

宏扬道法中的哲学、智慧及慈悲
普世天下五千年，道德传讼千万里

道家道教俱为【道】
故事典范显其【德】
章章圣教世人【益】
节节仙示道从【天】
广道楷模普天【下】

HISTORY OF DAO

道家故事

卷二

吕祖《道德益天下》显道

愚徒——著 | 免费赠阅

简体修订版·第三版

吕祖普世显道 做个对道法的怀疑者!

勇敢带着质疑的好奇心并持续探索。
才会在道法中找到真正的智慧!

宏扬道法中的哲学、智慧及慈悲
普世天下五千年，道德传讼千万里

道家道教俱为【道】
故事典范显其【德】
章章圣教世人【益】
节节仙示道从【天】
广道楷模普天【下】

HISTORY OF DAO

道家故事

卷二

吕祖《道德益天下》显道

愚徒——著 | 免费赠阅 简体修订版·第三版

吕祖普世显道

做个对道法的怀疑者!

勇敢带着**质疑的好奇心**并持续探索。
才会在道法中找到真正的智慧!

純陽祖師



吕气可知知觉路，进入仙班凡来修，修得本性明大道。
洞天福地福人居，渡世救世苍生苦，感化苍生大道行。
冥主不分心相同，悟知悟觉明真理，凡世可救有缘人。

吕祖曰：
「要拯救自己真灵不灭永生，
必须修道，修道必须行道。」

素園惟靈

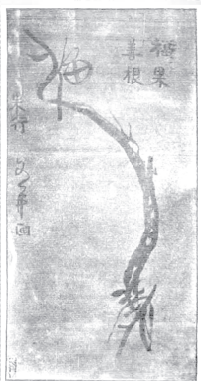
靈山咫尺萬千路盡種人間善
 提榭家：引入桃花源男話采
 麻女綾布一葉表此華書第
 繞院 純陽道人

福果
善根



果行

乙酉年回





太乙真人降序

黄帝问道于广成者，远矣，古矣！但启乎源流，承传之妙旨也。此后老君驾降，降言五千，则更为典范崇言开家道之先河矣。五斗米道方言乎教，而难兴。迄钟吕之师承东华再开言便而教出长春龙门至乎今代。期间自渊古至眼前者史序五千。人历千代则天地人三才之演说教化宏多，恒河砂数矣。可读者亦馨竹难书而郭君今乎去芜而存精，漱简而言便汇集是书而发版并恳吾序今作弁于紫柵期为乙未丑月吉日是也。



吕祖仙师 钟离太傅合序

昔夫道之传者广义于三才，玄理言精而理约而民其风朴而淳，视说书故事之类者为裨矣。今乎道历五千而朝经百代。生民碌碌于诸仙道之缘与承传者，馨笔难书其广浩者也。近有神仙故事等之诸版流布，但未得有壹专于道家之说书版梓而今乎郭君集梓，志尽钟吕诸典故也。今行乎世矣。文简易读，希冀流布广闻，而诸章细说并详，今乎求序，则降于紫柵于乙未丑月吉日午也。



吕祖师父降示

叩：道家故事卷下封面呈上师求评。八月下旬可面世。

曰：玉帝之为天上职 犹若世间之总统

帝职殊非仙佛品 世历九九换其从

释：

天上玉帝者职矣，其礼制如人间之主焉，王朝而换者杀戮深广。天职之替者庆逸吉祥。今世之所谓民主者，天上观之如蛙步螻行而矣。何其初浅也焉。今乎帝君之圣诞也亦郭子《道家故事卷二》之临世当期诚真喜事又值稟问玉帝之职或是。玉帝如释氏与仙佛辈之神只，本仙畅明其旨如上是也。



目錄

太乙真人降序 / 6

吕祖师父 合序 / 7

钟离太傅 合序 / 7

吕祖师父降示 / 8

武当归隐 / 12

心猿意马 / 16

关公 / 18

土山三约 / 20

夜读春秋 / 22

心旷神怡 / 25

晏殊信誉的树立 / 28

季布一诺 / 30

立木为信与烽火戏诸侯 / 34

郭汲不失信于孩子 / 38

曹操断发 / 40

没有信用的宋朝军队 / 44

杨震「不受四知金」 / 46

东坡悔续菊花诗 / 48

曾参杀猪示诚信 / 51

刘廷式坚娶盲女 / 54

道

- 宋就以诚感人 / 56
过而能改 / 60
利益众生才能升天 / 62
大义灭亲《左传·隐公四年》 / 65
天涯海角《韩愈·祭十二郎文》 / 68
朝三暮四 / 70
揠苗助长 / 72
天造地设 / 74
天作之合 / 76
水滴石穿 / 78
月下老人 / 80
悟道因神仙·辞官还道乡 / 83
何仙姑卖药 / 86
张果老与金榼 / 93
- 慈心仙人 / 98
谤佛谤道、招致地震 / 102
壮年早逝的北周武帝 / 105
道人、兔鼠、老鼠 / 105
破镜重圆 / 110
大盗的大道理 / 112
一人得道·鸡犬升天 / 116
季札赠剑 / 121
螳臂挡车 / 124
人相忘于道术 / 126
塞翁失马焉知非福 / 128
猿之特技 / 131
瞎子打灯笼 / 134
杜子春 / 136
- 【后记】·人仙言谈 / 148





武当归隐

武当福地，古来是仙真潜修之地。明太祖朱元璋得了天下，便派使者捧着诏书礼品，进武当山来寻找一位神仙，叫作张三丰。但使者在山中守候寻觅了好一阵，却未能见到张三丰之面，只好怏怏回朝复旨。

这张三丰，原名全一，又名君宝，辽东人。传说他生于南宋末。五岁时染上眼病，双目渐渐昏不见物。碧落宫住持张云庵，是位世外高人，一见张君宝便觉得奇异，对他父母说：「这孩子仙风道骨，不是凡器，但双目遭了魔障，必须拜贫道为师。脱去尘翳，使智慧之珠重新清朗，到那时自然送还。」

君宝母亲允诺。从此君宝便跟着张云庵，静养了半年，双目渐渐明朗。师父教他读道书，一经过目，便懂得深义。有空暇，又读儒释两家著作，只是随手翻阅，稍了解其大意，便搁过一边。匆匆七年过去，母亲思念君宝，又将他召回家去。

此后他也研读过儒学，有文名。元朝时有几任长官闻他名声，他做官。他仰慕晋代葛洪为人，不想真的做官，只想如葛洪讨个勾漏县令的闲职便于修道一样，任个散职，便利寻仙访道。谁知一年之中父母相继谢世，无法应召。此后他便绝意仕进，一心访道。先在燕、赵、齐、鲁等地名山古刹中漫游，前后几乎三十年，没有什么异遇。于是他西行进入陕西、甘肃一带，见甘肃的宝鸡山泽幽邃清秀，便隐居于此。其中有座三尖山，三峰挺秀，林木苍润，因爱这山势便自号为「三丰居」。

元祐元年（一〇八六年）十七岁时，张三丰才进入终南山，遇见火龙真人，传授真诀。于是辞别师父，在江湖间漫游了几年。此后，进入武当山隐居调神九年，才修成大道。因他不修边幅，人又长得高大，须髯如戟；无论寒暑，只穿一领蓑衣，一件旧衲；吃起东西，成斗成升的，一扫而空，但有时又常常几天甚至

几月不饮不食，人都称他「张邈遍」。此后又往来宝鸡、武当等地云游。

这一年，他回到

宝鸡金台观。一天他静坐炼气，阳神出壳，朋友们见他气息全无，以为

已死，便买来棺木将尸身收敛了。到下葬时，忽然听到棺内有声

响，忙启开一看，他已活过来了。此后，他仍入武当山，

并在四川、湖北一带出没。

张三丰在武当隐居，继承五

代时曾在此隐居的陈抟的丹法，精于螭龙功。同时，又精于武术，创立道门内家拳，



现在的太

拳的流

导以

极拳、形意拳、八卦掌等，都是内家变。内家拳以内气为本，技击中宜弱克刚，独具一格，在天下广为流传。至今武当道士仍奉三丰祖师之

教修习拳剑。

且说张三丰

在元明之际，便被人视为神仙，所以

明太祖渴望见他。永乐皇帝朱棣继位，渴慕之心更超过他父亲，曾派给事中胡濙、太监朱祥，捧着皇帝诏书、香币入武当山寻访，找了几年，也没能见到三丰。原来张三丰认为，做皇帝的应当专心治理国家，不应因修炼道术而耽误正事。古来因方士酿成大祸，都是从以仙术进奉入朝开始的，真的登入仙圣境界的，决不可以学习唐叶法善、宋林灵素一辈人。

从朱元璋到朱棣父子，寻了几十年，终究没有见着张三丰。朱棣不得已，派了工部侍郎郭璉、隆平侯张信等人，率领兵丁三十万，大建武当山宫观，化费以百万计，但是，隐仙始终不出现，人们到底还是摸不清张三丰的去向。





合黄老学说，以阐明炼丹（即炉火）的原理和方法，是道教最早有系统论述炼丹的书籍。

全书分上、中、下三篇，典源主要在说明内在心性修养的方法。心思必须无所杂念，无所为，才能达到气和的境界，在动静之间也要常保平衡，时时调息，于日常生活之中无所间断。如果心思如猿猴不定地跳跃，像快马四处地奔驰，而难以控制，就会让神气散乱，如此一来，想要修心养性，是不可能的。后来「心猿意马」这句成语就从这里演变而出，比喻心意不定，不能自持。



