孝也。蓋天下萬世之人。皆秉天地正氣以生。靈異萬類。所宜保合各正。側身修行。於君則忠。心心報國。於親則孝。念念承權。而且兢兢乎不忠之非孝也。黽黽乎移孝以作忠也。進思退思。而忠不自覺。明天察地。而孝不自知。斯乃純哉其忠。純哉其孝。名當時而傳後世。誰不曰某某忠臣。某某孝子耶。今姚子方昇。請刊行世。呂祖親降寶壇。用伸嘉勉。時蒙呂祖並蘇真同賜臨覽。蔣子正校。又以序請於上。許之。以命餘書。余喜祖教之盛於此也。諸子存心立行之。以忠孝自期也。故刊行訓世。廣為傳播。有如姚子。善不獨善。多方引人。有如蔣子。二子奉教之心。其殆誠而篤矣。請刊請序。此誥以行。果有虔誦敬禮之士。宣揚於口。領悟於心。身體之。力行之。勿隣偽忠。勿涉偽孝。各自奮勉。抵於純誠。則生為忠孝完人。歿為忠孝名神。有不感天地。格神明於宇宙間者。餘未之前聞。桂香殿外奏宣天下善冊。

禦史大仙御史大成敬序

正陽帝君忠孝誥序

天地一大蘊廬也。宇宙一大劇場也。山川嶽瀆。一大鋪張也。日月雲霞。一大景色也。鳥獸草木。一大妝點也。人處其中。生死壽夭。富貴貧賤。吉凶悔吝。妻財子祿。一大夢幻也。古往今來。歷年千百。寒暑推移。少壯老死。一大瞬息也。然數窮則變。德厚則悠。名節完人。雖死猶生。即天地混沌。日月晦明。山川崩竭。草木萎榮。而至德所昭。大義所著。歷百千萬劫。亦永存而不替者。娑婆世界。人事茫茫。苦海無邊。眾生碌碌。或矢志空虛。置身於沙漠之鄉。或矯情幹譽。居然為

學道之人。無父無君。不忠不孝。甚而似是而非。猶豫於中。以刻薄為嚴明。以迂愚為忠厚。滾滾紅塵。相胥陷溺。昏昏習俗。共墜輪迴。吾友純陽子。念世教之衰微。憫蒼生之矇昧。特揭忠孝。以正人心。宣寫頒行。廣佈人間。其立言本意。必酌精忠純篤。至孝無忝者。方得入誥。如少有瑕疵。則不與焉。所作忠誥七十二位。孝誥三十六位。凡六卷。每卷俱有發明。此皆人世所共見共聞。彰明較著者。其餘事跡隱晦。出處罕知。皆不悉贅。以是而知超凡入聖。成佛登仙。莫不由於倫紀綱常之際。以為進德修業之基也。其有神於世道人心。豈淺顯哉。是為序。

忠孝誥總論

純陽子曰。混沌之初。未有物。先有道。既有道。即有物。道無形。物有形。有形之物。必載無形之道。何物無道。何道離物。因物命名。因名思義。因義知道。名歸物。物歸義。義歸道。無名天地之始。有名萬物之母。合而言之。何物。何名。何義。總括之曰道。無道即無物。無物即無名。無名即無義。道也者。在天地未生之前。即在天地既生之後。道亦一物也。天地亦一物也。萬物總一物也。一物分萬物也。洪荒初闢。天地生而萬物生。萬物生而人最靈。故易曰。有天地然後有萬物。有萬物然後有男女。有男女然後有夫婦。有夫婦然後有父子。有父子然後有君臣。有父子君臣。然後有忠孝之名。蓋人未生之前。漠然無朕。而道在於天地。人既生之後。秉氣成形。而道即蘊於性中。是天地之道。俱在人身。無有參差偏漏。無有阻礙間斷。舉一身之心思耳目手足。鼻息脈絡筋骨。宰於心而發於意。發於意而形於事。本身一天地也。天地一太極也。太極一無極也。於以知道中不止於忠孝。而忠孝為行道之始。孝又為忠之始。忠孝之德。自賦質之時。蚤已具於性中。宜人人為孝子。為忠臣。人人為孝子。則世永無忤逆之事。人人為忠臣。則世永無反亂之日。乃天運不常。人心多故。胞胎之時。忠孝之心渾然焉。嬰孩之時。忠孝之心油然而焉。及長而嗜欲惑其心。妻子變其心。財帛搖其心。爵祿動其心。得失橫其心。利害間其心。而忠孝之良能。已盡失其本來矣。使予今日。欲世人生而為忠臣孝子則難。勸世人學而為

忠臣孝子則易。至於學之之法。當讀書以明其理。持敬以養其心。積誠以動其意。舉念以察其私。獨行獨寢。如君親之臨也。一行一動。如君親之訓也。入而家庭。出而朝廷。竭其力而不敢自以為孝。人自稱其孝。致其身而不敢自以為忠。人自稱其忠。然忠孝未有不相因者。古雲求忠臣於孝子之門能孝即能忠。能忠必先孝。雖成名各有不同。或以忠顯。或以孝顯。要其理則一也。故純忠純孝。非生知聖人不能。而大忠至孝。智愚皆可勉至。所謂純者。全體大德。至精至微。無絲毫間議。天地以道付我。我即以道全還於天地。天地且賴其參贊化育。其殆聖之神乎。所謂大與至者。就其大段而言。忠行孝德。膾炙人口。天地以道付我。我無愧於天地之道。且有功於綱常名教。其殆賢人以上者乎。神聖不可妄希。賢哲宜為效法。庸常之道。功不求之遠。而求之近。事不取之難而取之易。同為天地所生之人。彼則神靈千古。已則溼沒無聞。於此當大加猛進。欣然改過。每見世之人。學佛學仙。發心發願。苦加修行。一念之不忠孝。仙佛即時棄絕。妄廢其功。蓋古今無不忠孝之神仙。無不忠孝之佛祖。仙佛必自忠孝中來。木有根。水有源。離忠離孝。非佛非仙。余特為世人指出。忠孝之至。可以格天地。可以泣鬼神。可以動風雷。可以致雨雪。可以蹈江河。可以開金石。可以化鳥獸。可以感草木。可以遺子孫。可以為賢聖。可以成佛仙。報應無窮。功德無量。余因作忠孝之誥。舉此忠孝之神。果有信心者。朝夕拜誦。熟之於中。見之於事。餘必偕眾神臨壇聽誦。以佑斯人。以成善果。以致吉祥。福神長照。災禍不臨。豈不善哉。豈不善哉。

忠誥上卷

純陽子曰。盤古首出禦世。宇宙於是天子。天子者。承上帝好生之意。統率海內。以育群黎。以養萬物也。有天子。則必有公卿百職事之人。承天子好生之意。以明政教。以肅紀綱也。故上帝知天下之不可一日無君。一日無君。則群盜蜂起。奸宄生心。倫常倒置。強暴吞凌。上不知天。下不知地。中不知人。依然血食而木居。依然混沌而無分。必擇一人畀以天下之大任。其祖宗積功累仁。其本身修德行義。而後奮然崛起。名分正。時候至。民心順。歷數歸。上帝傾心以向之。多方以

佑之。艱難以啟之。太陽太陰為之明。風伯雨師為之和。河嶽山海為之奠。麒麟鳳凰為之遊。五行五土為之正。八音八律為之調。而況於人乎。而況於受其職。而食其祿乎。然治世少而亂世多。賊子多而忠臣少。則以天澤之誼不明。君臣之義不講。僭妄之念不戒。侈愆之行不謹。古人之惡不鑒。古人之善不師。卒之身首異處。妻子為戮。宗族陵夷。家祀不保者。皆此不忠所致。可勝歎哉。餘今為世人說忠。夫忠一理而人各途。朝廷之上。有王侯之忠。有卿相之忠。有臺諫之忠。有師傅之忠。有百職事之忠。宮闈之內。有後之忠。有妃媵之忠。有宦寺之忠。邊疆之際。有將帥之忠。有戍卒之忠。四海之中。有督撫之忠。有有司之忠。有隸役之忠。有士之忠。有農之忠。有工之忠。有商之忠。王侯聞召即朝。守地惟謹。則忠。卿相而引登賢俊。燮理陰陽。則忠。臺諫而犯顏敢諍。開陳利害。則忠。師傅而格其非心。引以至道。則忠。百職事而各盡己責。勞於王事。則忠。後而夙興夜寐。無干政事。則忠。妃媵而有寵不驕。小心事後則忠。宦寺而服飾供禦。灑掃應接則忠。將帥而義勇奮激。行陣分明則忠。戍卒而戰則努力。居則退屯則忠。督撫而察貪去酷。奠寧四境則忠。有司而清理民情。禁止奸宄。則忠。隸役而勤勞為念。方便為心。則忠。士而敦篤人倫。以倡凡庶。則忠。農而三時無失。早輸國課。則忠。工而朝夕作勤。居肆成業。則忠。商而有無相易。逢關必稅。則忠。朝廷不治者。王侯卿相臺諫師傅百職事之不忠也。宮闈不治者。後與妃媵宦寺之不忠也。邊疆不治者。將帥戍卒之不忠也。四海不治者。督撫有司隸役士農工商之不忠也。為忠之事。為忠之人。難以枚舉。普天之下。莫非王上。率土之濱。莫非王臣。不獨受顯爵者。當為忠臣。即一官半職。亦當為忠臣。不獨在朝者。宜為忠臣。即荒陬海澨。亦宜為忠臣。說此十七以勸世人。世人本忠者。聞之而欣然感。世人不忠者。聞之而惕然懼。則賊子潛消。忠臣日出。宇宙太平。一世治。萬世治。萬萬世治。長治而不亂者。忠為之也。忠誠大矣哉。

純陽子說忠語上卷畢（說此十七者。即上文王侯之忠。以下共有十七等。）

虔誠有請。眾忠神來臨。曰。

志心朝禮（以下頌每一神真均三拜）

旋乾轉坤。純忠純孝。揖讓大德神聖。有虞大舜帝。無極至尊。

配天合地。純忠純孝。作述大德神聖。周西伯文王。無極至尊。

定禮成樂。純忠純孝。製作大德神聖。魯國周公。無極至尊。

傳道正德。純忠純孝。大成大神大聖。先師孔子。無極至尊。

志心皈命禮（以下各一拜。各有讚曰。）

承相比干大忠神。彼紂而昏。惡聞直論。諫臣既死諛臣尊。剖心之後國何存。

清惠侯伯夷大忠神。首陽山。去採薇。周八百。與心違。暴易暴。我安歸。

仁惠侯叔齊大忠神。西山西山。一去不還。周既入商。生亦厚顏。

衛大夫石碯大忠神。大義滅親。安國安民。

衛大夫甯俞大忠神。賂醫進食。得全吾君。時當無道。其愚絕群。

趙客程嬰大忠神。岸賈怒。兒在袴。不敢啼。趙氏數。欲雪冤。死非莫。

趙客公孫杵臼大忠神。立孤難。死亦難。公曰易。岸賈見之心膽寒。

鄭大夫公孫僑大忠神。誰殺之。誰嗣之。謗有時。頌有時。子產有辭。諸侯賴之。

越大夫范蠡大忠神。會稽事。與君憂。滅吳日。令臣愁。五湖遊。五湖遊。君恩常似五湖秋。

三閩大夫屈平大忠神。作離騷。山鬼啾啾徹夜號。懷沙死。莫言勞。

安平君田單大忠神。出奇兵。火牛征。龍文五色生。七十餘城盡太平。

天下士魯仲連大忠神。天下士。不帝秦。燕將書。豈是真。

趙上卿藺相如大忠神。十五城。璧禍生。澠池上。鼓瑟聲。完璧擊缶秦王驚。

秦大夫茅焦大忠神。解衣諫。秦王盼。臣死素辦。母子不可間。

留侯張良大忠神。用漢王。報韓亡。博浪沙中張子房。

大中大夫賈誼大忠神。王墜馬。鵬至家。治安策上後。哭殺賈長沙。

丞相申屠嘉大忠神。殿上慢。弄臣慣。檄召通。文帝患。

江都相董仲舒大忠神。道繼周孔。學貫天人。

中郎將蘇武大忠神。飲雪似嘗湯。吞氈如食黍。單於不久留。天子得帛雁。

營平侯趙充國大忠神。總三軍。智勇聞。塞下粟。莫如屯。

槐裡令朱雲大忠神。檻可折。佞臣之頭不可留。下從龍逢比干遊。

司隸鮑宣大忠神。慷慨陳言。髡鉗至冤。誰救司隸。來集此廡。

東郡太守翟義大忠神。戰而勝。漢之福。戰不勝。死瞑目。食君之祿毋得縮。

忠侯馬援大忠神。老將征蠻。生度鬼門關。銅柱動高不可攀。

定遠侯班超大忠神。玉門關。玉門關。投筆封侯幾時還。

東郡太守臧洪大忠神。徒跣請兵。與洪同死。不與將軍生。

北海太守孔融大忠神。北海牧。電如目。當時事。盡堪哭。寧為漢死。羞為曹僕。

武侯諸葛孔明大忠神。操如鬼。公似龍。二十八宿列心胸。七擒六出少追蹤。

漢壽亭侯關羽大忠神。讀春秋。秉燭防嫌大節留。桃園不似舊。空留遺恨滿荊州。

征南大將軍羊祜大忠神。緩帶輕裘。名士風流。

彭澤令陶潛大忠神。五柳先生。東籬花發一壺傾。處士墓。表晉名。

平章事褚遂良大忠神。撲殺此獠。佳兒佳婦恨難消。當年顧命不終要。血淚灑天朝。

梁公狄仁傑大忠神。後而帝。古今稀。六博一局賭朝衣。片

語轉危機。堂堂宰相正邦畿。

始興文獻公張九齡大忠神。文章事業一人足。特上千秋金鑑錄。曲江風度何人續。

廣州都督宋璟大忠神。鐵石心腸。賦得梅花滿鼻香。

鄴侯李泌大忠神。懶殘懶殘。十年宰相令人寒。夜深明月冷蒲團。白衣去。紫衣還。

汾陽王郭子儀大忠神。用爾誠。去爾智。赴虜止單騎。

睢陽張巡大忠神。睢陽睢陽。士卒無糧。羅雀雀盡。殺妾妾亡。死為厲鬼。制賊猖狂。

睢陽南霽雲大忠神。斷指請兵。愧殺進明。男兒仗義。視死如生。

忠節公顏杲卿大忠神。牧羊奴。犯西都。十七郡。應聲呼。

魯公顏真卿大忠神。歷三朝。白髮蕭蕭。氣節孤標。八十年來大限交。忠魂何處招。

忠烈公段秀實大忠神。仗忠節。心如鐵。笏擊賊。頭顱血。謀不成兮臣命絕。

文公韓愈大忠神。一封章。貶潮陽。霧開光。鱷潛藏。藍關上。費思量。

晉公斐度大忠神。破蔡功奇。撫蔡心慈。動高華夏。名播外彝。

宛平劉蕡大忠神。宦寺廢君如逐鹿。一字還當一痛哭。直言下第不須愁。滿朝卿相抱頭縮。

韓國公富弼大忠神。兩國盟。一字爭。使臣膽。大宋聲。

萊國忠潛公寇準大忠神。立功難。立功難。功成謗起令人寒。雷州猶有寇公屋。滿目森森圍綠竹。百姓過之俱一哭。

魏國忠獻公韓琦大忠神。立二帝。相三朝。寒西賊。阻青苗。事業昭。

潞國忠獻公文彥博大忠神。白髮蕭蕭執紀綱。恩隆十日詣都堂。文盡職。武安疆。四海春風到處揚。

河內公司馬光大忠神。生平無事不堪傳。走卒兒童識大賢。一自宣仁晏駕後。黨入碑樹淚涓涓。

汝南文正公范仲淹大忠神。一家哭。一路哭。貪吏終朝剝人肉。甲兵滿腹。西賊聞之心膽縮。

參知政事唐介大忠神。仗忠信。任風波。彈章不厭多。骨鯁任君磨。

清獻公趙抃大忠神。鐵面禦吏。花廳至此。一琴一鶴。清心如水。

開封守包拯大忠神。銅肝鐵膽不容情。笑一笑。黃河清。

隴西公李綱大忠神。虜騎橫。薄西域。書生無奈領殘兵。孤忠奮激。調度分明。

太學生陳東大忠神。上書不止。成仁而死。從容就市。烈哉君子。忠臣含淚奸臣喜。

副元帥宗澤大忠神。心勤帝室。眼識英雄。

崇政殿學士王安國大忠神。青苗錢。四海顛。兄執拗。弟稱賢。拗與賢。萬古傳。

徽猷閣學士洪皓大忠神。冷山冷山。白首而還。

豐國公趙鼎大忠神。身騎箕尾歸天上。氣作山河壯本朝。壯本朝。愧同僚。有日裏。殄鴟鴞。

學士虞允文大忠神。採石磯頭志氣高。大功劳。大功劳。生書不著戰時袍。差殺將軍掛大刀。

忠簡公胡銓大忠神。檜議可成。檜肉可烹。小朝廷。寧蹈海死羞作卿。

烈士施全大忠神。拋一身。乾坤冤氣盡皆伸。事不成。英魂留得作忠神。休疑聶政一流人。

文公朱熹大忠神。古之文。秦始焚。古之教。漢帝分。三代而後一聖人。講學東南得道真。正心誠意動君民。

江西招諭使謝枋得大忠神。賣卜賣卜。世人漸熟。慙勤聊作一書復。留得丹心青史讀。

忠節公李芾大忠神。號飲度殘更。血淚無聲。潭城外。殺氣橫。臣力已竭。臣心已明。

越國公張世傑大忠神。一君立。一君亡。天厭趙。颶風揚。上達臣心一瓣香。

左丞相陸秀夫大忠神。一塊肉。不得復。海水滔滔與君宿。千古興亡何代無。元人歡喜宋人哭。

信國公文天祥大忠神。餓不死。奔千里。十七史。何處起。曰成仁。素所履。

幽國公餘闕大忠神。註周易。談軍事。翩翩良將國所器。守孤城。賊兵熾。一家死義生平志。

學士方孝孺大忠神。木末亭。忠魂號哭暗星辰。九族是何人。空留白骨委江濱。

兵部車駕司楊繼盛大忠神。九死一生。忠心未泯。五奸十罪狀難形。

聖教得統大忠至孝。光明通顯靈應少保。樞密副使武昌忠武。嶽公護善大天尊。（三拜）

末運挺生。忠孝性成。勦除積寇。威振金城。雄如兀兀。聞名即驚。請命終喪。目幾失明。帝曰戒酒。遂絕兇觥。軍來仙鎮。義勇俱盟。黃龍寨裡。指日稱平。金牌忽下。馬首淚傾。天地變色。奸諛可烹。風波亭上。草木無情。魂遊天府。上帝鑒誠。神靈宇宙。萬古佳聲。

忠誥中卷

純陽子曰。生為名臣。死為名神。臣不易名。神不易名。世人昏昏。不察其真。天地之間。孰為重。人為重。人之中孰為尊。君為尊。君之下孰為貴。臣為貴。臣之內孰為美。忠為美。世人有言。願為良臣。不願為忠臣。此即道中門外漢。此即道中瞌睡翁。何知有良。何知有忠。逢堯舜之時。臯夔稷契。良臣也。逢桀紂之時。龍逢比干。忠臣也。龍逢比干。處堯舜之世。亦願為良臣。臯夔稷契。處桀紂之時。亦不得不為忠臣。所謂忠者。誠一無欺。盡心竭力。敬事後食。坐鎮朝端。大節不撓。小行必謹。至於臨難死義。不事二君。乃天地大道。人生至性。譬如女子。夫死重嫁。承一夫顏色。復承一夫顏色。回憶前情。稍有烈氣者。豈不羞殺。是知馮道蘇循之流。乃畜類同歸。雖位至卿相。祿享千鍾。乞人不屑。何況於有志氣者。故可以經綸廊廟。致治清明者。即可以犯顏敢諍。捍禦封疆。視死如生。為忠為良。易地皆然。特時數不

同。遇主有異。世人莫作兩般看。莫作難易想。幸而太平無事。主聖臣良。景星慶雲昭其應。嘉禾瑞麥致其祥。是先帝之靈。蒼生之福。社稷之慶。為臣而享富貴榮華。遇也。不幸而君驕臣諛。誅戮賢良。繁擾海內。奸雄草寇。竊據一方。地震山崩。時逢災變。是上天之怒。蒼生之災。社稷之殃。為臣而困苦患難。盡節以終。分也。知遇與分之所在。則不怨於天。不尤於人。盡己之心。聽天之命而已。餘每讀史。看歷代以來。有獲忠良之名。而究無忠良之實者。有二。有先事一君。不見其忠。繼事一君。方見其忠者。亦有二。餘今為世人拈出。一則翹君之過以沽直名。多刻諫草以傳子孫。一則生平奸回。敗國之事。臨難死節。以蓋前愆。此有忠之名。究無忠之實也。一則待之薄者。以薄報之。待之厚者。以厚報之。一則重惜其死。甚愛其才。另結英君。以盡其職。此一君不見其忠。一君方顯其忠也。然此四者。餘雖拈出。世人亦不可輕略。彼其人殊有可憐憫之處。比於純忠大忠者則不能。較於不忠不良者則遠勝。今世人既立心為忠臣。則當取純忠大忠者。以為模範。不可錯認優孟衣冠。作孫叔敖可也。抑忠不必於大處觀之。正於小處觀之。不必於人知見之。正於不知見之。小事盡。則大事無不盡。不求知而人自知。然小者非小忠之謂。不知者非淡漠之謂。一事之舉必勤。一言之發必誠。如陶侃之運甓齋頭。程頤之折柳必諫。此其小者也。然小事如此。大事可知。夙夜小心。無慚屋漏。如趙盾之食魚殮。楊震之辭暮金。此不求人知者也。然誠於內者。必形於外。辨忠至此。則知生為名臣。死為名神。非一事可假。一朝可至。世之人。當油然而思。恍然悟。而知人之重。君之尊。臣之貴。忠之美矣。

純陽子說忠誥中卷畢

虔誠有請。眾忠神來臨。曰。

志心朝禮（以下頌每一神真均三拜）

旋乾轉坤。純忠純孝。揖讓大德神聖。有虞大舜帝。無極至尊。
配合天地。純忠純孝。作述大德神聖。周西伯文王。無極至尊。
定禮成樂。純忠純孝。製作大德神聖。魯國周公。無極至尊。
傳道正德。純忠純孝。大成大神大聖。先師孔子。無極至尊。

志心皈命禮（以下頌每一神真均一拜）

承相比干大忠神。清惠侯伯夷大忠神。
仁惠侯叔齊大忠神。衛大夫石碯大忠神。
衛大夫甯俞大忠神。趙客程嬰大忠神。
趙客公孫杵臼大忠神。鄭大夫公孫僑大忠神。
越大夫范蠡大忠神。三閭大夫屈平大忠神。
安平君田單大忠神。天下士魯仲連大忠神。
趙上卿藺相如大忠神。秦大夫茅焦大忠神。
留侯張良大忠神。大中大夫賈誼大忠神。
丞相申屠嘉大忠神。江都相董仲舒大忠神。
中郎將蘇武大忠神。營平侯趙充國大忠神。
槐裡令朱雲大忠神。司隸鮑宣大忠神。
東郡太守翟義大忠神。忠侯馬援大忠神。
定遠侯班超大忠神。東郡太守臧洪大忠神。
北海太守孔融大忠神。武侯諸葛孔明大忠神。
漢壽亭侯關羽大忠神。征南大將軍羊祜大忠神。
彭澤令陶潛大忠神。平章事褚遂良大忠神。
梁公狄仁傑大忠神。始興文獻公張九齡大忠神。
廣州都督宋璟大忠神。鄴侯李泌大忠神。
汾陽王郭子儀大忠神。睢陽張巡大忠神。
睢陽南霽雲大忠神。忠節公顏杲卿大忠神。
魯公顏真卿大忠神。忠烈公段秀實大忠神。
文公韓愈大忠神。晉公斐度大忠神。
宛平劉蕡大忠神。韓國公富弼大忠神。
萊國忠潛寇準大忠神。魏國忠獻公韓琦大忠神。
潞國忠獻公文彥博大忠神。河內公司馬光大忠神。
汝南文正公范仲淹大忠神。參知政事唐介大忠神。
清獻公趙抃大忠神。開封守包拯大忠神。
隴西公李綱大忠神。太學生陳東大忠神。
副元帥宗澤大忠神。崇政殿學士王安國大忠神。
徽猷閣學士洪皓大忠神。豐國公趙鼎大忠神。
學士虞允文大忠神。忠簡公胡銓大忠神。

烈士施全大忠神。文公朱熹大忠神。
江西招諭使謝枋得大忠神。忠節公李芾大忠神。
越國公張世傑大忠神。左丞相陸秀夫大忠神。
信國公文天祥大忠神。關國公餘闕大忠神。
學士方孝儒大忠神。兵部車駕司楊繼盛大忠神。
聖教得統。大忠至孝。光明通顯。靈應少保。樞密副使。武昌忠武嶽公護善大天尊。（三拜）

忠誥下卷

純陽子曰。古往今來。有無用之人。而不得謂之不忠者。有有用之人。而不得見其忠者。碌碌庸才。但袖手傍觀。歲糜廩祿。留之無益。去之無損。如公孫宏之三公佈被。盧懷慎之伴食中書。是也。此可稱為無用之人。而不可加以不忠之名。權衡者。誠能慎之於始。進則因才授職。名器不致濫叨。而朝廷得人矣。有才堪王佐。學貫天人。經綸滿腹。處之間散之地。無所見其長。因浪跡於江山。陶情於詩酒。如李白之識子儀。杜甫之依嚴武是也。此可稱為有用之人。而仍不得盡其忠之事。秉軸者。果能登之於要路。則得權行道。必有非常之功業。而草野無遺賢矣。餘所謂忠臣者。原非從利害上計較。天王明聖之戴。不可一日去於胸中。君臣之大道然也。今即以利害論。則忠臣之利居多。奸臣之害不少。古今報應。昭昭不爽。如比干諫紂而死。飛廉逢紂之惡。在當時。飛廉豈不揚揚自以為得計。及牧野之師起。武王於比干之墓則封之。於飛廉則驅於海隅而戮之。死之先後。曾幾何時。而比干之香名萬載。飛廉遺臭千年。利害不大相懸絕哉。且奸臣不獨人得而誅之。即天終必誅之。如賈充秦檜。惡貫滿盈。二人本皆有子。充檜之婦。妒而殺之。此天譴也。特假妒婦之手耳。夫絕嗣大事。因一人奸惡。遂絕千年宗祀。豈不昭然顯應哉。此特概舉一二人之報應。以醒悟爾世人。夫自古之奸臣。未有安享無事者。不顯滅其身。必戮其子孫。如董卓。曹操。韓侂胄。史彌遠之報應。東冊之中。歷歷可數。爾世人不見近世之盡難者乎。一身既死。朝廷必蔭其子孫。加以贈謚。即換朝易姓。亦必追錄忠良。載在青史。若奸臣則宇宙罵不絕口。雖孝子慈孫。不能蓋其

愆。利害如此。世人何憚不為忠臣。而願為奸臣哉。今而後。已仕者。當打點心腸。光明正直。烈烈轟轟為一忠臣。未仕者。一飲一食。常感君恩。慕拜颺之風。絕逢迎之事。一旦立朝。自可為忠臣。即終身不仕。亦無愧於天地神明。餘說誥至此三卷。惓惓欲世人盡忠之意。至矣盡矣。倘執迷不悟。不獨負天地。負君王。且負餘一片婆心矣。

純陽子說忠誥下卷畢。

虔誠有請。眾忠神來臨。曰。

志心朝禮（以下頌每一神真均三拜）

旋乾轉坤。純忠純孝。揖讓大德神聖。有虞大舜帝。無極至尊。
配天合地。純忠純孝。作述大德神聖。周西伯文王。無極至尊。
定禮成樂。純忠純孝。製作大德神聖。魯國周公。無極至尊。
傳道正德。純忠純孝。大成大神大聖。先師孔子。無極至尊。

志心皈命禮（以下頌每一神真均一拜）

承相比干大忠神。	清惠侯伯夷大忠神。
仁惠侯叔齊大忠神。	衛大夫石碯大忠神。
衛大夫甯俞大忠神。	趙客程嬰大忠神。
趙客公孫杵臼大忠神。	鄭大夫公孫僑大忠神。
越大夫范蠡大忠神。	三閭大夫屈平大忠神。
安平君田單大忠神。	天下士魯仲連大忠神。
趙上卿藺相如大忠神。	秦大夫茅焦大忠神。
留侯張良大忠神。	大中大夫賈誼大忠神。
丞相申屠嘉大忠神。	江都相董仲舒大忠神。
中郎將蘇武大忠神。	營平侯趙克國大忠神。
槐裡令朱雲大忠神。	司隸鮑宣大忠神。
東郡太守翟義大忠神。	忠侯馬援大忠神。
定遠侯班超大忠神。	東郡太守臧洪大忠神。
北海太守孔融大忠神。	武侯諸葛孔明大忠神。
漢壽亭侯關羽大忠神。	征南大將軍羊祐大忠神。
彭澤令陶潛大忠神。	平章事楮遂良大忠神。

第七章

忠孝誥·孝誥

孝誥上卷

純陽子曰。孝之義大哉矣。夫孝。德之基也。忠之門也。天之心也。地之程也。人之本也。不孝。則德之基傾。忠之門塞。天之心覆。地之程缺。人之本賊。傾則仁義禮智無其根。塞則經綸事業閉其庭。覆則日月鬼神促其生。缺則東西南北失其衡。賊則視聽言動亂其真。故基立而百行端。門開而行藏裕。心順而福祿集。程全而心志泰。本安而葉枝茂。則大乎德。通乎忠。感乎天。應乎地。成乎人。千古嘖嘖。稱為孝子之名。夫哀哀父母。生我劬勞。懷抱而冀其步履。步履而冀其成立。疾則思其愈。長則思其賢。賤則思其貴。貧則思其富。為之顧復。為之提攜。為之飲食。為之衣冠。為之擇師。為之娶妻。為之立產。為之欣喜。為之恐懼。人年不滿百。而一生心血。半世經營。止為子孫用盡。以是知天下無不是之父母。而人間有不順從之子孫。蓋天下事有待。而孝無待。待其富。如終不富。而親莫留。待其貴。而終不貴。而親忽逝。天之歲月不為父母久邀。人子之心。昊天罔極。故志士常惜寸陰。孝子當惜分陰。孝子之心本一。孝子之分不同。玉食萬方。孝也。菽水承歡。亦孝也。七廟追封。孝也。春秋家奠。亦孝也。天子有天子之孝。諸侯有諸侯之孝。卿大夫有卿大夫之孝。士庶人有士庶人之孝。孔子之謂五孝。過分而薄其親。非孝也。違分以悅其親。亦非孝也。盡己之分。行孝之事。是孝而已。然人生有二恨。嬰孩之際。只知嬉戲。恃親之愛。肆己之為。未能曲盡敬親之道。恨也。長而毛裏之念常生。

梁公狄仁傑大忠神。
廣州都督宋璟大忠神。
汾陽王郭子儀大忠神。
睢陽南霽雲大忠神。
魯公顏真卿大忠神。
文公韓愈大忠神。
宛平劉蕡大忠神。
萊國忠潛寇準大忠神。
潞國忠獻公文彥博大忠神。
汝南文正公范仲淹大忠神。
清獻公趙抃大忠神。
隴西公李綱大忠神。
副元帥宗澤大忠神。
徽猷閣學士洪皓大忠神。
學士虞允文大忠神。
烈士施全大忠神。
江西招諭使謝枋得大忠神。
越國公張世傑大忠神。
信國公文天祥大忠神。
學士方孝儒大忠神。
聖教得統大忠至孝。光明通顯靈應少保。樞密副使武昌忠武。嶽公護

始興文獻公張九齡大忠神。
鄴侯李泌大忠神。
睢陽張巡大忠神。
忠節公顏杲卿大忠神。
忠烈公段秀實大忠神。
晉公斐度大忠神。
韓國公富弼大忠神。
魏國忠獻公韓琦大忠神。
河內公司馬光大忠神。
參知政事唐介大忠神。
開封守包拯大忠神。
太學生陳東大忠神。
崇政殿學士王安國大忠神。
豐國公趙鼎大忠神。
忠簡公胡銓大忠神。
文公朱熹大忠神。
忠節公李芾大忠神。
左丞相陸秀夫大忠神。
邕國公餘闕大忠神。
兵部車駕司楊繼盛大忠神。

善大天尊。（三拜）

忠誥終



音容之迫已渺。雖珍羞醴酒。不能奉雙親於九泉。風木之悲。終身浩嘆。恨也。知此二恨。則父母雙全。言笑依依。承歡膝下。人生大幸。自當晨昏定省。竭盡孝思。在一日。則伸一日之報。在一刻則伸一刻之報。庶返心不愧。顧影無慚。否則悔將何及。今世之人不孝者。因父母怙愛家庭之常。忽略過度。禮節不生。色慾日深。天恩漸薄。對妻子之日長。對父母之日短。與妻子之言多。與父母之言少。此等之人。俱係下愚。賢哲不齒。神明見棄。故家庭之間不可一日廢禮。廢禮則慢生。慢生則鬻起。鬻起則閒出。是以父坐子立。嚴矣。行之而覺安。冬溫夏清。煩矣。久之而心悅。親未食。己不敢食。親未飲。己不敢飲。親未衣。己不敢衣。親未命。己不敢出。一步而不敢忘孝。一言而不敢忘孝。一事而不敢忘孝。親在不敢以身許人。親在不敢以遊為名。親在不敢以忿易生。親在不敢以險可乘。夢寐之中。而孝思自存。非要譽於朋友。非求名於朝廷。非邀於鬼神。孝德所昭朋友自稱之。朝廷自顯之。鬼神自祐之。可以為德之基。忠之門。天之心。地之程。人之本矣。

純陽子說孝誥上卷畢

虔誠有請。眾孝神來臨。曰。

志心朝禮（下頌每一神真均三拜）

乾坤旋轉。純忠純孝。揖讓大德神聖。有虞大舜帝。無極至尊。

配天合地。純忠純孝。作述大德神聖。周西伯文王。無極至尊。

定禮成樂。純忠純孝。製作大德神聖。魯國周公。無極至尊。

傳道正德。純忠純孝。大成大神大聖。先師孔子。無極至尊。

志心皈命禮（以下頌每一神真均一拜）

仁讓公泰伯至孝神。被髮文身。曲體其親。荊蠻開國。篤生聖人。

恭恪公申生至孝神。東山師。金玦偏衣不用辭。二五耦。晉室悲。君安驪姬死無時。

異節公伯奇至孝神。伯勞伯勞。飛在山之麓。思親不見終朝哭。勸世人。妻死莫輕續。

誠一公曾子至孝神。心與親同。嚙指而通。羊裘與思自不

勇感公子路至孝神。

誠感公閔子至孝神。

純謹公高子皋至孝神。

純感公穎考叔至孝神。

謹恪公樂正子春至孝神。

漢太宗孝文帝至孝神。

誠毅女緹縈至孝神。

順惠女桓少君至孝神。

堅節女陳孝婦至孝神。

清簡公茅容至孝神。

仁感公薛包至孝神。

義隱公王裒至孝神。

誠感公陸績至孝神。

誠懿公江革至孝神。

窮。孟曰養志。幾代家風。

白雲悠悠。雙親莫留。累茵列鼎往南遊。負米當年何處求。

母在兒寒。母去兒單。三子單何如一子寒。至言動古雲難。

執親喪。泣血三年斷人腸。哀日深。笑日忘。思親常在白雲鄉。

小人有母。未嘗君羹。君有母。悔誓黃泉何日迎。洩洩融融天性明。愛母及君純孝聲。

師訓心頭錄。全體還親腹。傷其足不出屋。孝子心。恭而肅。

孝事親。德化民。諡曰文。一聖君。孝事親。德化民。諡曰文。一聖君。

妾父廉平。死者不可復生。願入宮廷除父刑。生男莫重。生女莫輕。上書救父令人驚。

脫卻綺羅換布裳。鹿車共挽去歸鄉。拜姑禮畢忙提甕。愧殺當時紅粉妝。

青年十六。夫死養姑勤紡軸。丹書來屋。黃金盈籠。孝婦名。千古錄。

避雨無心結友生。一經衡品便成名。廚下宰雞聲。堂前動客情。供母延賓孝子行。厚薄自分明。

後妻續。前兒逐。裡門舍外宿。灑掃堂前父怒生。思親不得晨昏哭。晨昏哭親心非槁木。

讀蓼莪。廢蓼莪。墳前枯柏淚痕多。三徵七辟。我心則那。手無斧柯。奈彼晉何。

橘花香。橘子黃。思親一食未能忘。七歲兒郎。袖中懷得滿庭霜。

孝子莫愁貧。行傭可養親。孝子莫愁

- 順感公王祥至孝神。天上雀飛。水內魚肥。解冰入幕動慈闈。
- 敬懿公孟宗至孝神。綠竹綠竹。孝子何須哭。勁節虛心感應速。
- 庸穆公王延至孝神。西風寒。短衣單。貧自貧兮親自安。
- 誠悅女唐夫人至孝神。堂上乳姑心愈固。有子有孫如新婦。孝敬相傳高崔戶。
- 文敬公庾黔婁至孝神。到縣未旬。身係官兮心繫親。嘗冀心驚。稽顙北辰。這孝子。天性純。
- 文懿公何子平至孝神。情事未伸。天地一罪人。葺屋何須覆己身。
- 誠敬公韓伯俞至孝神。年年杖須著肉。今年此杖須痛哭。親力不復。親力不復。恐衰顏。韶光迅速。
- 誠感公董永至孝神。人間孝子室長貧。室長貧。風雨蕭蕭不葬親。仙姬特遣下紅塵。不是真。又是真。
- 誠悅公老萊子至孝神。身上衣。五色斑。嬰兒啼。悅親顏。採藥何須煉九還。
- 肅穆公丁蘭至孝神。刻木為容如親復。朝朝禮拜誠而肅。眼中流血親何哭。這頑妻。宜逐宜逐。
- 勇感女盧氏至孝神。冒白刃。護姑身。有仁義。始稱人。
- 恭肅公黃香至孝神。冬溫夏清。不忝所生。
- 節孝公徐積至孝神。孝自天生。舉足心驚。終身不踐石。徐行。
- 誠潛公朱壽昌至孝神。母子相離五十春。棄官流涕入西秦。同州得見親。
- 至感公郭巨至孝神。供母不足。懷中兒哭。嬌兒反分慈母。肉埋在荒山麓。天賜黃金堪一斛。
- 靈保公薑詩至孝神。躍鯉湧泉。至孝動天。
- 誠謹公毛義至孝神。萬事可續。親年不復。捧檄心歡。親去何如親在食君祿。