心猿意马

《参同契》

是一本将

《周易》

易理、

「黄老」、

「炉火」三者

道理参合为一的炼丹修

仙之作，因此又称为

《周易参同契》，托言

《易经》中的卦象，结





关公

关公姓关，名羽，字云长，河东郡解梁（今山西省运城市解州）人，生于西元一六〇至二一九年。

三国时期蜀汉名将，由将而候而王而帝而圣，一生忠义仁勇，诚信名冠天下。以武圣之尊与文圣孔子齐名，是中华民族的道德楷模，数千年来倍受海内外华人推崇敬仰。

关公身上所体现出来的忠义诚信品质，是中华民族心仪向往和追求的典范，历来为官方、民间，儒、道、释所敬仰推崇。

从《土山三约》及《夜读春秋》两故事对关公的忠义诚信精神石知一二。



土山三约

徐州兵败，关羽被困土山。曹操派张辽以「三便」劝关羽降曹：一者可保甘，糜二夫人的安全；二者可不背桃园之约；三者可留有用之身。关羽回答：「你有『三便』，我有『三约』：

- 一、今降汉不降曹；
 - 二、请给二位嫂子俸禄，单独居住，不论何人不许入门；
 - 三、只要一旦知道皇叔的下落，辞曹归刘而去。
- 三者缺一不可。」

三约体现了关公对汉室，对刘皇兄的忠诚，在文字上约法三章，表明他对兄弟桃园结义承诺的践约之志。



夜读春秋

关公《夜读春秋》是关公故事中最著名的一个典故。徐州兵败后，关公与曹操约法三章，暂居曹营。

曹操敬重关公，为了笼络他，赐给他珍贵物品，关羽却拒之不受；几日一宴请，关羽从不乱吃喝；给关羽大宅，关公却将内宅分给老兵，自己住外间；派多名美女伺候他，他却叫美女去服侍嫂子。曹操无法，安排刘备的两个夫人和关公同居一屋室。关公仍不动色，秉烛独坐在门外，专心致志读《春秋》，通宵达旦，毫无倦色。曹操想通过美色来诋毁关公，从而达到要胁迫其就范的目的。自古「英雄难过美人关」的信条在关公身上失去了灵验。

关公夜读春秋，通宵达旦给出三个信息：



一、是关公面对美色坐怀不乱，
二、是通霄甘做两个嫂嫂守护卫士，
三、是《春秋》儒学道义对关公定力的影响。
反映出的实质就是：不仅仅是关公对皇兄的忠义的承诺，更反映出关公诚实守信的品质本性，这一天性经《春秋》儒学道义的薰染，升华成华夏民族最宝贵的忠义诚信的道德典范。千古流传，成为中华民族的传统美德。



心旷神怡

岳阳楼在岳阳市西门城头，与黄鹤楼、滕王阁并称为江南三大名楼，相传此楼为三国吴将鲁肃训练水师的阅兵楼。唐开元四年，中书令张说谪守岳州（今岳阳市），次年，张说便在鲁肃的阅兵楼旧址上重建了一座楼阁，并正式定名为岳阳楼。

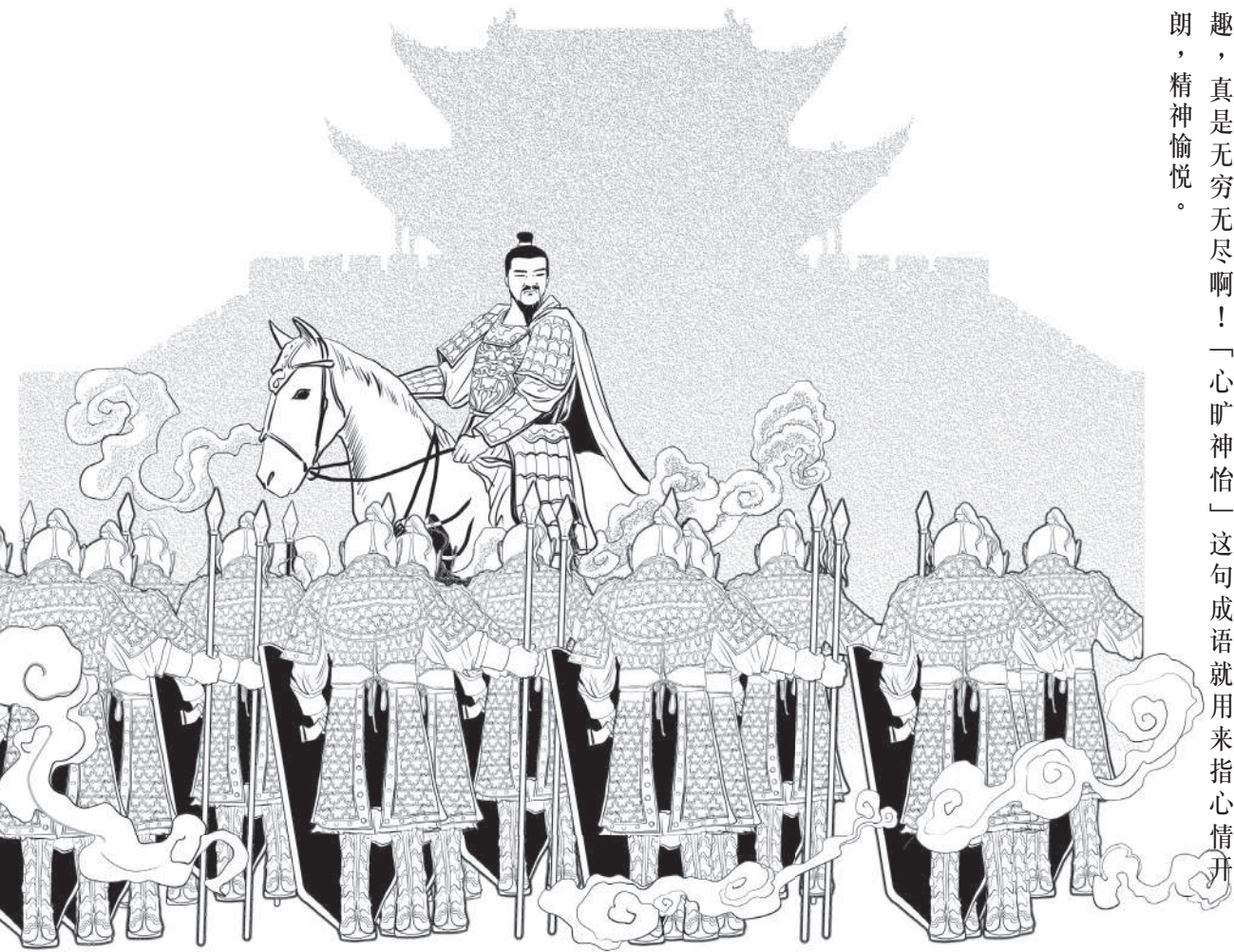
宋仁宗庆历四年，滕子京担任了岳州知州，他用一年多的时间，把地方治理好，使政务顺利，百姓和乐，一切废弛了的事情都兴办起来。滕子京把政事办好，就开始重修游玩的地方。他改建岳阳楼，该楼高三层，向下可看到波光粼粼的洞庭湖。

滕子京和范仲淹是好朋友，他俩是同榜进士，滕子京邀范仲淹写篇文章记事，范仲淹于是写了《岳阳楼记》这篇传诵千古的文

章。「至若春和景明，波澜不惊，上下天光，一碧万顷，沙鸥翔集，锦鳞游泳；岸芷汀兰，郁郁青青。

而或长烟一空，皓月千里，浮光跃金，静影沈璧，渔歌互答，此乐何极！」写的就是在春风和暖，阳光明亮的时候登上岳阳楼所看到的景色。「登斯楼也，则有心旷神怡，宠辱皆忘，把酒临风，其喜洋洋者矣。」此时登上岳阳楼，觉得心胸开阔，豁然开朗，精神十分愉快，所有一切荣辱得失都会忘得一干二净。

端起酒杯，在阳光的照耀与清风的吹拂下，举杯畅饮，这乐趣，真是无穷无尽啊！「心旷神怡」这句成语就用来指心情开朗，精神愉悦。





晏殊信誉的树立

一曲新词酒一

北宋词人晏

殊，素以诚实

著称。在他

十四岁时，

有人把他作

为神童举荐

给皇帝。

皇帝召见

了他，并要他

与一千多名进



士同时参加考试。

结果晏殊发现考试是自己十天前刚练习过的，就如实向真宗报告，并请求改换其他题目。

宋真宗非常赞赏晏殊的诚实品质，便赐给他「同进士出身」。

晏殊当职时，正值天下太平。于是，京城的大小官员便经常到郊外游玩或在城内的酒楼茶馆举行各种宴会。晏殊家贫，无钱出去吃喝玩乐，只好在家里和兄弟们读写文章。

有一天，真宗提升晏殊为辅佐太子读书的东宫官。

大臣们惊讶异常，不明白真宗为何做出这样的决定。

真宗说：「近来群臣经常游玩饮宴，只有晏殊闭门读书，如此自重谨慎，正是东宫官合适的人选。」

晏殊谢恩后说：「我其实也是个喜欢游玩饮宴的人，只是家贫而已。若我有钱，也早就参与宴游了。」

这两件事，使晏殊在群臣面前树立起了信誉，而宋真宗也更加信任他了。



季布一诺

汉朝初年，有一个很讲信用的人，叫做季布。他觉得没有把握办到的事，不肯轻易答应人家，如果答应了，那不管怎样困难，也一定要办到。他做人是很重视侠义的，所以在他的故乡——楚国，很有名气。

起先，他在项羽部下，屡次带兵和汉高祖刘邦交战，都把刘邦打败。后来项羽灭亡了，他就外面流亡。汉高祖因为吃过他很多次亏，所以恨透了他。就出千金重赐来缉捕季布，甚至藏匿他的也要连带被杀。

那时他正躲在濮阳一个姓周的朋友家里。他朋友看到情势急，就对季布说：「现在外面风声很紧，说不定追捕的人马上会找上

门来，我们不能坐以待毙，必须赶快设法才好。如果你能听我的话，那么我告诉你一个办法，如果不能，那我只有自杀来表明我的心机了。」季布答应听他的话，他朋友就设法办他逃亡。

那位姓周的朋友把季布的头发改光了，脖子上套上一个铁圈，化装成奴隶，和几十个家僮一起上一辆大牛车，送到山东，卖给一个有名的侠义之人——朱家。

朱家知道那个奴隶就是季布，就买下来，让他在田里做工。同时他就乘车到洛阳，去见汝阴侯滕公。滕公请他喝酒，他就问滕公：「季布犯了什么大罪，追捕得这么紧？」

滕公说：「季布以前帮项羽，使皇上吃过亏，所以皇上恨透他，非杀掉他不可。」

朱家又问：「您以为季布是个什么样的人？」

滕公说：「我觉得他是个很贤能的人。」

朱家就说：「季布帮项羽，那时候是各为其主，现在项羽已经灭亡，难道以前帮过项羽的人能够全部杀光吗？皇上刚得到天下，就为了个人的私怨，而非杀他不可，为什么这样小气？而

且像季布这样贤能的人，如果逼得他跑到敌国去，为敌人所利用，这不是大错吗？我看还是请你向皇上讲讲看。」

滕公知道

朱家是个大侠，季布一定藏在他家里。便把朱家这一番话对汉高祖讲。高祖认为有理，便赦免了季布。并且召见他，拜



他为郎中。

季布有一个同乡曹邱生是一个辩士，喜欢结交权贵，藉以夸耀。季布听说他跟窦长君很要好，便写信劝告窦长君说：「曹邱生这个人，并非长者，还是不和他交往的好。」而曹邱生却去请窦长君写封信，介绍他去见季布。

窦长君说：「季布不喜欢你，还是不要去吧。」

曹邱生不听，一定要去，窦长君只好写了信。信先派人送去，季布一看，果然很生气。后来曹邱生见了季布就说：「楚国人有一句俗话说：『得黄金百金，不如得季布一言』，您怎会有这样好名声的呢？我们因为是同乡，所以到处宣扬您的名声，您为什么不这样瞧不起我呢？」

季布听了觉得很高兴，便好好的招待他，住了几个月。

由于曹邱生的宣扬，季布也就更有名。

后来「一诺千金」这句成语，就从这里的「黄金百斤，不如得季布一诺」演变而出，用来形容信守承诺，说话算数。



立木为信与烽火戏诸侯

春秋战国时，秦国的商鞅在秦孝公的支持下主持变法。当时处于战争频繁、人心惶惶之际，为了树立威信，推进改革，商鞅下令在都城南门外立一根三丈长的木头，并当众许下诺言：「谁能把这根木头搬到北门，赏金十两。」

围观的人不相信如此轻而易举的事能得到如此高的赏赐，结果没人肯出手一试。于是，商鞅将赏金提高到五十金。重赏之下必有勇夫，终于有人站起将木头扛到了北门。商鞅立即赏了他五十金。商鞅这一举动，在百姓心中树立起了威信，而商鞅接下来的变法就很快在秦国推广开了。新法使秦国渐渐强盛，最终统一了中国。

而同样在商鞅「立木为信」的地方，在早它四百年以前，却曾发生过一场令人啼笑皆非的「烽火戏诸侯」的闹剧。周幽王有个宠妃叫褒姒，为博取她的一笑，周幽王下令在都城附近二十多座烽火台上点起烽火——烽火是边关报警的信号，只有在外敌入侵需召诸侯来救援的时候才能点燃。结果诸侯们见到烽火，率领兵将们匆匆赶到，弄明白这是君王为博妻一笑的花招后又愤然离去。褒姒看到平日威仪赫赫的诸侯们手足无措的样子，终于开心一笑。

五年后，西夷太戎大举攻周，幽王烽火再燃而诸侯未到——谁也不愿再上第二次当了。结果幽王被逼自刎而褒姒也被俘虏。

一个「立木取信」，一诺千金；一个帝王无信，戏玩「狼来了」的游戏。结果前者变法成功，国强势壮；后者自取其辱，身死国亡。可见，「信」对一个国家的兴衰存亡都起着非常重要的作用。



信威



十分顺利，返回美稷县的日子比预期早了一天，但为了不失信于孩子们，郭汲下令在县城外的野亭露宿一晚，等到第二天才入城。

郭汲不失信于孩子

郭汲，东汉人，官至大司空、太中大夫。他一贯注重恩德，在当时声誉很好。

郭汲在并州任职时，一次下去考察，途经美稷

县，当地的孩子们闻讯后，自发地聚集到一起夹道欢迎他。

郭汲不知情，就问：「小朋友，你们这是在干什么呀？」

孩子们回答说：「听说您要来，我们特来欢迎！」

郭汲闻言赶忙下马，一一答谢。

在美稷县办完事后，孩子们又闻讯赶来送郭汲，并问他什么时候返回。

郭汲立即让随从计算返程的日期，告诉了他们。由于事情办得





曹操断发

曹操是三国时期人，这个人虽然野心很大，有很多坏毛病，但是他却在他统领的军队中留下了诚信的美名。

一次，曹操亲自统领大军去打仗。行军的路上，看见路边的麦子都已经成熟了，却无人收割。原因沿途的老百姓因为害怕士兵，都躲到村外，没有一个敢回家收割麦子。

曹操派人到挨家挨户告诉村里人和各处看守边境的官吏，说：「他们是奉皇上旨意出兵讨伐逆贼人，为民除害的。现在正是成熟的时候，士兵如有践踏麦田的，就斩首示众，说到做到。父老乡亲们请不要害怕。」

老百姓们开始都不相信，仍旧躲在暗处观察曹操带领的军队的行动。

经过麦田的官兵，都下马用手扶着麦秆，小心地踱过麦田，这样一个接着一个，相互传递着走过麦地，没有一个敢践踏麦子的。老百姓看见了，没有不欢喜称颂的，望着官军的背影跪在地上拜谢。