忍毅公張公藝至孝神。九族九族。五百年前共親腹。忍自足。親親睦。

聖教得統大忠至孝。光明通顯靈應少保。樞密副使武昌忠武。嶽公護善大天尊。（三拜）

末運挺生。忠孝性成。勦除積寇。威振金城。雄如兀兀。聞名即驚。請命終喪。目幾失明。帝曰戒酒。遂絕兇觥。軍來仙鎮。義勇俱盟。黃龍寨裏。指日稱平。金牌忽下。馬首淚傾。天地變色。奸諛可烹。風波亭上。草木無情。魂遊天府。上帝鑒誠。神靈宇宙。萬古佳聲。

孝誥中卷

純陽子曰。水無源則竭。木無根則彫。屋無柱則傾。山無腳則崩。天地無氣以舉之則墜。日月星辰無天以繫之則滅。山川草木無地以載之則絕。故天地生人。父母生子。人本於父母。即本於天地。人無孝。則何以為人。余今為世人說孝。夫孝有十。曰承顏。承顏者。父母有笑容則喜。有慍色則懼。己有喜。當父母之前則增。己有怒。當父母之前則消。無喜無怒。父母見之不堪。有喜有怒。父母見之亦不常。惟婉容悅色。言笑依依。始可謂之承顏。二曰順令。順令者。父母欲之東。己不可強之西。父母欲之南。己不可強之北。父母欲賞一人。己不可曰不賞。欲罰一人。己不可曰不罰。惟適其意。行其願。養志無違。始可謂順令。三曰寬心。寬心者。父母於日用則心謀之。於禍患則心防之。於子之不肖則心恥之。於子之疾病則心憂之。惟不以日月累其心。禍患恐其心。不肖勞其心。疾病虞其心。泰然自適。優遊無礙。始可謂之寬心。四曰敬身。敬身者。言動視聽之非。俱足辱親令名。舟車飲食之損。俱足虧親全體。惟口無妄言。行無妄動。立無妄視。坐無妄聽。車而恐墜。舟而恐覆。飲而恐醉。食而恐傷。始可謂之敬身。五曰善養。善養者。天未寒。撫父母之背。曰。得無寒。寒則添衣。時未饑。進父母之前。曰。得無饑。饑則進食。己雖短褐。必備裘葛。己雖藜藿。親必極滋味。始可謂之善養。六曰繼美。繼美者。親用一人。己不敢改之。親行一事。己不敢更之。親遺一業。己不敢變之。親留一言。己不敢忘之。待親之人愈厚。視親之事愈重。守親之業愈謹。記親之言愈

深。始可謂之繼美。七曰格非。格非者。君之過可以犯顏敢諍。親之過不可以直言明辨。君以義合。親以恩合。親有大過。惟積以誠意。動以至情。婉言不從。繼以號哭。天性之間。必有動者。始可謂之格非。八曰調疾。調疾者。父母有恙。請明醫。慎風寒。躬親湯藥。嘗飲食。衣不解帶。夜不成寢。食不知味。久而耐煩。愈而心樂。始可謂之調疾。久曰盡哀。盡哀者。父母之恩。百年莫報。父母之終。千秋永別。臨沒而淚流血。心如裂。含斂而聲如塞。容如墨。送喪而往如慕。返如疑。水漿不入於口。苦塊不離於身。音樂不聞於耳。笑談不見於齒。自三日三月。至於三年。哀於禮有節。哀於心不忘。始可謂之盡哀。十曰追思。追思者。春而奠。秋而祀。生而哭。忌而泣。節而哀。時而獻。廟而新。墳而掃。睹風木而興悲。觀白雲而長往。執遺器而悽愴。讀遺書而徬徨。始可謂之追思。此謂之十孝。無處不宜孝。無時不宜孝。無事不宜孝。無人不宜孝。孝生於心。難以言盡。說此十孝。以勸世人。當之水源木根。屋柱山腳。天地本於氣。日月星辰。山川草木。本於天地。人本於父母矣。

純陽子說孝誥中卷畢

虔誠有請。眾孝神來臨。曰。

志心朝禮（以下頌每一神真均三拜）

旋乾轉坤。純忠純孝。揖讓大德神聖。有虞大舜帝。無極至尊。
配天合地。純忠純孝。作述大德神聖。周西伯文王。無極至尊。
定禮成樂。純忠純孝。製作大德神聖。魯國周公。無極至尊。
傳道正德。純忠純孝。大成大神大聖。先師孔子。無極至尊。

志心皈命禮（以下頌每一神真均一拜）

仁讓公泰伯至孝神。	恭恪公申生至孝神。
異節公伯奇至孝神。	誠一公曾子至孝神。
勇感公子路至孝神。	誠感公簡子至孝神。
純謹公高子皋至孝神。	純感公穎考叔至孝神。
謹恪公樂正子春至孝神。	漢太宗孝文帝至孝神。
誠毅女緹縈至孝神。	順惠女桓少君至孝神。

堅節女陳孝婦至孝神。	清簡公茅容至孝神。
仁感公薛包至孝神。	義隱公王褒至孝神。
誠感公陸績至孝神。	誠懿公江革至孝神。
順感公王祥至孝神。	敬懿公孟宗至孝神。
雍穆公王延至孝神。	誠悅女唐夫人至孝神。
文敬公庾黔婁至孝神。	文懿公何子平至孝神。
誠敬公韓伯俞至孝神。	誠感公董永至孝神。
誠悅公老萊子至孝神。	肅穆公丁蘭至孝神。
勇感女盧氏至孝神。	肅肅公黃香至孝神。
節孝公徐積至孝神。	誠潛公朱壽昌至孝神。
至感公郭巨至孝神。	靈寶公董詩至孝神。
誠謹公毛義至孝神。	忍毅公張公藝至孝神。

聖教得統。大忠至孝。光明通顯靈應。少保樞密副使。武昌忠武嶽公護善天尊。（三拜）

孝誥下卷

純陽子曰。父母是兩尊活佛。今世人不知敬。昔有楊黼家貧。耕數畝。竭力奉親甘旨。一日聞蜀有無際大士。辭親往訪之。途遇一老僧。問何所之。曰欲見無際。老僧曰。見無際不如見佛。曰。佛安在。曰。汝但回。遇著某色衣履者。即佛也。遂回。無所遇。夜至家扣門。其母文聲喜甚。即披裘倒屣出戶。乃向所言佛狀也。自是知父母是佛。不用遠慕。況天下事之報應猶遲。惟孝之報應甚速。一念之孝神自知。一事之孝。人自敬之。如孟宗之哭竹。王祥之臥冰。天性之感。何其神速。故孝子之家。祥雲常遶。吉神遠照。不孝之家。凶鬼在堂。戾氣沖天。可不懼哉。今世人動言繼母難事。子道維艱。不知天性可感。後母之不慈者固多。極惡者亦少。皆因世人喪偶續娶。前邊兒女。先將古來許多晚娘惡件。填在胸次。這邊晚娘。父母保婢。又唆教自立馬頭出來。兩邊人弄出搬來。言是言非。遂將天下繼母。俱看得是不慈的。所以人子。每遇繼母。不孝者多。今惟竭盡己道。動以誠敬。人非槁木。豈不心回。抑庶人之孝。與天子之孝本一。庶人之父子。與天子之父子不同。庶人不過養生送死。竭力

無違。天子則家國之際。嫌隙易生。讒疑易起。如楊廣之弑父。肅宗之殺子。古今大變。天地寒心。故天子之子。肅肅小心。溫溫終日。無離左右。無廢溫清。無干政事。無畜兵馬。無延賓客。則嫌隙不生。讒疑不起。國本無搖。社稷長安矣。餘說孝誥至此三卷。惓惓欲世人盡孝之意。至矣盡矣。倘執迷不悟。不獨負天地。負父母。且負餘一片婆心矣。

純陽子說孝誥下卷畢

至感公郭巨至孝神。

靈寶公薑詩至孝神。

誠謹公毛義至孝神。

忍毅公張公藝至孝神。

聖教得統。大忠至孝。光明通顯靈應。少保樞密副使。武昌忠武嶽公護善大天尊。（三拜）

忠孝總跋

純陽子曰。餘本神仙。存心忠孝。每遊下界。見紅塵蔽日。白水滔天。為臣不忠。為子不孝。勸之學佛。何處參禪。勸之求仙。何處談玄。忠孝平實。可以久傳。與人臣言依於忠。與人子言依於孝。忠孝之文。存心有年。因遊回雁峰。得過花石城。雲端之上。香風飄渺。見周永祐。秦文超。諸鯤胡思恭等。虔誠拜請。因作忠孝誥六卷。皆淺言近理。不敢深文奧義。舉忠孝神一百一十三位。皆事蹟昭彰。不敢採幽索遠。使朝夕拜誦。廣佈人間。於今癸酉年十二月二十四日批寫。拜是誥者。用鐘鼓各一。以通幽冥。用七星水。以洗奸臣逆子之心。用清香以接忠孝之靈。至於眾神之諱。餘恐世人不曉。故爾連書。禮拜之時。不可宣誦。如有儒釋道三教人。果能堅志奉行。細心體會。勸世人拜此誥者。天地清明。鬼神欽仰。功德現成。福祿無量。勉之勉之。純陽子作忠孝誥畢。因書於後。

題忠孝誥詞

梅仙

幾度到瀟湘。挑燈夜未央。春風一曲白雲飄。一笑還一哭。坐在南山麓。忠孝萬言書熟讀。

竹仙

古寺雁聲殘。明月上欄杆。三更何處冷蒲團。不笑亦不哭。忘卻南山麓。忠孝萬言書誰讀。

柳仙

袖裡是青蛇。籠內是丹砂。一輪明月夜開花。

虔誠有請。眾孝神來臨。曰。

志心朝禮（以下頌每一神真均三拜）

旋乾轉坤。純忠純孝。揖讓大德神聖。有虞大舜帝。無極至尊。

配天合地。純忠純孝。作述大德神聖。周西伯文王。無極至尊。

定禮成樂。純忠純孝。製作大德神聖。魯國周公。無極至尊。

傳道正德。純忠純孝。大成大神大聖。先師孔子。無極至尊。

志心皈命禮（以下頌每一神真均一拜）

仁讓公泰伯至孝神。 恭恪公申生至孝神。

異節公伯奇至孝神。 誠一公曾子至孝神。

勇感公子路至孝神。 誠感公簡子至孝神。

純謹公高子皋至孝神。 純感公穎考叔至孝神。

謹恪公樂正子春至孝神。 漢太宗孝文帝至孝神。

誠毅女緹縈至孝神。 順惠女桓少君至孝神。

堅節女陳孝婦至孝神。 清簡公茅容至孝神。

仁感公薛包至孝神。 義隱公王裒至孝神。

誠感公陸績至孝神。 誠懿公江革至孝神。

順感公王祥至孝神。 敬懿公孟宗至孝神。

雍穆公王延至孝神。 誠悅女唐夫人至孝神。

文敬公庾黔婁至孝神。 文懿公何子平至孝神。

誠敬公韓伯俞至孝神。 誠感公董永至孝神。

誠悅公老萊子至孝神。 肅穆公丁蘭至孝神。

勇感女盧氏至孝神。 恭肅公黃香至孝神。

節孝公徐積至孝神。 誠潛公朱壽昌至孝神。

知笑不知哭。
跳過南山麓。
忠孝萬言書不讀。
松仙
落日滿山紅。
乾坤一掌中。
丹成爐內起蛟龍。
止笑不止哭。
踢倒南山麓。
忠孝萬言書常讀。
妙仙童
日日燒爐煉九還。
從容捧誥步雲關。
幾多水。幾多山。
一路春風接笑顏。
應仙童
瑤池昨日採桃還。
又捧金言出紫關。
綠綠水。青青山。
白雲無數繞人顏。

忠孝誥終



第八章

呂祖聖德諸品經

呂祖聖德諸品經 (本經群出自三十二卷版全書)

呂祖全書聖德諸品經小序

聖德諸品經二十四篇。呂祖飛鸞於刊江之蓮華社所著也。今讀其經。粹然性命之言。而深斥夫男女黃白之說。蓋粹仙經之妙旨。而盡發其融貫。闢邪宗之妄見。而大肆其廓清。惟其憂深而慮遠。不禁言切而說詳。實與八品五品三品參同諸經同一心法。表裏六經。貫通三教。不特五千言之功臣。抑亦四子五經五千四百藏經之支派也。考其時則順治丁酉。其地則澹寧堂。清信社。空凌閣。悟真齋。其人。則漢如施子。及維清惟靜二字。經二十四篇。中附坤元經一篇。經後附說三篇。係寫本。姪允誠藏之。因輯全書。出而合纂。仍分二卷。不忘所自。誌之。

聖德經

天尊曰。

兩儀初分。法象昆侖。爰有大圈。包絡乾坤。日躔月軌。磨蟻旋奔。雷風交鼓。灑氣吞吐。澤山融結。互紐其根。氣貫地域。精附天元。天通渾蓋。地擬覆槃。二極相望。圭臬同觀。虛中自運。禪代無端。

萬形錯落。終古循環。穆穆皇羲。體寂無為。洞窺無始。幽贊兩儀。神武獨寤。龍駟貢靈。忘言得意。應樞寢繩。挈道之密。發神之幾。功揆元化。首作君師。孰聘義心。玄通妙理。闔坤闔乾。一人而已。炎帝纂乾。默成不言。相土辨方。範金脈泉。厚生正本。以若民天。芸芸懋遷。日中晏然。重卦演易。枕方抱員。神矣烈山。歸藏玄玄。軒皇有熊。慧濟靈通。順天紀人。鼓鬯和風。爰立六相。諮於闔宮。科垂六禁。律制五鐘。黼黻文章。辰雲乘龍。錄圖禪媯。丹書洪濛。功冠五列。道契崆峒。垂髻墮弓。巍巍放勳。乃聖乃神。其仁如春。文思灑灑。河圖赤文。錫汝帝則。立我蒸民。其德不回。其仁如春。丹車黼裳。就日望雲。作息耕鑿。歌者何人。帝德重華。克諧有家。執一行微。決若江河。諮爾歷數。格於文祖。玉燭時調。卿雲膏雨。垂衣觀象。戢其千羽。薰風阜財。鳳翔獸舞。日月光華。明明在天。後有作者。孰知其玄。禹勤幹蠱。克艱陳謨。佞圭既錫。受命如初。危微密諦。欽承二帝。舟中一笑。車前墮淚。堯舜為心。如太虛空。昌言則拜。擊鐸懸鐘。茫茫禹跡。彼於流沙。遠溯明德。大地山河。高陽才子。作士明刑。敷陳九德。惠可底行。念茲在茲。道合危微。天自我民。聰明明威。天工人代。人天不貳。慎厥身修。迪德底敘。厥敘伊何。協恭惟和。明良喜起。載賡載歌。天民莘野。堯舜為徒。三聘而出。帶雨春鋤。本來先覺。不益農夫。一夫不獲。時引為辜。天有明命。其難其慎。一德一心。惟微心印。一介為重。天下為輕。阿衡之志。日月貞明。殷宗思道。恭默無言。旁求良弼。礪金濟川。千聖絕學。真覺罔覺。道積厥躬。遜志乃恪。惟天聰明。惟聖從繩。訥誨教學。作禮和羹。堯舜厥後。媲美阿衡。佞佞帝賚。比於列星。於赫成湯。宅殷造商。天錫智哲。表正萬邦。三方解網。六事禱雨。盤銘日新。樂奏大濩。皇矣帝命。厥有恆性。昭德建中。日躋聖敬。穆穆厥聲。濯濯靈騰。載歌商頌。金石和聲。姬公至德。通於神明。人歌赤舄。天啟金縢。夙夜在公。乃陳豳風。所其無逸。以迪王公。三吐延賢。三答養正。罔念克念。幾嚴狂聖。有密緝熙。文王我師。百世可作。公不我欺。武公既耄。悒悒稱道。旅規工誦。禦箴曠誥。如璧私磨。白圭是寶。靡盈夙成。有猷辰告。順德之行。知德允蹈。心通屋漏。學闡堂奧。敷求典刑。孔昭佞吳。是日睿智。匪夷所造。天篤周祜。誕茲山甫。懿德柔嘉。不茹不吐。出納喉舌。民命筱賦。

夙夜媚茲。袞職克補。秩秩民彝。昭昭帝則。翼翼小心。憲憲令德。令德令名。以贊中興。永懷哲人。百世風清。天祚蒼籙。降割於殷。姬文蒙難。清微其身。乃觀易象。翼翼純純。極深通志。研幾入神。祉承天命。恪守坤貞。誕登於岸。化道迷津。憲憲文德。昭昭令聞。悠悠我師。尚想哲人。謇謇君子。其道猶龍。風雨如晦。非適為容。蒙難正志。亦汗亦隆。敷陳皇極。錫福王躬。明用稽疑。龜筮協從。變夷從夏。亦大其宗。仁扶元化。道暢玄風。百世之師。功在羣蒙。皇矣尼父。憲天闡道。鳳德興歌。龍潛蘊藻。折簡題章。思深灑灑。上印羲皇。中探文奧。太極先天。洗心獨抱。讚首六經。功垂萬寶。河絡重光。乾坤再造。猗歟素王。德參佐昊矣。

賢德經

天尊曰。義文世邈。東周運乖。爰有素王。天不可階。子淵默識。澹然心齋。庶幾卓爾。萬仞懸崖。易贊三五。絕學無涯。豈繫素臣。虞夏孔懷。禹稷三過。易地則皆。尚友斯人。亦竭吾才。出入蒹葭。其樂孔嘉。汶水高節。不臣三家。政明禦馬。均力和駕。良驥絕塵。亦行其野。二冉並驅。子淵接軫。百世吾師。千秋孝閔。猗與純德。在貧如客。問仁請事。居敬為則。上嘉陶唐。下樂三王。可使南面。豈豎升堂。雖無顯命。亦有令名。幹父之蠱。克振家聲。敬叔循循。富能速貧。群居樂義。獨居思仁。適周問禮。乃見偉人。禦書在魯。掌故猶存。白圭三復。其德彌尊。興思禹稷。志在先民。四友升堂。十哲同科。器若瑚璉。功在琢磨。弗如自見。無言忘辯。性天有聞。乃悟一貫。日月貞一。五星常煥。偉為知聖。蔚有餘祭。天與之貌。與天為徒。材厚德豐。蔚為醇儒。賤之不怒。貴之不喜。苟利於民。廉行於己。楚江南遊。二鱗夾舟。斷蛟投璧。以愧陽侯。悠悠吾裡。欽崇冠履。百代典刑。高山仰止。蓬戶雍雍。彈琴歌風。洙泗卒業。西河道通。學聞損益。教鎔本末。近思知仁。表裏洞豁。刪述之後。爰有傳經。斯文未喪。燎若星辰。禮樂提躬。絃歌離離。愛人易使。大道為公。慮成若豫。修德於庸。入室高士。式廬清風。聖德淵廣。膏雨其通。

上德不德。無乃佞同。舞雩鼓瑟。童冠春風。再傳而參。一唯而通。獨行四德。恪修七教。養志逮親。守身惇孝。曳屣歌商。金石其章。皜皜入室。江漢秋陽。曰宏曰毅。任仁惟己。存順歿寧。得正斯已。堂堂顯孫。前光後輝。執德通道。聖人為依。參前倚衡。知德者稀。入官六善。禮樂可儀。不伐美功。不蔽羣黎。孔曰仁矣。終身庶幾。王佐之才。鳴琴單父。陽鱈驅車。筆諫悟主。佚於佐賢。事而稟度。明德達闇。刑於漁父。學明友親。三得自許。君子若人。能取能與。繩繩祖訓。詩禮箕裘。道宗舜文。世業作求。心其精神。學必由聖。精以致材。一以定性。慥慥惟庸。浩浩惟中。闡然尚綱。穆乎篤恭。發育峻極。基在爾室。內聖外王。退藏於密。孔門私淑。夜思晝行。道閑聖軌。覺牖民生。直指見性。人心是正。夜氣存存。幾希定命。一本四端。赤子孩提。良心獨露。昭挈良知。姬孔絕巘。百年覲面。我仰大賢。泰華江漢。

修養經

天尊曰。天之道。利而不害。聖人之道。為而不爭。故與時爭之者昌。與人爭之者凶。吉凶禍福。窅窅冥冥。其災禍也。非富貴者。可請而避。其榮盛也。非貧賤者。可欲而得。惟為惡則禍來。惟修善則福生。福生於清儉。德生於卑退。道生於安靜。命生於和暢。患生於多慾。禍生於多貪。過生於輕慢。罪生於不仁。仁者。修善積德。成仁入道。以忠以孝。希聖希賢。伯夷叔齊之高風。曾參閔子之大孝。人歿道存。充塞天地。或悔過自新。雖失之於少壯。修行贖罪。冀得之於暮衰。靜以安身。和以保神。精以致真。抱經濟之才。泛然若無。洞古今之事。曠然若虛。爵之不動。祿之弗受。忘形於塵俗之中。得性出雲霞之外。希高敦古。克己知幾。瀟灑蓬門。貧同原憲。簞瓢陋巷。樂想顏回。閑邪存誠。守瓶執玉。超跡滓穢。棲真虛無。有事無事。常若無心。處寂處喧。其志惟一。制念以定志。靜身以安神。保氣以存精。思想兩忘。方可云道。是故有有。無無不無。有者因無而生。形者須神而立。故有乃無之宮。形乃神之宅。所以全宅以安主。修身以養神。若氣散歸空。遊神為變。猶火之於燭。燭靡則火不居。水之於堤。堤壞則水不住。魂勞神散。何道可成。神者魂也。降之於天。鬼者魄

也。經之於地。是為神能服氣。形能食味。氣清則魂爽。形勞則魄濁。服炁者綿綿而不死。身騰於天。食味者混混而夭亡。形沉於地。修行之士。性命雙修。形神合一。故能長生。故一殮一寐。性命相關。一坐一行。死生是賴。虛心不外。入於佞佞。其妙可以自得。而難以口言。雖不深造洞天。遠尋福地。亦可以延生。娛景歲月。其如何道。

養氣存神經

天尊曰。吾善養吾浩然之氣。其為氣也。至大至剛。以直養而無害。斯孟子之大訓也。夫道之在天地間者。氣也。日非氣不臨照。月非氣不生光。故四時成歲。萬物生成者。無非資乎日月。日月之行。無非資乎氣也。道之在人者。亦氣也。胎卵濕化。非氣不生。一陰一陽。非氣不成。天地非氣不位。萬物非氣不育。氣之時義大矣。是故胎從氣結。氣從胎息。氣入則生。氣出則死。知養其氣。可以長生。固守虛無。以養其氣。神行氣行。神住氣住。若欲長生。神氣常住。我不動心。無來無去。出出入入。自然常住。寬急得中。常自調適。制而無著。放而不逸。處喧無惡。涉事無跡。真定真空。真密真默。默則存元。空則內燭。定則息長。密則不觸。斷想絕夢。留神棄識。定可生慧。太虛太極。定心之上。豁然貫通。定心之下。曠然無覆。無所障礙。中和迴溢。心與道合。養氣始足。鍊形為氣。名曰真人。鍊氣成神。名曰神人。鍊神還虛。名曰仙人。鍊虛合道。名曰至人。天尊說是經已。又說偈曰。

欲養浩然氣。務在制心。使身為之舍。神為氣之主。又為氣之子。氣又神之母。安則主人居。躁則主人遁。神去氣即散。氣散身則殂。忘言降其心。無為可以固。使不離佞牝。不渴且不饑。食氣即陰氣。纖毫亦須除。澹味依其候。陽壯是為助。不為物所牽。一息深深處。不出亦不入。忘久勤可住。夜氣百字碑。是因養氣故。妙道實空佞。悟得真常路。

定證經

天尊曰。道種於信。德生於敬。敬者道之根。信者德之蒂。根深則道

長。蒂固則德茂。加以勤行。斷其疑惑。得道必矣。棄事則形不勞。無為則心自安。跡彌遠俗。心彌近道。靜則生慧。動則成昏。收心離境。各返虛無。外無所為。內無所著。與時消息。順中為常。湛寂虛心。其道自歸。毋生得失之心。毋啟有為之識。有為無為。心常安泰。與物同求而不同貪。與物同得而不同積。不貪則無憂。不積則無失。跡固同人。心宜異俗。色相外空。色想內忘。想悉是空。色何為主。當知苦楚由於我身。我身既無。苦楚奚自。內觀無心。心無其心。外觀無形。形無其形。無無既無。苦從何入。入道必定。定則見性。定則明心。定則立命。定無心定。無所不定。定則入道。神異之妙。靈而有性。虛而無象。隨迎不測。影響莫求。不知其然。而合自然。謂之神人。與神合一。體無變滅。形與道通。無死無生。蹈水火而無害。對日月而無形。形神並一。真空常久。是故聖人。含其光。藏其輝。兼被於神。以其全備。凝神寶炁。學道無心。神與道符。謂之得道。如山有玉。草木以之而不凋。有人懷道。形骸以之而永固。修養脫化。幻質同神。鍊形入微。與道冥一。智昭無邊。形超靡極。綜色空而為用。含造化以成功。真應無方。其惟道德。於是天尊說是經已。復說偈曰。大道依依。地天坤乾。死生事大。五行倒顛。定靜無為。晃朗常餘。湛寂真神。敬信是原。黽勉精進。銳奮悟先。體寂味淡。雲佛雲禪。空空不空。實道證仙。

夜氣妙經

爾時天尊在於蓮華社澹寧堂。與維清子。漢如子。說夜氣之妙。經曰。一氣孔神。於中夜存。虛以待之。無為之先。此先天之夜氣。凝焉而作。霧散毫末。夜氣既歸。肝膽是宅。此後天之夜氣。吾為子說先天之氣。於是天尊。溫良慈泰。和安寧順。融然肅然。而說依黃氤氳。自降自升。我抱太冲。常息常生。天根未發。萬籟入幾。六陰既翕。無往不歸。當斯時也。若希若微。絲絲相續。息息相依。營抱其一。神棲其根。如水斯活。如泉斯溫。是故至人。性性存存。人非蘊界。出非隨緣。澹兮無人。廓兮無天。我作是觀。默養端倪。虛以集之。一以致之。箇中之真。聖胎在茲。其覺於於。其息深深。無旦無晝。無古無今。天定人則。人竅天心。定竅同依。依依冥冥。天尊說是妙經已。又從而戒諸子曰。吾今所說夜氣。是為先天之奧。諸子體行三復。即獲實

踐。非泛泛常言者。此也。於是焚香。信受作禮而退。

無有執著經

爾時天尊再過蓮華之社。澹寧之齋。說無有執著之妙。曰。道本虛無。無未嘗無。有未嘗有。可以神悟。未可言說。即有可言。無非讚妙。究竟其妙。言下難尋。若不追尋。當面錯過。所以為難。若以為難。則棄之矣。叩其兩端。唯不可著。唯守虛無。精氣神主。棄之非是。作為內觀。反聽提氣。唯此數者。皆非道事。不著天然。撥雲觀日矣。天尊曰。扶養性命守虛無。閉塞命門如玉都。七門雖開。亦有常關。散之蔽天。收之一粟。心了然明。渾渾淪淪。乾坤未判。方為道真。心神合一。心化神存。存則變。變則化矣。天尊曰。繫子長流心安寧。閉子精路可長活。此內作法。無為而虛。見經而思。慎勿他之。天七地三。崑崙神馳。駐則定。定則化矣。天尊曰。魂欲上天。魄欲入淵。天淵之隔。吾獨不然。還魂返魄。道合自然。璿璣懸珠。環而無端。玉戶金籥。身兒固堅。載地依天。坤乾迫元。象以四時。其赤如丹。前仰後卑。異戶各門。送子還兮。丹與依泉。以上靈妙。妙弗盡言。勉而行之。入則知依。回也樂之矣。

湛寧經

天尊曰。道在乎神。神在乎真。無為而化。無為而成。出乎生死之外。上乎霄漢之中。先虛無而無始。後天地而無終。淪於陰而不晦黯。生於陽而不可明也。本無神而自生。本無炁而自化。本無質而自成。返本於道。原道於心。心淡而虛。則陽和襲。意燥而慾。則陰氣乘。聖人之道。於茲良深。黜其慾。和其燥。隳其智。絕其意。忘其思。恬淡純粹。渥焉如春。休息於毫釐之中。翱翔於宇宙之外。以動得聖。以濁得清。以亂得寧。心寧合道。氣順超形。形超道合。至德以凝。不為物誘。至靜至寧。契於虛空。空久則明。明極則瑩徹。瑩徹則神盈。雖天地之廣。萬物之殷。無逃於聖人之能。故達者之無為以慧。蔽者之無為以昏。慧則通乎道。昏則昧其靈。修行之士。慎勿徇私慾而悖其天理之公。須忘寢忘飧。克己於方寸之宮。捫心無心。至德立而至道凝矣。

偈曰。道由德輔。道因覺靈。不寐存神。制魄凝魂。形骸土木。心鏡光明。神清氣爽。合一成真。

玄宗大乘經

天尊曰。一運之象。周乎太空。中昇者天。中降者地。無昇不降。無降不昇。五行自然。鑽絞繫鎔。水精且天。火神且地。魂人魄物。運而不替。夢鑑水中。皆有道焉。有形之道。聖人非是。是故下愚。以魄攝魂。聖人以魂運魄。蓋魄之藏。魂俱之。魂之遊。魄囚之。魂晝寓目。魄夜寓肝。寓目則見。寓肝則眠。眠則昏。昏則沉。沉則迷。迷則失。失則死。聖人反之。以合其道。斂萬有於一息。無有一物役吾明。散一息於萬有。無有一物蔽吾徹。常使昇其魂。而降其魄。合其道而歸於一焉。輕清者。魄從魂昇。重濁者。魂從魄降。魂魄混合。一於神明。是道也。能見精神而久生。能忘精神而超生。吸氣以養其精。吸風以養其神。漱水以養其精。摩火以養其神。可以凝神作物而駕八荒。可以飛神作我而遊太清。物我兩忘。忘無所忘。凝寂邃深。澄徹空洞。清靜知覺。虛靈隄防。一念無無。一息依依。神聚炁結。身中有身。沖和融透。醉酣醅醇醞定清。如雷如風。縹緲仙音。無絃無聲。不噴而音。不鼓而鳴。神乎景乎。出入杳冥。與天地合其道。與日月合其明。是以於昏迷中。防其所來。得造化之源。忘形以養氣。忘氣以養神。煉神以返虛。虛化神。神化炁。炁化血。血化形。形化嬰。嬰化童。童化少。少化壯。壯化老。聖人不使老化死。而以至道化為神。復化虛。虛實相合。魂魄歸一。藏之為元。用之為靈。含之成太乙。放之昇太清。風雲發會於七竅。坎離消長於一身。真炁蕩積而時無今古。純陽和暢而命無生死。是為神化之道。浩曠無端。杳冥無對。渾沌無原。寂湛無宗。能滌滌以求之。可飛上乎玉京。是玄依之道矣。生我者神。不使其昏。制其魄。清其魂。修性命者之根。

無上大乘經

爾時天尊在蓮華分社。澹寧堂。與無鞅數眾。金闕選仙。紫府真人。

十洲賢隱。四大菩薩。羅漢尊者。及諸天龍神金剛。俱放無極光明。照無極世界。現稀有妙相。說無上大乘妙經。曰。

虛極鼎爐。清靜天樞。無為鉛汞。定慧交孚。情性混合。心洗神舒。存誠定意。齋戒希夷。明見凝結。三元醞酬。蘊碎瞋劈。性命關津。調之無息。心靜自調。餘絛若存。神住氣住。心息相依。息息歸根。心心不動。無來無去。真人踵息。常覺不昧。真息無息。神炁相抱。沖氣為和。適得恬愉。致氣於關。退藏於密。無無終古。通知天地。功德巍巍。直超玉清。渾靈飛化。稀有瑞妙。曰仙曰佛。惟奧惟竅。是名大覺。亦曰依珠。煥矣至人。修道合真。包羅萬象。呼使鬥星。互古華苞。三界寧一。寂寂無宗。恢漠神通。上並彌羅。無上大乘。天尊說是經已。無鞅仙真。菩薩羅漢尊者。各大觀想。各大歡喜。信受讚揚。古未曾有。稽首而退。

證修經 (證悟經)

天尊曰。修道貴證。入道貴悟。若徒以口耳文字為之證。即非實證。徒以情識意解為之悟。則非自悟。道之為道。無聲色交於聰明。無法度見於筆舌。自證其實。其證始真。自悟其真。其其境乃空。真空通融。在乎心信。存誠信而篤行。先天地而獨存。歷事物而不幻。廓落冰瑩。圓通靈覺。以為體。不疾而速。不行而至。以為用。造物無方。奇幻不測。以為神。三綱五常所由始。千生萬劫所由終。以為道。苦樂逆順。各適其安。日用常行。暗符其節。修道入道。合乎確然。惟一不二。堅貞定默。是為信心。非曰枯坐。亦非灰心。當於時時體認提醒。一旦豁然。了了貫通。功深力到。自有所有。自有之妙。如得瑤璧。如歸大家。如夢初覺。如春發華。如水出泉。如昇九霄。如冰始化。如鏡重磨。其樂陶陶。其心融融。其懷洞空。其意活潑。儒有仲尼顏子。所謂樂者。此也。禪有禪悅法喜者。此也。道有當此之時。喜極難雲者。此也。學道之士。不入此樂。而以口耳文字為證。情識意解為悟。不究竟實證自悟。斯為誤矣。是故道高德純。自得證悟。不察自誣。認既了當。見亦親切。通身手眼。化為金剛。一切頭緒。悉知著落。到此實境。不以執著。奇幻盡棄。復歸於一。空空洞洞。如海如天。如鑑如燭。何所不照。何所不容。此皆不以自誣為執著。不以實證為虛無。空中不空。無中生有。有道有德。虛中悟焉。可以無入而不自得矣。

第九章

道

呂祖金丹直指諸品經

金丹衆品經 (出三十二卷版呂祖全書)

金丹直指經

天尊曰。一言而盡天下之道。性而已。一言而盡內外之道。神而已。道之在萬物。雖泮散殊列。無所往而不得。然其歸者。誠也。所謂惟天下至誠為能盡其性。能盡其性。則能盡人之性。能盡人之性。則能盡物之性。能盡物之性。則能贊天地化育。贊天地化育。則可與天參矣。是故禍福惟人也。而不得盪其和。生死惟性也。而不得幹其常。所以極天下之高明。而寂然不動。以待萬物之至者。皆性之內者也。所謂真定者。動亦定。靜亦定。無將迎。無內外。苟以外為外。牽己而從之。是己性皆從內外也。故道在坤不竭。以艮撫乾。坎塞離關。是為初著。賢以離居。心以坎逆。靜坐如釋子之空。然後寒暑不知其為寒暑也。震莫動。動則精散。右茲數者。雖有所云。無可執者。悟者易行。有情有緣。真而無幻者也。於是天尊說是經已。有無軼數眾。天仙聖眾。及諸神祇。令掌歡喜。歎未曾有。

金丹直指經終

明道歸真經

爾時天尊在大羅天中。純陽座上。收斂光明。澄神默座。瑤壁輝映。真炁包絡。鐘鼓畢奏。神風交暢。道意微密。暄然如春。無軼金仙。聯牀圍繞。各皆趺坐。四眾八部。幢幡寶蓋。侍在側焉。時有重陽真人。丹陽真人。紫陽真人。各從座起。稽首頓首。長跪師前。白天尊言。門下臣等。往劫何修。獲預法會。親聆玄誨。心竊感激。第臣等愚蒙。聞是經說。心雖歡喜。終竟未達。切念人心不正。大道不行。混雜旁門。邪說悟幻。修真之士。誤信愚師。或服童男童女之初精。或以金石與女子服。日久產一肉塊。取而餌之。或以男女照自興感。或以九女為鼎爐。或以百草為外藥。或指臍後為玄關。或以男女神交。服遺濁精。或以煉陽為鑄劍。或以養女為立基。或以陰處為命門玄穀。或以見景亡情為八九大還。甚而至於燒茆誑騙富貴。採戰敗壞綱常。養砂煉鉛之徒。妄想金丹服食。如斯奸惡。邪術迷真。不但無益成功。抑且多戕原本。即有近理。稍邪邪迷。捷徑希成。僅能延塵凡之壽。不能脫凡俗之身。飛沖之道。似未然斯。不識以何因緣。離此謬誤。於是天尊。浩然長嘆。告諸真眾曰。嗟乎。爾子尚未知世之促而人之邪耶。夫人之生。善性根焉。孝悌鍾焉。四端正焉。五行範焉。忠信胚焉。和遜傳焉。人品係焉。大道存焉。人也者。異乎草木禽獸之為類者也。草有芝焉。木有松焉。禽有鶴焉。獸有鹿焉。芝草草於商山之陰。松喬喬於昆岡之陽。鶴嗥嗥於東郭之車。鹿呦呦於南極之幢。人而忘本。不如四者徜徉而輝翔。嗟彼下愚。務邪行矯。喪死者往往如斯。敗亂者在在不少。食彼之精。益己之精。吸彼之腦。補己之腦。心上加心。顛而復倒。有何所從。徒勞機巧。如絲之亂。弗解其繞。胡不攝自己之精神。收身中之珍寶。歸希夷之真詮。先驅邪而入勳。返清靜之功。立空虛之考。庶幾根本固而風難搖。枝幹生而華可保。吾忍說無說以指迷。是故偈言以諭曉。知者易明。勇者便了。忘形於巖穀之中。出性於皮囊之表。是為斷障。亦曰破惱。操守久之。飛昇縹緲。天尊又說偈曰。玩定乾乾理。選知六六時。金木為成宅。土德定丹基。已識丹基所。迎進主人翁。宅子常治。勿使風雨攻。水內求白龜。得之藏龜室。龜室在何處。卻在長城北。跨虎遊當陽。朱雀常衣絳。噫火即是伊。取之煉升降。戊己是丹爐。中炷離方火。火內有青龍。伏致水中虎。天七是東西。地二即南北。立鼎分陰陽。休教差規則。銀河方沐浴。華蓋動見精。沐浴在定

性。性是長生。過此玉關去。胡華各自分。關闢猶難透。伏氣透遼京。採得精神氣。是斯三品物。精化氣化神。從茲定玄穀。得是陰陽氣。朝朝與夕夕。心洞然自開。是為藥物至。乾日崑崙巔。在人日上首。氣迴崑崙峰。緩退陰符寥。真人欲見身。必至明堂舍。雙扉莫上開。脾主是舌。守中日定意。意定方足貴。中外兩處無。恬淡何思慮。念勿起是戰。隄防賊來窺。若貧又若苦。少女守空閨。復至乾緩緩。姤至坤剛剛。剛柔兩相濟。休將宅子傷。若聞似不聞。即是成道時。若有似不有。大道成已久。吾偈分十六。句分六十四。妙訣實難量。功德不思議。天尊說是經偈已。於是重陽真人。丹陽真人。紫陽真人。歡喜朝禮。志心皈命。默默復位。爾時天尊復告諸真曰。吾再宣說。汝等諦聽。人為萬物之靈。心為一身之主。沉沉靜靜。不伎不求。不雜不偽。無思無慮。發而為言。溫和慈讓。體之為行。中正端方。孝悌於內。忠信於外。不厚責於人。不徇物以私。率性而行。從容中道。道心不退。正氣勃勃。真氣不亂。如是之士。雖未造道。是為易造。雖未得道。是為易得。得一之士。永必得焉。於是天尊。憫念守道之士。天資愚訥。造而未得。又宣偈言。以指其得。偈曰。造道機在目。陰盡陽來復。乾龍下手時。見龍無拘束。烹煉至乾乾。躍淵須沐浴。飛龍應在天。上九神降伏。陽極自持盈。漸進坤初六。六二土含金。虎嘯風生穀。采聚六三中。括囊丹已熟。陽剝五陰間。野戰純陰足。四象各朝元。五行自攢簇。靜字實依依。飛拔功夫畢。天尊說偈已。諸天兩華。諸地化芝。諸仙唱禮。諸化雍熙。指至人學道之岐徑。豎高土修煉之階梯。渡人之筏。聖德之瑜。如珍之重。若璧之希。慎勿等閒。福慶有餘。讚禮而退。

寂淡宗一經

爾時天尊在於大羅天。純陽殿。與無極神仙俱。揮降魔之扇。披雲鶴之衣。冠玉華之巾。坐霞綃之輿。掀髯凝神。依靈發聲。而說經曰。道之所以為道者。如天之所以為天也。夫天之為天。以其有日月二精。包藏萬物。升降五行。而道所為性命精神。轉運形氣。中外相得。是故氣行而形動。形動而精泄。精泄而神散。豈非天以氣。而人亦以氣乎。有形則住氣。住氣則精足。精足則神固。豈非天以形縛氣。而人亦以形縛氣乎。運

動者。精也。精所以發光華而堅固骨髓。是故天所以為日月。而定行晝夜。神者。萬物之主也。天無神。則日光月照。電烈雷轟者。無矣。人無神。則目視耳聽。口言心記者無矣。豈非神為天人之主者乎。夫神者。氣之主也。氣者。形之主也。神氣足而形自安。天地和。而道乃立。是故天人歸一。道本不貳。無始自然而來。無終自然而返。一得永得。寂湛虛靈。自然逍遙。常清常靜。有有無有之間。無無不無之內。寂亦匪寂。空不落空。形神之妙。可化難名。今世澆薄。今人短促。失其真而入其妄。舍其正而得其邪。是故以道為幻。言諸爐鼎。比人之身。染相執著。孰若無鼎無爐。果難無鼎無爐。孰若以天以地。為長遠之大觀乎。至於誤於斤兩。卦爻。孰若無卦無爻。果難無卦無爻。孰若以神以氣。為永久之簡易乎。至於誤於金木。孰若無金無木。果難無金無木。孰若以性以情。為親近之依英乎。至於動靜。人難能知。若誤於動靜。孰若以行以住。為道原之捷徑乎。夫人以自誤。自以心誤心。而心中又起一心。豈非自誤誤人。以致誤天下國家之徵乎。孰若以自善自。以心善心。而心中止定一心。豈非自善善人。以致善天下國家之徵乎。嗚呼噫嘻。道在於是乎。不在於是乎。唯人自善悟之耳。於是天尊。欲重宣此意而說偈曰。所說曰道。非為道也。道何說為。毋欺於心。修何所修。歸一而已。萬道之宗。渾圓靈妙。天尊說是經偈已。爾時無極神仙。踴躍歡喜。天華紛妍。異香縹緲。仙樂嘹唳。龍吟鳳舞。一切有情。志心皈命。

萬化歸一經

爾時天尊在大羅天。與金覺選仙。無極聖真俱。神通自在。依虛寂湛。溫良如意。光明融燦。而說經曰。道本無言。因言而顯其道。道外無心。心外無道。依虛空靈。其道即心。蘊之為道。發之為經。開迷闡教。其經乃明。吾今說道。雖曰強名。略述其微。指南以行。夫金丹大道者。蓋長生之大道也。是故主形。則有心肝脾腎肺。主氣。則有精神魂魄。意此皆依聖之至幾。超凡之秘地。其養煉之功。採聚之方。人所難知。世所難能。神所難述。仙所難云。吾雖不敏。常願修斯。馳神運思。晝詠宵披。聊識微文。恕泄天機。於是天尊。趺坐揮塵。談是妙音。於諸真聽。太虛無為。如川如阜。煉修先後。上下忘機。形神堅

固。精氣無遺。蔭牛宿以曜合。託靈根以正基。嗟亢尾之奇挺。實房畢之所扶持。起自至幽。似空若杳。知者以守見而不之。之者以路絕而莫曉。赤城霞隔於紅宮。黃庭中立於都道。旋貫幽闕之依珠。專守陰中之至寶。都靈臺之真人。忽乎予之性情。訪羽士於丹坵。尋不死之絳庭。仰崑崙之可攀。亦何殊於長城。抑玉戶之森森。振金石之鈴鈴。發初念之朦朧。啟故慮之崢嶸。跨穹窿之懸磴。臨萬丈之絕冥。進火候於虛危。退陰符於張星。雖求益之進退。乃永存乎長生。既斜既正。既曲既平。仍得之於姪女。必求配於金公。恣出入之寥朗。調呼吸之從容。觀翔鸞之裔裔。聽鳴鳳之啞啞。過玉池而一躍。疏煩想於心胸。蕩坎離之交媾。發震兌之游蒙。陟舍明堂。迄於仙都。雙扉雲竦以夾路。玉房陰映於高隅。金木景合於林間。寶樹璀璨而垂珠。王子吹笙以控鶴。真人鼓笛以躡躡。聘神變之揮霍。忽出有而入無。於是養煉既周。體靜心閒。害馬以去。世事都損。投刃皆虛。目牛無全。凝神如寂。朗視長川。一陽初復。精氣已堅。臨陽築基於黃舍。至泰取水於丹田。挹以佞玉之膏。浴以華池之泉。河車轉於大壯。夫離利於沖天。純陽上於崑崙。垢動下於依淵。遯否防汞於翬飛。觀剝徐退乎霞煙。純陰反乎面壁。還存呼吸之綿綿。散以象外之說。暢以無生之篇。悟遺有之不盡。覺涉無之有間。恣伏候以終日。等寂嘿於不言。明虛無以靜道。超萬古之依依。嘆世乏賢。玩斯真詮。學而存之。神仙可肩。天尊說是經已。諸天仙聖。無鞅高真。稽顙再拜。皈命稱揚。嘆未曾有。異口同聲。以偈讚曰。大道依依。孰為之言。妙哉茲篇。廓落莊嚴。佞微明鑑。燦爛渾圓。出雲霞者。先天地焉。禮謝而退。

辟幻真經

天尊曰。道不可離。可離非道。然亦勿滯。滯則失其真。如火之始然。如泉之始達。如貧人失珠而還得。如楊花拂去而還來。如舟行岸動。浪動天移。所謂心心明瞭。其實若虛。金丹者三。身為鉛。心為汞。定為水。慧為火。精神魂魄意為藥。行住坐臥為火候。清靜自然為運用。又以氣為鉛。神為汞。午為火。子為水。心肝脾肺腎為藥。年月時日為火候。抱元守一為運用。又以精為鉛。血為汞。腎為水。心為火。精血髓氣液為

藥。閉嚙揣摩為火候。存思升降為運用。作法雖異。其成一也。嗟今凡愚。不由正經。生其妄心。驚其神而著其物。幻其術而失其真。胡為乎修心而誠意。難矣哉。功畢而證生。是以心為形役。奚有用而可雲。吾願世之修佞。須修其身。正其心。誠其意。忘其形。忘形以養氣。忘氣以凝神。忘神以致虛。忘虛以入真。為斯忘字。入道之門。是故無事於心。無心於事。無心無形。無物無空。超然萬物。確然一靈。心藏於心而不見。神含於神而不驚。交於奎。合於角。而東井南箕。舍於翼。升於牛。而西房東壁。人之一身。像乎天地。其周天也。三百六十五度。其去地也。九萬一千餘程。陽動而陰靜。天旋而地寧。乾升於上而陽興。學道之士。宜守明堂。坤降於下而陰動。學道之士。宜調華池。良其背。所以示肝虛血穴。良其手。吾故以撫乾用乾。靜坐忘其坐。欲言忘其言。氣出入而不知。然後是得。得亦忘得。得其道而脫其幻矣。

尊生妙經

天尊曰。聖人慎疾。曾子守身。夫受之父母。不敢毀傷。雖孝之始。實欲全而歸之也。其生亦大矣。太上有言。病病不病。聖人攝生。以其病病。病者維何。為吾有身。五味舌爽。五色目昏。馨香觸法。焚亂神魂。是老病死。入於非人。病病維何。先其未形。獨頤節口。獨臥封情。獨處冥心。防意如城。精神守內。病安從生。所以然者。病由心病。心是我心。命是我命。真水不漏。真陽無煙。常溫氣海。真息綿綿。真息無息。穀神不死。筋柔握堅。深根固蒂。惟和與暢。保合元氣。慎茲戒茲。意無其意。嘆夫。一念若乖。萬劫輪迴。一身若墮。萬劫沉灰。迷者自墮。覺者自開。自覺自迷。微哉危哉。徹爾眾生。戰戰兢兢。如臨如履。毋忝所生。可以養親。可以事天。可以定命。可以延年。信受奉行。可以學仙。行之無間。可以昇天。天尊說是妙經已。復憫眾生。又說偈曰。寵辱不驚。肝木自寧。動靜以敬。心火自定。飲食有節。脾土不泄。調息寡言。肺金自全。怡神奮怒。腎水自足。一日之忌。暮無飽食。一月之忌。暮無大醉。一歲之忌。朔望遠內。一生之忌。晦當護氣。太上養神。真人養形。形神均養。病胡為生。下士守之。允以延齡。中士守之。允以道增。至人無病。常靜常清。

克己妙經

天尊曰。吾昔聞關尹子曰。克己方能成己。為己方能克己。至聖曰。克己復禮。故以回賢。是故聖人無己。靡所不己。體乎己焉。無不至矣。吾當為爾世人。說是克己妙經。於是凝其神。定其色。端然而坐。怡然而肅。啟慈悲之念。生敬懼之心。出清淨之音。說克己之經曰。真己無體。真體無己。無體之體。天地一體。無己之己。萬物一己。視自己視。無別視者。聽自己之聽。無別聽者。言自己之言。無別言者。動自己之動。無別動者。無色無聲。都無視聽。無作無用。都無言動。不離聲色。而見天則。不離自心。而見天心。在天真元。在人歸復。自本自知。是謂見獨。真勝己者適己。真為己者無己。會萬物為幾者。唯仁人而已矣。純陽帝君說是經已。天散異香。渺焉而退。

斷障歸一經

天尊曰。大道巍巍。包羅萬象。既生既成。貴乎斷障。如不斷障。其生恐喪。如不歸一。其成恐妄。斷障歸一。大道乃暢。吾今為諸眾生。斷其障曰。一斷不心殉識。一斷不志殉氣。一斷不真殉緣。一斷不生殉欲。一斷不善殉名。一斷不勞殉人。人盡殉也。都未能斷。能斷此障。一斷百斷。人心空洞。熾然情生。情生神發。種種識萌。情識攘攘。志氣遊宕。境緣紛起。嗜慾淫放。慾深機淺。眾相皆見。認賊作子。幻形千變。著善矜勞。無端援羨。殉名喪實。並使心戰。我聞至人。閑邪存誠。存存者何。斷斷無能。識無其識。情無其情。無情無識。乃合誠明。內外雙忘。澄然無欲。默而信之。工夫簡易。德以剛立。學以靜通。惟茲斷斷。大道之功。天尊說是斷障妙經已。又從而視其歸一之妙曰。維一為氣。乾乾先天。中夜存之。無為之前。依黃氤氳。自降自升。我抱太沖。常息常生。天根未發。萬籟之幾。六陰既翕。無往不歸。當斯時也。若希若微。絲絲相續。息息相依。營抱其一。神棲其根。如水斯活。如泉斯溫。是故至人。性性存存。入非蘊界。出非隨緣。淡兮無人。廓兮無天。作如是觀。默養端倪。虛以集之。一以致之。箇中真息。聖胎在茲。其覺于於。其息深深。無旦無晝。無古無今。天定人則。人竅天心。定竅同依。三復可

臻。斷障歸一。悉在所云。

制發妙經

天尊曰。聖賢大道。載在經書。大學中庸。包羅天地。道不可離。止於至善。戒懼乎。不睹不聞。慎其獨也。吾於此得說經曰。既戒既懼。即是睹聞。欲止至善。是制未發。人生而靜。太上難說。爾形既生。爾神斯發。孰是性者。孰是未發。睹所不睹。而未之睹。聞所不聞。而未之聞。不睹何戒。不聞何懼。自戒自懼。惟自性故。一切自性。一切圓淨。流行不已。惟天之命。動而無動。靜而無靜。包羅法象。孕育群聖。或欲觀之。現何名相。二月非月。一春無象。若顯若微。無識無想。或謂之中。依珠象罔。不睹如睹。不聞如聞。恍恍惚惚。杳杳冥冥。洞洞空空。無無已矣。

止了妙經

天尊曰。易。艮其止。君子思不出其位。以思無思之妙。反思靈籙之無窮。思盡還元。性相常住。是故艮其背。背非見也。背無思也。於是以知其妙曰。大道無所。非有住處。是心無涯。止於何所。以止止動。其止彌動。以動歸止。不若無動。是故真止。止無其止。不添一識。不起一意。意識雙泯。內外兩忘。其明無礙。其神無方。是故明德。炯炯自知。精一不貳。而無溢思。無思之思。睿能通微。知至至之。其殆庶幾。爾時天尊說是止已。又從而說其了曰。一了性命大事。一了生成大事。一了手足大事。一了先天大事。一了出處大事。一了夢覺大事。如是大事。定不是小。能一一了。一了百了。我今於此。以知其妙曰。維皇降衷。厥有性命。幾希存亡。乃岐狂聖。父既我生。君既我成。人無二本。孰敢不誠。同本伊何。惟弟與兄。脊鴿在原。載飛載鳴。揆厥本始。繩我先志。三極會通。百世以俟。樂行憂違。知彰知微。闔闢變化。極數研幾。彼夢我覺。其立爾卓。復見其根。猗歟性樂。我生事大。初嚴其介。一了百了。莫如剛夬。善息善生。無成無壞。是故了

了。永無罣礙。日止日了。雖未了道。實為到了。了者得也。得道無他。下手止了。

真密經

爾時天尊。慨道不行。世氣澆漓。人慾滋熾。邪門異路。梗阻真宗。羽士失源。分岐幻論。倡言橫說。議論紛紜。日誤日延。遂成錮弊。吾膺上帝刺誥。演正孚佑。誓必興行。救良善於荊棘之叢。挽宗風於渾淆之阱。護國則雨暘時若。興道則性命修真。不惜齒牙。再三瀆告。而以大道當密。立志當真之言。說與後之皈真者。以剖惑焉。於是天尊說其經曰。吾聞聖人。洗心皈命。退藏於密。密何謂密。是無言故。與汝言說。即非體密。汝若返照。密在汝邊。道無可言。深於密焉。大道渾元。潛地潛天。其神無體。其機象先。至人之心。微妙通玄。如璞未剖。如珠在淵。是故洗心。心無其心。搏之愈微。索之愈沉。所以然者。其根深深。不可擬議。不可思尋。湛然寂照。自明其牖。闔戶惟坤。歸藏之守。藏之伊何。有息有侯。獨往獨來。無作無漏。我有太極。生生不息。逆遡天根。極無其極。無極非無。圓神活潑。復命歸根。霜天夜月。霜淨月圓。無垢無潔。以故真密。無可言說。體斯真密。道斯密豁。而化默矣。

真默經

天尊曰。道既體密。即可語默。以密化默。道有所歸。維皇上帝。灑灑依玄。大道無名。寂寂淵淵。義含心妙。妙畫先天。舜剖惟微。式好是虔。穆穆文王。終日乾乾。巍巍至聖。獨印心傳。回也如愚。卓乎無前。參乎止定。嚴乎幾先。子思未發。其道闡然。孟氏守約。天壽不遷。茂叔主靜。伯淳忘筌。是故君子。訥訥自全。金人守戒。白圭省愆。聽乎無聲。豫悅天年。聞乎不聞。昭事皇天。心如養火。氣如養泉。退而藏之。信在不言。不言之言。彼將自然。道以神會。不由諦詮。

我作是觀。敬比韋弦。常常如是。真道得焉。是故真默。乃道之肩。默而識之。默而成賢。灑掃應對。進退周旋。處合即默。默豈暗偏。不言而信。故默存然。如斯守默。宜熟吾篇。容或未信。胡不從慎。言而學焉。

烏有說

丁酉之秋。駐鶴邗江。居蓮華之社。時當夜半。有客叩門。餘啟扉視之。一道者也。羽衣翩躚。神氣逼人。相與坐久。客向予而笑曰。今之世。人多言道。八方風起。然而真者。百未聞一也。子欲聞其真乎。予乃下席再拜而問曰。道者。吾聞之。精氣神為主。養煉之法。吾未知也。請得備而言之。客曰。道乃無言。何得言乎。且道至虛而入有形。是道也。必煉神還虛。予曰。若此靜去。恐墜佛氏之門。終陰物耳。客曰。何為其然也。天性本乎動則動。靜則靜。予曰。然則專乎動而本靜。靜是靜。專乎靜而本動。動是動。毋得握攢也歟。客曰。金丹者。心為主。所以聖人雲。空空洞洞。光光潔潔之境也。可為大道耳。予曰。若知道之由。而攢握之者。非心也。必欲房中禦女。可以長生。客乃大呼曰。謬矣。所曰房中者。固子精也。胡以禦女。禦女者。得彼之穢滓。於吾心有何益。於是歌曰。禦女三峰鼎作基兮無為。採取坎實補離兮非斯。道非服氣餐霞兮危危。道非男女外形兮差為。道非採戰養陽兮精氣微。道非煉石為丹兮無也。道非觀想坐寂兮釋也。道非叩齒鳴天鼓兮。道非抱膝與忍飢兮。悲斯旁門邪外道。正乃先天一語奇。奇者。乾也。陽也。神也。孰邪孰正。不辨可知。予曰。先生何人也。請示之。客曰。余烏有先生也。於是作數語教予。臨行又授以純陽經一卷。戒曰。當各自澄心。各自默會。自明自性。自得自真。且調養性情。固惜精氣。俾不昧於天理。予不日來。為子一說道可也。飄然而去。

湖濱宵話

餘自黃山歸。過湖濱。與維清維靜諸子集。時丁酉霜月也。諸子問

曰。道宗何處。餘曰。中和黃庭也。曰。何謂。曰。未發之中。無形也。有形之中。無中也。識得未發。而無形之中固中也。有形之中亦中也。識不得未發。而有形之中固非中也。無形之中亦非中也。曰。敢問和。曰。夫天地之所以昌萬物者。一和而已矣。帝王之所以化萬邦者。一和而已矣。飛潛動植。有情無情。一和而已矣。四生生化於兩間者。一和而已矣。凡厥小民。而樂利於鄉井之間者。一和而已矣。故聖賢學道之心。如赤子之心。赤子之心。渾渾然。由由然。在母之懷。一和而已矣。人只知喜怒哀樂之未發。謂之中。而不知喜怒哀樂。是謂之和也。人心未發之初。無喜無怒。無哀無樂。不知有天也。不知有地也。不知有人也。不知有物我也。只是一團和氣。藏於其中。計較不萌。機智不起。變詐不生。伎求不作。有何戕賊。有何嫉妒。有何猜忌。有何乖戾。與天地未分一般。與赤子未孩一般。豈不是太和的。故中外無知。不和不中。亙古至今。惟和則泰。不和則否。如此乎和之為貴也。而有本。惟心和則氣和。氣和則形和。形和則天地萬物之和應之。和其心者。存心養氣。不失天命之初。則性和矣。性和則發皆中節。而情和矣。黃庭云。獨食太和陰陽炁。其斯之謂與。曰。敢問黃庭。何謂也。曰。黃庭中宮。脾主之。曰。何謂關元。曰。丹田中之氣海也。曰。何謂幽闕。曰。精路也。曰。何謂命門。曰。腎也。曰。何謂衣朱衣。曰。心南方主之。在人為心。在命為神。在石為砂。屬火。故曰。衣朱衣。曰。何謂壯籥兩扉。曰。壯籥屬羽。是啟羽之籥。兩扉者。神戶玉房。雙目也。曰。何謂玉池。曰。精舍也。其精舍之上及口。故談道者。多以譬之。曰。何謂靈根。曰。心為國主。靈根者。即心也。所謂洗心自治。譬如一盤水。風過則不能見眉目。及風澄水定。而後見之耳。明堂者。額也。中虛無。丹田之氣升於斯。即反而成液。是為真人子丹當我前。崑崙者。首也。又為脾。脾屬土。藏心故耳。是謂絳宮。重樓者。長城丹田也。佞穀。精舍也。而心為之生。肝為之長。目為之明。耳為之聰。寸尺宅。不必言矣。而重在長流心寧者也。太平乃神之宮。務修者。不得動搖。二六時中常念。若能守此不失。而羽化登仙。又何道哉。曰。心肝脾肺腎何為主。曰。是各皆為主耳。腎獨尊。心最貴。其他雖小別。然亦不可忽也。曰。修道從何處下手。何處定基。何處握把。曰。下手者。了手之始。了手者。下手之終。凡學者。各承師傳以下手。及其終也。當就傳習以了手。釋子承佛氏之傳。下手

先悟一空字。參之久。恍然見未發是空。故其了手。只悟一空而遂已。吾道與聖賢之道同。下手時。先參一中字。參之久。灼然知未發是中。故了致中和而成化育。定基者。以心神為主。中宮為舍。固養精氣。是定基也。譬如一木器無底。雖千百擔之水不能溢。如是乎。必固其本也。把握者。如未發之前無所稽。以其發者稽。既發之後無所執。以其未發者執。曰。敢問從動乎。從靜乎。曰。此理原無動靜。初學者。在靜處之易。在動處參之難。先聖教人且靜坐。收攝精神。以益性命之源。若一向從靜做去。則有喜靜厭動。墮於空寂之弊矣。吾輩在靜處。參見未發頭面。即以動靜合一求之。靜時參求此理。是曰動而靜。曰。敢問性命之源。曰。命者性之源。性者情之源。天一生水。是水之源。乾道變化。是性命之源。不知源者。當遡流以窮之。在人倫庶物遡而求之。則性命之源可見。古仙有語曰。不離日用常行理。直造先天未畫前。語畢。諸子謝教。

湖濱再說

方外之道。世儒非之。以其不與方內之觀。而不知非然也。道無方也。無方故無內。無內故無外。入乎窈冥遂乎大明。涉末季而游古初。不惟不能祛而出之外。且欲揖而入之內也。不然。而軌域為方。將憑生誇權。煩形越智。舍清精而拾穢滓。駘駘驚驚。日構月鬪。殆而已矣。此無他。病生於不和故也。蓋折衷於夫子。夫子語道也。曰一陰一陽。語性命也。日保合太和。子思氏發明之。日致中和。何也。夫一環未剖。豈不調中。此時無情景。亦無滯慮。豈不調和。是為中中之和。及剖為喜怒哀樂。而喜處忘喜。悲裡釋悲。節奏恰當。無有調停。是又和中中之中。故一和立。而性命之理明矣。故善攝生者。葆和以為寶。順天理。依自然。不以人拂天。天之道。非健而行。以行故稱健。地惟不爭而有順。名順其健也。和可知也。然而匹陰陽。簇五行。周八卦。又有說焉。匹陰陽者。剗陰搏陽。陽固先之也。簇五行者。始之行養五臟。究之臟歸五行也。周八卦者。摩六子。馴牝牛。要以駕六龍也。然此皆自然也。故曰和也。老氏曰。沖氣為和。非和誰沖也。莊生曰。守一處和。非和誰一也。此和之旨也。至若上藥三品。豈神為氣精主耶。火符

進退。豈只進之而有差耶。靜為躁。君豈靜躁之間。乃至妙至妙者耶。恍惚之中有信。豈誠為性命之源耶。蓋性和則心和。心和則氣和。氣和則法象河山皆吾和。可關環以出。而無有外。可撮環以入。而無有內。象罔得之無所求。而依珠之旨畢矣。又何非之為然哉。

坤元經

爾時元君在華陽洞天。與諸天延那仙姑。十二溪女。說坤元妙經曰。天陽地陰。天動地靜。乾行坤順。元亨利貞。乾道成男。坤道成女。獨陰不長。獨陽不生。剛柔得其中庸。水火始能既濟。孕生萬物。蓋載蒼生。慈忍無爭。敬順輔相。是故居母道之仁。為後元之配。致功論化。其道一焉。自闢乾闥坤以來。有聖母。有後土。有天姆。有女媧。有鬥母。有佛姆。有元君。有王母。有仙姑。有玉女。至於麻姑天妃。天女侏女。無極女仙。女菩薩。比丘尼。那延溪女。紫姑湘妃。洛神巫女。電母青娥。素女織女。皆以坤元柔順。修真得道。證明高果。是與天元同氣不二。今善女人。各具坤元。鹹能入道。俱以修力。可證極樂妙果。萬劫常存。若以己身礙漏難修。則其心原無走漏。汝何自蔽。無始以前。何有色相。何有身跡。惟一惟空。原無二心。汝何修身。汝何棄心。如能返思其元。更有修真捷徑。我今為汝女眾。說是捷徑。汝當諦聽。夫乾道動。坤道靜。欲修性命。務須從靜。汝今原靜。又何以修。坤道濁。乾道清。欲修性命。務須從清。惟能以濁修清。是以入道證果。吾今為汝說是修清之道。夫清濁雖別於形質。而本元出自心神。汝欲心靜神清。務修其性。能悟修性。便是立命。汝能悟者。即是女性。女性非性。汝心非心。心即是心。性即是性。性非汝心。心非汝性。若問汝性。性即說性。若問汝心。心即說心。心無所心。性無所性。亦非無性。亦非無心。性亦非心。心亦非性。性無有心。心無有性。性本無心。心本無性。心若有性。即非道心。性若有心。即非道性。道性我性。道心我心。是真實性。是妄想心。性若真實。即見道性。心若妄想。即非道心。雖曰道心。又有雲說。名何雲心。有肉團心。有虛靈心。此虛靈心。是名何心。是真道心。是真實心。彼肉團心。是名何心。是非道心。是妄想心。汝能剔肉團心為虛靈心。悟非道

心為真道心。破妄想心為真實心。加以勇猛心。精進心。除卻煩惱心。礙障心。惟礙障心。是執著故。欲除執著。務加金剛心。虛空心。死了心。不動心。智慧心。堅固心。圓滿心。成就心。菩提心。慈悲心。歡喜心。如是諸心。是名道心。能明道心。心即是道。若入是道。務守是心。若遇色相。如如弗動。若遇患疾。如如不變。若遇霹靂。如如不驚。若遇是非。如如不亂。若遇刀斧。如如不懼。若遇死亡。如如不壞。惟是不壞。即是不死。惟是不死。即是道心。惟是道心。即是修道。惟是修道。即是修性。性若無明。非是真性。舍此真性。更何有心。舍此真心。更何有道。是故神通智慧。皆從心道而生。清靜虛靈。皆自性道而出。三寶一而無二。四大總是幻空。務向濁處存清。惟自靜中防動。能防其動。即明其性。能明其性。即守其心。心若常修。六賊難入。惺惺覺察。五蘊何來。智慧光明。恍朗純和。性明命立。以鉛制汞。賴土成功。以汞投爐。幽潛真默。煉形化炁。煉氣歸神。煉神還空。即是本來。又何劫之不存。何果之不證。何身之有漏。何心之有障。何道之有二哉。汝善女人。又何疑之不修哉。於是元君說是經已。告諸仙眾。吾今所說不二之旨。吾曾拜受於侏女元君。貞一坤元。無上妙道。為汝善女人道海津梁。即有善男子。亦不離是。吾今恐汝暗昧疑退。再說偈曰。男女本一炁。清濁動靜異。女人欲修真。切使真元聚。陰中有元陽。存清弗以棄。明此色與慾。本來無所累。屏除貪嗔癡。割斷憂思慮。去濁修清性。不墮諸惡趣。靜寂守無為。我即男子具。無無其形。有有有無意。內視色聲空。色空俱絕離。仗土為坤基。一陽本自地。鉛汞固不同。炁神無二義。渺渺空靈心。心神能為制。一炁返春和。飛出雲霄去。偕汝太清遊。是曰真如偈。元君說是偈已。諸天延那天女。十二溪仙。香雨散花。寶珠纓絡。洞章飛舞。歡喜信受。讚嘆稀有。禮謝而退。

按元君孫氏。道諱不二。號清靜散人。寧海人也。生於宋徽宗宣和元年己亥。正月初五日。幼適丹陽馬宜甫。生三子。重陽以分梨十化。夫婦棄家修道。出家於洛陽山洞。互相黽勉。金丹道就。夫婦同昇。二月二十九日沖舉。封清靜淵真。依虛演化。順化元君。七真之一也。

第十章

道 呂祖醒心經

醒心真經原序

庚自甫齋。就外傳。受孔孟書。迄今五十有餘載。雖未能一一力行。亦未敢稍軼其外。凡佛老二家言。屏不一覽。蓋恐浸淫於異端之說。或有悖於聖教也。今歲春孟。客有與庚次男啟元交者。其室人病劇。遍禱於神不效。而知庚家故藏正一真符。可致諸仙。乃亟請於庚。欲得真仙一問。庚素不信符籙事。為其術近師巫。故雖得此符。祇束置高閣。從未一試。因堅辭之。而客之請益力。庚不得已。為齋戒三日。二月甲申朔。設壇。如法焚符。凝神注想。良久乩若有神附者。判云。一日子至。壇中為之肅然。客因整冠叩問。乩遂運轉如飛。視盤沙中字。則右軍體。絕妙草書也。語意元妙。一時未能遽測。乃錄之楮。以俟後驗。次日裡中好事者聞之。紛然各以事來試。事率默禱。人無聞者。仙不為少拒。隨問隨答。乩運如前。畧不停滯。握者手為之疲。所答語率用韻。非詩即詞。各中事情。毫不寬泛。間或摘發隱事。令人肌骨為竦。因共相驚訝。以為此仙非等閒者。乃就一日二字推之。知為呂祖降乩也。然尚未敢遽定。他日書符。誤填祖諱。仙忽降詩云。即使友朋亦喚號。如何漫把我名書。由是益知為呂祖無疑。越數日。呂祖降鸞曰。吾奉上帝勅命。救人度世。今觀近世以來。人情匆匆。陷溺紛紛。深可憐憫。我有醒心真經一卷。久欲覺世。今當為汝等宣之。庚等因屏息拭目。隨乩記錄。錄完。伏讀一過。義深慮遠。道宏教正。醇乎如孔孟之言。蓋約聖賢經傳之旨而成篇。與儒家語。毫無刺謬。而世態物情。隱

括殆盡。燭照無逃。雖通天之犀。照膽之鏡。不是過也。竊謂其言直出感應篇陰騭文之上。可與五經四子書相表裡。噫。呂祖之心。其即孔孟之心也歟。夫孔孟當日棲棲皇皇。席不暇煖。欲以其道。善當世之天下。乃竟不可得。於是退而考定六經。序述道德。著書以垂教。蓋欲萬世之人心。同歸於善也。然惟吾儒有此志識。竊料神仙家。皆獨善其身者。而今呂祖。獨欲垂此經。以兼善萬世之天下。誰謂呂祖之心。不同孔孟耶。庚同學諸君子。多好善者。一見此經。咸欣然捐貲。請付剞劂。因極梓以行。四方君子。慎勿視為異教之說。而不之察也。