曹操骑马正在走路，忽然，田野里有一只鸟惊叫着飞起来。曹操骑的马受了惊吓，一下子蹿入麦田中，践踏坏了一块儿麦田。曹操立即叫来随行的官员，治自己践踏麦田的罪行。

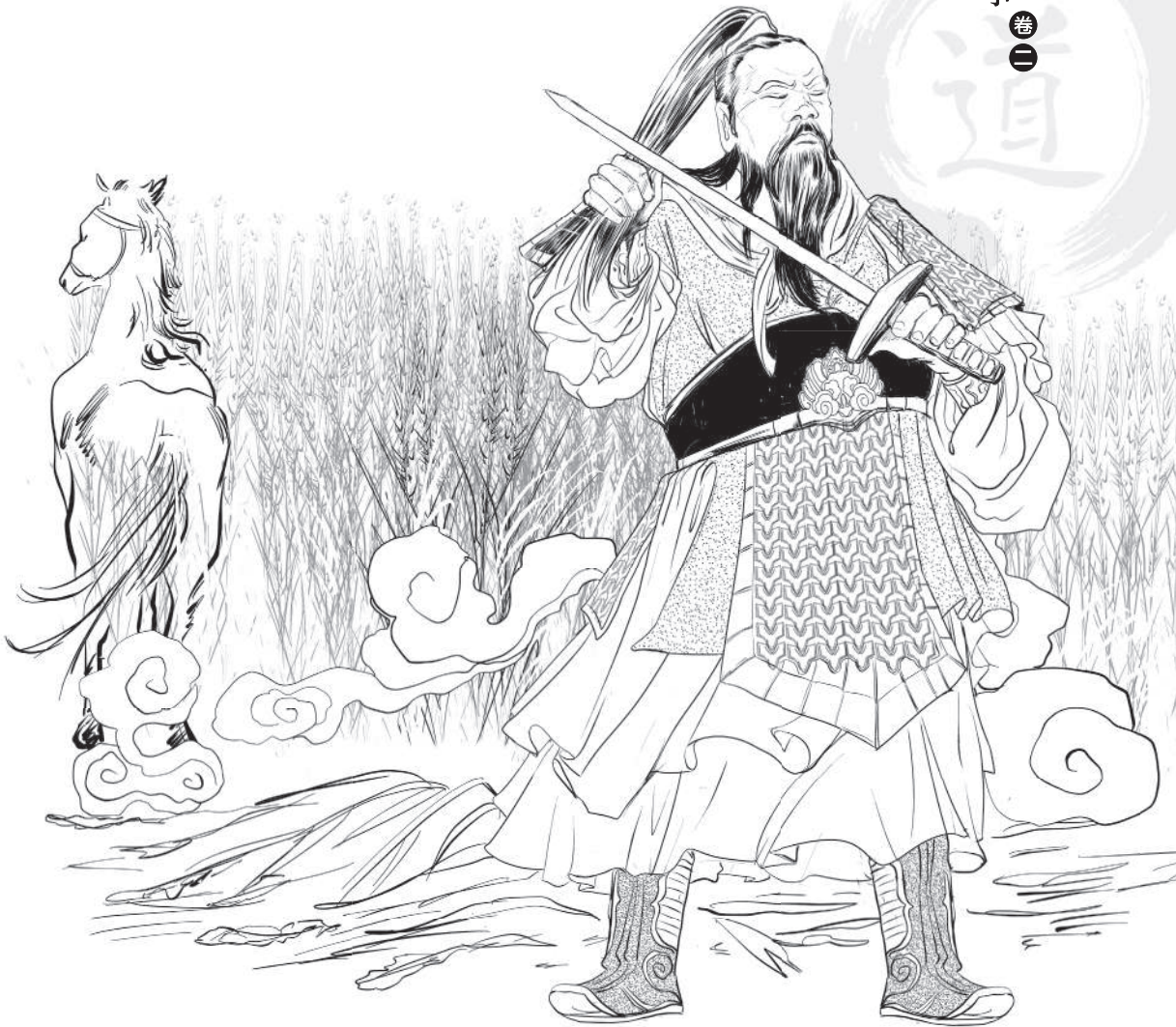
官员说：「怎么能给丞相治罪？」

曹操说：「我亲口说的话，我自己都不遵守，还有谁会心甘情愿地遵守呢？一个不守信用的人，怎么能统领成千上万的士兵呢？」

随即抽出腰间的佩剑，想要自刎。

众人连忙拦住。

这时，大臣郭嘉走上前说：「古书《春秋》上说：『法不加之尊。』丞相统领大军，重任在身，怎么能自杀呢？」



曹操沉思了好长时间，才说：『既然古书《春秋》上有「法不加于尊」的说法，我又肩负着天子交给我的重要任务，那就暂且免去一死。但是我不能说话不算话，我犯了错误也应该受罚。』

于是，曹操用剑断自己的头发，扔在地上，说：「那么，我就割掉头发代替我的头吧。」曹操又派人传令三军：「丞相践踏麦田，本该斩首示众，现在割掉头发找替。」

现在的人觉得剪头发是件很正常的事。可是，当时的人认为，「身体发肤受之父母」，头发是从父母那里继承来的。随便割掉头发是大逆不道的事情，是不孝的表现。因此，在当时的人看来，曹操当众割头发和割脑袋没什么两样。



没有信用的宋朝军队

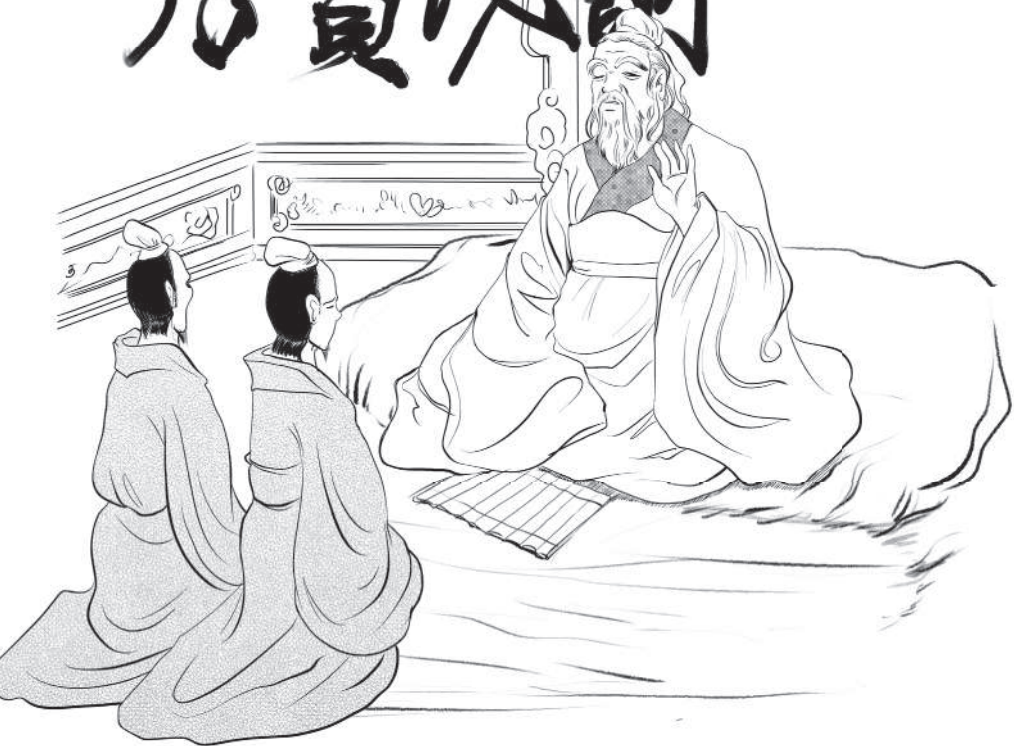
先秦时期的韩非子说过「信赏必罚，其足以战」，意思是说有功的一定要奖赏，有罪的一定要惩罚，只有这样才能使部队形成很强的战斗力。

宋朝的军规很多，但是不注意以信执法。该赏的不赏，该罚的不罚，使得军心涣散，军队的战斗力下降。

这种状况在宋朝几百年间不仅没有改变，而且愈演愈烈，最终导致亡国。

北宋都城汴城临安（今开封）曾两次被金军攻占，南宋都城临安（今杭州）也曾分别被金军、元军攻陷。其教训是非常深刻的。

信赏必罚





杨震「不受四知金」

东汉名臣杨震在赴任东莱郡太守的途中，经过昌邑县。昌邑县令王密是他过去推荐的秀才，王密深夜带十斤黄金私赠给杨震。

杨震说：「老朋友了解你，你却不了解老朋友，这是为什么呢？」

王密说：「现在是深夜，没有人知道。」

杨震回答说：「天知，神知，你知道，我知道，怎么说没有人知道呢？」

王密听了这番话，很羞愧地走了。

杨震「不受四知金」的故事，说明他的道德修养已达到了不自欺的「慎独」境界。只有在没有人监督的情况下，能做到不自

欺，
才算，
是真正
的「诚信」。





东坡悔续菊花诗

苏东坡与王安石私交甚厚，经常在一起切磋诗词。

有一次，苏东坡去王安石家拜访，恰逢王安石不在家，苏东坡只见书桌上有一首未完成

的诗，只有两句：「昨夜西风过园林，吹落

黄花满地金。」

苏东坡看后，心中好笑，认为菊花

怎得像春天的花一样，在一夜之

间落得满地花瓣？于是，他续

上「秋花不比春花落，

说与诗人仔细吟」，讥嘲王安石。

王安石回到家看到续诗，心想：「真是少见多怪！」

后来，苏东坡被贬到湖北黄州当团练副使。有一晚，一阵秋风过后，第二天院内菊花被刮得满地金黄。此时，苏东坡深愧自己妄自续诗，见识短浅。回到京城后，他即当面向王安石认错。

王安石称赞说：「知错能改，是难能可贵的啊！」

从此以后，苏东坡十分谦虚谨慎，写下了许多脍炙人口的名篇佳作。

这则故事说明，即使像苏东坡这样聪明的人也会犯错误。只要「知错能改」，就是一种令人钦佩的君子风范。



曾参杀猪示诚信

曾参，春秋末期鲁国有名的思想家、儒家、儒学家，是孔子门生中七十二贤之一。他博学多才，且十分注重修身养性，德行高尚。

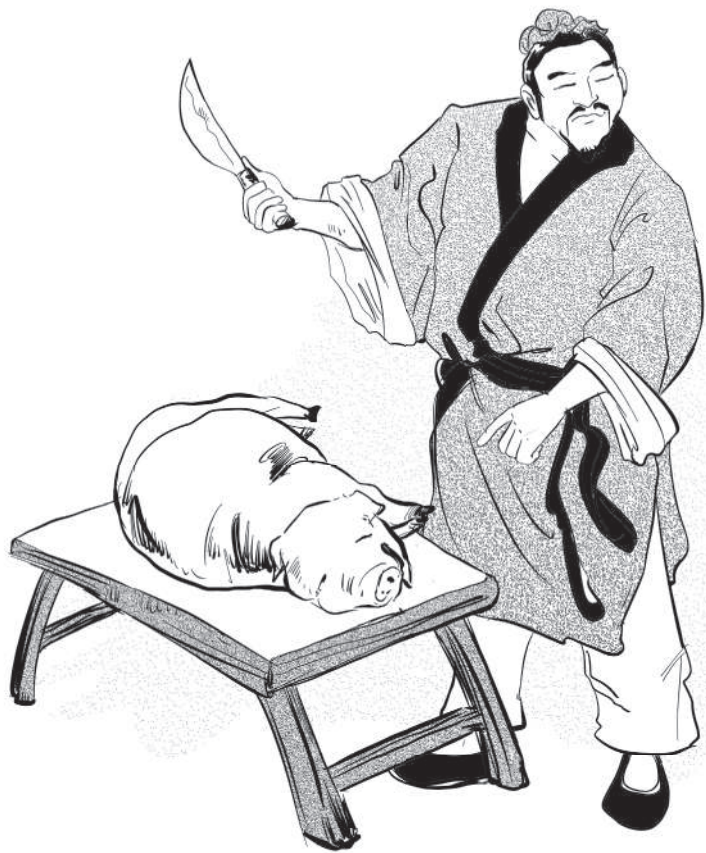
有一次，他的妻子要到集市上办事，年幼的儿子吵着要去。曾参的妻子不愿带儿子去，便对他说：「你在家好好玩，等妈妈回来，将家里的猪杀了煮肉给你吃。」