康熙丁亥二月辛亥太倉顧周庚敬序

醒心開經偈

禍福無因。惟人自取。吉凶休咎。非天所與。
善惡之報。不爽錙黍。改過自新。天曹獎許。

呂祖醒心真經《一》

爾時無上仙師。雲遊空中。見有黑氣瘴蔽。紅光潛消。知天下之人。為善者少。作惡者多。輪迴六道。旋轉四生。未有窮盡。而若輩作惡之人。不知不覺。冥頑不靈。晨鐘報曉。遂起慾心。暮夜不休。無非私意。私慾不絕。惡端日起。不忠於君。不孝於親。不敬於師。不信於友。私其妻子。傷其手足。慢其尊長。薄其親戚。同室操戈。負恩反噬。殘忍殺命。昏劣蔑理。倚勢凌弱。結黨暴寡。造計害人。唆訟漁利。縱役縱僕。殃民肆虐。機械變詐。作為不法。欺謀孤嫠。侮弄老穉。取不義之財。淫非己之德。奪人之產。坑人之貲。擠人之危。困人之窮。壞人之名。敗人之功。阻人之善。抑人之才。傾人爵位。損人財物。破人姻親。間人骨肉。搆人爭鬥。誣人過失。談人閨闈。辱人婦女。謗人技術。截人生路。發人陰事。負人重托。背約違誓。翻雲覆雨。誘人為非。助人為惡。好所人惡。惡人所好。言不忠信。行不端正。曲直違心。毀譽隨意。訕謗聖賢。褻瀆神明。仇敵正人。狎昵

匪類。行險徼倖。苟免無恥。貪得無厭。知過不改。怙終遂非。開諫加怒。耽樂賭博。迷戀花柳。好勇鬥狠。酗酒詈罵。聚談穢褻。妄興劇戲。耗難得財。作無益事。不惜物力。不重五穀。殘毀經書。

呂祖醒心真經《二》

拋棄字紙。居不學業。動不循禮。知德不酬。忘本不憶。販廢祖產。暴露亡柩。臨喪不慎。致祭不誠。制中生子。亡忌舉樂。居室不和。教子不嚴。待下不恕。撫幼不慈。治家無法。貽謀不善。嫁娶不時。致生淫佚。分撥不均。致生爭鬥。奢儉違宜。事失體制。當為不為。營求分外。見富妄圖。見貴艷慕。失足不悟。濡首不止。飾貌盜名。違道幹譽。喪己徇人。矯情絕物。觀理不清。聽言不察。知人不明。交友不擇。接待不恭。出話不謹。處分不當。當局不慎。小忿不懲。遠患不慮。立志不高。居心不一。古訓不遵。師傅不習。省過不勤。檢身不力。負慚大廷。獨欺暗室。種種過惡。不可枚舉。又見縉紳大夫。則患得患失。逢迎固寵。賂賄公行。治安莫講。不憂國事。不念民瘼。損下益上。酷刑濫罰。聚斂有才。聽訟無術。見利不興。見害不革。好爵是縻。實曠厥職。文人學士。則荒廢經傳。奔競功名。矜才炫能。誇己忌人。又或造作淫書。蠱惑士女。捩成野史。淆亂是非。流害無窮。作孽莫大。庸夫俗子。則胸無點黑。目不識丁。輒冠儒冠。服儒服。徒思蠅營狗苟。不知返本窮源。

呂祖醒心真經《三》

稍得寸進。面貌昂然。蔑視小民。傲睨先輩。遇單寒則掉頭不顧。見顯達則搖尾乞憐。刻剝窮人錙銖必較。守財慳吝。見義不為。不度才。不量力。強不知以為知。假不能以為能。附會斯文。胡謔滿紙。見人著作。妄肆譏評。區區門箇。言之可恥。少年子弟。則製美而衣。擇腴而食。悠忽終年。嬉遊竟日。不知稼穡艱難。不念寸陰堪惜。老大無成。傷嗟何及。農工商賈。則漲五穀以入市。雜賈物以取利。貴物賤買。低

貨高賣。價不隨值。錢不即給。秤戥鬥尺不公不平。出輕入重。出小入大。欺謾愚釋。凌壓懦弱。造作不固。效力不勤。暗設魘魅。浪費工料。損人損物。天之所怒。藝術九流。則學業未精。便思行世。輕視死生。妄談禍福。小則傷人財。誤人事。大則隕人命。絕人祀。豈惟人怨。且有天刑。吏胥隸役。則婪贓作弊。舞文弄法。增減事情。出入人罪。縱奸陷善。罔上行私。錢糧恣其侵漁。詞訟任其起滅。多詐編廝養奴僕。則食人之食。不思忠人之事。居人之宅。不知感人之恩。當面趨承。背後訕笑。明中效力。暗裏侵財。心不安於貧家。禮每失於孱主。既已委身奉事。又復畜念他圖。犬馬不如。神人共憤。婦人女子。則性本陰柔。見多偏隘。每為乾餼唇紛。常因長舌興殃。非無禮於舅姑。即失和於妯娌。非苛虐其子婦。即妒忌其媵妾。傾女君以邀寵。凌夫人而自專。骨肉成仇。親姻不睦。罔知四德。寧曉三從。至有帷簿不修。淫奔可醜。既玷本宗。又辱夫族。決江河之水。難洗其羞。迴日月之光。不照其穢。更有身為牙媪。口習誑言。誤人婚姻。將拙配巧。

呂祖醒心真經《四》

誤人子女。略良為賤。喜為引線之針。最壞名聞之節。一淪地獄。永失人身。僧尼道士。則不解經典。不守戒律。淫慾未絕。葷灑莫除。藉端化財。實圖舖啜。勸人禮懺。徒為金錢。方便不聞。慈悲安在。建醮則天神絕響。作會則男女混雜。何曾見性明心。未見葆精煉炁。勞逾白屋。濁倍紅塵。孽豈易消。罪應加等。是諸人等。所作過惡。習與性成。毫不自悔。所以黑氣凝結。聚而不散。昏昏然如霧障天。逐逐然如魔附物。自古及今。茫茫苦海。無時得度。而若輩漠然安之。群然趨之。陷溺日深。可為隕涕。若夫為善之家。百不得一。或資生無產。不能自振。或同志無人。不知自奮。或阻於時勢。廢焉不前。或抑於流俗。喪其所守。或勉強為善。而志實不堅。或中心向善。而力有不足。或一時從善。不能淑其終身。或一己好善。不能化其眷屬。或始念甚誠。中道改轍。或力行不怠。偶爾蕩心。或功夫未到。妄想非分。或造詣將深。忽求效驗。如是為善。即為入惡根苗。所以善氣上違。方起即伏。無上仙師。雖復憐憫。無可奈何。可勝浩歎。今爾等若欲消除黑



氣。大發紅光。須聽偈言。香火何時滅。滅了又重然。入於大海中。百千萬億年。生老病死苦。終身被索纏。因緣念上起。念上起因緣。夢覺即無夢。泡影亦虛懸。電光石火中。埋沒許英賢。那見傑出者。不是活神仙。偈畢。願尔等大眾。生生世世。在在處處。永不起貪得心。瞋怨心。殺傷陷害心。忤逆凌犯心。姦淫偷竊心。

呂祖醒心真經《五》

占奪爭鬥心。欺蔑侮弄心。奸詐誑騙心。嫉妒毀謗心。諂媚趨附心。驕矜傲慢心。慳吝苟簡心。奢靡逸樂心。妄想分外心。求謀鑽刺心。眷戀富貴心。憂愁貧賤心。計較得喪心。分別爾我心。炫耀名譽心。遮蓋過失心。瞞昧自欺心。膠執自是心。疑惑猶豫心。懊悔改變心。畏難退縮心。安逸自在心。苟且小就心。責效旦夕心。如是等心。各各猛省。務使方寸之中。空空洞洞。一物不交。一私不受。如皓月當空。萬境澄徹。如明鏡照人。鬚眉畢現。更如慧劍在身。可以水斷蛟龍。陸剗犀象。斯為夢醒。不在大夢。又常起怖懼心。慚愧心。歡喜心。決斷心。勇猛精進心。堅固耐久心。凡此等心。須以大智慧照之。大精神赴之。大力量任之。斯能無微不燭。無堅不破。無難不成。身混塵俗。志氣清明。與天地合其撰。與鬼神合其德。何有於仙。何有於凡。何凡之非仙。何仙之非天。道化

一理。天人一家。黑氣消滅。紅光燭天。是謂大醒。永不入夢。夫其有黑氣紅光者何以故。人之有身。如天地之有五行。五行別為五色。五色之中。紅為暢滿。黑為滯塞。人之心一於惡。則胸中壅塞。不能流通。故生黑氣。一於善。則仰不愧天。俯不作人。胸懷浩蕩。暢美快足。故生紅光。夫人之良心。未盡滅絕。雖在奸惡。言及善事。亦必面從。其面從者。由其善根未泯。其終不為善者。由其習惡既久。心靈蔽塞。不知為不善之害。謂天地鬼神。於我無見於我無聞。夫天地鬼神。豈真無見。豈真無聞。人自不見。人自不聞。昏昏冥冥。恣其所為。誰知天地鬼神。默伺微窺。洞若觀火。善不可掩。惡不可藏。殃慶殊途。報應如響。自古及今。未之或爽。易曰。積善之家。必有餘慶。積善之家。必有餘殃。所謂積者。或以月計。或以歲計。或以世計。蓋非一朝一夕之故。其所由來者漸也。積其善。可以一世。可以十世。可以百世。可以千萬世。可以無有盡世。積其惡。輕或可以二世。重則不能一世。吾觀普天之下。有積德礪行。半世輾轉。時至事起。一朝榮顯者。又有簞樂道。終身窮餓。百年之後。究與蘭蕙齊芳。日月爭光者。又有盡瘁事國。殺身成仁。名既留於身後。福亦降於子孫。報或顯於來世。祿必享於天曹者。又有富貴之家。偶行不義。福消孽積。罰及後人者。又有衣冠之子。未聞大道。身多疵病。受累無窮者。又有蚩蚩之輩。不知三尺。敢作非為。輒罹法網者。又有兇暴之徒。橫行無忌。罪惡貫盈。身家破壞者。是非天道不齊。皆由其家。積善積不善。自所召致。不足疑怪。蓋天道人事。默相符合。不爽毫髮。恆古如斯。於今為例。智者知而信之。則可以寡過。可以致祥。愚者不信。則禍不旋踵。人苟欲除殃積慶。務須遵守吾教。大醒自心。勿許一念遊移。勿許一時間斷。久久自然黑氣全消。紅光繚繞。不獨一身榮昌。子孫亦獲吉慶。不獨一家康泰。一裡盡得消殃。但吾教依依。依之又依。識得依依。神仙有傳。不識依依。徒事談依。謂之瀆仙。罪亦彌天。謹守吾法。慎母略焉。愚蒙比比。願爾先覺。更以覺世。功亦齊仙面是背非。報應必顯。尚其勉旃。大眾寂靜。諦聽偈言。道德無終亦無始。善則福臻惡禍至。若能滌慮並洗心。從前作姦孽昏皆堪怒。我今大開方便門。願引愚蒙同入道。勿謂不覺與不知。天曹日日關心覈。

第十一章

道 呂祖神咒

呂祖神咒 (四神咒出三十二卷版全書)

諸咒小序

自竺典譯於震旦。而佛咒斯傳。玉笈萃於蘭臺。而仙咒廣播。由來尚矣。然佛咒類皆梵音。不同華言字義亦莫可曉。惟人一心持誦。自獲靈通。歷代法師。謂之秘密不翻。至於仙經所載諸神咒。如斗姥雷祖諸經。間有梵音。亦不多見。其餘則皆四字成文體類風雅。或淨身心。或祛邪魅或解疾厄。或禳星斗。各指一事有韻可葉有義可通。非如佛咒秘密難解。其言約而該。其旨切而要。蓋撮一經之真諦。而以簡括摛辭。故別於經曰咒。咒者祝也。祝之於神。以希默佑又咒者願也。所願從心。靡不成就。又名真言。謂其言之真實不虛。欲人堅心受持也。昔觀音大士白佛言。若人誦持大悲神咒。於現在生中。一切所求。若不果遂者。不得名為大悲心陀羅尼。今餘於呂祖咒亦云。但辦誠心。罔不響應。

無我子謹序

太上說呂祖斗光度厄護命大神咒

爾時太上道君。於下元甲子丙寅之歲。正月十五日。在太清仙宮。同諸仙聖眾。講說無極太極。至上至真度人妙法。觀見眾生於閻浮世界。受諸苦惱。晝夜相煎。致身墮劫。不肯回心向善。凡遇歲度。自生阻節。小則營謀不遂。疾病官非。田蠶虛耗。財物破傷。人口不安。盜賊侵害。如此等苦。種種不祥。大則五瘟來染。八難臨身。刀兵殺傷。毒藥自縊。墜落崖塹。橫喪暴殂。為天雷之所擊誅。為水火之所溺焚。為凶人之所刺害。為虎狼之所吞噬。為牢獄禁錮而死。為邪鬼侵犯而亡。或少年夭折。或天數未盡。冤魂牽纏。種種惡報。墮於地獄。受諸苦楚。轉生畜類。永不復人。皆因浮生不忠不孝。無義無仁。貪愛物欲。喪滅身寶。肆恣奸詐。自利損人。心如蛇蠍。機謀不了。雖明則漏乎刑誅。而幽則難逃乎神殛。是以慈悲利益。普示度濟妙法。眾生自宜悔悟。各思己躬所造輕重罪過。急向諸天諸地。南北星辰。三宮四聖之前。至誠首謝。無敢再犯前愆。於每月朔望。及三九之日。乃呂祖純陽帝君。下臨人間。遍尋善惡。申奏上帝。定人果報。若有善信男女。當於是日。與每歲本命六度之期。切須虔誠齋戒。持誦仙經。滌愆謝過。自得安樂。不受諸苦魔障。世人於本命六度。各有所管之神。當於本天之日虔誠頂禮。獻花酌水。隨時新果。陳設威儀。或誦南北斗經。或課仙典。燃點北斗九皇星燈。敬持鬥光度厄護命大神咒。可救危急。可解諸愆。生則無諸苦惱。沒則不經地獄。逕生天堂。得大快樂。世人每於九度明暗之期。多生痛楚。甚至性命難全。能於陽九之日。齋沐禮誦仙經。無災不滅。無福不崇。又何慮明暗九度之災。但宜至心悔過。依期投謝。即有感應如響。無有差失。若有善信男女。雖懷信心。不能自持。可命正真道士。代行表章。如式修奉。亦可不虛六度之辰。是大神咒。若人自持一七遍。或二七遍。或三七遍。以至積誦百千萬遍。其功德力莫可稱量。莫可等倫。

即說大神咒曰。

天地相生。聚氣成形。陰陽既合。奚古奚今。綿綿祖炁。來續我身。肝為魂府。肺乃魄寧。脾乎乎膽。腎交於心。五臟如命。六腑咸聽。三百六十骨節。節節光榮。

八萬四千毛竅。竅竅通亨。

血不闕積。脈自周行。惟耳為聰。惟目為明。口司五味。鼻判臭馨。手肢運轉。足脛動輕。靈光覆照。元神齊欽。星辰朗耀。運度和平。南極北斗。東垣西神。中天星主。紫微帝君。二十八宿。三台七星。九曜二德。太陽太陰。擎羊陀螺。罡星指輪。本命降度。部落神丁。三運三限。正照旁臨。區別分野。統禦人群。發乎萬物。品彙歸根。渾符八卦。演布宮禽。在天成象。在地成形。在人身中。羅列分明。慧光所照。享吉利貞。夙生今劫。罪障愆因。憑斯道力。洗滌潔清。安敢再犯。上辜帝恩。一切苦難。悉賴光明。照我身體。臨我心神。性光早見。精邪潛奔。天神擁衛。凶煞遁形。五星如舍。無患無侵。使我壽命不斷。枯槁更生。化而復育。舊而重新。如彼江河水。汪洋自運輸。如彼天上日。不虧而恆盈。如彼月中兔。常搗其餌靈。如彼洞中樹。歲歲得長春。洪恩溥博。浸灌滋生。一身通泰。諸願從心。災崇即滅。福祿來增。凶穢悉蕩。吉曜合併。虛無正炁。斯成我真。即父即母。再養我身。降斯法旨。保命護形。今遵元皇大道科律奉行。急急如律令。

道君說大神咒已。復告諸天聖眾曰。是大神咒。能解一切危厄。能消一切大災。能退一切重病。能遠一切惡人。能伏一切魔道。能降一切猛獸。能除一切苦惱。若或有人。於每月朔望。及三九之日。敬持呂祖純陽帝君齋戒。念此大神咒。回心向道。悔過蕩愆。即感帝君化度。善神護身。遇諸險難。即得救解。如斯功德。無量無邊。諸天諸仙。聞是度人妙法。皆大歡喜。同聲讚嘆。作禮而退。

太上勅演呂祖救劫證道經咒

爾時玉皇大帝。於庚寅上元之夕。駕五色雲龍。放無極光明。領諸天聖眾。浮遊三界。遍照十方。還於綠波碧林之苑。陞九龍王日。璣取睨之牀。瞑目端儀。經一晝夜。左右羣仙聖眾。俱各心口默寂。帝忽九竅

生光。萬毫騰彩。頂現慶雲。旋繞週身。諭諸天帝。各還宮府。獨詔孚佑帝君。汝歷劫數。修持大道。已獲九九之秘。不遭六六之侵。今已身入金闕。位列左輔。凡諸至道。汝其悉言。於是孚佑帝君。端簡趨陛。伏告上帝。臣自遯跡終南。棲心無上。魔端萬種。大道難聞。修持未移。幾得復失。況夫道者。擴之包乎天地。收之攝於毫末。千語萬言。莫竟其端。片章寸簡。可通其微。無滅無生。常留今古。若沒若顯。廣度天人。投其旨趣。可階仙阼。得其精微。遂成妙果。是故元陽之初。萬德潛形。天蘊其寶。地藏其精。混混無象。湛湛何名。白氣得之清。墳得之寧。日得之光。月得之明。人物得之而長養。草木得之而敷榮。山得之而永奠。川得之而長平。合無可合。分無可分。先天授之。各繼其靈。體虛無之自然。啟浩劫之蒙屯。二之而陰陽具其對偶。四之而老少安其序倫。迭週四時。潛運五行。和則雨露。怒則雷霆。至道彰彰。一陽之精。玉帝復謂之曰。如汝所言。至道在處。天地日月。人物山川。無不體戴。無不承受。何以朕昨上元之夕。觀見十方國土。黑黯昏迷。毒氣流行。光明徹處。十無一二。此何以故。汝為宣言。孚佑帝君。上奏帝前。下方人民。其生之初。形尚天地。體備陰陽。秉離之氣而為心。離屬於火。火光炎炎。故能昭融。受坎之氣而為腎。坎屬夫水。水勢浩浩。故能流通。流通則易至散漫。昭融則易至昏翳。於斯制焉。休生縱逸。夫水火雖剋制相刑。而離中之陰。已包乎坎。坎中之陽。已統乎離。其未交之初。如月之去少。既交之後。如寶之珎。交之有時。不分子午。守之有要。緊閉幽關。似的在射目。不中其心而不已。露垂荷葉。不結其珠而不休。子開以取其陽。午進以避其陰。夫如是。離中之陰翳潛消。坎中之陽德土濟。是水火交矣。水火交而陰陽合。陰陽合而天地以成。便是永固之身。克證無上之果。非藥非汞。乃性乃神。奈世道侵衰。人心離亂。嗜慾日固。私智日鑿。君臣父子各失倫彝。奸盜邪淫。恣逞兇頑。不聞片善。專恣惡孽。糾察神員。鱗集罪案。三屍疊奏。錄成果報。惑於生前之時。遭牢獄枷鎖之牽纏。水火刀兵之劫殺。幽則陰司拷魂。顯則雷部震屍。春夏秋冬。傳染瘟疫。夫妻子母疊受災殃。皆是正教不興。曲學爭起。人迷其宗。以遭塗炭。間有一二修行之士。或受左旁牽引。妄毀正教真宗。以故真玄之道。習俗波靡。清虛之理。隨日休替。凡諸天人。無不慟心疾首。玉文靈符。難解冤愆。此黑黯之所由起。毒氣之所流行也。玉帝聞言。蹶然色變。復謂帝君。有此

黑黯流毒。何日止息。若無止息。愈溺愈深。真宗永失。至道難聞。生人致孽。群沾苦惱。如此苦形惡狀。朕不忍觀。汝可廣宣大化。普濟羣迷。收此黑毒。澄清宇內。道法欽揚。天人鹹賴。於是孚佑帝君。復拜上奏。黑黯是兇穢之所鼓動。流毒是慘氣之所結成。慾海無邊。孽根堅固。非有靈章難生解冤免。夫此章者。臣昔受之於長生大帝。長生大帝受之於太上道君。其章有四。功德無邊。知之者超昇七祖。克證仙鄉。參之者即通妙道。鹹沾利益。持之者神仙擁護。隨所願遂。聞之者災難不萌。吉祥永佩。所有靈章。謹為宣誦。

天微章第一。地真章第二。證仙章第三。體道章第四。

玉帝聞說章畢。慶雲燦處。放十七光明。而說偈曰。
化起從一陽。散珠於天地。誰全龍虎功。能將坎離備。金童弱而脫。
玉女嬌而媚。群魔食寶珠。萬口竊奇貝。永墮於酆獄。何殊於異類。
純陽真功德。普化度群迷。靈章闡秘奧。至道不偏遺。天門從此開。
幽戶永不閉。流傳超生死。三教鹹依歸。

說偈已畢。即命傳奏等神。遍詔十方聖眾。諭以靈章微妙。悉受法音。更詔文昌帝君曰。汝職司貴祿。開化九天。可浮遊三界。遍覽十方。清淨壇宇。嚴密道筵。將此靈章。流演於世。人間善男信女。道士比丘。或遇五蠟三元。或於三九三七。隨力燃燈燒香。端拜課誦此經。朕則遣有五部雷神。火師官眾。護衛誦經。赦一切罪。解一切厄。拔離諸苦。隨所願遂。汝可欽承。廣宣元化。於是孚佑帝君。文昌帝君。再拜稽首。作禮而退。勅下下三元。諭諸宮府。信受奉行。

救苦救難神咒

至心皈老祖。求脫人間苦。疾病無纏綿。安寧天擁護。十干十二支。二十八宿主。天神玉女聞。盡皆降吾杵。寶劍自光芒。殺斬妖敢阻。葫蘆貯靈丹。度盡凡夫苦。牢獄枷鎖災。水火並瘟毒。刀兵急厄臨。路中逢險阻。一切苦相縈。持此化成土。隨念隨時來。降我吉星輔。

過去盡生方。見存賴恩主。一聲誦永寧。全家伏龍虎。有此聖靈章。萬魔咸束首。太上呂真君。急急如律令勅。

滌氛神咒

三界如牢獄。眾生如癰瘡。
欲拔一切苦。願作大醫王。
太極先天。混沌大千。兩儀瀰漫。
三界渾然。萬神受命。一炁綿綿。
哀湑眾生。性被慾牽。機巧變詐。
忍為不賢。諸神震怒。運劫歷年。
水旱瘟戈。滌蕩塵寰。嚎聲遍野。
孽氛叢煙。太乙救苦。聖念惻惻。
週行宇宙。無不垂憐。設教闡經。
如駕法船。帝德好生。天語傳宣。
眾等諦聽。免墮孽淵。是大經咒。
慧日高懸。無處不照。晃朗虛玄。
若有男女。一念頓專。或誦十遍。
或百千遍。縱有孽冤。不敢相纏。
魍魅魍魎。跡遁形潛。藻鑑善心。
不被惡遷。地獄縱闊。我念無偏。
明衣潔體。無有間斷。如此恆持。
乃可登仙。

呂祖神咒終



第十二章

道

雪過修真仙懺

樓真宣演拔濟苦海雪過修真仙懺 (本懺文出自三十二卷版全書)

修真仙懺小序

懺者何。悔也。易曰。震無咎者存乎悔。又曰。無咎者善補過也。人孰無過。惟在知悔而善補過。故自古佛仙著懺法。使人依式誦禮。實遷善悔過之要典。特懺悔二字。世人每多忽略。不知懺以消其前愆。悔以滌其後慮。使懺而復作。是知過不改。昔孔子極稱顏子。有不善未嘗不知。知之未嘗復行。故曰不遠復。無祇悔。元吉。若只依科禮誦。全不反之於己。固為無益。更或懺時似知悔悟。及臨事依舊作為非善。匪惟失仙佛救世之悲心。抑且矯誣上真。招咎莫解。夫人之有過。猶浮雲之翳太空。其悔過也。如猛風之除重翳。誠於禮懺之際。檢點自心。上對高真。極意懺雪。冀消夙垢。誓行眾善。日日知非。心心寡過。以祈至於無過可懺。豈不速證妙果。為佛仙所深嘉者乎。有志於道。宜究心焉。

樓真宣演拔濟苦海雪過修真仙懺本卷

爾時。呂祖孚佑帝君。在大羅天上。金闕雲宮。大通明殿。與諸天諸仙。恭侍玉皇上帝。欲聽法音。維時玉皇至尊。寂然靜默。安坐無為。諸天簇擁。萬聖侍階。十洲三島。一切真仙。莫不在會。默運幽玄。觀見下方求道男女。覓真無路。未曉其因。縱識懺悔。奈彼身中情慾難淨。冤業難消。眾聖惻憫。欲懇玉帝為演大法。度脫塵迷。懷念於哀。一時未敢。於是孚佑帝君出班。俯頽恭敬作禮。近帝座前。哀懇言曰。今日下元眾生。迷謬者多。染著貪瞋。繫念塵俗。不肯回心向道。臣屢蒙勅降。龍沙顯跡。說法五陵。至今修功者多。證果者寡。皆因俗念未闕。凡情不決。以致罪過積身。日復一日。如山如河。愈重愈深。莫能解釋。不惟不得其道。而反墮於羅網。由劫累劫。盡失本原。莫得人身。祈帝垂憐愚昧。為眾宣說釋咎之方。作度迷之寶筏。為接引之指南。實大利益。莫可稱焉。玉帝聞言。不覺悲憫。憮然而歎。諸天默爾。帝亦恭思良久而言曰。今子所說人間之苦。誠堪哀痛。奈眾生不悟。惟迷世故。不肯修行。皆因夙根淺薄。自失良緣。視己身為草芥。以致喪滅本來。不知性是心主。身乃心宅。了悟心性。何有於身。三者能空。是名大道。惟是心者。有一不悟。皆為凝滯。學道之士。動雲幻身無用。究歸頑空。槁滅心性。不能證真。至若凡夫在世。七情太重。六慾不清。日染日深。誰知誰覺。一朝劫盡數終。自家無主。元氣化風。肉骨成土。其孽其殃。報於身後。延及子孫。誰之疚與。誰之愆與。若不開明正道。昭著訓言。則末世男女。何由超脫。欲求證道之方。當尋自家面目。認性之根。知命之本。惜精愛氣。修己存神。當煩惱之時而自持之。未淫慾之動而早制之。以至一視一聽。皆不可苟。一步一趨。皆不得輕。靜以煉真。動而符節。由此持之。久而自然。仙聖同肩。陰陽合德。積累細行。漸達神功。凡諸學道男女。求登證聖之階。先去一身之過。罪根不拔。難見光明。冤業不消。難躋妙道。一行有缺。若瑕若疵。一眚在躬。若塗若炭。沉於五刑十惡。而可縱乎。而可恣乎。凡欲學道希仙。或欲超先度祖。或釋凶厄。或解冤愆。或禳災請福。或保命延年。不問男女。當誠當敬。自斷自決。對五帝三官之前。值五臘十直之日。清淨身心。嚴潔壇宇。然燈燒香。花果供列。稱揚諸天睿號。懺悔一切罪愆。自然感動天帝神君。山嶽海濱諸聖。一時

降臨。即得消其罪目。紀錄宏功。無有失謬。志心瞻禮。人各恭敬。

志心朝禮（以下每拜一聖冠此一句）

帝師無上。先天混沌。鴻濛水火。生一始祖。開荒元陽上帝。孚黎無始天尊。帝師生道。生天生地。生人生佛生仙。自本自根。無為妙相。太初佐元鐵師。元陽上帝。帝師先天混沌。開明三景。黍珠說法。無量度人。掌教萬法之祖。混元上德皇帝至極天尊。萬天之主。玉皇大天尊。穹穹高上帝。萬雷之主。天皇上帝。萬星之主。太皇上帝。萬地之母。土皇地祇。萬民之主。蒼皇上帝。萬懿之主。元天皇后。聖父聖母。至聖天尊。大成至聖。鴻儒教主。無量洞空天帝。萬上神霄。玉清真王。長生大帝。神霄東極青華大帝。九天雷祖光明大帝。太乙救苦天尊。九天貞明大聖。雷聲普化天尊。神霄洞淵上善崆峒伏魔應感天尊。神霄水府。翠闕六波。天主帝君。九天益算司好生韓君丈人朱陵度命天尊。神霄紫微碧玉宮太乙大帝。十方太上靈寶天尊。無量度人三十二天上帝。九天自然生神上帝。十方化號救苦天尊。五方五老梵炁天君。東華上相木公帝君。西陵金真神母元君。斗中高上玉皇尊帝。斗中高上太微玉帝。北斗佐微佐卿大帝。北斗九皇解厄星君。南斗六司延壽星君。東西中央三斗星君。斗中三台華蓋星君。雲天二十八宿星君。六十甲子支幹星君。十二宮辰分野星君。當年本命元辰星君。普天辰斗萬象星君。上清十一大曜星君。五福十辰太乙星君。三元三品三官大帝。三宮九府拷較真仙。萬法教主依天上帝。北極法主三聖真君。天樞院內二使真君。三百六十應感天尊。五百靈官應感天尊。九天開化主宰七曲文昌梓潼帝君。正陽立極傳道帝君。祖師天雷上相靈寶真人。演正警化孚佑帝君。興行妙道天尊。太虛變和。純一靈寶。正一品鄭真君。太函變理。渾元靈寶。正一品賀真君。十方感應。衛道柳真人。鎮榔感應。揮氣張真人。祖師領仙應供監齋大法真君。祖師靈寶經籍度眾三師真君。玉闕平章侍宸林真人。紫清養素白真人。月鼎明道一炁莫真人。紫陽清虛洞道朱真人。苦竹火龍二大真君。汾陽妙道薩公真君。金鼎妙化申真人。悟真紫陽張真人。全真三豐張真人。文真普濟楊真人。玄玄龍真人。天心黃真人。九天司命東廚定福府君。本府城隍隍德尊神。本縣城隍輔德尊神。通天都府司瘟主者。下界行瘟一切之神。當方土地社令神祇。飛符傳語齋奏之神。

是時玉皇至尊。垂憐癡蠢。憫痛愚頑。頒下寶章瓊字。教導眾生回心洗過。學道修行。不忍眾生永墮三塗。沉淪諸趣。復告呂祖真君曰。下方學道男女。既已歸神歸身歸命。當念弟子。某。自從夙世。以至今生。不無罪咎之招。難免愆尤之積。本乎意念。及於躬行。或不忠於君。不孝於親。不敬於長。不信於朋。侮慢鬼神。欺瞞天地。褻狎風雷。怨訾兩澤。裸體星辰之下。衝突雷電之中。說無神理。導人為惡。見人結仇而不與解。使人破散而以為快。閒旁助語。加人瞋怒。背後添言。使人鬥爭。升斗戡秤。出入不平。交易好歹。虧損不足。常思利己。不顧他人。見人貧賤歡喜。見人富貴忌妒。居下不義不禮。為上不寬不恕。忍作殘酷。私謀計害。讒其忠良。忌其成功。暗傾正人。致誤家國。剝民脂膏。枉刑其下。鞭僕虐婢而不知恤。服牛乘馬而不知憫。損踐穀苗而不知珍。棄毀器物而不知愛。奸偽淫邪。反道悖理。聽妻妾語。違父母訓。兄弟異心。夫妻反目。暴滅五常。絕斷六親。怠棄宗祀。好樂邪神。忌日遊宴。朔望縱怒。慢聖瀆賢。輕經玩典。不信因果。誹謗出家。遇有殘廢。不生矜憐。知他窮遁。不肯寬假。見他困苦。視若罔聞。見他疾病。不思療藥。欺逼孤寡。豪逞強梁。侵佔他產。圖遂己心。乾沒他貲。使不得所。人拂意而我喜之。人號泣而我笑之。毀姻盟而間骨肉。構訟詞而寫離書。說善行惡。面是背非。嫚罵尊者。恐嚇眾民。欺罔其上。賣禍於人。弄筆舞文。橫言曲說。交遊濫與。損己德性。閒與人談。汗及閨門。不贊婚姻。而反破之。不行方便。而反害之。拋人之骸骨而不掩。自溺其子女而不惜。傾覆胎卵。燒殺蟄蟲。肆恣射獵。諂瀆祭祀。遇人放生。便笑他癡。遇人持齋。便說他愚。遇人功德佈施。說他無用。殺生為充口腹。飲盃不知自檢。溺色亡身。重利滅義。假借不還。執為己物。忍人急迫。不通乞與。損彼物用。絕其資取。盜彼貨寶。傷其性命。興修斬伐。以妨人墓。決水縱火。以害民居。男不仁愛。女不貞潔。輕慢公姑。違逆夫子。不惜家物。反私蓄積。不守閨規。以失婦道。不遵寡言之訓。不修純靜之容。嫉妒不仁。致絕夫後。不和妯娌。不睦伯叔。不助夫美。惟成己志。有虧中饋而不知恥。有玷家風而不知辱。多訕多非。好遊好戲。婦無良德。難逃陰察。人作惡孽。豈無冥誅。況於殺人之命。殄人之宗。滅人之家。陷人之族。願他流落。而不自思。願他窮窘。而不自體。見人婦女。便起私心。見人財物。便思貪得。懷他忿恨。便願他死。推人墮

坑。咒詛行術。毒藥害人。穢食給餒。行路遇乞。懷錢不佈。飽煖自喜。不念饑寒。伺他失便。輒行指摘。乘他顛危。更加推擠。蔽塞賢路。遭弄癡愚。以美為惡。棄長取短。以己之能。形人之缺。以己之有。形人之無。發人之隱。攻人之非。辜人之恩。蓄人之怨。假他之資。飾作己惠。將此之孽。移為彼殃。瑣屑之事。而動引神明。闇昧之行。而妄誓天日。對三光而便溺。向廚灶以哭吟。移供燭以照人行。點神香以薰穢榻。依託功德。欺誑錢財。假借煉修。要求衣食。巧令以掩己過。冤誣以敗他節。不顧人之難能。而倍加其重苦。不憐人之已竭。而枯索其所資。懷才自私不為指教。為師不明反生高慢。負人所託以絕人望。無澤及物。口惠招名。看橋梁道路之圯廢而不理。忍聖容佛像之頽毀而不修。脫落經書。踐踏文字。斷其要衢。塞其水道。不便人行。惟知自益。言語無誠。舉動無禮。存心不謹。守身不慎。足履汙地。躬蹈非所。不近君子。反暱小人。設意造謔。比黨排擊。流言惑眾。左道誣民。身三口四。伐氣喪真。敗其元神。損其本性。名說修行。而心染貪癡。口念經文。而懷藏兇毒。自暴自怨。咒鬼咒神。千愆萬過。種種難名。雖曰懺言。乃名天律。若犯一愆。便增一障。世人不悟。惟縱自心。不知冥冥之中。自有天帝使者糾察等神。每日在人頭上。錄其善惡。定其福殃。作善之人。如種稻梁。自食自飽。作惡之輩。如栽棘茨。自困自傷。報應在天。還在於己。今念下民。愚濁導知。發露首雪。懺悔道前。夙生今世。隨願消除。悉令更新。速回覺悟。於是孚佑帝君欽遵玉旨。普化十方。今為宣演。授諸在壇弟子。願體帝慈。隨方勸化。諸善男子。及諸女人。但願修真。早斷業障。養智慧根。出煩惱徑。過去先亡。即登道岸。無地獄苦。免輪迴趣。一切有緣。同資道果。志心發願。願我常見慈悲主。願我常聆玄妙音。願我常綿天地根。願我常宣妙法語。願我得值聖道場。願我不生諸邪萌。願我斷除諸魔障。願彼三塗永消滅。願人不起干戈意。願人個個得安樂。願降洪恩賜吉祥。願賜眾生悉遂心。願慈悲加我等。一切凡夫荷帝恩。自從懺悔諸罪過。所造惡孽化為塵。如棘盡拔栽嘉穀。如濁盡瀉復流清。如雲散去月即見。如雪化釋及消冰。心中無礙光珠瑩。三物圓圓聚我真。頂上一輪光赤日。射照萬國遍乾坤。自從懺悔諸惡後。安敢從前又復生。亡過資此脫沉滯。見存各各保安寧。

志心禮謝。無上虛皇至真三寶

呂祖棲真宣演拔濟苦海雪過修真仙懺回向

（凡經懺俱有回向。回者回其邪心。向者向真實際。佛經有十回向。各有淺深。次第不同。）願以懺功德。回向大慈尊。加庇我宗親。師資並眷屬。普惠諸眾生。皆成無上道。

呂祖讚

佞門道祖。金闕選臣。遊行三界統天人。大法掌雷霆。變理乾坤。劫盡保無侵。

呂祖九陽齋期

每月初一。初九。十五。十九。二十九。

恭誦呂祖誥

凡懺必於懺文末。備列上帝及諸天帝君祖師諸誥。以為盟證之意。此在禮懺者。繁簡隨人。原無一定。故茲集內止述懺文。誥俱不錄。
雪過修真仙懺終

第十三章

道 玉樞經讚

九天應元雷聲普化天尊說玉樞寶經贊

玉樞寶經

孚佑上帝純陽呂祖天師讚解祖氣氤氳滿太虛，九天原是九天居。驅雷役兩飛金篆，活物生人備玉樞。三界有情同得道，十方無路不通車。大哉普化明元始，日月齊光信不誣。此經為九天雷祖大帝金口宣說，闡玉清之妙道，示冲微之真機。帝本為元始分真，玉清應化，故言之親切簡要。如是經名《玉樞》，已顯示聖境聖真之至祕，萬天萬法之玄宰矣。予昔侍相玉京備聞道妙，近復屢奉玉勅，度化世人。使悟真宗以闕道範。夫學道而不悟《玉樞》之淵，微及九品之靈妙，其於三清三洞真旨，終是迴隔霄壤耳。往 讚頌是經，刻之南中，茲復重加披閱，或恐人以簡畧領取，未能大有發明。因乘暇增解，義瀾暢而道益顯。後學聖真，細心潛味。自能心契奧竅，洞澈本原，覺世寶筏，於是乎在。

爾時九天

九天九天。佺之又佺。忽爾我後。倏焉我前。

按：九天，九陽之天。高居三十六天之上，萬天樞紐也。

應元

二炁雖分陰與陽。化清高處化真王。上天下地能相合。闡教令形徧十方。
按：應元府名言應元始之化，故以名府。

雷

二炁之正。五行之令。斬鬼誅邪。天人響應。
按：純陽之光，乾一之炁。在天威令丕著，猶人間之刑部也。

聲

廣宣帝德起群生。三界英靈側耳聽。莫道老天無一語。須知司令有雷鳴。
按：蘊之玄而火，火□並之陰邪而成聲。有聲斯靈，有靈斯赫也。

普化天尊

好生之德不能量。闡教諸天及十方。高處玉清治雷府。萬神朝服禮真王。在玉清天中。與十方諸天帝君。會於玉虛九宮之殿。鬱蕭彌羅之館。紫極曲密之房。闕太幽碧瑤之笈。考洞微明晨之書。交頭接耳。細議重玄。諸多陪臣。左右踟躕。天尊宴坐。朗誦洞章。諸天帝君。長吟步虛。綠女仙姝。散花旋繞。復相引領。遊戲翠宮。群仙導前。先節後鉞。龍旂鸞輅。飄飄太空。並集於玉梵七寶層臺。故把佺佺一竅開。十方三界應時來。瓊書細閱存元氣。瑤笈重宣養本胎。侍女交頭心自會。陪臣踟躕意能裁。須臾演教天花舞。鸞輅飄飄七寶臺。時有雷師皓翁。於仙眾中。越班而出。面天尊前。頰（音解）顙（音信）作禮。勃變長跪。上白天尊。言。天尊大慈。天尊大聖。為群生父。為萬靈師。今者諸天。咸此良覲。適見天尊。閱寶笈。考瓊書。於中秘蹟。不可縷計。惟有玉霄一府。所統三十六天。內院中司。東西華臺。玄館妙閣。四府六院。及

諸有司。各分曹局。所以總司五雷。天臨三界者也。天尊至皇。心親庶政。此等小兆。以何因緣。得以趨服。願告欲聞。

勃然長跪。上啟真宗。諸司院府。臺閣尊崇。三十六所。雲雷風雨。何神不備。何聖不從。職專生殺。事在吉凶。欲聞至說。必啟丹衷。仁哉仁哉。雷師皓翁。

按：此如金經之善現，啟請雷師皓翁，祖著勳雷府。近侍天尊，冠於諸聖。故出班跪懇，闕啟經筵。曰：適見天尊閱寶笈，考瓊書於中祕曠，不可縷計。是大帝朗誦洞章時已，與諸天帝君闡明許多祕妙。特未能一一普示人間。今惟思小兆，以何因緣得以趨服。但求大慈大聖，將玉霄一府所統三十六天院中司東西華臺，玄館妙閣，四府六院，及諸有司，各分曹局。所以總司五雷，天臨三界者，示塵凡，俾皆聞知也。

天尊言。雷師皓翁。爾等仙脚。儲勳夙世。累行昨生。故得玉府登庸。瓊宮簡錄。今茲動行。視夙昨多。爾其悉力雷司。委心火部。日復日。歲復歲。動崇行著。性霽神融。克證高真。即階妙道。惟是雷部鬼神。晝勞夕役。動有捶楚。大則考戮。厲雲雕雪。無有已時。檄龍命鴉。此息彼作。彼所因故。爾其耳焉。雷師皓翁。及諸天諸仙。聳耳而默。天尊所坐。九鳳丹霞之辰。手舉金光明之如意。琅風清微。綺雲鬱麗。天尊寂然良久。

善惡兩途。特如影響。善為天真。惡為魍魎。

按：此天尊答雷師皓翁之請而言之。亦不必逐字訓詁，吃緊在性霽神融四字。先天道語，非同世俗文字，義理包得廣精微，傳得出全在此等處。今試言之。性中有天焉，或見性中之天，或見性中之月，已是小有成就之人。若霽則精明闊澈，如午日中天，三界十方，無毫礙礙。此何如景象。至神融二字更兼形神俱妙，在無不通之，神不可知之，神非僅三品之一也。融則性命交煉，無實無虛，非色非空，滌盡羣陰渣滓，乃能妙合圓融也。至敘雷部鬼神云云，亦自易解。而忽云爾其耳焉，非特用險字，實又露天倪，故下文又曰，聳耳而默，不憚一再指點，恐人當面錯過。此中妙微，不可以筆傳，不可以言顯。證者自知，得者自明。末又云寂然良久，仍是拈花妙示也。噫旨深哉。

天尊言。吾昔於千五百劫以先。心逢此道。遂位上真。意釀此功。遂

權大化。嘗於大羅元始天尊前。以清淨心。發廣大願。願於未來世。一切眾生。天龍鬼神。一稱吾名。悉使超渙。如所否者。吾當以身身之。爾等洗心。為爾宣說。

道乃天地心。愚癡不解尋。破衣要縫補。須用水磨針。

按：此天尊自言千五百之前，成道證之時也。心縫此道，意釀此功。縫字、釀字，是先天聖人妙傳秘處。自謂於元始天尊前，以清淨心，發廣大願。清淨心，道之體也。廣大願，道之用也。願一稱名，悉使超渙。體大而用宏也。如所否者，吾當以身身之，又是顯指秘處。具眼者自知曰：爾等洗心，爾宣說，非洗心，雖說之不能聞也。洗心乃入道之最親切處，不可不知。

天尊言。爾諸天人。欲聞至道。至道深窈。不在其他。爾既欲聞。無聞者是。無聞無見。即是真道。聞見亦泯。惟爾而已。爾尚非有。何況於道。不聞而聞。何道可談。

道道道道。說著可笑。天地我人。一家一覈。

按：此直言至道之深，曰無見無聞，是道。聞見亦，惟爾而已，是釋迦牟尼之拈花旨，是文殊師利之默然。故又曰不聞而聞，何道可談。須知不聞之聞乃聞也，無言之道乃道也。噫微哉，妙哉。

天尊言。道者。以誠而入。以默而守。以柔而用。用誠似愚。用默似訥。用柔似拙。夫如是。則可與忘形。可與忘我。可與忘忘。入道者知止。守道者知謹。用道者知微。能知微則慧光生。能知謹則聖智全。能知止則泰定安。泰定安。則聖智全。聖智全則慧光生。慧光生則與道為一。是名真忘。惟其忘而不忘。忘無可忘。無可忘者。即是至道。道在天地。天地不知。有情無情。惟一無二。

守一守一。當用謹默。無我無人。卻有一賊。若還捉住。湛然凝碧。

按：此節將學道本末終始指示無遺。曰誠、曰默、曰柔，蹈道之窾也。曰似愚、似訥、似拙，又蹈道窾中之窾也。可與忘形、可與忘我、可與忘忘。譚紫霄人忘形以養氣，忘氣以養神，忘神以養虛，實本於此。然只發明第一句義至忘我，須知我字與形字不同此所謂我也。忘我已是養虛，已成之後，行面壁功，而粉碎虛空矣。至忘忘非先天聖人不能道及，非妙契元始不必成就也。知止知謹，知微一層，剝進一層，精

深入妙，妙入微塵，功力最捷。故曰：能知微則慧光生，能知謹則聖智全，能知止則泰定安也。又互而言之曰：泰定安則聖智全，聖智全則慧光生，慧光生則與道一。節次益明，循行有度矣。末仍歸到忘字訣曰：忘而不忘，忘無可忘。反覆說來，都成妙義。故曰：無可忘者？是道。曰：不知，忘字之詮也。曰：惟一忘字之實證也。

天尊言。吾今於世。何以利生。為諸天人。演此妙寶。得悟之者。俾躋仙阼。學道之士。信有氣數。夫風土不同。則稟受自異。故謂之氣。智愚不同。則清濁自異。故謂之數。數繫乎命。氣繫乎天。氣數所囿。天命所梏。若得真道。愚可以智。濁可以清。惟命俾之。愚昏昏。濁冥冥。亦風土稟受之移之。天地神其機。使人不知。則曰自然。使知其不知。則亦曰自然。自然之妙。雖妙於知。而所以妙。則自乎不知。然於道。則未始有以。愚之濁之。諸天聞已。四眾咸悅。

風土所宜。亦由氣血。水各有源。人皆有劫。輕清還依。重濁不白。道本無二。此心似月。

按：此言人生風土稟受，智愚清濁之異，多氣數所囿，天命所梏。若得道，則變化性質，滌除習染，超出五行之外，卓立二儀之表，是中有神機焉。使人不知。而隱然有自然之妙矣，運能以知，知知其妙，故得其妙，而能以不知合其妙，更得妙中之妙矣。此天尊之妙旨也。

天尊言。吾今所說。即是玉樞寶經。若未來世。有諸眾生。得聞吾名。但冥心默想。作是念言。九天應化雷聲普化天尊。或一聲。或五七聲。或千百聲。吾即化形十方。運心三界。使稱名者。咸得如意。十方三界。諸天諸地。日月星辰。山河草木。飛走蠢動。若有知。若無知。天龍鬼神。聞諸眾生。一稱吾名。如有不順者。馘^(音國)首剝^(音枯)心。化為微塵。

天尊天尊。發願廣大。毀謗佞文。雷司有害。

按：此節特標經名，又示人冥心默想寶號，心與口合，念與神合，至誠皈身，皈命天尊，自化形於十方三界之中。俾諸眾生，咸得如意。更今諸天諸地中，有知無知，盡歸順之。天尊之威神，原如是之廣大，而不可思議也。

天尊言。吾是九天貞明大聖。每月初六。及旬中辛日。監觀萬天。浮遊三界。若或有人欲學道。欲希仙。欲道九玄。欲釋三災。當命清微正一道士。或自同親友。於樓觀。於家庭。於裡社。酌水饋花。課誦此經。或一過。三五過。乃至數十百過。即得神清氣爽。心廣體胖。凡所希求。悉應其感。

誠不用物。以氣相臻。一稱尊號。天地回春。

按：此示人監觀萬天，浮遊三界之期。凡道願世願，均宜延請道士，課誦此經，無不獲實證於身，昭希求之感也。

天尊言。身中九靈。何不召之。一曰天生。二曰無英。三曰玄珠。四曰正中。五曰子丹。六曰回雷。七曰丹元。八曰太淵。九曰靈童。召之則吉。身中三精。何不呼之。一曰台光。二曰爽靈。三曰幽精。呼之則慶。五心煩懣^(音悶)。六脈搶攘^(音攘)攘^(音能)。四肢失寧。百節告急。宜誦此經。

九靈九靈。是我之精。時時呼召。永保長生。

按：此示人身中各有九靈，召之之法。各有三精，呼之之妙。召以何法？心叩其名，召之之法也。呼以何妙？氣符其，呼之之妙也。但須有恆，切忌躁妄。故曰：五心煩懣，六脈搶攘，四肢失寧，百節急，宜誦此經。

天尊言。若或有人。五行奇蹇。九曜嶽^(音欽)崎^(音歇)。年逢刑衝。運值剋戰。孤辰寡宿。羊刃劍鋒。劫殺亡神。鬼門鉤絞。祿曹敗敗。馬落空亡。動用凶危。行藏坎壈。即誦此經。上請天官解天厄。地官解地厄。水官解水厄。五帝解五方厄。四聖解四時厄。南辰解本命厄。北斗解一切厄。

地網天羅不可逃。凶星臨併若為消。誠心誦取天尊號。玉篆金符急急燒。

按：此言誦經能解厄也。厄解則無三災四害，八難十纏，而於道始可有成。此要關也，幸勿淺視。

天尊言。沉痾伏枕。痼疾壓身。積時弗瘳。求醫罔效。五神無主。四大不收。或是五帝三官之前。泰山五道之前。日月星辰之前。山林草木之前。靈壇古蹟之前。城隍社廟之前。裡巷井灶之前。寺觀樓塔之前。

或地府三十六獄。冥官七十二司。有諸冤枉。致此牽纏。或盟詛咒。誓之所招。或債堞(音孽)負償之所致。三世結繫。異劫興仇。埒(音劣)其咎尤。厘(音舍)其執對。皆當首謝。即誦此經。

陰譴陽罪。沉痾是報。禁忌犯之。經符是禱(去聲)。

按：此言疾病譴責，皆當誦此經。或自誦，或請道士禮誦，功用相同，亦人所宜知也。

天尊言。天官符。地官符。年月日時。各有官符。方隅向背。各有官符。大則官符。小則口舌。是有赤口白舌之神以主之。凡諸動作興舉。出入起居。不知避忌。如遇官符口舌。則使人擊聒。曉夜煎譟。多招唇吻。面是背非。動致口牙。盟神詛道。始於謗讟。終於話(音講)詆(音抵)。由是獄訟生焉。刑憲存焉。若欲脫之。即誦此經。遂得口舌潛消。官符永息。

天符地符。人不可觸。欲釋訟凶。經篆三告(音谷)。

按：此言誦經能解官符，自無獄訟刑憲等患。

天尊言。土皇九壘(雷上聲)。其司千二百神。土侯土伯。土公土母。土子土孫。土家眷屬。若太歲。若將軍。若鶴神。若太白。若九良。若劍鋒。若雌雄。若金神。若火血。若身黃。若撞命。若三煞。若七煞。若黃旛豹尾。若飛廉刀砧。如是等土家神煞。若人興脩菊築。一或犯之。即致病患。以迄喪亡。纔誦此經。則萬神皆起。天無忌。地無忌。陰陽無忌。百無禁忌。

萬物皆從戊己來。偶然相犯即為災。若非普化真文力。處處皆為白骨堆。

按：此言誦經能伏土家神煞，興修卜築可以百無禁忌。

天尊言。世人夫婦。其於婚合。或犯咸池。或犯天狗。三刑六害。隔角交加。孤陰寡陽。天羅地網。艱於嗣息。多是孤獨。若欲求男。即誦此經。當有九天監生大神。招神攝風。遂生賢子。於其生產之時。太乙在門。司命在庭。或有冤愆。或有鬼魅。或有禁忌。或有兇厄。致令難產。請誦此經。即得九天衛房聖母。默與抱送。故能臨盆有慶。坐草無虞。凡有嬰孩在於繾綣。為柅檀神王座下。一十五種鬼。加諸惱害。因多驚癩(音簡)。宜誦此經。

夫婦人倫事。兒男骨肉恩。要令家道睦。皈敬玉樞文。

按：此言誦經能宜室家，綿子嗣，解產難，育嬰孩。亦人事之要也。

天尊言。若人居止。鳥鼠送妖。蛇蟲嫁孽。拋磚擲瓦。驚雞弄狗。邀求祭祀。以至影響夢逼。及於姦盜。而敢據其所居。以為巢穴。遂使生人被惑。庭戶不清。夜嘯於樑。晝瞰於室。牛馬犬豬。亦遭瘟疫。禍連骨肉。災及孳生。淫祠妖社。黨苴神姦。弔客頻仍。喪車疊出。若誦此經。即使鬼精滅爽。人物鹹寧。

自作惡時邪亦作。我行善處即天行。世人忽有如斯難。宜篆靈符誦寶經。

按：此言誦經能使鬼精滅爽，而人物咸甯也。

天尊言。九天雷公將軍。五方雷公將軍。八方雲雷將軍。五方蠻雷使者。雷部總兵使者。莫賺判官。發號施令。疾如風火。有廟可伐。有壇可擊。有妖可除。有祟可遣。近世末法。多諸巫覡(音覡)。邪法流行。陰肆魘(音掩)禱。是故上清。乃有天延禁鬼錄姦之庭。帝由束妖考邪之房。能誦此經。其應如響。

雷司明善惡。善拔惡當誅。邪法相侵害。惟多誦玉樞。

按：此言雷部威神能擊滅邪法，惟能誦此經，更得其應。如響府有九天雷門使者，掌雷城十二門之神；糾錄典者，總理善惡青黑之籍；廉訪典者，九天採訪之職，凡人生功過，毫必錄。復有四司，一掠不義之財，一逮積惡之輩，一司枉曲之幽情，一主禍福之報。應此，經首所敘院中司，四府六院，及諸有司曹局之神。學人所宜知也。

天尊言。天瘟地瘟。二十五瘟。天蠱地蠱。二十四蠱。天瘵(音漬)地瘵。三十六瘵。能誦此經。即使瘟瘵清淨。蠱毒消除。勞瘵平復。亦有其由。或者先亡復連。或者伏屍故氣。或者塚訟墓注。或者死魂染惹。或者屍氣感射。凡此鬼神。或悲思。或恚(音誨)恨。牽連執證。並(音傍)緣注射(入聲)。乘隙伺間。乃得其便。故誦此經者。上通三天。下徹九泉。可以追薦魂爽。超度祖玄。太上遣素車白馬大將軍以監之。

天地瘟蠱。瘵疾大苦。禍有其由。亦人自取。若占誦依文。可拔七祖。白馬將軍。能為作主。

按：此言誦經能解二十五瘟，二十四蠱，三十六瘵，諸大苦楚。復申言招致之由，使人知所避忌。至追薦魂爽，超度祖玄，則可以上通三

天，下徹九泉，而用更宏矣。天尊垂示此經，羣生父，萬靈師。大聖大慈，至皇至道之妙典也。

天尊言。若或有人。冶裝遠行。寇盜騁姦。五兵加害。陸行即虎狼魍魎磨其牙。水行則蛟龍鼉鼉張其頤。或灘瀨有幽枉之魂。或風濤有劫數之會。前亡後化。捉生代死。能於此經。皈命投誠。故得水陸平康。行藏葉吉。

水陸行藏世不無。鬼神作耗暗潛圖。一稱普化天尊號。佩帶真王玉篆符。

按：此言誠信敬奉是經，則水陸諸患可以消除，而得平康，使行藏協吉。夫曰：能於此經，歸命投誠。則非僅口誦可知，是較之遵奉科儀朝禮者又進一層矣。予更有王玉篆符，可以佩帶。所向如志，消諸患難，除諸恐怖。學人果能皈命皈神，投誠於道，吾願盡之，又何吝焉。

天尊言。亢陽為虐。雨澤愆期。稽顙此經。應時甘澍。積陰為厲。雨水浸淫。稽顙此經。應時朗霽。祝融扇禍。飛火民居。赤鼠遊城。驚蕪黎庶。此經可以禳之。海若失經。魚鱉妄行。洪水稽天。民生墊溺。此經可以止之。

水旱為災。可關天地。誠心誦經。晴明甘霽。

按：此言經能求雨祈霽，禳火災，止水患也。

天尊言。世人欲免三災九橫之厄。即於靜夜稽首北辰。北辰之上。上有三台。其星並躔。形如雙目。疊為三級。以覆斗魁。是名天階。若人見之。生前無刑囚之憂。身後不淪沒之苦。斗中復有尊帝二星。大如車輪。若人見之。留形住世。長生神仙。皈命此經。投心北極。即有冥感。斗為天樞。中有天罡。在內即為廉貞。在外則為破軍。雷城十二門。並隨天罡之所指。罡星指丑。其身未。所指者吉。所在者凶。餘位皆然。若人見之。壽可千歲。

佞門之妙。人言深奧。功行成時。當朝九曜。

按：雷門十二與斗極魁原相依輔。吾前疏解斗經九品，固因係吾覺源法壇，特垂妙典，亦因斗樞與雷門本來統貫。故今復將《玉樞寶經》重疏解於讚後，俾後學聖得窺玄秘之精噫。北辰三臺，三級天階，天目晴朗，豁達洞開。尊帝二星，大如車輪，晴空午日，光照無垠。投心北

極中有天罡。一點圓明，普照十方。雷光道光，惜人難見。人見見人，高登彼岸。此四偈於功頗具次第，立志希玄者幸留心記取。

天尊言。世衰道微。人無德行。不忠君王。不孝父母。不敬師長。不友兄弟。不誠夫婦。不義朋友。不畏天地。不懼神明。不禮三光。不重五穀。身三口四。大秤小斗。殺生害命。人百己千。奸私邪淫。妖誣叛逆。從微至著。三官鼓筆。太乙移文。即付五雷斬勘之司。先斬其神。後勘其形。斬神誅魂。使之顛倒。人所鄙賤。人所嫌害。人所怨惡。以至勘形震屍。使之崩裂。驅其捲水。役其驅車。月覈旬校。後有考掠（音譯）。一聞此經。其罪即滅。若或有人。為雷所瞋。其屍不舉。水火不受。即稱九天應元雷聲普化天尊。作是念言。萬神稽首。咸聽吾命。

忠孝當為本。陰陽即我家。要消諸惡業。不必誦《南華》。

按：此言聞經能滅罪愆，而學者植德勵行，總以忠孝先，推之信義等等，皆身心切要之圖。無罪曷罰，斯根本。若誤蹈於前而能悔自新，亦九天應元雷聲普化天尊所憐憫者。

天尊言。此經功德。不可思議。往昔劫中。神霄玉清真王長生大帝。所曾宣說。至士授經。皆當刺金置幣。盟天以傳。雷師皓翁。長跪拜興。重白天尊言。是經在處。當令土地司命。隨所守護。雷部按臨。以時稽審。若人家有此經。至誠安奉。即得祥煙滿庭。慶雲蔭軒。禍亂不萌。吉福來萃。於其亡歿。不經地獄。所以者何。死即往生。生歸善道。承天尊力。有此靈通。出入起居。佩帶此經。眾人所欽。鬼神所畏。遇之險難。一心稱名。九天應元雷聲普化天尊。遂得解脫。

不貴黃金貴亦心。初真學道外魔侵。至誠肯與盟天地。剋日教君聽玉音。

按：此言往昔劫中，南極長生大帝所曾宣紀經之始啟也。言刺金置幣，盟天以傳，紀經之典貴也。而雷師皓翁復長跪拜興，重白天尊，紀是經在處，守護之嚴也。曰人家有此經，吉福來萃，存歿蒙庇，紀是經用處利益之廣也。未言佩帶此經之妙，稱名解之速，種種功德，不可思議也。

於是雷師皓翁。對天尊前。而說偈曰。無上玉清王。統天三十六。九天普化君。化形十方界。披髮騎麒麟。赤腳躡層冰。手把九天氣。嘯風

鞭雷霆。能以智慧力。攝伏諸魔精。濟度長夜魂。利益於眾生。如彼銀河水。千眼千月輪。誓於未來世。永揚天尊經。雷師皓翁說是偈已。

讚歎天尊。誠哉是偈。普化無邊。祖功一炁。

按：此雷師皓翁以偈贊誦大天尊威神智慧，濟度利益之妙。曰：如彼銀河水，千眼千月輪，可善於形容矣。天尊如是，天尊所說之經之妙亦如是也。誓於未來世，永颺天尊教，是願十方三世，一切含靈，皆誠信皈奉天尊經教也。

天尊言。此經傳世。世人未知。吾今所治。九天應元府。府有九天雷門使者。以糾錄典者。廉訪典者佐之。復有四司。一曰掠剩司。二曰積逮司。三曰幽枉司。四曰報應司。各有大夫以掌其事。吾之所理。卿師使相。店贊元化。

設司分屬掌雷霆。風火飛廉號令明。善賞惡誅如影響。九天元不順人情。

按：此復言雷府官屬，卿師使相。咸贊元化，欲人知，所警惕也。

天尊說是經畢。玉焚七寶層臺。天花繽紛。瓊香繚繞。十方諸天帝君。咸稱善哉。天龍鬼神。雷部官眾。三界萬靈。皆大歡喜。信受奉行。

寶經圓滿。鹹稱善哉。消災赦罪。禍去福來。

按：此記說經畢時，寶臺玉焚聖境，天花繽紛，瓊香繚繞之瑞。十方天帝，三界萬靈，無不稱善歡喜，信受奉行，洵萬古道門之巨典也。且亦妙喻玄功成時，六出飛花，異香透體景象，先天至文，語無泛設，後學聖，處處著眼，的的印心，方不致當面錯過機緣。是則予疏解之微愿也夫。

應元雷聲普化天尊說玉樞寶經贊終

玉樞經讚解後跋

《玉樞經》者，雷經也。雷聲普化天尊得元始化炁，秉九天真陽，神威至赫，號召萬靈所說。《玉樞寶經》乃先天道妙，最為精微。世所傳《玉樞經髓》，前後多有刪減，且於後半部竟置不錄。殆以事關俗務，非盡道蘊，而不知大道不外乎人情，通俗乃合乎至妙。况一切塵碍

災障，不除又何以入道焉。茲本原列之浙西所鐫《孚佑上帝全書》中每段下僅有讚語，顧後學讀之恆苦太畧，不能盡解。今我孚佑上帝又特垂慈，示增益疏解。不但於經文詮釋雪亮，且處處暗合道微，觸類引申，洵道門中之秘寶也。（小子洪）叨備護使，惟願日日頂禮持誦是經。且願天下人共為流通，以傳永久。用仰副雷聲普化天尊，純陽妙道天尊化度世人之至意。則此一編也所裨人心風俗，豈淺鮮哉。

正化弟子法嗣恩洪謹跋

一行子玉樞或問

或有問於一行子曰。雷祖帝統三十六天。而曰九天應元何也。

一行子曰。嘻。難言也。夫燿燿之明。不可以語日月之光。污池之水。不足以語江海之大。今子欲予言上帝依文。是何異汙池自多其水。燿燿自大其光也。不幾河伯之見笑於海若乎。雖然。予嘗志此經矣。夫老陽之數為九。帝位乎九天。顯陽體也。應元者。上應元始祖劫一炁。以分真也。九天在三十六天之上。統三十六天。表運行周天之度數也。經以玉樞寶名何也。曰玉之性。溫潤而堅。易象乾為玉為金。亦健體也。樞者。機紐也。此經樞機陰陽。有超凡入聖之功。有起死回生之用。故曰樞也。諸經多言妙。獨此經以寶名。亦猶釋氏楞伽之以多羅寶名經。蓋至珍至貴之辭耳。

玉清者何也。

曰元始祖炁。虛無空洞自然之中也。重依何也。曰依之又依。眾妙之門。即佛經所謂如如。理極精深微妙。故必細議也。洞章者何也。曰洞依洞虛洞空洞妙之靈章也。即碧瑤明晨書笈中所有。天尊宴坐朗誦。諸天帝君。聞而各各了悟。皆起坐而長吟步虛也。至於綵女仙姝。亦為之散花旋繞。遊戲翠宮。於以見大道活潑流行之機。上帝此道。諸天諸仙此道。即綵女仙姝。亦無不同此道也。樂遊既畢。而並集於七寶層臺。蓋入道有先後。造道有淺深。而至於得道。則同歸而一致也。此序分也。

法會啟請。必雷師皓翁者何也。

曰名以義興也。皓翁者老人。老人者陽也。其曰雷師何也。蓋帝出乎震。總五雷而臨三界。統禦十方。君道也。君明於上。師導於下。君師備矣。其頌天尊。先大慈而後大聖者何也。曰雷。天之義氣。主行正令。人多疑其不慈。不知雷聲鼓動。眾庶品生。故仲春之月。雷乃發聲。行天之仁也。其未說經。先讚雷師者何也。蓋曰日日歲。功無間斷也。曰崇曰著。積累功深。有諸內者。形之外也。曰霽曰融。抱一純密。無所出入也。曰證高真。曰階妙道。功完行滿。白日昇天也。雖讚雷師。實言學道之士。當如是也。

辰名九鳳丹霞何也。

九。陽數也。鳳。鳥也。鳥屬火。為心之象。心色赤。丹霞為赤。元神所居。故曰天尊所坐也。舉金光明如意者何也。金。剛物。喻智慧光明。摧伏一切無明煩惱。天魔外道也。此智慧光。隨心運用。其出不窮。故曰如意也。

天尊寂然良久者何也。

曰。大道不在語言文字。昔須菩提宴坐林間。天帝釋曰。尊者善說般若。即不言而言之妙也。其將說經。先述積劫之功。行願力者何也。曰欲成大果。非具大願不辦也。

一稱吾名。悉使超渙何也。

曰以事求之。天尊之威靈神化。如空穀傳聲。無響弗應。實有感而遂通之妙。昔普門大士。一聞眾生稱名。即時觀其音聲。皆得解脫。即此義也。若以道言之。一念迴光。萬緣冰釋。一心悔過。眾罪消滅也。

無聞無見。即是真道何也。

曰大道沖漠無朕。體極深窈。儒雲上天之載。無聲無臭。道曰。道之為物。惟恍惟惚。釋云。法無聲色。其義一也。

聞見亦泯。惟爾而已何也。

曰。收視返聽。真體獨露也。爾尚非有何也。曰佛雲因執有我。便有我相。四大各離。體為是誰。老子云。故致數車無車若不執有我。則爾

亦不可得也。

道不可談何也。

曰太上云。道可道非常道。關尹子曰。非有不可言。不可言即道。佛云。汝勿謂如來有所說法。故天不言而歲功成。品物亨也。

道既不可談。而又曰以誠以默以柔者何也。

曰此求道之功也。道本真實無妄之理。流行於天地間。學道者。不誠。則虛妄不實。是以誠之為貴。然必密機深藏。非默則仁不能守之。易曰。柔順利貞。君子攸行。太上曰。柔勝剛。故用柔而不用剛。其用不蔽也。

似愚似納似拙何也。

曰此言求道之心。當如是處其實。不居其華。而後可漸至於渾忘。即太上雲。大智若愚。大辨若訥。大巧若拙。亦此意也。

知止知謹知微何也。

曰入道之初。必先知止。而後能去妄存誠。知謹而後能淵默自守。知微而後能妙用不忒。是以泰安定。聖智全。慧光生。而與道為一也。

道在天地天地不知何也。

曰未有天地。先有此道。既有天地。而成象成形。無非真一之炁。主宰其中。惟其至一。所以不知。儒雲精一。道雲抱一。釋雲歸一。學道之士。要知一歸何處。一旦假名。二於何有。

於道未始有以愚之濁之何也。

曰人性皆善。而資稟不齊。得道之人。宇宙在手。萬化生身。愚可智。濁可清。有不知其然者。非氣數所能拘也。佛經雲。凡夫者即非凡夫。此正宗分也。

天尊既為應元普化。而復雲是九天貞明大聖何也。

曰貞者正也。正可閑邪。明可燭隱。大無不包。聖無弗通。故非貞明大聖。不足以施應元普化之功。非應元普化。亦無以見貞明大聖之妙之

神也。

此經既顯道體。其學道希仙。這九佞。釋三災。以及召九靈三精。調四肢六腑。併求嗣息。解諸不祥。皆宜誦此經何也。

曰誦經者。非終日喃喃呐呐。逐句宣讀之謂也。亦非結社邀朋。戴黃冠。披鶴氅。學步虛聲之謂也。所謂經者。即無聞無見之至道。此經生天生地生人物。在凡夫分中不減。在聖神位中不增。特人日習而不知。知之而不行。謂之不誦經耳。若真正好道之士。親修密證。不起於座。瞬息之間。能轉此經一藏。故曰行住坐臥。不離者箇。若於紙上尋道法。決無是處也。蓋誦經者。以誠而入。默而守。柔而用也。用誠似愚。默似納。柔似拙。以馴致乎忘形忘我忘忘也。忘形者。事障斷也。忘我者。理障斷也。忘忘者。二障永滅。覺心清淨也。粉碎虛空也。又忘形者。釋謂之入空。忘我者。法空。忘忘者。空空也。夫是之謂真能誦經者也。

稱天尊名。一聲多聲。咸得如意何也。

曰一聲者。一念規中也。或五七聲。以至千百聲者。念茲在茲。名言茲在茲也。自同親友者。修行伴侶。同聲相應。同氣相求也。正一道士者。心無邪曲之謂正。念不紛雜之謂一也。酬水饋花者。洗心清淨。以神明其德也。如此誦經。便可以希仙。可以這九佞。可以釋三災。可以伏九靈三精。可以調四肢六腑。可以禳五行九曜。可以療沉痾痼疾。可以息官符。可以消口舌。可以制神煞。可以解孤陰寡陽。可以蕭清庭戶。推之而至於除瘟瘧蟲瘡。均無不可也。故一過以至數十百過。神清氣爽。心廣體胖也。令人不解真參實悟。第曰經在是。誦即在是。雖自以為誦經。而其實如未嘗誦。故念至多遍。神氣反耗。不得清爽也。

九靈三精何也。

曰。人身之精靈。見之於九宮三部者也。呼召者。用意修煉也。黃庭云。泥九百節皆有神。又曰呼籟廬問以自償。保守完堅身受慶。故呼召吉慶也。自此以至終篇。皆流通分也。金剛經極讚人於經中受持。福勝七寶佈施。正謂依義修行。若以為玉樞寶經在是。宣誦亦只在是。不惟不明於雷帝之旨。予恐一有未驗。將謗經之念生矣。或曰。如子所言。將經文可不必誦乎。曰非也。上帝之說是經也。所以利萬世也。理事雙舉。欲人於經中解義也。故曰。誦經須解義。解義始修行。苟解

其義。身體而力行之。則誦愈有益。何求不遂。何願不成。了玉樞前半部。可以悟道成真。了玉樞後半部。可以不遠復。無祇悔。而得元吉。若不達其義。而止是章句之學。此正釋迦所謂歷劫多聞。不如一日修習無漏者也。

五神無主。四大不收何也。

曰五神者。五官之神。五官不能自為用。其中有主之者。仙經曰。譬如弄傀儡。中有一機軸是也。四大者。地水火風也。毛髮爪指皮膚者地也。津液涎沫水也。暖氣火也。運轉動作者風也。然此四大。全要元神元炁。為之主宰收攝。若元神昏散。視聽淆亂。是五神無主宰也。元炁耗散。舉止疲憊。是四大不收攝也。人能修道。則無此患。故宜誦此經也。

世謂地獄一十八重。而此云三十六獄何也。

曰若以佛經論之。亦不僅三十六獄。而此云然者。亦合周天之數也。凡人動與天合。便上昇三十六天。如動與天違。即下淪三十六獄。出乎彼。則入乎此也。冥官七十二司。亦合每歲七十二候之數。子於一身求之。則無不得也。或曰。誠如子言矣。然嗣息難以必得。妖孽未可力祛。雨暘關乎天時。水火為無情之物。皆云宜誦此經何也。曰愈以見此經之為玉樞寶也。以事言之。謂人間夫婦。艱於嗣息者。有求必應。如觀音普門品雲。若欲求男。便生端正有相之男是也。以道言之。夫婦者坎離也。婚合者煉用戊己。使相配合也。孤陰寡陽。坎離不交媾。不能結聖胎也。生賢子者。既濟之後。大丹已成。十月胎圓。入聖基也。