儿子听了，非常高兴，不再吵着要去集市了。

这话本是哄儿子说着玩的，过后，曾参的妻子便忘了。

不料，曾参却真的把家里的一头猪杀了。

妻子从集市上回来后，气愤地对丈夫说：「我是哄儿子说着玩的，你怎么就真把猪杀了呢？」



道家故事

卷二

曾参说：「孩子是不能欺骗的！他不懂事，还没有辨别能力，接触到的是父母，所以什么都跟父母学。你现在哄骗他，等于是在潜移默化地教他学会欺骗。再说，你现在欺骗了孩子，孩子以后自然也就不相信你了，你以后还怎么教育孩子？」





刘廷式坚娶盲女

刘廷式本是农家子弟，与邻女定有婚约，后离别数年。

刘廷式入太学读书，并考中进士。

刘廷式回乡时，准备与邻女成亲。这时才得知邻公已死，其女双目失明，家道中落。

不过，刘廷式并不因此违背婚约，还选好日子准备完婚。

邻女打算退婚，她说：「我如今双目失明，形同废人，门不当户不对，怎能嫁你为妻呢？」

刘廷式回答说：「既然我早与邻翁有约，岂可因翁死子疾而违背婚约？」

结果，二人终成眷属，家庭和睦，并生数子。



宋就以诚感人

中国古代哲学家认为诚信是人的修身之本，也是一切事业得以成功的保证。

《河南程氏遗书》卷二十五云：「学者不可以不诚，不诚无以为善，不诚无以为君子。修学不以诚，则学杂；为事不以诚，则事败；自谋不以诚，则是欺其心而自弄其忠；与人不以诚，则是丧其德而增人之怨。」

说明「诚」对于「做人」、「做事」是何等的重要！

宋就曾任梁、楚交界处当县令，梁、楚边亭四周都种瓜。由于梁亭人勤劳，所以瓜长得很好；而楚亭人懒惰，所以瓜长得不好。

于是，楚亭人心生嫉妒和恼恨，在深夜践踏和扯断梁亭的瓜藤。

梁亭人发现后，去请示县令宋就，认为要报复，去践踏楚亭瓜藤。

宋就即摇摇头说：「怎么可以这样做呢？与人结怨，是招祸的门径。人家对我们不好，我们也对人家不好，这多么狭隘呢！你们如果听我的话，那应以诚感人，每夜派人暗中为楚亭浇瓜地，不要让他们知道。」

楚亭人每天早晨到瓜地一看，知道梁亭人已把瓜地浇过了，瓜长得愈来愈好。楚国县令和楚王知道这件事后，深深受到宋就以德报怨的行为所感动，自觉惭愧，就以重礼对梁王表示感谢，并请求两国交好。





过而能改

《左传·宣公二年》曰：「人谁无过？过而能改，善莫大焉。」

孔子曰：「过而不改，是谓过矣。」

韩愈曰：「告我以吾过者，吾之师也。」

陆九渊曰：「闻过则喜，知

过不讳（忌讳），改过不憚（畏惧）。」

古人申居郢曰：「小人全是饰非，君子惟能改过。」



由此可见，中国古代哲贤认为如何对待过错，是君子与小人的重要区别之一。中国古代哲人强调知过即改，这是诚实的一种表现。

《孟子·滕文公下》

载有一则寓言：有一个人每天都偷邻居家的鸡，有人劝告他说：「这不是有道德者的行为。」

那人回答说：「那么，我打算减少一些，一个月只偷一只鸡，等到明年，然后停止偷鸡。」

这则寓言说明，如果已经知道这样做是不道德的，就应立即改正，何必等到明年！所以，人对于过错应该「迁善如风之迅，改过如雷之烈」。一定要与过错一刀两断，彻底改正。



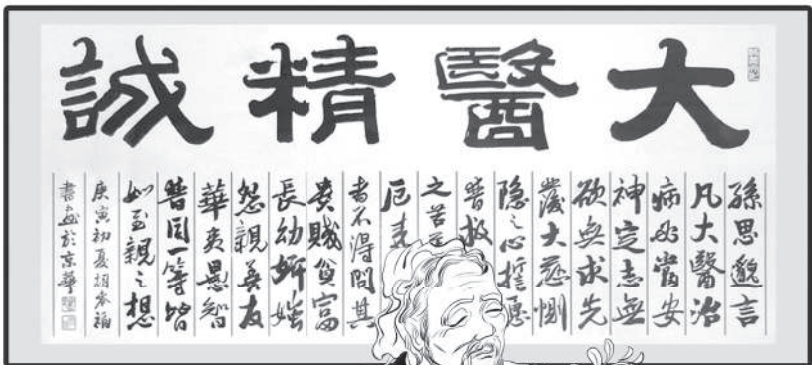


利益众生才能升天

唐朝李亢撰写的《独异志》中，记载了一段有关孙思邈的故事。

唐朝武则天当政期间，孙思邈在嵩山修道。有一年，天下大旱，武则天下令从洛阳挑选上千名德高望重的僧人前往天官寺宣讲《仁王经》，以求上天施雨。其中有两位白发飘冉，引起了讲僧县林的注意，于是派人转告两位老者事后到后院一叙。话间，县林问两人的来历。

两位老者说：「我们是伊洛的两条水龙。」
 于是，林问：「讲经祈雨，两位圣者是否知道？」
 回答说：「岂会不知。只是我们行云施雨必须有天符救命才



行，不敢私自违逆天命。」

林很着急的说：「这可怎么办？」

两位老者说：「只须修道人进殿奏章以达天庭，就会有滂沱大雨，只此可行。」

于是，县林奏明武则天。当即武后派人前往嵩山召见孙思邈。当孙思邈步入圣殿，当晚天降大雨。

孙思邈自己也很奇怪，不解的问县林：「我修心五十多年，都不为天知，为什么？」

旁边的两位老者说：「不利益众生，岂能升天。」

于是孙思邈回到青城山，撰写济世救人的奇方医典《千金方》三十卷留给后人，并在《千金方》的开篇首先列出「大医精诚」的医德训言。孙思邈撰写医典完毕，即成仙得道，白日飞升而去。



大义灭亲 《左传·隐公四年》

州吁是春秋时代卫国庄公与宠妾所生的儿子，庄公非常宠爱他，大夫石碚曾经劝谏庄公不要把州吁给宠坏了，但是庄公不听，州吁也因此养成好战骄奢的个性。庄公死后，桓公继位，州吁密谋杀害桓公而自立为国君，引起人民不满而导致国内不安。

州吁的亲信石厚就去问他的父亲石碚，要怎么做才能安定民心、巩固王位。石碚曾经是卫桓公的重臣，很受到人民的尊敬，当石厚来请教的时候，他说：「只有觐见周天子才能安定君位。」

石厚又问：「如何才能觐见天子呢？」

石碚说：「陈桓公正受到周天子的宠信，而现在陈国和卫国的

关系非常和睦，因此如果去拜访陈国的国君，请他向周天子请示，必定可以得见。」

于是

石厚就跟随着州吁到陈国。

这时石碏暗中派人告诉陈桓

公：「卫国领土狭小，而我

已经年老了，不能有所作

为。州吁和石厚就是杀了

我国国君的人，请你

们趁这个机会处置他

们。」

陈国人

就把他

们抓起

来，请

卫国人亲

自来处置二人。卫

国派右宰丑在濮县把州吁杀了。至于石厚，大家认为因为是石碏的儿子，应该从宽处理，杀了首恶州吁就够了，但是石碏不认同这样的看法。他认为州吁做的许多坏事，石厚也都有参与筹画，不能不严惩，所以就派他的家臣孺羊肩到陈国杀死了石厚。

石碏这种为了国家大义，而牺牲父子私情的做法，深受后人所敬佩和赞扬。后来原文中的「大义灭亲」演变为成语，就用来比喻为了维护公理正义，不徇私情，灭了犯罪的亲人，或让他们接受法律制裁。