或有冤愆鬼魅。致令難產何也。

曰魔境現前。礙正道也。衛房聖母者。黃婆也。默與抱送者。學道之士。於心魔起時。用智慧降伏。深修密證。如母護子也。

鼠妖蛇孽何也。

曰和氣致祥。戾氣致殃。妖孽之興。多由於人事之失。亦或命運乖蹇之所招。若以道言之。蛇蟲陰毒。凡人心中心中蘊塵煩惱。種種淫邪妄念。擾亂性靈。送妖嫁孽也。鬼精滅爽者。魔障消除也。人物鹹寧者。六根

清淨。真元內固。釋所謂度盡眾生。方成菩提也。

薦魂爽。度祖佞。亦此經何也。

以理言之。北酆陰山。亦在人身。魂爽祖佞。不離當體。即事言之。此經冥陽普濟。廣利人天。一子得道。九祖受蔭也。

水陸行藏。此經康且吉者何也。

曰。無人而不自得也。作善降祥。自天知之。

亢陽積陰。一稽頹此經。即獲甘澍。朗霽。然近代遇有旱澇。亦有祈禱不應者何也。

曰大凡仙經。皆顯道妙。亦兼說靈應事功。若遇旱澇之時。矢志誠求。未有不應之理。苟弗敬弗誠。安能望報於天。且此經事理雙舉。若以理論。亢陽者。火燥也。積陰者。水寒也。赤鼠驚燕者。無明煩惱起也。海若洪水者。慾縱無制也。民生墊溺者。真性汨沒也。故一念歸正。而甘澍降。一點落黃庭也。普門品雲。設入大火。火不能燒。又曰念彼觀音力。波浪不能沒。皆此意也。

諸經多言靈應之事。而誦之獲報者亦甚多。今但略事說理何也。

曰不獨寶經。諸經皆然。子特未之思耳。即如三元經。誦者極多。然發端於救苦大仙者。所以示修道之人。必先發慈悲度世之心。及說寶號。又是赤腳大仙請問者。所以示修道之人。非苦行不能有成也。若言事不言理。是謂拘滯。言理不言事。感應道空也。

又於靜夜禮北辰者何也。

曰。靜夜者。子之半。一陽炁生。天心來復之機也。人身亦有子午。人心亦合瓊璣。上帝欲人於一陽初動之時。運用炁功。故曰稽首北辰也。歸命此經。投心北極者。謂既煉大丹。復禮北斗內外交修。方得天人道合也。

雷城十二門何也。

按地支十二宮分。為雷神出入之門。人身亦有十二宮分。為元神周流

之門戶也。竝隨天罡所指者。氣機之妙用。運轉無時停也。

罡星指丑在未何也。

曰丑未俱屬土。未為南方相位。南方午火。乃心之位。心之所之為意。意之所至。氣即至焉。意屬脾土。故曰指醜而在未也。所指吉者。用生炁以煉陽神也。所在凶者。用煞炁以制陰魔也。見之壽可千歲者。一聞至道長生不滅也。蓋人身一小天。知天之所有。即知人之有。

聞經滅罪何也。

曰此為中下之士。開遷善之門也。根具中下。稟賦愚濁。既為氣數所囿。天命所梏。不知以誠入道。逐妄迷真。忠孝有虧。德行不修。造種種罪。身三惡業。殺盜淫也。口四惡業。兩舌惡口。妄言綺語也。況秤斗不公不平。損人利己。殺生害命。以致罪深惡極。上干天怒。遂獲勘形震屍之慘。而有捲水驅車之苦。如經開章所云晝勞夕役。動有捶楚。皆是惡因所招惡果。一聞此經者。反邪歸正。悔過自新也。其罪即滅者。迷即凡。悟即聖。放下屠刀。便成菩提也。

往昔劫中。神霄玉清真王。所曾宣說何也。

曰明先聖後聖。其道一也。至土授經。必刺金置幣。盟天以傳者。法不輕授也。出入起居。佩帶此經者。道不可須臾離也。學道之士。內修真元。苟有一念懈弛。即如灌漏卮。終不得成就。故當身佩服。如子張之書諸紳也。雖遇險難。不及誦經。但一心稱名。即仗天尊威神之力。而得解脫。感應道交。不思議也。

天尊既執金光明之如意。而復披髮騎麟。以嘯風鞭雷者何也。

曰如意者。智慧之力。體也。談道則舉如意。鞭雷者。威神之力。用也。施令則披髮仗鞭。聖文神武。用各不同。動靜合宜。全體皆道。然惟有如意之體。方能施鞭雷靈之用。而由體達用。利萬物而不遺也。

天尊既為無上玉清真王。而復赤腳躡層冰何也。

蓋顯法身清靜。透體光潔。且威神之力。下徹九泉故赤足而履寒冰也。如彼銀河水。可望而不可狎視。銀河為河水之源。源遠莫測。亦如

天尊攝魔精之智慧。不可測也。千眼千月輪者。依依道體。無刹不現也。至於永颺天尊教。亦即誠入默守等之教。立誓永颺。則雷師之心。亦即玉清真王之心。所謂君臣道合者也。

此經傳世。世人未知何也。

蓋大道佹微。務在心領神會。世人泥文者多。解義者少。味道者多。通道者少也。府有九天雷門使者。即掌雷城十二門之神。糾錄典者。總理善惡青黑之籍者也。與廉訪典者。同為九天採訪之職。凡人生功過。纖悉必錄。罔有遺者。復有四司。一掠不義之財。一逮積惡之輩。一司枉曲之幽情。一主禍福之報應。凡此諸神。即經首所序。內院中司。四府六院。及諸有司曹局之神。前屬總序。茲乃分別言之。亦所以顯鬼神明明赫赫。雖暗室屋漏。罔不周知。欲人知所畏懼。不以冥冥墮行也。

曰以道言之。修煉功成。三花聚頂也。瓊香繚繞者。自性真香。熏修不斷也。又以見談道至極。天女散香花供養。繽紛繚繞。此感彼應。徵驗不虛。亦與經首綵女仙姝。散花旋繞。前後相照應也。噫。人生世上。至道難聞。此經傳世。幸而得之矣。信之者誰。幸而信矣。受之者誰。幸而受之矣。能奉之行之者誰。行者何。即以誠而入。默而守。柔而用也。用誠似愚。默似訥。柔似拙也。故經以信受奉行終焉。

或曰天尊九陽之炁。自元始一氣化形。似聖生之期。不可考。今世傳誕於六月二十四日何也。曰六月者。亦猶每月初六之義。蓋先天一炁之成數也。天之生數一。生數孤陽。不能生人。得地之六數以成之。乃能生人。易曰天地絪縕。萬物化醇。男女媾精。萬物化生。二十四日者。按二十四炁之數。一歲十二月。共二十四炁。人身亦然。故於此日生也。亦猶玉皇本行經雲。玉帝誕於丙午年正月初九日午時。蓋六十甲子。干支皆配五行。惟丙午干支俱屬火。初九又是老陽之數。午時又屬火。總顯純陽之體。正月取人生於寅。居一歲之首。謂之王月。故非此日不能生玉帝。均屬道體之自然。無所容其擬議者也。或於是唯唯而退。右玉樞或問一卷。黃君一行所著。與呂祖經讚有相發明者。附載於後。為誦持是經者之一助。

第十四章



呂祖全書胡頭集小序

壬戌之春。蔭誠將肄業於雍。北上。來辭。予以搜求呂祖著作為囑。明年正月既望。使持書一冊至。發之則祖之胡頭集也。選入全書而序之曰。集中以風雅之體裁。發道德之宗趣。言文而旨遠。詞約而味長。是從前文集之外之一快也。昔人疑諸仙詩。在漢則漢。在晉則晉。在唐則唐。不應天上變格乃爾。至呂祖乩壇。近今百餘年來。非演經度劫。應未有浪遊筆墨。戀戀塵凡之事。然祖嘗自謂於大千世界。普度有緣。故一日大赴三千場。豈僅一方一處而已。是又如水在地中。無所往而不在也。在生民未有之聖。著作不免春秋時風氣。有不可得而強者。又何疑於天上之變格乎。要其有為而作。托於遊戲。固有書不盡言。言不盡意者。當會心於文字之外可也。原集各體拉雜編入。竝題有無關緊要者刪正之。分二卷。

鍾祖胡頭集序

詩三百。聖人之道曲盡耳目矣。漢魏三唐。則有悲歌。盛晚之風。關於世運。至於騷人嫠婦。燒業海而發情根。逸士遺民。劈長空而揮恨種。非謠則諷。非刺則哀。詩之雄襟遠曠。盡被魔羈。不若無詩者善矣。雖然詩之源。禮樂之本。詩之奧。聖賢之衷。天之景象。詩之興

也。地之山川。詩之比也。人之性情。詩之賦也。物之興衰。詩之感也。天地物我。混然皆詩。雖欲無詩。又安得耶。紫極真人。宏願憫塵。婆心慈切。闡道機於無相之中。說善惡於有情之外。聚煙霞之彩。煥日月之明。慨變幻之因。洩陰陽之理。滌世子之塵心。吐如來之蓮舌。與物推移。隨機點化。霜毫戛玉。洩未洩之由。雪竹敲金。宣不宣之法。樵悟松花。琳瑯碧影生香。鸞遶蒼梧。汗漫青霞綴色。梯航可接。旨理堪聞。非詩之功。雖聖人之道。又安能盡人耳目也哉。嗟乎。世人耳目。當悟於聲色之外。超於夢幻之中。鋤卻情根。耕翻恨種。因詩得訣。參意歸真。則真人之婆心不辜。而詩之宏願有賴矣。若徒擬於哀刺謠諷。為魔所惑。雖聖賢之衷。禮樂之本。又何有裨於世教耶。唯諸子省之。

雲房書序

陳先生葫頭集序

白雲老人。自宋迄今。臥華山巔。不聞天地聲色。已多年歲。倏人間庚辛。有雙童乘古鶴止左右。祥禽瑞獸。鳴吼其旁。老人驚寤。拭其睡眠。更見紫氣纏度於燕山之陽。軫翼之野。為龍為馬。變幻萬端。老人危坐而怪。叩二童曰。何為其然也。童子始笑答曰。僕乃敲針劍奴。呂真人吟詠之弟子也。師願洪深。駐鸞度世。蜉蝣諸子。擬題求句。師遂以聲格體調為寓言。興此賦訓為奧旨。以醒迷津。先生所怪異者。得無是乎。老人曰。假弄聲色者。純陽原是慣家。老人夢魂顛倒。不知天地物我之機。純陽不能以黃梁試之。復以龍馬之氣。亂人耳目耶。童子曰。不然。龍馬之氣。非師有相為之。乃諸子所錄葫頭草也。願先生引其言。老人笑允。而為言曰。天地之大。大莫葫蘆。天地之理。盡在葫頭。葫頭之訣。揚而復幽。葫頭之韻。鏗而若流。葫頭之相。載沉載浮。龍馬會舞。逼以斗牛。鸞鳳之奏。遶之滄洲。葫頭之況。安與塵俦。所謂淪劫。無以了休。真人發願。以濟世儔。世之有志。葫頭為謀。依依之秘。已矣葫頭。言畢。雙童謝之而去。見龍馬之氣。化霓而墮須彌世。銀漢界。老人復臥。欲其覺寤。更不知幾千年再可。

白雲老人陳希夷

葫頭集自序

止源以詩字求予者。曷故。以其句之工字之精而求之乎。非也。得無以久奇塵寰。目皆煙火。不謂人間有天上鸞駐。噴辭吐秀於影響之間。不乏推敲之句。詎非世所難覩耶。止源之求。殆為是歟。雖然。未也。天有莫測之機。世有莫窮之道。欲究其機於微奧之中。乃不出乎聲色之外。在聲色者即道之寓也。天之風雷雲雨。地之江湖河漢。人之喜怒哀樂。此聲色之自有者也。要如空空入目。振振臨耳。摹其神則心曠。寫其意則情怡。披之有相。讀之有音。詩固聲色中之幻化也。然世有聲色。而道莫之知。道之莫知。則雖雄辭秀句。風雨成文。不過繁華爭艷。而不知火裏交梨為何物。故曰止源久奇塵寰。目皆煙火。煙火世之必需。不知有煙火者。山人之樂趣也。山人既得樂趣於煙火之外。則可隨機運道於聲色之中。以故片刻寸管之下。而不用推敲所由來也。不然。山人逸況。何獨托諸影響之間。而與世人唱和爭奇乎。止源可以知予之婆心也。故屢叩而未嘗稍拒。止源之意。謂千古之下。得此奇觀。恐後日之湮沒而不我知。敢力為懇之。而鐫布流傳。俾世間翰墨之儔。庶識煙霞樂趣。而不苦滯於繁華。固近道也。若以道人詩字之工。而允其請。則非也。嗟乎。意與世曠。而才愧文人。有以嚙咀微旨。如登彼岸。而羨止源之高致者。未可知也。有以自墮孽波。未甫一披。而鄙止源之好事者。抑未可知也。

回道人書

葫頭集上卷

東嶽廟碑記

大塊芸芸。寄而人。歸乃神。以人之靈。瞻神之明。非倩山河瑞靄。色相莊嚴。為冥冥棲託。又何以依仰也。燕臺龍秀。四海維區。應聖脈於蒼蒼。會鍾靈於鬱鬱。西峰煥彩。東壁流光。誠至靈之脈也。遂建東嶽之宮。巍峨歲月。其如燕梁泥滿。荊草堦萋。弔烏控月。捲礫敲

雲。爐冷煙沉。桑滄增感。乃宋鑑源輩。秉丹締會。起兀乍新。為人民見。相之悟。以昭神天杳冥之靈。俯見襟山帶闕。抱雉懷松。翠聳長天。陰披遠幹。人傑絡繹於四時。花鳥馨翔於九極。昭昭爽氣。炯炯高風。嶽帝乃悅。雲馭俯臨。降世鎮基。赫然今古。予以樵沙之度。鸞駐燕山。諸子有善。叩予為銘。銘曰。圓天方地。物我化行。南瞻一粟。燕冀最崇。龍流餘脈。築東嶽宮。角星在野。甲屬岱宗。神光弼鑑。感而遂通。兆民熙熙。無不賴靈。白駒一瞬。孰與景同。神其來兮。斯即蒼穹。人苟不悟。三尺神明。電露泡影。寵辱枯榮。胡自籌畫。在天所容。西商南火。此生主東。蜉蝣小伎。慢藐幽冥。皇皇二氣。交結乎中。

去塵銘

心惟不二。是曰靜機。物我無別。形神皆歸。
願言寤寐。不落是非。入世出世。我貴知希。

洗心銘

洗心雲何。澡雪明德。塵去鑑瑩。玷損圭潔。
不澄而清。其源則活。我纓我足。可以弗濯。

示通源偈八首

死生原不二。生即死之門。了得無生者。生亦徒何之。
又
見性乃真覺。談禪是後天。天從何所見。佛即未來心。
又
空空徒自空。悟悟忘自悟。撇卻悟空魔。死生應自見。
又
三教總一教。得來無欲閒。若從微妙處。一點還虛空。

又
說道如來是大雄。大雄必定也空空。不增不減長江水。照破須彌無相峰。
又
椿枝萬丈道家依。蓮花九品禪門法。試問花飛椿老時。何曾捉得西江月。
又
萬疊寒煙總一虛。隔簾燈影卻何如。此時認得空中幻。即是如來掌上書。
又
舍利弗。舍利弗。旃檀最上尋覺路。不落千千四大千。涅槃六六三十六。

時見層層七寶臺。時隱密密雙行樹。誰教控鶴老兒來。飛錫趕到雲深處。
打醒通源問的端。如來應是恒河數。恒河不在見聞中。圓覺聲聞何以故。

九品蓮花偈六首

其一
挺挺出金池。瓣瓣含玉露。火裏放奇香。色比菩提固。
其二
心即臺之象。蓮因色是身。西方無個處。極樂悟虛真。
其三
雙行樹裏泥團。九品蓮中甘露。頻伽不解無生。飛向恒河深處。
其四
昨夜天風吹北斗。驪龍獅子一齊吼。要見蓮花何處尋。蓮花卻在如來口。
其五
菩提無樹鏡無臺。安得蓮花九品開。分付通源休浪悟。客塵二字證如來。
其六
道人慣會饒舌。要講蓮花顏色。不長娑婆四部中。不染青黃赤白黑。
時時觀世見如來。柳花搖動瓔珞月。

偶偈七首

其一
慧光破三界。慈波大海中。金剛非法相。不惹應歸宗。

其二
無我無人礙。妙法自如如。彌陀若有覺。九品應是空。

其三
如來非有相。在在心頭者。悟卻本來因。了我無生徑。

其四
一點琉璃光。照破十方界。了了歸虛空。此中無罣礙。

其五
何處獅子作怪。將我葛藤咬壞。要尋佛老填還。過去未來見在。

其六
昨夜懶雲炊熟。今朝癡腹生春。有口無心是佛。笑他忙裏尋人。

其七
不貪不愛不惱。無身無口無心。從此一靈默會。太虛清靜忘形。

題像五首

獨坐獨坐。不離這箇。這個依機。誰能打破。上下察之。鳶飛魚躍。天地合之。聖賢是樂。

又
世人坐破蒲團。到底不歸正教。誰知性裏摩尼。在我丹田朗照。

又
揮塵風前色相。行蹤世外孤雲。試透龍光三界。掃除物我魔君。

又
無以色相。何留此像。偶倩毫端。抹吾模樣。咦。好將寶劍倚崆峒。除盡塵魔消礙障。

又
敲爻野客。隱見莫測。孤立乾坤。迴照日月。偶揮筆上春雲。而發和光之訣。噫。要存色相應塵情。洞庭秋水三千劫。

題石

為虎為徒。激泉激月。堅則以磨。清則以刮。
隨花鳥而忘機。樂琴樽而自悅。若是見得如來。還須饒舌。

道魔問答

回道入。闕今古。降紫極。闡正教。舉婆心。而假筆指迷。監壇點化。嗟閻浮之自墮。憐人欲之難除。奸巧日益增。靈虛日益昧。乃設為道魔問答而為言。

魔曰。混元之始。無形無名。三才即立。人我始分。孰為太極。孰為真人。孰為生死。孰為鬼神。世皆自取。致入其門。如明哲之子。不及憨愚。動言求道。滅我魔宗。惡我如仇。視我如毒。割我欲愛。斷我貪癡。奪我迷疆。破我疑城。更欲以德行伐我。以禮義敵我。以無妄離我。以清靜絕我。不知己非。反謂我惡。我魔之處世。久不變心。依人內外。交久而誠。同一念之機。而協七情之政。則我魔實有大造於人者也。如爾道之渺茫。勞人心意。既瞻在前。忽焉在後。本無有相之可歸。復乃靈虛而難覓。使人束手無為。步步循矩。由老子而至釋氏。三聖人各是其說。至於良知可以修聖。清靜可以修仙。見性可以成佛。我魔第不知今世有其人否。更哂爾道。以三聖人之宗。汲汲惶惶。刻無寧晷。週乎宇內。遍乎蒼穹。靡不欲人歸諸教化。參悟本源。然得其門者止於進。知其機者忽於微。而欲人之樂從。不啻百千萬億而鮮一。若我魔則不然。恩體人情。愛敷所欲。隨其意趣。可縱可馳。知此身之難得。任喜怒而無拘。錢乃養生之本。遣妄以助其謀。色乃樂生之餘。資淫以濟其慾。庶淫庇安隨。道難克入。兼之忿兵堅守。惑將威張。三屍逸列。七魄縱橫。雖道以忠為帥。以孝為軍。舉天下之信誠敬善。而為師旅。恐亦不能挫我魔之萬一也。已以惠之及人者如此。其作為者如此。

雖不屑教。而俛首心降者又如此。孰謂非我魔之根深緣遠。不幾與兩大竝垂於不朽歟。如爾三聖人之道。汲汲惶惶。欲人歸諸教化。而人未之樂從。豈聖人之道不足法歟。抑聖人之教化有不善歟。抑亦我魔之堅甲利兵。而道難動搖歟。抑又人心之安於世習。而以道為難及歟。固常關我魔也。豈關我魔者有其能。而度人者無其術歟。魔不揣。請道答我。

道曰。噫。世之不能立性命之基。而困陰陽之術者。必子之言夫。居。吾語汝。夫天地未判。孰為究窮。道之未名。魔從何有。魔道為仇。貴人自擇。故上智不用除。而魔自遠。中智除之而退。惟下愚與爾相終始。然道本於靜。魔處於動。靜乃養生。動乃傷生。此必然之理也。夫欲以養生之術。而行諸動作之機。魔之生所由來矣。故三聖人究其須臾之微。而參天地之理。不敢獨私。行諸教化。豈若縱欲任情。違天之命。而誤生身之本者。爾道謂之渺茫。靈虛難覓。不知一點自然之機。昭昭乎日月同升降。使人可景仰而不可思議者。吾道之用大也。人之所以不能進道而親汝者。如在黑暗之地裏。不知天色之明。惟苟依於土石故也。

魔曰。不然。日月光輝。迴乎不已。行於天下。誰曰不知。若道則曾有遵之如日月。而行之於天下否。閒有其人。或不遇我魔耳。如遇我魔。亦安用道為也。

道曰。然。非歟。世之遇爾而違吾道者固多。其因爾而行吾道者亦有。向善之子。一念之錯。一時而誤。易其前修。迷其後果。此遇爾而然也。如作惡之子。久與爾綢。偶爾一語。恍然若悟。決絕塵思。雖內侵外感之無邊。乃守一抱源而自益。如是之人。爾魔日逼其處。日雜其心。斯人也。未必與爾相親也。安謂日之不可仰。月之不可瞻也。夫可瞻可仰。則又安知其不可行也。故曰。中智除之而退。除爾之術無他。在一慧

劍耳。爾謂不可挫鋒。又何謂割我、斷我、奪我、破我。如是等等耶。可知皆從慧所發耳。又奚虞爾之遇。而易其初心哉。所謂下愚。能與爾處。不能與道處。誠然也。

魔曰。否。天地之理。本諸性情。性之所好不同。而心所尚有別。或隨其情性。而不信虛無。意者得無以道為勞。而以魔為逸。道反是魔。而魔反是道歟。

道曰。情性原是不錯。勞逸固是有分。有因勞而至逸者。謂之靜。有因逸而至勞者。謂之動。靜。道也。動。魔也。然動非外之動。靜非外之靜。虛無者。乃靜之機也。苟能心靜而身動。則可以知魔道之微。其謂魔反是道。道反是魔。皆人心無慧見。疑團結就耳。此等之流。路途認錯。偏性偏情。乃自墮者。安足與語。

魔曰。守一之中。則可與天地竝。世之道多矣。有邪道。有正道。則安擇乎。則何以知其邪與正乎。不若不信之為宜也。

道曰。守一之中。與天地竝。此太上之言。正謂道也。世之道一而已矣。寧有多乎。道惟正而已矣。詎有邪乎。邪者即魔之用也。其知之鑒參乎理。其信之心存乎天。故三聖人之教。其有同異之分。在行事上看之耳。若心則未嘗稍異。今之人信佛者背聖。尊道者闢佛。俱由夙根淺薄。未明天地之理。不知三聖人何曾有分也。若是一偏者。即謂之魔也。

魔曰。三聖人之教。人人知而尊之。獨三聖人之用。則又不能使人無疑。其他不必言。如爾純陽之道。依於純陽。其自稱曰回道人。分明以道自任矣。今觀汝得道以來。已多年歲。其隱見世間。種種不一。聞而信者。十之一二。見而信者。十之二三。其見聞皆未信者。十之八九。起人之疑端固已多矣。獨降懸筆事。令人觸機恍惚。若有若無。信者有之。疑者有之。其疑信交半者有之。刺刺終朝。說不盡千萬語。而人未嘗遵行一字。況善惡之報。雖言之凜

凜。而觀諸影響。又屬佞虛。矧托諸三寸之管。而假馬子之請。以一幾之窄。而批數千之語。一請即降。聞召即臨。又求畫求字者。揮毫而不拒。豈一池之墨足數若是之用乎。片刻之下。能如此之多乎。且人又不能眼見。而尚有塵凡之隔。隱見之間。雖欲謂其人曰。爾誠。爾無欺。爾誠則德汝。則道之不遠。則報之不遠。爾忠。爾孝。示爾悌。示爾信。人之始終奉其言而行之者。我魔實未之信也。夫知是純陽而猶有為未必然者。況疑非純陽。而欲遵純陽之教。豈易得哉。魔固知純陽之道。實有愧於我也。

道曰。

籲咈哉。醒一貫之機。而充諸宇內者。仲尼也。悟色空之相幻。而歸諸無生者。佛子也。宣太上之好生。洩還丹之奧旨。立宏願而指迷者。純陽也。純陽之道。度人而已。不能與三聖人竝。但三聖人之道。純陽固不能謝其為無知也。夫隱見者。即道之用。道也者。豈盡托諸隱見之中。人不我信。而盡我功行。庶上帝無責。而完我之夙願也。降筆臨壇。雖雲不可測。而亦有可測者在焉。夫當空一日。光散萬川。雖破室蓬門。未嘗不照耀。豈以一幾之窄。一池之墨。而批數千之語。為疑惑之端乎。苟如蜉蝣伎倆。五字撚鬚。則靈魂猶然可逞。抑何異於仙凡之隔也。若假馬子之手。因請即至。聞召即臨。此因緣有在。抑豈塵情之易測耶。嗟今之人。曾有未及馬子而疑馬子者。吾不知其何也。至於善惡之報。有極彰明處。惜人未之覺耳。不然世之高車大馬。安享遐齡。而窮陋夭亡。病災莫數。曷由而來也。抑旦夕之禍福。何由而生也。豈天預以其報。語於人哉。可知佞虛影響。實非佞虛也。若乃字畫淋漓。亦興之所至耳。雖非與筆墨爭橫。聊示煙霞逸況。然亦各有意焉。非無為也。嗟呼。婆心空切。魔道同舟。枉吐青蓮。誰生覺悟。知我純陽。疑非我降。不知純陽。降亦生疑。道之不明也夫。人也。道之不行也夫。天也。魔乎魔乎。將安除乎。其信吾道可也。其不信吾道亦可也。

魔乃喟然曰。聖人之道至矣。魔不敏。敬謝聞教。

雜說二十二則

聖人濟世。以切世之急務。應時之要則。如劈面一針。臨波一犀。不復贅論矣。故太上說五千言而辭尹喜。佛老立一指禪而歸涅槃。孔子治魯。三月而行。此聖人濟世之良功也。如道人婆心普願。掉舌鼓唇。說法傳經。敲詩繪素。借世人之貪愛而度之。假幻相之好惡而化之。道人之感。應於眾生者。亦要眾生猛悟於道人也。嗟爾眾生。猶不謂然。以道人之婆心普願。則曰慈悲。掉舌鼓唇曰妙用。說法傳經曰未解。敲詩繪素曰不足。如此終朝。貪愛愈增。好惡更長。道人宏願無成。口過自染。一切婆心。皆為虛誕。以度世之道人。作爾儂戲謔之墨客矣。於戲。道人駐世千萬載。悠悠放浪。何為不可。但眾生百年歲月。前去幾何。道人說話未完。恐眾生不能待我矣。雖尋聲赴感之大士。普願垂慈之道人。只可弔白楊而悲孤穴耳。又有何功於眾生。道人手倦舌乾。婆心盡矣。又何復與世伍耶。且爾輩以流傳即功德。以誠信即皈依。欲求猛悟修持。熱鬧場中。喫一劑清涼散者。千萬之中。一不可得。道人又有何面目稱度世耶。乃今列名者雖有七十。遵崇者不過三十四人。僅可度者七子而已。如七子始勤終怠。則亦吾末如之何也已矣。故曰人心險於山川。難於知天。欲引道機。先除魔障。試之不懈。始與道謀。然道非真功德則不可。如一念一舉。當乙太上感應篇功過格為則。時刻登記。功竣一千。叩壇自有直指。若能行三千善滿。親度有期。豈仍以隱見之間。為凡情之莫測耶。如仍悠悠忽忽。顧盼尋常。失此緣機。後追莫追。

又

修功立行。三教中第一法門。惟行立則過自寡。功修而惡自遠。故曰。過惡不生。而功行兩立。所以古先聖賢。出人頭地者。務在寡過去惡。惡念不生。則善行自足。有志之士。欲求道而歸正覺。莫不從功過上著力行來。惜乎叔世之人。視為迂闊。自墮下流。或以善為仇。而終身行惡。或有知善不為。而惡念難除。或以懷謀為得計。或以背理為無妨。未舉心而先商利己。初發意而已屬欺人。誕語誕情。不義猶稱有義。既奸既詐。虧心自謂無虧。傷哉淫虐日增。而天人不懼。悲乎孝忠罔顧。而廉恥莫修。間有小善之流。外就聲望。內愧瑕疵。未勉寸修。先矜己善。欲期實行實功。難謂誰非誰是。是以只得把功過一端。從新

說法。天之報應。固自不爽。第三千之約。八百為期。初有視之為易。而不知進之甚難。苟能知其難而行之。又不覺進之易甚。無他。在願力何如耳。故積善之道有三焉。有行其善而不知其為善者。有行人所難能之善。而不自以為善者。善之善也。有知其善而勉強行之者。有行其善而存其念者。平常之善也。有圖善之美稱。必行人所知者。有小善為之。大善則不能者。有過不改。第行善以希福者。不善中之善也。善之一念不同。彼蒼之報應有別。亦各從其所修輕重而應之。夫何有虛也。然人不難自奮。所謂苦海無邊。回頭即是彼岸。果能於不善中之善。漸至於平常之善。由平常之善。勉而進。又何難不至於善之善也。人苟至於善不知善之行。則渾然天理。古聖賢無異。乃功行充滿之驗。抑何所求而不遂哉。功過格傳世已久。因果之報。太上感應篇。俱已昭悉。但諸子嚮往之念。能自奮興。庶不負道人度世之婆心。若以此為難。妄貪捷徑。道不易言。言亦徒虛語耳。諸子圖之。

又

萬緣皆空。一絲不掛。不染塵情。養精育炁。如是受持。能為戒行。

右戒。又

一念不興。諸趣莫作。守其靈臺。如水浴月。清光皓皓。映乎四區。

右定。又

斬魔斷障。卻欲消貪。洞然昭徹。萬類不侵。

認得不錯。守得不疎。行得不迂。進得不怠。

右慧。又

處紛紛紛。居亂不亂。神清氣逸。總出自然。雖遇物而以物應。中不動搖。循循進步。

右靜。又

迴光返照。參破世迷。因言了覺。寸寸揣摩。不落人相。不滯人情。

奮於自進。

右悟。又

不怠不燥。養氣養元。調和內外。運以陰陽。形神牢固。

愛欲力降。此心如死。忘機可以成道。守一可以得仙。

右煉。又

苦志苦為。既進復進。苦不辭苦。進不辭進。開門若閉。對面若無。

外行善事。內就善行。依功恆習。遵論敬持。忘其爾我。純乎道德。

右修。又

已知假合。解得源頭。歸源復顧。假應是現。

既假克除。真能可保。可保厥真。真亦自固。

右真。又

花落水流。試問當年司馬。雲收雨散。追思昔日巫山。守我靈臺之鏡。何虞幻泡之形。因果前生。原是今生所作。是非後世。還歸斯世之為。悟得攸關之奧。參通塵障之疑。奔走風前。酷似閻君幌子。憂愁宇內。宛然魔帝招牌。視洵濤即可知揚帆之險。欲恬退乃能明採藥之清。孽造由來。功成始去。夢中占夢以堪悲。形外逃形而發笑。止源伊止。靜湖待靜。靜之可遇。止也宜求。後果前因。到頭覺悟。

又

古鏡一輪。照塵而碧。新霞萬縷。處世而空。龍虎嘯風雲於物外。利名勞靈性於迷中。眼底慧光。疑於冷電。身中奧訣。誤也寒飈。樵沙歲月已將期。忠孝人天何咫尺。披恆古不闌之袂。悟於今未明之化。道人饒舌。蓮蕊含羞。世子忘機。桃香吐艷。果能奮羽。恪守吾規。棄凡礙於蜉蝣。了正覺於鸞鶴。將見白雲繞膝。青杏羅胸。忠孝既全。生死頓了。誰謂頑石不可點頭。枯松弗克青老耶。

又

鶴長鳧短。人生事業不齊。蜉死蟬生。世界悲歡莫測。竹葉無憂。醒後中山已老。黃花有約。歸來上苑纔春。白雲牽去野心機。丹鳳尚然饒舌。青牛會來初智慧。紫霞即便回頭。鬢鬢煙中古丈夫。秦之小役。浮沉石上老毛女。漢也閒仙。視形體之無無。知而且悞。了身心之默默。悟矣忘情。孤鸞啣九極之霓。洪水泛三元之境。功名富貴。碌碌紅塵擔子。乾坤歲月。忙忙黃土嬰兒。愁塚上之絲蘿。懷花間之鳥雀。太虛有盡。本願無窮。憶美玉之煙。藍田日暖。懷真金之色。赤水風柔。倩我同人。願君合道。

又

古有觀於渺介山。夜如晝月明。吾儕嘗寧止焉。東坡自宋。乃從華山寺西一真皈吾。今尚在。

又

道者就是這箇。這箇本無言。若求說這箇。這箇即是這箇。

又

昔吾修煉於雲房石室中。立誓願而證果。今隱見世間已屢。惜諸子猶不敏。奈何。

又

浮生大夢。何以能醒。本來面目一錯。劫劫報還難贖。故當空一點。應作如是觀。

又

終南鶴嶺多異樹。直者聳天。曲者環穀。中有虎兕棲止。風生時山鳴林吼。有道者則恬然。否則阮途。

又

煉丹先須煉緣。不然試雞化鳳。主人猶然不得。名曰丹奴。

又

吾徒雖多。自何仙姑而下七十八人。今成道從青城丈人遊者居多焉。粵西恆有遺跡。世可採。

又

遇廬則居。遇鍾則叩。八字足了萬世之因。今道人饒舌多矣。爾儕不悟。尚曰再問問。呵呵。吾亦不解。

又

學道者原不在山。處世塵。隱金馬。方是大修行人。故曰山惟靜而已。

葫頭集下

漁舟 (以下五言律)

富春人不見。欵乃度前川。短棹穿波月。長風破水天。
歌邀鷗共唱。醉擁鷺同眠。借問功名客。曾知秋水篇。

示止源

泂月懸波碧。瑤琴落鳳聲。丹歸南嶺雪。鶴到上林鳴。

靜裏天原大。閒中性自清。蜉蝣何足惜。石已是三生。

寒暮

萬裡晴空魄正圓。隔簾燈影鬪嬋娟。聲聲棲鵲千年樹。點點歸鳥一抹天。
剪剩寒光雲出岫。蕩殘晚色水生煙。乘鸞此際來壇語。極目乾坤一縷禪。

止源求詩詠此壽意 (以下七言律)

山老雲輕幾代秋。白頭仙跡永悠悠。誰將玉詔傳玄鶴。我為金書跨碧牛。
長嘯一聲天地大。狂歌九極鳳凰遊。壺中說有綿綿界。欲子偕吾遍十洲。

仙況二首

山骨嶙峋月蕊飛。伯齊休採紫雲薇。玉臺一弄佞黃韻。金闕三敲太上關。
道裏煙光吹九極。袖中蟾氣放千輝。遙梅肯贈於今夢。落得青霞補絳衣。

其二
萬山招隱片霞孤。雙鯉沙前酒一壺。峰插破雲天補色。月妝新黛水描圖。
爛柯堪老多棋癖。滌器奚童勝酒徒。三楚六朝何所惜。好來溪上伴鶉鷄。

還丹奧法

玉雪宜人鳳鼎清。黃芽初秀月初明。雲煙遠上三千閣。龍虎高聞九品經。
姹女多情頻醉鶴。嬰兒無語怯啼鶯。醜醜既盲花休笑。放浪爐頭聽聾鳴。

坐臥

坐臥忘機劍影孤。靈元一點合丹爐。乾坤有象書千卷。歲月無知酒半蘆。

示通源

瓔珞蓮花法雨香。漫尋三昧放毫光。廣長舌上生圓覺。清淨身中作會場。
寶鏡欲飛西土月。石幢猶撼北臺霜。勸君參透菩提路。摩頂皈依我法王。

幽況

山高不礙白雲深。長嘯歸來和鳥音。日暮天空聞遠磬。月明松響聽遙琴。
苔茵雨過春新了。桃李花飛色不禁。三輔五陵誰有夢。野人行樂只山林。

示引源

十年精進甕中天。今日耐心始合緣。月鉞釣君離苦海。道機撥爾入微玄。
築基好盡三三法。煉己還宜九九先。夢覺羲皇西水碧。歸來滿目是銀蟾。

示佘源

空林皓月拂松蘿。崦外泉聲和鳥歌。三十年間清靜法。九千裡外有無河。
佘關未破神先壯。紫闕初開氣自和。但得重樓蟾脫殼。始知靈穀轉輕波。

示淵源

肩橫一劍醉斜陽。笑指天低水未長。甲子不言方是覺。庚申既悟始知香。

煙雲拂地千年藥。嬰姤窺爐萬載昌。饒舌夜深題數語。囑君入夢自思量。

示全真守斗三首

深山清靜總枯禪。龍虎關頭始是緣。明月照人白雪固。黃芽入鼎紫霞堅。
默存我氣雲中劍。淡悟佘風水底天。遙指池臺生法相。枯槁汲透井華泉。
又
龍虎關頭靜裏為。枯禪無說卻何之。枯槁本是身中汲。乾坎還從心內施。
滴滴醞醞搖玉液。涓涓雨露灑金枝。雖然清靜成佘訣。只恐工夫下手遲。
又