天涯海角《韩愈·祭十二郎文》

唐代的文学家韩愈很小就没了父母，完全靠他的哥哥韩会和嫂嫂过活。韩会有一个养子名叫——老成，因为老成在他自己的亲家排行第十二，所以他的的小名叫做——十二郎。

十二郎的年纪刚好和韩愈差不多，但是两个人的辈分有差别，却情同手足。后来，韩会因为宰相元载的事，被贬到韶州当刺史，他不到几个月就去世了。这个时候的韩愈只有十一岁，十二郎也很小。虽然上面有三个哥哥，但是也都早夭离开了人世，真正能够继承祖先后代的，只有韩愈和他的侄子十二郎了。

韩愈十九岁的时候，前往京城去做官，因为事情很忙，难得有空闲，所以在以后的十年中，都只和十二郎见过三次面而已，其



他都只是写信，来互相告诉思念之情。

随着岁月的逝去，韩愈那股漂泊的心情，与日俱增，他正打算辞职回乡和十二郎生活在一起的时候，却传来了十二郎死去的消息。韩愈非常悲痛，写了一篇「祭十二郎文」，从老远的地方赶去祭他。这篇祭文，一字一泪，都令人读起来觉得心酸。

祭文中有「一在天之涯，一在地之角。」这样的句子，后人便把它引申做「天涯海角」的成语，用来比喻相距非常遥远的意思。



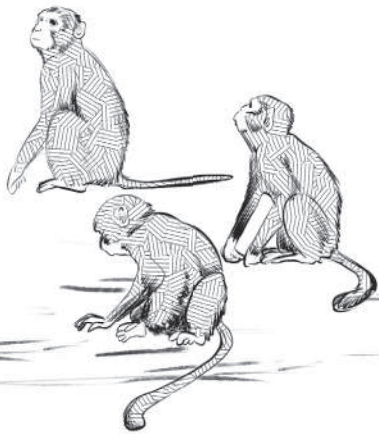
朝三暮四

养猴人分橡果给猴子，说：「早上给你们吃三升，晚上给你们吃四升。」

猴子们听了很愤怒。

养猴人就改口说：「那么就早上吃四升，晚上吃三升。」

猴子们听了都非常高兴。「朝三暮四」与「朝四暮三」名目及实质上都没有减少，喜和怒却因各有所用而产生了变化，也是同样的道理。



这是战国时代庄周所撰《庄子·齐物论》中所写的一个寓言，「朝三暮四」原意是指只改变名目，实质却不变。养猴人只是把早晚的数量对换，就能欺骗猴子，让猴子自以为是的认为早上的数量变多了，因而获得满足，故事中隐喻了人常常自以为是却不自知。



「朝三暮四」这句成语就是从这个词演变而来，用来比喻人反覆无常或事物变化多端。



揠苗助长

孟子的父亲很早就去世了，孟母为了让儿子有一个良好的学习环境，搬了三次家。孟子小时候，有一次因为他不认真念书，孟母非常生气，用刀砍断织布



机，说：「你荒废学业，就像我砍断这织布机。」孟子觉得很羞愧，从此以后每天用功读书，才成就了孟子这位古代著名的思想家。

「我善于培养自己的浩然正气。这种气至大至刚，它生长在正直中，用仁义和道德来相配，充满于天地之间。」孟子对他的学生说：「这种气是长期培养的结果，急功近利是求不来的。」孟子为了让学生更清楚他的意思，又举了一个生动的例子：宋国有个人，他嫌禾苗长得太慢，就到田里一棵棵帮根苗往上拔。拔了一天，累得气喘吁吁的回家了，对他家里人说：「今天可真把我累坏啦！不过，我总算让禾苗一下子就长高了！」他儿子一听，赶紧跑到田里看苗。结果禾苗全部都枯死了。

「揠苗助长」这句成语就是从这个故事来的。常用来比喻为了贪快，不管事物的发展规律，自己想怎么做就怎么做。不但达不到目的，反而可能造成无法挽回的错误，把事情弄糟了。

天造地设

「天造地设」指事物乃天地的力量所形成，也就是天然所形成的。此语见于宋代陆游的《南园记》。宋宁宗庆元三年二月丙午，宪圣太后赐与少师平原郡王韩侂胄一处别园，经过修筑整理后，取名「南园」。

南园位于浙江杭州市武林山东麓，山脚下是西湖湖水汇集处，自然天成的景色，可说是山光水色中最为美丽的。后来「天造地设」就是用来指天然所成就的，亦用来形容人或事物彼此配合得自然得体，浑然天成。





天作之合

《诗经》里的这篇歌谣，在赞颂周文王的美德，同时也讲述文王与武王的身世。先谈到文王父母的婚姻，再说文王与大妣的结合。文王在年轻的时候，与住在渭水旁、洽水北的大妣婚配。大妣是个贤淑的好女孩，与有德行的文王结合，这桩婚姻实在是上天美意的撮合啊！

大妣婚后生下周武王，也受到上天庇佑，出兵讨伐暴虐的商纣，在战场上勇猛威武，终于开辟了周朝的天下。后来，「天作之合」就被用来指天意撮合的婚姻，多用于新婚贺词。亦用于指自然形成的伙伴。



水滴石穿

「水滴石穿」出自宋代《鹤林玉露》卷十《一钱斩吏》。

宋朝有一个叫张乖崖的人，曾任崇阳县令。一次，一个官吏从存钱的府库中出来时，头巾中藏有一枚钱，被张乖崖发现了。经过盘问，那个官吏承认是从府库中偷来的。于是，



张乖崖下令杖打他。

官吏很不服气，说：「偷一枚钱有什么了不起，却要杖打我？你打好了，反正你不敢杀我。」

张乖崖拿起笔来，宣判道：「一天一枚钱，一十天就是一千枚钱。时间长了，绳子能锯断木头，水能滴穿石头。」然后，他取下宝剑，亲手杀死了这个官吏。之后，张乖崖上报台府，要求上级惩处自己。崇阳人至今还传说着这件事。

「水滴石穿」就是从这个故事来的，意思是，长时间的滴水就可以将石头滴穿。后来人们用其比喻力量虽然细微，但积蓄长久之功，就可以成就大事。

水滴石穿



月下老人

唐朝时有个名叫韦固的人，他到宋城去旅行，住宿在南店里。一天晚上，韦固走出南店，看到斜月下有一个老人靠着一个布袋，坐在阶梯上，藉着月色看书，韦固便好奇地走近。老人告诉韦固，那书记载着天下男女的姻缘，布袋里的红绳，是用来系住有缘男女的脚，将来会结成夫妻。老人还告诉韦固，他的妻子是市场卖菜盲妇怀里的三岁小女孩。

韦固听了很不高兴，觉得盲妇的小女孩根本配不上自己。韦固气得找人刺杀小女孩，但那人一时失手，只在小女孩眉心划了一刀。转眼过了十四年，韦固娶了相州刺史王泰的掌上明珠，人长得很美，只是眉间常贴着一片花子，连沐浴时都不曾拿掉。

韦固觉得很奇怪，于是便逼问妻子，妻子说：「小时候保姆抱着我去市场时，被一个狂贼刺杀，留下一个刀痕，所以用花子遮盖。」韦固听了，突然想到十四年前的往事，便紧张地问说：「那保姆是不是一个失明的妇人？」妻子答说：「是啊！」韦固惊讶不已，想到当年月下老人说的话，深觉男女的姻缘，果真是上天注定，没有人可以改变。

此事传到宋城，宋城的地方官即将南店题为「定婚店」。因为故事中的月下老人正是掌管人间姻缘的人，所以后来「月下老人」这句成语就从这里演变而出，用来指主管男女婚姻的神。亦借指媒人。



悟道因神仙·辞官还道乡

贺知章住在西京宣平坊。他家对门有一个小板门，他经常看见一老人骑驴出入其间。如此过了五、六年，再看那老人的面色和衣服却依然如故，毫无变化。也不见他有家属。询问巷中的邻里，都说他是西市卖穿钱绳索的王老，别无其它的职业。

再深入观察，发现他是非凡的人，贺知章就经常在闲暇的日子里去拜访老人。老人很恭敬谨慎的迎接他，老人身边仅有一个使唤童子。贺知章就问他的职业，老人很随意的回答了他。由于他们之间往来的增多，渐渐的更加礼敬，言谈也逐渐深入起来，老人说了他擅长修道炼丹之术。贺知章平素尊信修道，所以愿意拜老人为师。

后来贺

知章和夫人持一颗

明珠，说是在家乡时得此珠，珍藏了多年，特地敬献给老人，请求老人给他讲授道法。老人接过明珠之后就把它交给了童子，让他上市场去买饼。童子用明珠换了三十多个胡饼，并用饼来延请贺知章。贺知章心



想，宝珠是特意送给老人的，可老人却如此轻用，心里非常不愉快。老人说：「道法只可以心得，怎么能去力争呢？吝惜财物之心不去，是不可能得道的。应当到深山穷谷之中，勤奋的、专心致志的去修行，生活在市朝中是难以得到的。」贺知章听了颇有感悟，他拜谢了老人就离开了。

过了几天，不见了老人的踪迹。贺知章于是请求辞去官职，入道还乡。

注：贺知章，字季真，会稽永兴人。少以文词知名。擢进士，累迁太常博士。知章性放旷，晚尤纵诞，自号四明狂客。醉后属词，动成卷轴。又善草隶，人共传宝。天宝初，请为道士还乡里，诏赐镜湖剡川一曲，御制诗以赠行，皇太子已下咸就执别。年八十六卒。肃宗赠礼部尚书。诗一卷。其诗《回乡偶书》、《咏柳》等被广为传颂。