心口原因我有身。無身心口總非真。若雲心口能成道。豈說乾坤自合神。
明月眼前渾是舊。曉風林外忽然新。皮毛謝卻靈根在。始悟桃花解醉人。

示津源（以下五言律）

靜嘯非關動。閒吟自合仙。淡煙凝碧漢。新雨鎖明川。

題像二首

揮塵談天地。憑虛識古今。一聲長嘯後。煙水滿胸襟。
又有松風賣。世人買得無。黃金三萬兩。與爾一葫蘆。

偶吟二首

開落花前夢。真空物外情。雲衣風捲碎。月扇水搖清。
又
今古山河地。裝成一線圖。浩然三界外。四大敢拘吾。

山僧

明月高藜杖。清風冷衲衣。竹深廬不見。獨自引雲歸。

廣莫

廣莫春千丈。忘機鳥自棲。人間桃李樹。一任燕鶯啼。

枕石 (以下七言律)

松風醉耳兩忘機。琢得雲根僅半圍。高臥不知塵世熱。醒來冷眼看花飛。

偶吟二首

拾得乾坤一袖裝。裁成詩料付奚囊。方才敲罷三千字。透出森羅萬象光。
又
屈指臨風且慢思。昨宵今日總無知。邯鄲一覺誰先醒。謝得黃鸝叫綠枝。

題像五首

草衣木食洞天春。古劍橫肩鍊素神。一箇純陽猶自幻。霜毫化作萬千人。
又
不朝金闕不安爐。冷坐煙雲入畫圖。昨夜颯風翻北斗。還丹應自轉工夫。
又
放出葫蘆太極光。雲團劍影剖陰陽。靈臺已結三三藥。透破泥丸透帝鄉。
又
獨上昂雲弄碧丹。清風八極剪衣寒。笛中無限悠悠訣。傳與浮生顛倒看。
又

今古塵機隨笑笑。乾坤變態且看看。箇中鶴服羞軒冕。醉裏漁簑冷碧冠。

偶吟二首

萬裡乾坤一瞬間。風雲紫氣度玄關。月華光滿猶雲幻。笑指東皇醉碧山。
又
刀圭醉後月華生。八八青龍萬裡鳴。姹女帶花橫寶髻。嬰兒邂逅更多情。

絕句二首

草衣木食不知年。一粒龍丹始悟玄。誰把居諸雙彈子。隨人碌碌逐塵煙。
又
倒控滄波天影肥。澄澄入鏡鳥斜飛。石鐘驚破沙前月。指與浮生慢悟機。

仙術

瓢盛明月口吞天。袖有驪龍吸紫煙。喚醒崑崙愁睡虎。教他蓮座聽新禪。

金丹

武夷雞犬白雲鄉。八卦爐煙結鳳凰。水火未交天地合。箇中七粒九陰陽。

清溪

清溪未滿月光來。花裏禪機次第開。只守心猿休放鶴。五雲應自聚靈臺。

兩丸

兩丸日月一團天。敢與吾儕論後先。笑殺元皇分正氣。安能知我未來前。

醉仙詞（以下雜體）

誰把銀河皆釀酒。請月邀雲。迷透一天星斗。霧掩眾愚。霞舒錦繡。雪捲虛舟。記漢陽秋樹。醞葉綴丹邱。散髮徜徉。黃冠倒履。花影盈頭。吸百川而長鯨低首。臥六合而鹿麕雙修。風姨月姊笑我無知叟。賣藥人歸。多少杖頭錢。問織女。訪雲簾。再沽他八斗。任乾坤合璧。日月轉丸。酣眼矇矓。杯罌休離手。玉皇政務苦相催。去否去否。

偶作

賞心樂事。問如何消遣。對春風飛落。古劍橫肩。麼麼小子。相與戲翩翩。傲乾坤可否。誰怪雲煙。情淡去。世徒然。黃髮垂髻幾變遷。行蹤誰認蓬萊渡。弱水三千空漏船。君不見蕭蕭白鶴羽掀天。笑殺流鶯空宛轉。

疇昔詞

疇昔之昔兮鶴徘徊。我遊漢水兮江之湄。攜鐵笛兮雲中吹。欲醉不醉兮傾震疊。狂歌不歌兮更倩誰。長嘯一聲兮天地摧。浮沉萬類兮終胡為。敢曰雄才兮物推移。待予調羹兮何所之。相與子期兮黍離離。將駕長風展天垂。

戲作道情詞

佞機無奧。世人自認為虛渺。三五百千。歸來多少。說甚麼元皇氣巧。總只是人情顛倒。問而今眼底慧光。胸中電影。可曾知道。西江有月。東土有舟。可能直泛蓬萊島。黃龍有像。白虎留形。只都是強名之竅。笑浮生碌碌朝朝。枕黃梁未知驚覺。任大夢無虧。方能悟長生不老。嗟嗟。那時遲了。今日箇叩回道。明日禮回道。呵呵。令道人徒吐道人道。我也不知誰箇能通曉。今試以降筆臨壇信有無。溫良一服誰殫飽。勸世塵須當一掃。

示津源

樹影遙青。泉聲觸石。中有野士。頭蓬腳赤。徜徉於無何有之鄉。笑傲於夢幻影之世。天高尺五。道滿大千。總不信誰非誰是。樂煙雲未老而物我何逝。更不假變態本因。違太上之舊志。看桃花還落漢唐春。那丁郎鶴返。餘得城百雉。鴻雁唳空天。千載人民莫識。最羨取河上老人。合金丹而醞酬且旨。具雙眼視破其間自然始終。

書野韻於燕山駐雲堂調山花子

雲散天光鶴一隻。歸飛洞口是堯時。文人正欲詠瑤辭。桃花解語千秋夢。綠水知音四海筵。野童他也會吟詩。

道情曲（以下曲）

步步嬌

夢幻茫茫花開卸。亂殺滄桑月。休言今古除。試看一瞬乾坤。千秋吳越。若邪又何耶。梅花冷淡人生業。

沉醉東風

望鹹陽殘霞剩闌。惜商山流雲斷碣。倩花神影漫遮。線兒春拽。錦屏忙鶴絲鸞頰。餘紅褪也。狂鶯那些。任羽化南窗邀醉蝶。

好姐姐

莫憐漁蓑曉夜。曾釣盡英雄興滅。誰可以忘機。煉黃芽。調白雪。馮大塊生枝節。我昂然自決。

月上海棠

何饒舌。秦謳趙舞生生孽。惹花脂燕韻。鳳雅籠奢。惜夭桃紅雨輕盈。況蜉蝣綠雲拋撇。利名者。似黃鳥春歌。杜鵑暮血。

五供養

黃金躍冶。紫騰騰秀色。箔我難些。葫蘆倒控陰陽設。雲姨月妹煙霞姐。好伴我三皇舊客。任人老韶光邁。那些些。君不見松濤驚起瓦棺蛇。

玉抱肚

青牛力怯。怕函關夜度。惟依洞月。弄琴樽千壑酣雲。坐巔岩半林醉葉。瓊姝欲遣鶴迎接。柳煙休管人離別。

水紅花

虛脾套子因誰設。頓誤這流連豪傑。總然寵辱三生結。何堪卸四生週折。不信羅浮舊恨。何處芙蓉樹。弔東山悲太液也囉。

雙聲子

丈夫能自烈。世事隨蛭咽。依機好對梅花說。再休題玉簫有願同衾穴。

尾聲

大鵬既把扶搖接。一任他鷓鴣暫借。我且剪青輪聊披寫。

漁樂曲

步步嬌

磯上羊裘誰為傑。自在桃花月。輕舸任近除。趁著雲片風絲。煙波帆葉。蘭槳擊龍蛇。蓼花何處蘆飛雪。

沉醉東風

漢宮春笑他興滅。隋堤柳催人離別。瓊花也今在耶。何曾開卸。只落得東風週折。漁竿影斜。漁歌唱些。然楚竹儘醉寒簑夜。

好姐姐

追思人生事業。千萬載無休無歇。又誰知韶華。瞬息間將伊撇。只落得白楊月。照荊棘斷碣。

月上海棠

再休說。桃源怕也成罽穴。看洞迷猿嘯。花落雲遮。挽絲綸霓影搖搖。捲波濤龍光疊疊。休披寫。鷗懶沙汀。燕棲臺樹。

五供養

幻哉夢也。憶邯鄲最怯。枕畔豪華。何時解說。羲皇蝶。肯種幽蘭開綠野。效彭蠡湖天放楫。伴鹿鶴忘機矣。運河車。更好覓龍虎金烏作採接。

玉抱肚

東山舊謝。恨堂前燕去。平常庭樹。八公山鶴唳寒江。九嶷竹鳳鳴春月。誰憑法相了些些。鰲鉤歷盡英雄鐵。

水紅花

漁村遙與蓬瀛接。好寧貼。參他黃白。一聲款乃各相協。野歌兒深通道訣。西岸咿呀暮影。直把孤星射。兩相呼堪停泊也囉。

雙聲子

洞庭春自悅。興廢誰能徹。漁家骨肉由他拙。任你文章俠氣渾石畫。

尾聲

王侯富貴休稱說。試問金穀當年羅列。怎似那釣老煙波漁樂也。

胡頭集原跋

紫極帝君。自庚子秋顯化燕山。歷冬徂春。憑三寸枯竹。喚醒群蒙。隨聲響應。靡不備至。時而一日數臨。時而數日一臨。杳杳幻幻。不可思擬。至則辭賦數千言。緗素數十幅。曾不轉瞬立就。觀者莫不咄咄稱奇。蓋自有生以來。不獨見所未見。而實聞所未聞矣。始夏關中鄭子。不忍以亙古奇文。湮沒不彰。欲彙梓行世。大抵向來被人持去四方。無從搜集者。不知凡幾。政如黃鶴一去。不可復追。至於批判吉凶。隨事問答。亦槩未錄入。茲不過因時唱詠。書箋題畫。蓋存什一於千百之中已耳。以吟風嘯月之詞。吐黃芽白雪之奧。長歌短韻。悉寓至理。世人獲讀此編。所謂飲沆瀣者膏粱成穢。服雲霞者綺縠生塵。因文起悟。忘

言索真。其在斯乎。若徒以琳瑯戛擊。助艷詞壇。則三百四始。並垂六經。聖人亦何樂乎有是哉。

四月吉旦弟子鏡源敬跋

又

帝君以紫極之尊。而降紅塵之筆。須臾百幅。頃刻千言。字畫盡龍鳳之工。詩歌寄金玉之奧。聞者駭之為異。見者歎之為奇。信者班班。

疑者種種。總皆以物遇物。未嘗以神合神也。況嘈雜之際。與旨繽紛。閱

甫未完。分持四去。求其棄凡。

礙於蜉蝣。而悟性命於筆墨者。不亦難哉。餘以蒙昧無知。未明至道。

但見帝君千萬語言。每每以忠孝為體。以道理為用。闡教本之中庸。見性出乎異說。詩而寓道。道而合禪。不作一家之言。而盡三聖之用。真亙古之宏文。而當今之秘寶也。遂精心勤力。搜集成書。

付梓行世。以公帝君之婆心。以開生人之正路。然成仙成佛。本非異人。為聖為賢。在乎人異。吾儕同此靈明。豈可以塵凡自甘。而以聖賢自遜乎。倘能打破疑城。力持慧劍。擊道理之楫。駕

忠孝之航。直破慾海之浪。而登蓬萊之巔。回視葫頭。亦為贅疣。不幾哂餘多事哉。至於帝君傳經傳方之本願。降詩降字之婆心。與

夫馬子之孝。眾信之誠。則有諸真親書之序。與諸子敬讓之跋在。余何敢嘵嘵。

順治十八年（一六六一年）歲次辛丑蒲月朔居延弟子止源敬讓



第十五章



涵三雜詠

呂祖全書涵三雜詠小序

涵三雜詠者。涵三宮在鄂城東隅。呂祖飛鸞開演處也。自康熙壬午。演三品經。乾隆己未。演參同經。前後四十餘年。凡臨壇覺世。托諸吟詠。亦繁繁矣。或論道。或誨人。或賦物題景。皆率興隨筆。而不為聲律之所縛。有流水行雲。初無定質之妙。昔人謂邵康節。學通理數。故擊壤一編。能窮神而知化。張紫陽識貫天人。故悟真三卷。能盡性而至命。以涵三雜詠方之。有其過之。無不及也。蓋吾讀雜詠而歎仙才之不可及者有三。速成。一也。自然。二也。深入淺出。言近指遠。三也。其與清新俊逸。飄然不羣。所推詩中之仙者。有以異乎。讀者知涵三雜詠之輯。雖別於前集。而不復存異同之見焉可也。

春日（五言律）

二月春光早。羣英盡吐華。丹崖生貝草。赤地產靈葩。
雙鳳騰紅霧。六鰲放紫霞。廣陵推盛景。遍處是虛花。

偶題 (以下七言律)

一聲長嘯白雲開。明月清風手自裁。映島朱霞環野鶴。排空濁浪走奔雷。
黃梁未熟消塵夢。鐵笛無音冷落梅。最是浮生難了局。空將妙諦屬金罍。

夜吟

萬籟無聲夜正賒。乘風兩度過人家。天光黯淡當清夜。燭影焜煌映碧紗。
鼓轉譙樓三下急。鶴橫漢表一聲譁。從來只厭紅塵事。誰向燈前問法華。

勉學

淨幾明窗不可虛。莫貪幃薄失居諸。但將經史三冬足。定教鬚眉一旦舒。
筆彩豈緣枯坐授。硯田當用苦工鋤。老人於子無他贈。五夜藜光數卷書。

閒詠二首

振衣長嘯出金門。鸞衛何須用虎賁。孤鶴帶雛橫漢表。雙鳧繫足踏天根。
雲中龍象疑無跡。空際嬋娟若有痕。俯視下方塵漠漠。不堪回首對崑崙。
又

萬籟聲消月正斜。禦風直到主人家。老翁得酒情偏曠。稚子供花意可嘉。
裴幾無塵聊試筆。棗脩不火只宜茶。樓頭誰是知音者。一曲清商付水涯。

夜詠

朦朧月色映清虛。鸞馭翩翩落禦除。道法得時惟罔象。玄機露處有鳶魚。
誰能靜夜同參究。我獨浮雲與卷舒。若大乾坤人懵懵。如何一箇未情祛。

聽琴

樓頭雅奏指生波。鼓盪春風上玉珂。逸韻冷然追太古。母音淡泊得中和。
高山流水誰相賞。操縵安絃自放歌。但使人心都似此。那能平地起干戈。

月夜繡毬二首

團團玉藥月中開。月下相看粉作堆。蝶戀香魂春夢穩。鶴貪素影夜飛來。
一枝搖曳三郎妙。八面玲瓏二氣才。檢點本來真面目。莫教無事惹塵埃。
又

生香活色貯瓶中。默坐相參妙解通。一箇圓圖未粉碎。幾人徹底悟虛空。
因牽枝葉成頑象。盡洗鉛華尚素風。萬彙靜中觀自得。莫於皓首歎時窮。

秋夜

冰鑑懸空萬壑涼。浮雲散盡見清光。雙鳧掠月千峰靜。孤雁嘹天一字長。
江上濤聲雷夜吼。雲中桂影兔含香。生憎老懶多塵思。看菊今宵有幾黃。

月夜

新開寶鏡素光涵。濯影流精勝十三。天際遙臨因有約。樓頭雅集不為耽。
盡捐色相成玄悟。獨會盈虛是老憨。怪底諸生都夢夢。良宵徒自付空談。

紅梅

半著胭脂半粉勻。蕭疎幾點破寒津。詩成驢背吟魂瘦。春到隴頭驛使頻。
洛浦神人霞佩冷。瑤池仙子絳衣新。可憐只為貪香色。難向孤山伴逸民。

瓶梅

膽瓶注水浸梅花。花影參差瓶影斜。不似眾香籠霧縠。空留幻質照牕紗。
冰肌玉骨全欺雪。冷艷寒姿卻有瑕。只為色空空不得。至今餘韻在詩牙。

臘梅

臘梅一似蠟般黃。耀眼精神琥珀光。庭桂較來宜減色。海棠開處惜無香。
口含雞舌微笑。衣染鴛黃淡淡妝。此際問誰同臭味。相逢解語只花王。

夏日

陰洞清虛暑不侵。招來老伴著楸枰。風敲竹玉聲聲碎。露滴荷珠顆顆瑩。
薜荔牆頭凝紫照。水晶簾外罨青莖。紅塵難到三山界。白晝閒消萬類情。

靜夜

燭影紅斜照碧宮。寒宵誰許發詩筒。犬鳴深巷岑岑夜。鴈度遼天字字鴻。
萬籟聲消人靜悄。一庭燈火物寥空。我將秘密借君說。清漢光生遠曜風。

元宵

吟風弄月到人間。風正無聲月正圓。燈市宵中光盡散。星河夜午影常懸。
不從太乙分藜照。姑向涵三展法筵。可惜愚生多味味。暗中指點亦徒然。

寓意

荏苒光陰瞬息過。何名何利尚婆娑。青山不用金錢買。白眼憑他紫綬多。
野服芒鞋行處好。粗茶淡飯與身和。不然尋箇幽閒地。構一茅庵是樂窩。

訓人

何事勞勞死不休。為名為利在心頭。要知造化皆前定。莫逞機心啟後憂。
大地有緣能自遇。憑天付與莫他求。廣行方便存陰德。無事區區作馬牛。

嘯吟

八九攸功此際全。大丹結就便成仙。五花聚頂通靈印。一炁朝元會帝天。
獨闢乾坤持造化。斬新日月行真筵。山中甲子原無盡。一嘯蓬壺度八千。

秋興六首

秋風動江村。夜靜月黃昏。我將攜島嶼。欲移向崑崙。
又
虛空杳無際。穆穆靜何言。舉首望冥漠。誰人問帝門。
又
啾啾寒夜蟲。獨自鳴芳砌。寄語懷幽人。含情杳無際。
又
萬籟寂無聲。獨自展幽抱。島上有白雲。聊以適吾好。
又
閱經到夜半。素心聊舒然。歸哉樂我趣。無以羈予天。
又
夜色含青嶂。江聲送碧濤。可憐名利者。夢裏正醪醕。

上元即事

紫氣浮霄漢。紅光射鬥牛。金花飛燦爛。玉蝶滿枝頭。

行吟

雲繞鰲峰頂。煙橫鷲嶺頭。一聲野鶴唳。撒手笑蓬邱。

漫興

神仙最愛是樓居。鬧裏尋閒總不如。三五良宵應有待。同心自可細為書。

夜歸

滿天星斗燦珠璣。正好回輿坐翠微。鶴馭長空聲嘒嘒。野樵何事不知歸。

觀燈三首

火樹銀花頃刻鮮。羨他巧妙賽飛鳶。只疑錯認浮華境。徒惹山人笑向天。
又
一樹銀花雪幾團。青燈燦處夜深看。玲瓏巧琢天工影。漫點飛華落曲闌。
又
幻中作幻幻無窮。壑裏藏舟即箇中。試看艷葩隨手盡。人生何事不相同。

醒世二首

名利驅人似火牛。幾人平地把韉收。但思古昔英雄輩。那箇功名直到頭。

又

一日清閒一日仙。何須世故太懸懸。黃庭熟讀勤參悟。白晝飛騰上九天。

偶詠二首

混跡江樓閱四旬。曾無佳偶締良因。狂瀾日見滔滔下。一柱中流枉費神。
又
遨遊六合閱人多。都被區區兩字魔。不惜見身為說法。醉中夢裏奈他何。

契道

蕭疎竹影拂蒼苔。枝幹天然雲外栽。大道渾如形色類。靜中自得慧心開。

覺夢

天風吹我到江城。萬戶無聲犬不驚。可惜許多平旦氣。都從夢裏誤平生。

泛槎

正陽偶約到長沙。一碧瀟湘好泛槎。只為談玄來甚晚。江濤夜靜不聲譁。

覈玄

天道當前無所名。玄關一點會真精。谷神只要常虛在。何慮玄玄不得成。

即事

燭燼香寒夜半時。譙城更鼓故遲遲。天風送得鸞輿至。一笑凌雲任所之。

詠梅二首

寶鼎香生帶紫霞。青煙一抹拂梅花。賞心不待春三月。雪裏含胎異眾葩。
又
梅花一度一回開。活色生香自昔來。總是本來真面目。年年不改舊根荂。

即事

三更燈火五更香。相伴幽人禮玉皇。靜裏尋真真要靜。心從忘處至忘忘。

金丹

金丹灼灼彩光浮。直要工夫去取求。萬壑千峰只一嘯。這回便是白雲樓。

示野航道人二首

名字緣何號野航。漂漂無定水雲鄉。主人牢把江心舵。耐等仙家滋味長。

道人又如何道

道人無古亦無今。一片正氣塞乾坤。般若臺邊無阻滯。空空色相本來因。

論道

不識道。何為道。道無常。反為要。道可道。非為道。認賊子。走外道。道人不得真常道。空戴黃冠住名教。

示野航

野航子。又被甚風兒打到俺崖前。鐵繩子緊繫你心田。看你這斛鬥從何處翻。禪中學道。道又參禪。那裏是著腳機關。喜汝回頭上我船。

又示野航

從前題。料汝不曾參到、方外人。先要去了煩惱。無明火。能將大地燒。須忍辱。百分方學得真禪真道。試看釋迦佛那有一絲兒罣著。萬古齊依靠。聽我諄諄。自得逍遙。將心香一炷時插爐中竅。俺仙翁自然知道。有一日鏡智圓明。性天朗現。識破其中妙。那時節功夫到。西天諸佛同來召。

大覺

鼾鼾睡。鼾鼾睡。塵世之中人人醉。醉裏不知天地寬。昏昏醒醒只不遂。黃金纍纍腰下繫。猶說當前不如意。戰名爭利何日既。勞攘終身難自計。我在深山整日寐。那管人間爭戰會。不強求。不越位。天翻地覆由他際。閭門內外有消息。天南地北無窮戲。只要識得出處義。東山高臥無他慮。且去且去。歸到終南還自睡。

放歌

踏月去。帶雲來。行矣且徘徊。短調長歌休著意。信手裁。夜靜少塵埃。氤氳佳氣疎櫺外。喜沙淨無苔。縱橫彩筆全無礙。螺髻金釵。字字鍾王派。萬言倚馬何須待。率天真一下千行快。敢雲八鬥是仙才。借清謳聊暢予懷。兒曹莫浪猜。說甚麼八座三台。富貴功名都幻態。衣金腰紫冤孽債。榮華到底有成敗。脫離濁界怎似我。海上蓬萊黃金為。閻玉為階貝闕瑤。臺琪花珠樹都堪。愛此事亦難哉。忘情割愛跳出迷魂袋。真清閒自在。無害無災。爾曹夢裏尋夢解。那曉得羈網難開。休慷慨。莫乖乖。我行我是我心泰。我歌我和我和偕。行矣莫徘徊。

題像

這箇道人。不言不語。清淨無為。守雌獨處。不去那海上三山。逍遙自在。卻到此濁世塵寰。涼涼踽踽。唳。想是老婆心切。因此逢人便與。

涵三雜詠續輯

讚道

大哉無上道。普度眾迷人。形聲俱入妙。色相兩相混。斷障除情愛。超凡證聖真。一誠勤頂禮。舊染自然新。

讚經

妙哉高上經。說法濟沉淪。慈幢開地獄。寶筏渡迷津。光明常具足。體要自精神。萬言須解悟。彼岸誕登身。

讚師

至哉太上師。法乳可充饑。道德叅天地。陰陽運化機。濟生宏已願。拔死警人非。千生諸罪障。懺謝得皈依。

閒吟二首

一曲當年弄水濱。至今難覓是知音。清風常袖衣無縫。明月時吞物外身。不向濁塵分皂白。只於依竅認根因。古今多少稱名客。誰是東風舊主人。又
樓高最好接仙雲。清影常隨鶴翅分。夜靜天階聲寂寂。春閒永夕意勤勤。覓佗只向佗中覓。求法須從法裏尋。叅透其間真造化。須彌黍米藥壺盛。

示黔楚合會

飄飄鶴馭下天階。仙仗千官不用排。星斗稀疏橫漢表。香雲繚繞散瓊齋。靜中自得真玄訣。夢裏誰知妄念乖。度世婆心惟一片。清風應解老人懷。

示眾修斗儀

靈文梵咒不輕宣。雲錦囊中秘太玄。金光隱現含真炁。玉格精深定密詮。北極靜從心上出。南辰隨向指中懸。參來奧妙無多訣。自格支天寶座邊。

示劉允誠鄧信誠

不厭奔波出自然。幾回來往駕雲駢。化人願力空奢大。度世心腸難棄捐。一岫楚雲飛甸國。數聲黃鶴唳南天。從今又惹塵囂事。幾許情緣擔在肩。

喜黔楚合會

迷濛法雨灑瑤階。結篆浮空照九垓。瑞靄江城清漢水。福施黔域潤山苔。
仁風應逐和風遠。紫氣還同道氣開。笑指蓬壺跨鶴背。已知良會合三才。

寄示

鸞書兩紙寄天南。為囑吾徒屬意看。玉勅豈堪沉畫閣。慈航終擬渡江干。
常思請制情何切。莫謂捐金劫解難。幾度乘雲臨楚會。數聲鶴唳碧天寒。

示誠恕

世事渾如東水流。窮源須識有根由。但參性命安天數。不染塵囂向上頭。
坐破藤牀忘膝漏。磨穿鵲頂務心修。此般方見菩提種。流水高山靜裏求。

送允誠元誠回黔四首

盤桓高閣戀塵囂。度世婆心自覺饒。踏遍江城風未靜。聽殘玉漏夜還迢。
燭紅搖曳成仙篆。香焰氤氳透紫霄。不是老翁貪浪跡。多緣宏願未能消。

又

徘徊幾度去還留。通道仙翁貪浪遊。黃鶴吹殘江上笛。白雲仍照舊時樓。
為參玄奧驚人夢。欲醒癡迷喝棒頭。此種機關誰解脫。相攜共入大丹邱。

又

一喚癡頑一度難。幾人釣罷舍魚竿。青山嫵媚長相對。白眼迷離早倦看。
不識修持忘種子。多因貪著屬儒冠。堪嗟碌碌塵中者。終日浮誇祇自謾。

又

為度羣迷不忍歸。慈航願共白雲飛。心憐愚子情何妄。舌吐蓮華意豈違。
靜聽朔風如振鐸。要參玄理速窮微。只因未悟元來性。致使仙蹤不可希。

指示玄功二首

凝神默契靜中依。靜裏玄微一著先。劈破青龍頭內髓。吸乾白虎口中涎。
功勤子午分南北。氣應盈虛定朔弦。無極本來無一極。參明始識兩儀全。

又

九九玄功煉至珍。至珍豈用別搜尋。為貪跡象成虛幻。若覓全真識渾淪。
一炁本通三昧窟。兩輪並運四時巡。須知此物原無價。養得靈明號至人。

示體恕二首

儒道雖雲各一宗。究明心性本元同。桂林發跡先純孝。紫府登名首大忠。
報國何分祿厚薄。愛民務要恤愚蒙。苗疆尺地皆王土。莫負賢良薦舉公。

又

一篇俗語要深思。入聖超凡總在茲。前業已經推淨白。今功又復註彤墀。
善以無私歸至極。道惟成物措時宜。黔南半刺能威遠。駐聽中原五馬馳。

示誠恕遊黔

大道無言在本真。心篇媿媿絃根因。今時鄂渚規模舊。他日黔山氣象新。
有興趣時添興趣。不精神處也精神。須知三教原非二。莫負玄元一派親。

示誠恕還楚

雪壓靈洞屢遨遊。又駕翔鸞清水頭。幾片蠻雲飛凍雨。一條碧練泛輕鷗。
全書粗就還須待。楚客言歸信有由。堪笑貴陽始事者。征車不發任淹留。

七言律三首

白雲飛渡楚江春。晴日鶴鈴出紫宸。幾處紅霞鋪瑞錦。繞堤翠柳欲生新。
鐘聲敲破迷人夢。梵唄驚開客子魂。舊日心情今日慰。孰雲仙侶棄凡塵。
又
鶴唳一聲下鄂城。西風吹送四天清。碧雲淨碾無纖障。墜葉飄紅映晚晴。
宮廟肅雍人士靜。鼓鐘震響鬼神驚。中情欲話書難罄。為答黔南無限情。
又
凜凜朔風別鄂城。今宵又到武陵春。滿村細灑濛濛雨。夾道平濡陌陌塵。
人事爭談新律呂。天時忽變舊嶙峋。一聲鶴唳通雲漢。剪燭焚香迓至真。

示人五絕句

雲車闡法廣無邊。難遇凡黎秉志堅。今日仙樂特授汝。從茲演法度人天。
又
勤勤奉道莫遲違。仙道精微達者稀。總在一心清淨妙。佛仙儒也此同歸。
又
明明指點透佗關。要識佗關可煉丹。休謂乩沙容易得。大千世界此中看。
又
煉藥先要煉元神。不煉元神仙不真。煉到仙凡合一處。悟來身外別生身。
又
茫茫海宇煉乩沙。誰信飛鸞與鳳車。我欲通誠無識者。反瞋仙客有浮誇。

示吳一恕

滿目雲山何處好。此回須度白羊關。但尋花木幽深地。便是棲霞結大還。

臨李務恕樓頭

飄飄雲路幾盤桓。濁界昏昏不忍看。為憶當年攀鳳地。老翁偷暇一棲鸞。

題宋真恕影

偶來樓上覩遺容。可是當年舊道宗。毋我原毋世上我。於今仙府看芙蓉。

元夕前二日二絕句

厥閣風清夜氣涼。欄杆明月散雲光。春宵何事千金價。贏得仙人鶴影長。
又
坐月三更譙鼓忙。幽清只愛一爐香。問予何事棲塵界。為度羣迷費主張。

示殷秉誠

金爐香焰有時燼。慾火奔騰無熄時。安得塵心清淨也。漫將甘露染楊枝。

七言絕句三首

堪嗟懵懵世間人。振破琳瑯苦不驚。試問幾時歸大夢。一張拘票便奔程。
又
星在天兮心在人。靈臺列著眾天星。若知星是何般物。皎皎稀疏天上明。
又
箇中難覓一知音。夜靜空教四壁清。鶴步有聲誰聽得。徒生兩耳欠聰明。

予有舫堅難三韻有立賦者和之三首

欲招舟子意舫舫。穩把魚竿放餌堅。得意釣來江上鯉。歸家幾道遠途難。
又
片帆此去興猶舫。滿目風光好記堅。若道洞庭波穩否。北風吹送不知難。
又
夜駐彤雲何所舫。漫言遊子早心堅。此行且賦歸來曲。一唱能忘道路難。

示徐峻誠三絕

龍戲雲端飛瑞霞。花宮姓字燦金華。崢嶸頭角須豐羽。莫道長安路儘除。
又
看柳官堤日色溫。馬蹄芳草細畱痕。風光最是金陵美。一飲瓊漿步小瀛。
又
奮志圖南翼早垂。莫教我馬嘆行疲。前途有景須尋去。此際韶光著意追。

示體恕二絕句

修真豈必在年多。正訣一聞出愛河。捉住無毛獐猛虎。管教玉液若清波。
又
雖然吐納非真要。卻使一身六脈和。自古大丹心性是。先天不失更如何。

示蔭誠六絕句

微雨輕塵潤九垓。白雲漠漠障天階。一聲長嘯開浮翳。穩駕鸞車到此來。
又
翠華兩度武陵源。不識奇因在眼前。試把迷津頻指點。休將好景浪傳言。
又
上元燈火屬何年。處處繁華亦可憐。珍重德馨綿世澤。黎光午夜正高懸。

又
漫道神仙愛浪遊。幾將塵世等丹坵。清宵指引靡他願。願在慈航渡濁流。
又
隱隱依機洩妙言。已將真種露人前。寬心待取時光到。坐對金霞笑看天。
又
福地須憑心地修。栽培莫負好貽謀。磁基正是當前物。努力芸鋤得大收。

示允誠六絕句

歷盡河沙界八千。因緣之內覓因緣。慈腸度世原無了。寶筏頻施幾百年。
又
清塵風雨灑蠻山。駕得青鸞出道關。不為松花來赴會。多因指點破疑難。
又
客歸楚鄂已多時。何事征車稅駕遲。纂輯全書非易易。經年方許告成期。
又
莫道前言屬渺茫。此中因果豈尋常。但教心志無生悔。自得通靈飲玉漿。
又
學道先須積善功。善功多積道緣通。知君夙有依家種。今日提攜豈浪逢。
又
且將彙集細覽看。好待緣成再付刊。鶴馭約於元夕會。謾將行止聽安排。

七言絕句十四首

半天風吼勢如雷。夜氣橫空濁浪催。江上濤聲驚急渡。戲吹鐵笛跨鸞來。
又
何事馳驅塵界間。豈貪浪跡學偷閒。只因未了眾生願。日日仙關閉不堅。
又
清鐘聲遠漏聲長。春靄行雲濕楚鄉。法雨故教新潤澤。婆心終是為人忙。
又
一氣分形本自然。圓明覺性合先天。誰知一落風塵後。萬劫千生墮業淵。

又
 嗟爾羣靈夙障深。頻將法雨濟沉淪。從今悟徹原來性。業鏡無形地界春。
 又
 道法經功師寶傳。皈依信受頓超佗。自然釋罪登仙籙。九九功成化白蓮。
 又
 春宵漏永月華明。露浸琉璃萬籟清。夜坐敲詩隨興起。高山流水是知心。
 又
 探佗誰識這佗關。一點陽精此內安。日月任他旋轉去。古今不破渾淪難。
 又
 參透黃庭無點奇。此心默默有誰知。天根月窟無人問。滿地春光月影遲。
 又
 雲連此際到黔山。只為全書動我顏。鶴駕不辭天路遠。聊揮仙篆滿沙盤。
 又
 去年鄂渚一遨遊。曾許門牆此地留。襄贊近來成勝事。佗風自爾耀千秋。
 又
 從來鶴馭不輕臨。今日臨場為閱經。閱畢乘雲歸去也。青山綠水任流停。
 又
 涵三創制已多年。今日鸞鑣發洞天。百萬天兵隨我至。世人那得識真仙。
 又
 我亦無心題道歌。偶為予門識我多。特把素心通一線。佗功總是運黃河。

長歌一首

步雲山。踏破天關。掃塵氛。攜月同歡。夜幽閒。清風響珮環。早倚著。高閣欄杆。聽人把心性談。要覓那來去機關。要打點何處回還。真箇是艱難。古今來。磨過了多少英雄漢。有誰知這情端。那些兒識破綻。你只看天邊明月。經過了幾多晦朔圓殘。終不改他本來顏。尚畱得千古一團圓。今日裏我尋月。月伴俺。他與我有形無跡多畱盼。有景無心是大觀。合我這渾沉一炁。共入蒲團。齊返西偶。冷眼把人看。

駕鶴歌

駕鶴來。駕鶴來。白雲深處任徘徊。風凜冽。氣幽哉。長嘯一聲江漢限。清香遙接蓬萊界。輝煌銀燭真堪愛。落塵埃。信步登樓快。縱金沙妙奧誰猜。戀韶華幾人自在。說不破迷途業債。點不完黃金磚塊。只落得老仙翁。盤桓無礙。嘆梅花傲盡風寒。羨松枝猶如翠黛。笑人生辜負身材。七尺軀昂藏奚賴。怎能箇朝天闕。驂鳳乘鸞。怎能箇遊皇都。錦衣玉帶。怎能箇效汾陽。榮華壽考。怎能箇追赤松。遨遊無怠。看千古英雄。盡收入北邙土袋。空教人貪名祿。慕榮寵。孰知道光陰隙駒快。美景良辰難再。到頭來。那有些兒隨我也。不如去。訪真修。覓一箇清閒自在。