何仙姑卖药

在胜似天堂的杭州西湖边上，一条桃红柳绿的林荫道旁，屹立着一间老字型大小生药铺，刻有「济世堂」三个金灿灿大字的黑漆匾额钉在店门上方。这间宝号「济世堂」的药铺，经营南北川广生熟药材。莫看它门面不大，药材品种却十分齐全。所有三千药料，八百丹方，都能在这里配齐。因而，这个药铺不但在杭州，就是在江浙一带，也是出了名的。整日顾客盈门，门庭若市。把一条踏青赏景的林荫道，变成了市肆一般。

有一天，天气晴朗，清风徐徐。店门尚未打开，门口已经站满了等候买药的人。少顷，有一名头戴紫阳巾，身穿八卦衣的道士，在徐徐清风中飘然而来。只见他鹤顶龟背，凤目疏眉，面色红润，神态飘逸。他一到人群中，立觉其气质非凡，似鹤立鸡群。

这位道士，穿过人群，直奔药铺门口。见店门未开，也不等候，径直上前敲门。不一刻，就有一小伙计应声将店门打开，众人便随着道士蜂拥而进。道士向店主打揖问道：「道要买几味药，不知宝号可有？」

店主回答道：「敝小店是祖传老字型大小药铺，三千药料一应俱全。不知道长需要那几味药？欲配什么方？」

道士嗤声笑道：「店主莫夸海口，我跑遍这杭州城内大小药铺，都未能配齐。你这么一间小小的药店，就能一应俱全？」

店主听道士出言不逊，心中自有几分不悦；但仍然和颜悦色地介绍道：「不是老汉夸海口，敝店药品确实齐全。受风寒，小店有金盏银盆、板兰根、大青叶、山芝麻和穿心莲；止咳嗽，有桔梗、半夏、川贝母、薄荷脑和枇杷叶；治耳鸣，有黄芪、党参、川牛夕、还有沉香和麦冬。单说『龙』药就有好多种：龙骨、龙胞、龙胎样样全。龙脑香、龙涎香、伏龙肝、龙胆草，龙的五脏

六腑都备齐，不知仙长要哪一味？」

道士言道：「你说的这些药我都不要。」

店主惊讶地问：「那到底要的什么药？但请仙长道出无妨！」

道士答道：「我要配一付家和散，又要一剂顺气汤。再要一盒消毒丸，还要长生不老丹。」

一听道士要这么些怪药，众人面面相视，不解其意。店主应付不了道士，便附耳小伙子，让他快上楼去把小姐叫来。

为什么要去请小姐出来呢？这里有一点缘由：原来店主姓何，名叫何泰。祖居广州增城县云母溪，老两口身边只有一女。女儿十三岁时，随女伴进山采药，走失迷路，独自在山间寻道行走。忽见东峰下站立一人，鹤顶龟背，凤目疏眉，修髯飘拂，神态飘逸。何姑娘感到非常奇异，便上前参拜，请老公公指路。老人慈祥地说道：「小姑娘，你怎么一个人跑到这深山里来了，饿了吧？我这里有一鲜桃，你先吃了充充饥，我再告诉你怎么出山。」

何姑娘接过桃子，立觉有一股清香扑鼻。正好腹中饥饿，恨



不得一口吞了下去；但她是一个非常孝顺父母的姑娘，只把鲜桃吃了一半，就舍不得吃了；想把那一半带回家去，让父母也尝尝鲜。不料，一失手，桃子掉到地上竟找不见了。她只得背上草药，按照老公公指引的道路，回到家中。

说也奇怪，打从吃过那半个桃子之后，她肚里再不感到饥饿了，而且浑身有使不完的劲。身体也觉得轻松了许多。走起路来，像飞一般快。每天早晨上山，天还不黑，就采了满满的一篮子草药回来。还时常采了很多山果给父母吃。且变得更加聪明伶俐，通晓世事。店中遇到什么难解之事，只要找她来，都能迎刃而解。如今何泰碰见这个怪道士，要一些从未听说过的怪药，自己应付不了，只好命人再去把姑娘叫来。

何姑娘来至店堂前，彬彬有礼地作一揖，问道：「仙长来小店，需买甚么药？请讲！小女子这里伺候了。」

道士又重复叙说了一遍，何姑娘洗耳恭听。待道士把话说完，何姑娘眉毛一扬，竟爽朗地答道：「有！有！有！仙长所言药汤丸散，全都齐备。」

一句话，把老何泰说愣了神。心想，小小女孩子家，说话不知深浅。分明店中无有这般药，她却跟人说全部齐备。这开的什么玩笑？若这位道长较起真来，非买此药不可，如何是好？他正想上前答话，把道士支走；不料，何姑娘又开了口：「父慈子孝是家和散，兄友弟恭是顺气汤。妯娌和睦乃消毒丸，少欲无烦不老丹」。

几句话说得众人恍然大悟，连连称是。这个说：「姑娘这话一点不假。我那老母亲，就是让我那忤逆不孝的兄弟气病的。他若能孝顺父母，不惹老母生气，她老人家的病早就好了。」那个说：「俺同胞亲兄弟，本来相亲相爱。自从娶了家室，两个妇人家整日饶舌弄嘴，你非我是，争家财要田产，弄得俺兄弟之间动了拳脚，损了筋骨，伤了兄弟情分。细想起来，妯娌不和是毒根也。」一老者颇有感慨地说道：「人为财死，鸟为食亡。少欲多施，不贪非份之财。少烦多眠，方能长生不老。何姑娘说得在理呀！」

众人明白了这些道理，都感到回去后只有做到父慈子孝，兄友

弟恭，妯娌和睦，夫妻相敬，方能心情愉快，免除许多病痛。时间，来买药的人竟走了许多。

道士见此情景，频频点头。笑吟吟地夸赞道：「小姑娘，你真会卖药啊！你这药铺不愧为『济世堂』这一称号！」说毕，升空而去。

何姑娘心中一亮，忽然明白过来。此道士鹤顶龟背，凤目疏眉，不正是那年山中遇见的那位老公公吗？原来他是一位神仙啊！

这位道士正是吕洞宾仙师。他这次变成道士来买药，是欲点化于她。

何姑娘经过吕洞宾的点化，更加静心修炼，后遂辟谷，语言异常。天后遣使召她赴阙中，行至途中失踪了。传说至唐玄宗天宝年间，有五色云起于麻姑坛，众人都见了，有一位仙子从五色云中缥缈而出。有一个叫蔡天一的道士认识，那位元仙子就是何仙姑也。



张果老与金榼

话说从前有一位道士，名叫张果，隐居在恒州中条山修道，修成了长生不老之术。他到底有多大年纪，谁也说不清楚。当地一位八十多岁的老人说，他很小的时候就见过张果，那时张果就有几百岁了。张果自己说，生于尧丙子年间，可是看他的相貌，只像六十多岁的人。他经常往来于汾晋之间，时常骑着一头白色毛驴，据说一天就可以行数万里。休息的时候，他既不给毛驴草吃，也不给毛驴水喝，而是像变戏法一样，用手往毛驴背上一拍，毛驴就像泄了气的皮球一般，慢慢瘪了下来，变成了一张纸那么厚的平展展的东西。他把这张纸一样的东西折叠起来，放在自己的行李箱中，等到第二天要出发上路了，他才把这张「纸」

取出来，舀上一碗水，喝进口里，然后 地往那张「纸」上喷，喷过水之后，那张「纸」就慢慢地膨胀起来，越胀越大，又变成了一头白毛驴。

张果的这些事迹，在民间越传越广，一直传到了皇帝那儿。唐太宗和唐高宗都想见一见这个奇人，几次派人去请他进宫，都被他拒绝了；后来，武则天又派人去中条山召他，逼着他出山，不得已他才跟着使臣上了路。可是，当走到妒女庙前时，他又假装死去，直挺挺地倒在了路旁。那时正值三夏暑天，天气非常炎热。不一会儿，便见他的尸体腐烂了，而且生了很多蛆，变得臭熏熏的。来召他的使者，只得掩着鼻子赶紧离开，策马回宫，向则天皇后如此这般地作了回报。武则天便真的相信他死了，从此没有再提召张果进宫的事。可是，过了不久，又有人在恒州山中见到了他。至开元二十三年，唐明皇听说张果没有死，便命近臣徐峤携带着玺书去请他，才把他请进了京师，住进了集贤院。

第二天，请他进官去见皇帝他便跟着进了宫；可是，当唐明皇问他是如何得道成仙的？他却闭口不答。不管怎么问，他只是



微微一笑罢了。唐明皇听人说过：张果善于息气养虚，可以连着好几天不吃饭，但是非常喜好喝酒，每天都要喝好几回。明皇心想，我不如投其所好，请他饮酒，酒间再问神仙之事。于是，就命臣仆摆上酒宴，请张果饮酒。