示體恕

魚聲敲響誦靈文。字字清兮我心欣。不信邊方偏重道。九天雨露殷殷。此一會。繼前經。實為濁界所稀聞。斂凡財。何足雲。至敬至誠深可親。上帝明明。百神赫赫盡通靈。羣仙拍手呵呵笑。予門有這底法嗣禮數勤。也奉儒。也奉真。修補前緣今世因。學佗關一竅在中心。百脈呼吸。由此透佗津。默默運。孳孳行。百日功成不苦辛。這一關。頗無形。降盡天魔野魅驚。煉子精。守子情。大定之時心氣平。百脈寧。三十六宮總是春。笑也笑。瞋莫瞋。瞋心一發。墮在修羅境。瞋火起。且消停。默運黃河水一澄。火斂焰。水上升。汨汨吞來勝寶珍。瞋時須用強軍伏。靜極安恬勿用兵。兵能驅邪厲。靜極便修文。九還只在一心煉。七返何須向外尋。旁門錯悞許多人。祇此一篇話。功要細細論。

示人

我欲尋仙作侶。茫茫四海無真。今朝得遇有緣人。好把崑沙相贈。洵屬道緣深厚。將來不讓行誠。西南開闢得斯臣。正是予門深幸。

示衆

人事幾回擾攘。俗情無數糾纏。
 看來世事許多般。總被心猿羈絆。
 利鎖名韁不斷。墳塋風水求安。
 病來不識保真元。屢向仙翁祈算。
 笑逐雪花飛舞。喜隨風影團圓。
 任教馬劣與猿頑。守我黃房自嘆。
 嘆彼塵勞夢夢。爭求執著成貪。
 為兒為女不心閒。幾度光華虛誕。
 人生能有幾時歡。趁早回頭是岸。



第十六章

道 呂祖寶誥

序

自道經丕傳。凡上帝諸天真。宰列宿咸有誥。或述功行。或稱願力。或敘生平出處。使人誦之。曉然知所由來。而生敬慕之心。憶如天地明明赫赫。臨之在上。罔敢戲渝褻越。詩所謂上帝臨汝。勿貳爾心者也。惟佛菩薩經無誥。季世應真。於法事科儀。據經作誥。以為歸依言順之詞。至於呂祖諸誥。則皆龍沙顯跡。飛鸞自演。尤為靈驗。凡所祈所求。罔弗克遂。更有誦持既久。降神現相。明示道要。證果仙真者。洵度世之慈航也。世人苟能專心致志。誠敬弗懈。則感應道交。自獲不可思議功德。祈福禳災。其餘事耳。

義陵無我子劉體恕敬序

唐朝秀士。家室垂紳。號為純陽。派列洞賓。身穿黃服。頭戴藍巾。樅扇根根藏造化。絲絛節節定乾坤。天地視之一粒。萬物渺如微塵。飢餐山柏。渴飲潤清。產體於中秋之時。八月四日降神。煉丹於季春之候。三月十八日修行。證果六陽。誰識仙體。飛昇九月。實我功成。受正陽之秘旨。作大羅天之天真。任凡間迅風驟雨。隨朝市白晝黃昏。只管我伐毛洗髓。不受他利鎖名繩。功名富貴。視如浮雲。舉世皆沈迷於酒色財氣。惟予能參破乎清靜玄門。黃鶴磯頭。曾作賣桃之客。洞庭湖

口。素傳度柳之名。古今稱羨。華夷感恩。濟人利物。起死回生。至聰至明。至仁至聖。啟玄闡教。收緣就劫。上終南山。中方上八仙洞。呂太史純陽家主。正陽一派天尊。

二

至心頂禮洞中仙。求得靈丹度下凡。如見尊顏來蓬戶。不厭蘋蘩與菲筵。降下青鸞飛渺渺。騎來黃鶴羽翩翩。黃服藍巾縱扇子。一瓶葫蘆繫腰間。飢來不愛人間食。渴後惟貪飲澗泉。功名富貴猶雲逝。利鎖名韉脫苦關。朝朝暮暮閒遊視。觀見眾生實可憐。刀兵水火流亡厄。老幼溝渠骨障天。有難急急求拜祖。叩之即應護身前。若要求男並求女。投誠歸命賜兒傳。若祈常壽登仙果。至誠禮拜得增延。若逢病患纏綿汝。焚香懇祈即速安。路中急難無求救。殷勤叩祝在身邊。即時請來即時應。隨刻呼來便降壇。發下大願三十種。第一願結眾人緣。老祖原來不負汝。汝亦念念把心堅。太上敕吾來度世。律令敕汝土神言。一家須保無災厄。成就上帝濟人丹。純陽上洞真人。興道護世。收緣救劫天尊。

三

慈陽度世。體天行道。位居震宮之上。法演無極之妙。道包天地。德冠古今。本來先天之質。復產下界之身。聖父獲丹藥而得孕。仙母凝紫光而誕體。八月初四臨凡。四月十四上昇。作人天之眼目。為三界之醫王。以乾坤為住宅。得陰陽為配偶。胡海長作杯罈。山嶽每為碁局。日月是燈炬之光。星辰運百脈之靈。大道難窮。微妙莫盡。大悲大願。至孝至慈祖師。三教主宰弘仁普惠帝君。

(本段所記載相關期日與一般傳世經書不同。)

四

咸通及第。賜宴瓊林。受君命而兩坐琴堂。避巢兵而一家歸隱。終南遯跡。山麓韜光。文章飽蘊於心胸。道妙包羅天地。鶴行龜息。金骨瓊肌。受正陽之秘旨。作大羅天仙。九轉功成。十年苦行。體太上好生之德。為玄門不老之宗。三醉嶽陽。度城南之枯柳。幾居黃鵠。賣普濟之仙桃。大悲大願。大聖大慈。敕封燮元贊運。祖師純陽。演正警化孚佑帝。興行妙道天尊。

五

玉清內相。金闕選仙。化身為三教之師。掌法判五雷之令。黃梁夢覺。忘世上之功名。寶劍光芒。斬人間之妖怪。四生六道。有感必孚。三界十方。無求不應。黃鵠磯頭留聖跡。終南山上煉丹砂。存芝像於仙巖。顯靈蹤於雲洞。闡法門之香火。為三教之梯航。大慈大悲。大仁大孝。開山啟教。靈應祖師。天雷上相靈寶真人。演正警化孚佑妙通帝君。興行妙道天尊。

六

無極一聖。應化渡人。化身為三教之師。紫府掌糾司之令。性宗道德。體湛寂而真常。命藏東華。煉九還而七返恆河寶筏。道岸津梁。丹成庚月先天。法藏拈華正眼。了無四相。不到三門。功德洪深。人天示現。領玉清靈寶之簡命。奉彌羅金闕之靈符。普度有緣。鹹登正覺。四生六道。無不垂恩。三界十方。有求則應。劫超元會。果證圓通。大悲大願。無聲無臭。祖師天醫上將。玉清內相。金闕選仙。靈寶真人。演正警化。孚佑帝君。興行妙道。三五神德。一氣真君。廣濟正道神人。九梵符籙真人。興隆大道天尊。光圓自在通佛。

七

玉清內相。金闕選仙。建巍動股肱宸陛。肅睿鑑品鸞仙階。位奠金庭。衍神功於永。爵隆玉闕。昭聖德以無疆。憫恤倒懸。慈悲塗炭。救劫宗主。解難法王。弘教化於兩間。光道德於千古。大悲大願。大聖大慈。演正警化。孚佑帝君。興行妙道天尊。

八

中天無上宮。三教慈悲主。繼道統於列聖。垂規範於萬真。演八品五品之奧旨。示仙子佛子之慈航。大哉正位蓬萊。玄功廣博。偉矣。尊居峻極。覆照崇隆。號令十方。金闕上宰。統攝五嶽。為仙佛之宗師。懲咎褒良。消災彌沴。大悲大願。大聖大慈。開壇啟教。靈應祖師。帝師無上慈光援引。純陽演正警化。孚佑妙通帝君。興行妙道天尊。

九

巍巍無上宮。渺渺清微境。至道無為。玄通昭靈應。綜儒釋道之全而統歸一貫。合天人之撰而繆蘊三才。歷恆河沙劫。廣濟群迷。遍大千世界溥施法乳。玉律金科。字字洩乾坤之秘奧。龍章奉篆。言言示仙佛之筌蹄。闡發太極先天。津梁垂於弈祀。宣揚皇風帝澤。位詣卓乎天真。大悲大願。大聖大仁。玉清真宰。道極無為。至玄至聖。萬氣持衡。孚佑現化。三教宗師。玄元廣法天尊。圓通文厄真佛。

呂祖寶誥終

附

柳真君誥

無上佺功。玉樞妙果。昭靈運於十方。運慈心於一切。開壇啟教。賴宏力之護持，濟困扶危。建殊勛之烜赫。受玉清元始之誥命。讚九天應元之神功。仁風遐暢。宇宙藹春日之和。祥光遍覆。天人瞻紫雲而集。道極無為。佺通莫測。大慈大願。至神至仁。左輔元化。無上極尊。玉樞右宰。宏教真君。

葛天君誥

中天主將。護法神王。變理陰陽。一氣轉鴻鈞之化。總核雷霆。九天普澤育之仁。運神功於廣漠。顯靈應於虛空。至大至剛。鼓舞皇風於三界。極佺極聖。博施法雨於九幽。警聾瞶之邪心。開屯蒙之正覺。威光遍燭。道氣長存。大聖大神。大悲大願。九天宣化。總司五雷。監正仙籍。功過黜陟。統帥江湖。行雨龍王。佐化宣道神君。萬法佺通天尊。

王仙師誥

昔為洞宰。金證仙王。峨眉默運神機。宏願力而靈光赫奕。崆峒受參大法。昭星象而神氣朗開。瑞應佺都上品。身飛紫極層宮。三禱彌羅真境。發宏誓而宣化行仁。九叩太梵主天。演母音而救人度劫。監正南宮神事。握運西門素天。慈惠虛皇。仁能佺老。大悲大願。無上聖師。靈感教主。虛靈神妙。顯化真君。

收錄於道藏之警化孚佑帝君寶誥

至心皈命禮

唐朝得道。宋室開元。拜正陽而上輔玉皇。賜寶劍而下降妖怪。遍行十方行大化。默遊三界救群生。總督九關傳玉旨。護持三教闡金輪。九皇贊仰煉雲砂。中天職理參辰曜。龍沙會上號玄師。紫府宮中居法位。宏誓未完。此心未泯。方方垂訓。處處顯神。大聖大慈。大仁大孝。敕封三十三天大法宮中。金蓮臺上。代天宣化。統領眾生。扶理正陽。總督關教。華蓋掌道大士。警化孚佑上帝。純陽呂祖天師。親身救劫。誓願度人。真廣慈尊。

至心皈命禮

蕭宇玄臣。香林仙宰。道冠八洞金函。職奉三清玉敕。冰壺煉氣。結祥靄於太乙之扉。星劍騰飛。印寶光於上樞之殿。綸巾貫巽德之風。羽袖本乾元之體。採雲芝。化金龍於玄鼎。成霧柳。變玉虎於瓊鐸。神貫日烏。氣吐丹虹。精凝月兔。光開珠露。千霄醉鶴垂綸。法振五雷號令。飛鸞執拂。身為三教綱維。慧力開玄。威風攝崇。大聖大慈。大仁大孝。玉清協化紫洞持宗。天曹逸史。瑤池校籙。西竺明玄。北極梵宰。三界行人。六府選仙。靈通肇化玄都。孚佑帝君。純陽演正。興行持劫妙道濟世天尊。

至心皈命禮

清內相。金闕選仙。化身為三教之師。掌法判五雷之令。黃梁夢覺。忘世上之功名。寶劍光芒。斬人間之妖怪。四生六道。有感必孚。三界十方。無求不應。黃鵠磯頭留聖跡。終南山上煉丹砂。存芝像於仙巖。顯靈蹤於雲洞。闡法門之香火。為三教之梯航。大慈大悲。大仁大孝。

開山啟教。靈應祖師。天雷上相靈寶真人。演正警化孚佑妙通帝君。興行妙道天尊。

至心皈命禮

玉清神霄。上府冲玄。靈寶雷霆。太行上師。五雷主判仙卿。一氣自然。虛無通玄。度人無量。當太乙之權衡。掌九天之樞紐。大慈大悲。大真大教。三臺無上真人。五洞名師。高上老純陽。演正警化孚佑帝君。兼三十六雷神。管諸嶽之神煞群仙。都領袖眾聖之真僊。無上一氣天尊。

至心皈命禮

巍巍無上宮。渺渺清微境。至道無為。玄通昭靈應。綜儒釋道之全而統歸一貫。合天人之撰而繆蘊三才。歷恆河沙劫。廣濟群迷。遍大千世界溥施法乳。玉律金科。字字洩乾坤之秘奧。龍章奉篆。言言示仙佛之筌蹄。闡發太極先天。津梁垂於弈祀。宣揚皇風帝澤。位詣卓乎天真。大悲大願。大聖大仁。玉清真宰。道極無為。至玄至聖。萬氣持衡。孚佑現化。三教宗師。玄元廣法天尊。圓通文尼真佛。

至心皈命禮

虛微玄奧。靜化幽冥。演無上之玄元。消萬劫之罪果。降魔度世。立道超迷。功高上洞之雷司。德庇人天之世界。大慈大化。大願大尊。隱顯萬方。逍遙億國。興天地之體。共日月之照。掌三十六極之仙銜。管七百八界之神冊。立洪洪大志。度億億凡生。最高最上。廣化廣仁。玄玄應化功高普度。億感大成。萬正紫極真人。垂慈接教。伏邪警世帝君。興行妙道天尊。

至心皈命禮

中天無上宮。三教慈悲主。繼道統於列聖。垂規範於萬真。演八品五品之奧旨。示仙子佛子之慈航。大哉正位蓬萊。玄功廣博。偉矣。尊居峻極。覆照崇隆。號令十方。金闕上宰。統攝五嶽。為仙佛之宗師。懲咎褒良。消災彌診。大悲大願。大聖大慈。開壇啟教。靈應祖師。帝師無上慈光接引。純陽演正警化。孚佑妙通帝君。興行妙道天尊。

至心皈命禮

正陽一派。妙行降生。尊居金闕之中。位列震宮之上。佛號光圓自在。道稱玄應祖師。忠誥孝誥立綱常。垂示道儒寶筏。性宗命宗闡玄化。指明仙佛金丹。十年苦行證果。六陽九轉功成。遊行三界。作塵世之醫王。為上天之糾察。現妙相而攝服四夷。幻真形而引援三教。發下三十願。願願度人。遍歷百千壇。壇壇降筆。收緣救劫。鋤惡褒良。普渡群生。超離諸苦。大慈大悲。大仁大孝帝師。無上宮主。純陽演正警化孚佑帝君。妙通宏仁普惠帝君。玄元廣法天尊。

至心皈命禮

無極一聖。應化渡人。化身為三教之師。紫府掌糾司之令。性宗道德。體湛寂而真常。命藏東華。煉九還而七返恆河寶筏。道岸津梁。丹成庚月先天。法藏拈華正眼。了無四相。不到三門。功德洪深。人天示現。領玉清靈寶之簡命。奉彌羅金闕之靈符。普度有緣。鹹登正覺。四生六道。無不垂恩。三界十方。有求則應。劫超元會。果證圓通。大悲大願。無聲無臭。祖師天醫上將。玉清內相。金闕選仙。靈寶真人。演正警化。孚佑帝君。興行妙道。三五神德。一氣真君。廣濟正道神人。九梵符籙真人。興隆大道天尊。光圓自在通佛。

另據他善本傳述之呂祖寶誥

一

太上虛無靈應至尊。開儒釋道教之宗。秉天地人才之政。經文緯武。超聖登真。掌握乎生死。號令乎雷霆。考察三十三天仙神功過。糾劾七十二地人鬼善惡。黜陟賢迷。增減祿秩。誅奸滅邪。庇正福民。純德全仁。匡良濟物。大悲大願。大聖大慈。純陽至正。宣化天同大帝。道法玄明仁極無上天尊。

二

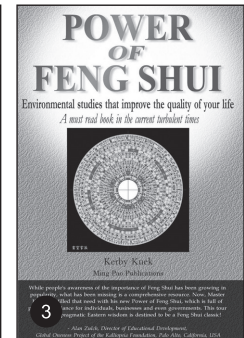
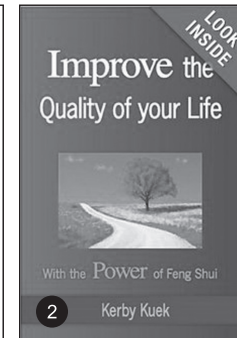
萬天星主。北極紫微大帝。奉元始誥命。眷爾純陽道士。孚佑真人呂巖。三千苦行。八九玄功。廣推救劫之仁。慈航普度。弘開覺世之化。寶筏頻施。宣教東南。道法闡先天之秘。演經翼軫。靈章謝太極之精。茲當典務告成。爰頒申錫寵命。特晉階玉清真宰。道極無為。至玄至聖。萬氣持衡。孚佑現化。三教宗師。玄元廣法天尊。圓通文尼真佛。爾受茲敕。益勵玄功。戴錫嘉命。

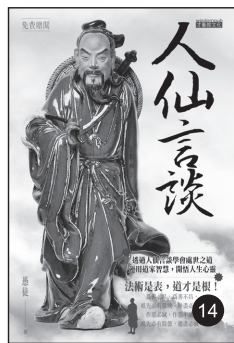
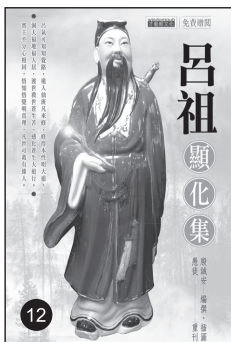
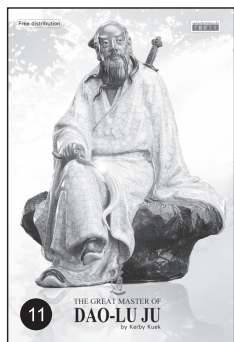
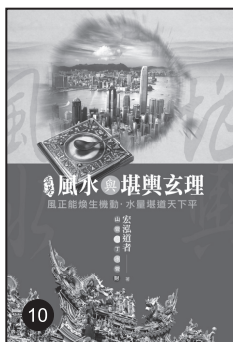
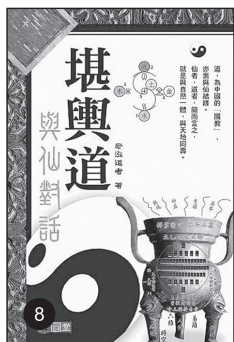
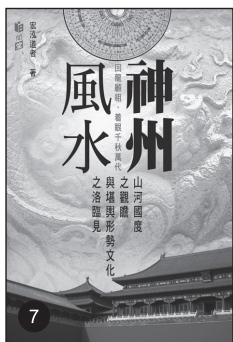
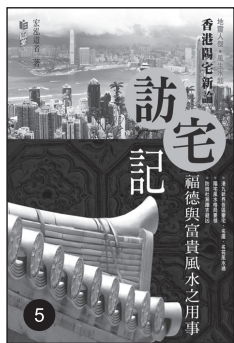
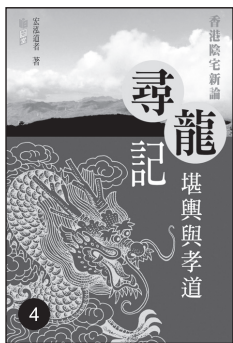
道

宏泓道者·出版項目

1. 《The One Minute Feng Shui》 ISBN 978-141-209-178-7
2. 《Improve the Quality of Life》 ISBN 978-141-208-281-5
3. 《Power of Feng Shui 》 ISBN 978-962-899-482-3
4. 《尋龍記·堪輿與考道》 ISBN 978-988-813-468-7
5. 《訪宅記·福德與富貴風水之用事》 ISBN 978-988-813-495-3
6. 《香港龍脈新論》 ISBN 978-988-808-195-0
7. 《神州風水》 ISBN 978-988-820-612-4
8. 《堪輿道·與仙的對話》 ISBN 978-988-813-430-4
9. 《丹法撥華發微》 ISBN 978-988-121-285-6
10. 《香港風水與堪輿玄理》 ISBN 978-988-132-940-0
11. *道 THE GREAT MASTER OF DAO-LU-JU
12. *呂祖顯化集
13. *道之傳，盛於呂祖
14. *人仙言談 ISBN 978-988-121-299-3
15. *老子* ISBN 978-988-121-298-6
16. *玄道合臺* ISBN 978-988-132-932-5
17. *人仙言談（第二部）* ISBN 978-988-132-948-6
18. *三教之師·呂祖* ISBN 978-988-144-892-7
19. *呂祖全書-上卷* ISBN 978-988-144-891-0
20. *人仙言談（第三部）* ISBN 978-988-144-896-5
21. *呂祖全書-下卷* ISBN 978-988-144-898-9
22. *道家故事（即將出版）

*號屬免費贈閱版





呂祖曰：
「要拯救自己真靈不滅永生，
必須修道，
修道必須行道。」



道心發，道即行，
道心微，道即止。
一道行來度世人，
無為清靜卻埃塵，
三千立德絲厘過，
大澈還原得見真。

道觀地址	地址	電話+852
紫柏觀	香港上環168永樂街榮成樓9樓	2805 2106
通善壇	香港中環皇后大道中208號勝基中心7樓B	3105 3472
六合聖室	香港德輔道西115號 利華大廈13樓CD室	2547 5459
道德會福慶堂	香港西環太白台8-9號4樓	2871 0736
純陽仙洞	香港西環新海傍街1號華寶大廈5/F ABC座	2818 7009
六合聖室	香港西營盤德輔道西115號利華大廈13樓C、D座	2549 9106
鼎信仙觀	香港士美菲路45號聯德新樓1樓6,9,10室	2819 3808
清善壇	香港北角英皇道北景街恆英大廈19樓2號	2566 3138
新明聖教	香港北角英皇道145號民眾大廈10樓E座	2571 8649
泓澄仙觀	香港北角英皇道657號東祥工廠大廈七樓C座	2811 2771
玉壺仙洞	香港北角英皇道379-381號14樓A室	2541 3852
抱道堂	香港北角書局街23號美輪大廈18樓DE室	2563 2674
聖明壇	香港北角書局街23號美輪大廈18樓DE室	2561 7230
崇珠閣	香港北角繼園街1號B室	2563 3138
雲鶴山房	香港北角濱海街90-92號8樓	2561 5143
智玄精舍	香港灣仔駱克道395號2樓AD座	2573 6079
善玄精舍	香港灣仔駱克道348-350號恆發商業大廈3樓全層	2528 3368
道教一善壇	香港灣仔天樂里6-18號恆安大廈1/F B座	2894 9659
玄之緣顯善聖壇	香港西灣河筲箕灣道68號西灣河中心2字樓全層	2886 2991
蓮鶴仙觀	香港石澳道鶴咀半島南泥灣村219地段	2809 2173
弘一仙觀	香港柴灣吉勝街8號吉勝大廈1樓D室	6051 0915
玄都仙觀	香港柴灣玄都岩/柴灣新夏街樂軒台對面	

離島區觀名	地址	電話+852
飛雁洞佛道社	大嶼山梅窩涌口街15號地下	2984 9818
正善精舍	大嶼山梅窩鹿地塘村50號	9645 4137
六合玄宮	大嶼山牛牯頸	2984 7825

九龍區觀名	地址	電話+852
飛雁洞佛道社	九龍觀塘鴻圖道70號利安工業大廈13樓	2343 6690
坤德堂	九龍觀塘康利道23號南康大廈A2,2樓	2389 3945
一真觀	九龍觀塘駿業街60號駿運工業大廈7樓1室	2365 0021
善濟佛道堂	九龍牛頭角道33號宏光樓29樓B3-B4室	2758 6770
萬佛堂	九龍牛池灣西村99號	2325 8985
寶霞洞	九龍牛池灣斧山道60號	2320 0472
天惠堂	九龍新蒲崗彩虹道麗景樓8樓D座50號	2321 3335
齋色園	九龍黃大仙竹園2號	2327 8141
慈德善社	九龍老虎岩樂富村樂民樓山邊	2383 8963
慈德善社有限公司	九龍油塘高超道嶺南上村63-73號	2340 2445
慧德堂	九龍城啟德道61號德豐樓8樓前座	2382 4883
萬德至善社西壇	九龍荔枝角永康街10號中太工業大廈11樓	2384 3657
積善堂	九龍城啟德道61號德豐樓8樓前座	2382 0081
濟原堂	九龍城福佬村道5-9號4樓AB座	2716 6126

行德佛堂	九龍塘舒梨道8號	2338 9373
省善真堂	九龍塘律倫街7-8號	2336 1578
飛雁洞佛道社	九龍塘尾道205號唐美大廈13樓(電梯12樓上一層)	2393 5276
天真佛堂	九龍荔枝角道九華徑新村24-28號	2745 9426
黃大仙元清閣	九龍呈翔道地段6449號	2720 5312
靜延觀	九龍界限街28-30號裕成樓1樓B室	2300 1002
慈善閣	九龍順寧道43號裕成大廈1樓A室	2386 4796
竹林仙館	九龍東沙島街163-167號6樓	2361 6820
九龍別院	九龍深水埗長沙灣道266號昌發商業大廈1樓1室	2728 8448
普善堂	九龍青山道281號9F	2386 4796
信善紫闕玄觀	九龍醫局街134-136號6-7樓	2720 8268
信善壇	九龍大南街315號9樓1-2室	2387 9334
九龍道德會龍慶堂	九龍深水埗基隆街92-94號全層	2381 6067
成德堂	九龍長沙灣道57號2樓	2380 0858
潮音佛堂	九龍長沙灣道3號8樓E座	2381 1910
純陽呂祖仙壇總壇	九龍油麻地新填地街150-152號3樓全層	2374 0763
道學研究社	九龍界限街44-46 號福祿大廈2樓A室	2789 1048
萬善鼎信	九龍界限街44-46 號福祿大廈2樓A室	2789 1048
一德觀	九龍旺角花園街169號唐2樓1/F	3175 7178
玉清別館	九龍亞皆老街118-120號 利寶大廈12/F,B室	2714 3453
慶雲古洞	九龍新填地街374號德豐大廈3樓A	2385 3005
明元仙觀	九龍新填地街327號 2樓	2388 7759
華松仙館	九龍砵蘭街340-342號8樓	2394 5695
慧玄精舍	九龍西洋菜街北161號A恆安大廈2樓	2381 3568
同善佛道社	九龍通菜街19號5樓	2735 8782
萬德至善社總壇	九龍登打士街2-8號A座25樓	2332 7343
竹隱長春洞	九龍花園街186號8樓	2394 9442
翠柏仙洞	九龍洗衣街137號國際大樓17樓AB座	2394 0098
松蔭園佛道社	九龍彌敦道578-580號恒隆大廈15樓	2385 4461
道教聯誼會青雲觀	九龍彌敦道311號 康僑大廈9樓A座	2384 2727
香港先覺祠	九龍佐敦道37U號保文大廈15樓C室	3482 8011
愿誠園	九龍深水埗北河街165號大利樓8/F全層	2992 0283
英慶堂	九龍太子道77號8樓	2393 0406
一善堂	九龍 界限街12號 寶興大廈5字6樓F室	9079 7228

新界區觀名	地址	電話+852
道福山祠	新界沙田上禾輦183號	2602 6161
暢林園	新界沙田排頭村345號	2698 5035
明覺園	新界沙田排頭村157號	2691 3530
博愛道堂	新界沙田火炭桂地新村路102號	2692 0325
信善玄宮	新界沙田針崗山白田村第三區地段95-96號	2691 1163
清善壇	新界沙田火炭山尾街43號環球工業中心601-602室	2566 5273
瑞霞堂	新界沙田下禾輦 276號	
雲泉仙館	新界粉嶺坪輦路大埔田村	2674 2194

道	竹林精舍	新界粉嶺十字路粉嶺樓1號B1	2682 1266
觀	蓬瀛仙館	新界粉嶺百和路66號	2669 9186
藏	藏霞精舍	新界粉嶺黃崗山祥華村	2675 5766
地	香港儒釋道院	新界粉嶺沙頭角公路龍躍頭段18號黃帝祠405室	2815 0111
址	聖道正壇	新界大埔懷仁街31~33號開錦樓6樓	2656 3162
	萬德苑	新界大埔林村梧桐	2656 8040
	萬德至善社大埔壇	新界大埔同發坊7號5樓	2657 3731
	桃園洞	新界大埔山塘村42號	
	坤道堂	新界大埔懷仁街14號A,2樓	
	圓玄學院	新界荃灣三疊潭	2492 2220
	慧園	新界荃灣三疊潭靜觀林組合如信箱330號	2492 2432
	乾元洞	新界荃灣老圍村138號	2490 8683
	玉霞閣	新界荃灣象鼻山路二坡圳	2490 7485
	仁楓河佛道社	新界荃灣 眾安街110號3樓	2492 2002
	金蘭觀	新界元朗唐人新村蘭觀路240號	2476 4759
	靈霄閣	新界元朗新田鄉米埔高行	2471 1595
	道教九霄觀	新界元朗錦田錦上路石湖塘村 6號A	2838 2433
	淳風仙觀有限公司	新界石梨山金山頂	2428 6849
	淳風仙觀有限公司	新界屯門美樂花園5座一樓E室	2428 6849
	青松觀	新界屯門青山公路二十咪麒麟圍	2461 1019
	新明聖教	新界屯門藍地福亨村路138號綠怡居五座10樓D室	2806 8615
	松慶苑	新界屯門青山公路青榕街1號海景花園1座23/F,B室	
	香港道德會	新界屯門屯發路11號	2458 0436
	至和壇	新界屯門青山村163號	2461 6261
	明善學院	新界元朗八鄉錦上路元崗新村東邊路106地段	2488 5484
	蓮發堂	新界屯門舊墟村26區第一台18號	2458 6898

澳門區-觀名	地址	電話 +853
澳門道教協會	澳門罽些喇提督大馬路41號祐適工業大廈2樓B室	2825 9196
蓮峰廟	提督大馬路	
蓮溪廟	新橋永樂戲院側	
康公廟	十月初五街中段	
譚公廟	路環十月初五街尾	

中國-觀名	地址	電話
中國道教協會	北京市西城區西便門外白雲觀	010-63406670
北京市道教協會	北京市西城區復興門北順城街15號呂祖宮	
河北省道教協會	河北省石家莊市西二環路99號	
遼寧省道教協會	遼寧省瀋陽市西順城街16號太清宮	
黑龍江省道教協會	黑龍江省牡丹江市東安區興隆鎮道教天仙宮	
上海市道教協會	上海市黃浦區大境路239號	
江蘇省道教協會	江蘇省南京市漢口西路匡廬新村8號同德大廈7樓	
浙江省道教協會	浙江省杭州市西湖區葛嶺抱樸道院	
福建省道教協會	福建省福州市鼓樓區肅威路7號道教裴仙宮	

江西省道教協會	江西省南昌市東湖區勝利路70號時代廣場寫字樓418室	道
山東省道教協會	山東省濟南市泉城路319號213室	觀
河南省道教協會	河南省鄭州緯四路15號院21號樓	地
湖北省道教協會	湖北省武漢市武昌區武珞路145號長春觀	址
湖南省道教協會	湖南省衡陽市南岳區南岳鎮南岳大廟純陽宮內	
海南省道教協會	海南省定安縣文筆峰玉蟾宮	
重慶市道教協會	重慶市渝中區民權路42號建設公寓內關帝廟	
四川省道教協會	四川省成都市西一環路二段九號青羊宮	
貴州省道教協會	貴州省貴陽市南明區仙人洞路8號仙人洞道觀	
陝西省道教協會	陝西省西安市東關北火巷12號八仙宮	
甘肅省道教協會	甘肅省蘭州市城關區南濱河東路987號白雲觀	
山西省道教協會	※ ^註 山西省太原市長風街30號	
安徽省道教協會	※ ^註 安徽省合肥市廬江路77號	
廣東省道教協會	※ ^註 廣東省廣州市六榕路六榕大廈 508 室	
雲南省道教協會	※ ^註 雲南省昆明市北門街73號	
青海省道教協會	※ ^註 青海省西寧市城中區七一一路 348 號	
寧夏道教協會	※ ^註 寧夏自治區銀川市解放西街 361 號	

註：※=通訊地址由省宗教局轉交

海外-觀名	地址	電話
香港道教聯合會	香港九龍青山道156號永基商業大廈8樓	852-2396 4881
新加坡道總會	新加坡郵編916810,武吉班讓郵政信箱288號	65-841 3691
馬來西亞道總會	107-2, Tingkat 2, Jalan 17 / 42, Taman Lawa, Off Jalan Kuching, 51200 Kuala Lumpur Malaysia.	603-6259 1399
台灣中華道總會	台北市大安區臥龍街274號	02-2735 8880

香港道教聯合會會屬學校名單-資助中學 / 資助小學 / 幼稚園	電話 +852
香港道教聯合會-圓玄學院第一中學	2427 1641
香港道教聯合會-鄧顯紀念中學	2672 6820
香港道教聯合會-青松中學	2727 4315
香港道教聯合會-圓玄學院第二中學	2661 6038
香港道教聯合會-圓玄學院第三中學	2178 3223
香港道教聯合會-雲泉學校	2757 0854
香港道教聯合會-圓玄學院石圍角小學	2416 5447
香港道教聯合會-雲泉吳禮和紀念學校	2667 2111
香港道教聯合會-純陽小學	2642 2355
香港道教聯合會-圓玄學院陳呂重德紀念學校	2709 9978
香港道教聯合會-圓玄幼稚園幼兒中心(石圍角)	2416 6086
香港道教聯合會-圓玄幼稚園幼兒中心(富善村)	2661 4583
香港道教聯合會-圓玄幼稚園幼兒中心(東頭村)	2243 7116
香港道教聯合會-圓玄幼稚園幼兒中心(平田村)	2718 3637
香港道教聯合會-圓玄幼稚園幼兒中心(天逸村)	2146 3111
香港道教聯合會-飛雁幼稚園/幼兒中心	2354 7003



倡印者：愚徒

太乙純陽派 *Tai - Yi Daoist*

資料提供：宏泓道者【道法術】研究所—玄道合壹

Kerby Kuek Chinese Daoism Metaphysic Research Center

website : www.kerbykuek.com

email : kerbykuek@gmail.com

鳴謝：紫枏觀——何生何太

上環永樂街168號榮成樓9樓

電話：2805 2106

出版：才藝館

新界葵涌大連排道144號金豐工業大廈2期14樓L室

電話：2428 0910 / 9430 6306

國際書號：ISBN 978-988-14489-8-9

{ 此書免費贈閱 }

佛曆二五六〇年（西曆二〇一六）歲次丙申年敬印
壹千本・讀後如不保存・請轉送親友・廣結善緣，
或可再覆印弘揚・讓此書輾轉流通・功德無量。

本書以盡力保留文章、標貼符號及段落之全部及完整，如有錯漏，請用電郵告知。

呂祖全書

下卷

LU JU ON DAO 呂祖論道

悟道研習道家深博思想，
感悟大道智慧圓滿一生。

《呂祖全書》是一本專門介紹道教常識給讀者的最佳讀物，
是讓讀者更深入了解道教文化。
對於認真研究道學者，
都可以在書中啟發收穫。
本書以清晰、條理分明編排呈現給讀者，
讓讀者能更輕鬆理解道教內涵，
走進豐富多彩的道學殿堂。

道教思想博大精深、極具思辨性，
而且還有大量深層的專業術語，
所以往往使許多研習學者望停滯不前。
為了讓人更認識道教的本質與其奧義，
我們編輯出版了這本《呂祖全書》，
讓讀者能更正確地了解和學習道教思想知識。

免費贈閱

WP112

ISBN 978-988-14489-8-9



9 789881 448989

才藝館出版



觀看【澄溪】短片



金玉非寶。惟善至寶

【非賣品】此書免費贈閱
鳴謝：紫枏觀——何生何太
(愚徒)



Kerby Kuek Chinese Daoism Metaphysic Research Center -Tai-Yi Daoist

宏弘道者【道法術】研究所-太乙純陽派

www.kerbykuek.com



玄道合臺



Daoism Metaphysic 澄溪