张果见皇帝摆上酒席，微微一笑道：「小臣虽然爱喝酒，但酒量太小了，最多也喝不过二升。我有一个弟子，酒量比我大得多，可以喝上一斗酒，可否让我的弟子来替我喝呢？」

自从请张果进宫后，明皇就没听张果说过一句话，觉得要神仙开口，比要他这个天子开金口还难。如今听张果开口说了话，又听说他还带来一个弟子，更想见一见。心想，也许能从他弟子的口中说出张果的一些事迹和得道成仙的秘诀来。于是龙颜大悦，连声说道：「可以，可以。快请上仙的弟子来同饮一杯。」

明皇的话音一落，只见立即从殿檐上飞下一个小道士来，眉清目秀，面色红润，嫩皮细肉，举止文雅，看上去最多不过十五六岁。他一跳下来便对皇上稽首参拜，明皇命赐坐。小道童却很有礼貌地说：「弟子当侍立。」明皇更加高兴，便命仆臣赶紧斟

上酒来。小道童并不拒绝，端起大碗公，一仰脖，咕咚一声，一大碗酒便下了肚。连连喝了数碗，约莫喝到了一小斗酒，才推辞道：「万岁不可再赐，喝过了度就不好了。我不过想引万岁一笑罢了。」

明皇见这个小道童十分可爱，一心想让他喝个酩酊大醉，于是就让仆臣逼着灌他，灌了一碗又一碗，不一会儿就把小道童灌得东倒西歪的。这时，只见小道童鼓着腮帮「呼」地一声一呼气，那香喷喷的酒，便咕嘟咕嘟地从他的头顶上，像泉水一般地喷了出来，一下子把他头上戴的道巾冲了下来，落到地上。一眨眼睛功夫，小道童的道巾变成了金盃。明皇和满朝文武嫔妃都非常惊喜，忍不住地哄堂大笑了起来。再一看，小道士不见了，但金盃还在地上。上前仔细辨认，才认出原来是集贤院里的金盃。这种金盃最多只能盛一斗酒。众人这时才恍然大悟，知道方才的一幕闹剧，是张果老施的仙术。



慈心仙人

唐代宗广德二年，临海县有一个叫袁晁的贼人驾船去永嘉作强盗。途中，他的船遇上大风，被风向东刮离原地数千里，到了一不知名的地方。四顾一看，不远处有一山。山上的树木青翠欲滴，繁茂浓密，还有城墙，被五色光照耀着。贼人们就把船泊在山脚。

山上有所非常精美的房舍，琉璃为瓦，玳瑁为墙。走进房廊，寂静一片，不见人影，屋里只有二十多只小狗。屋内的器物全是用黄金打制的，没有任何其它的杂类。又有被褥，也很鲜亮，大多是西蜀出产的贵重织锦。还有一金子城，城内零碎的金子一堆一堆的，数不胜数。

贼人见四周无人，就争相抢夺拿各种物品。正抢得高兴，他们突然发现一位妇人从金子城里走出来。她身高六尺，上着锦绣上衣，下穿紫色丝绸裙子。她对贼人说：「你们不是袁晁的同党吗？怎么能到这里来？这些东西并不属于你们，你们竟敢拿？刚才你们见到的小狗，你们以为是狗吗？不是的，那是龙！你们刚才所拿之物，对我来说，实在不足惜，但是恐怕那些龙难以忍受你们的行为，到时候发怒，前去拉你们的船，你们的性命就难保了。你们赶快回去吧！」

贼人们赶忙站列成一排下拜谢罪，并把所拿之物归还原处。他们询问这儿是什么地方，妇人说：「这是镜湖山慈心仙人修道的地方，你们无缘无故的跟着袁晁做贼，不出十天就会有一场大祸，你们当谨慎小心。」贼人们于是乞求妇人刮一阵顺风，让他们回到原地。妇人回头作了布置，不一会儿就有风起。群贼们忙向妇人下拜告别。

群贼扬帆起航，不几天就回到了临海县。不巧，船搁浅在泥沙之中，贼寇逃不脱，全被官兵所杀，仅六、七个妇人活了下

来。浙东县押
衙的谢途之分
配到那几个妇
人中的一个作
奴婢，名字叫
曲叶，就是她
亲口讲的这件
事。





谤佛谤道、招致地震 壮年早逝的北周武帝

《周书》、《北史》记载：中国的南北朝时期，建德三年（西元五七四年）阴历五月，北周武帝宇文邕为利用

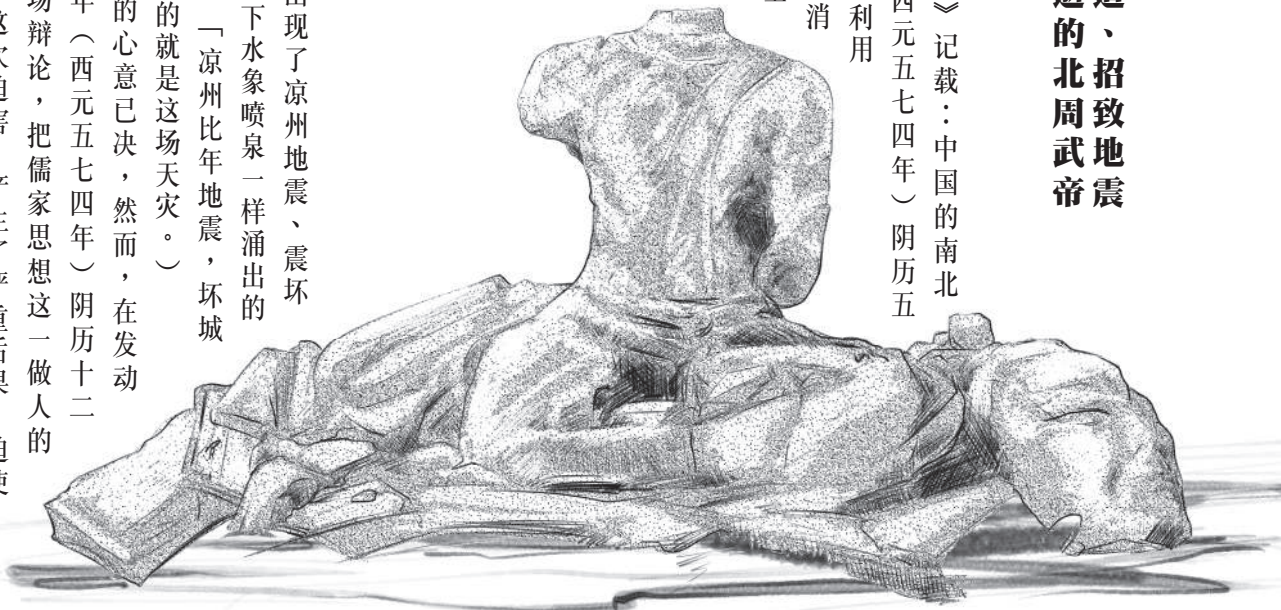
儒家思想治天下，开始消灭佛、道二教，毁掉全部佛经佛像，强令和尚、道士还俗。

当年阴历七月，就发生了卫王「宇文直」在京造反的异象；

当年阴历十二月，还出现了凉州地震、震坏了城郭、大地裂开、地下水象喷泉一样涌出的天灾。（正史《周书》「凉州比年地震，坏城郭，地裂涌泉出」记载的就是这场天灾。）

虽然宇文邕毁佛像的心意已决，然而，在发动迫害前，他于建德二年（西元五七四年）阴历十二月，狡猾地组织了一场辩论，把儒家思想这一做人的理，置于佛道神之上。这次迫害，产生了严重后果，迫使源自印度的原始佛教，掺杂进了儒教的东西，成为汉地改良佛教（所谓改良就是乱法），惑乱了佛法。宇文邕不但毁坏了佛像本身，还改变了佛教教义的内涵，这种罪恶，不亚于杀害僧人肉体。像他这样同时消灭佛道二教、毁掉全部佛像的皇帝，世间少有。

由于迫害佛道，仅四年后，宣政元年（西元五七八年）阴历四月，就招来了突厥对幽州的进犯。两个月后的阴历六月，年仅三十六岁的宇文邕，就死于疾病的折磨。



而下一任皇帝——北周宣帝宇文支持佛道，在继位后，复立佛像，复兴了佛、道二教，跳下了宇文邕的贼船，避免了为宇文邕承担罪责。宇文邕折腾了四年，除了把自己的命折腾进去，白忙活一场。

中共犹如一条漏洞百出的危船，无官不贪、拆了东墙、补西墙，在大陆频繁发生的地震、雾霾的天灾中，艰难地行驶着，随时有沉入水底的可能。如何才能避免跟着中共这条危船、沉入水底？唯有用退党、退团、退队的实际态度，表明自己与负有累累血债的中共的不同，赶快跳下中共这条危船，才是保命的唯一出路。



道人、兔鼠、老鼠

兔鼠其实也是鼠类的一种，因臀下无尾，因此又称无尾鼠。兔鼠毛皮为银灰色，体态肥胖，憨态可掬，模样活像一小兔子。兔鼠喜欢在树洞或岩石底下安家，性情温和不怕人，爱吃青草及树根，也爱捡吃游人丢在地上的食物，再饿也不会到人住的房屋里偷食。

相传华山过去没有无尾鼠。北周武帝时，道士焦道广在北峰云台峰营建真武宫，由于工程浩大人员众多，吃用的菜油放在十几口大缸里。谁知一夜之间，缸里的油全没了。一查，发现是山上的老鼠用又粗又长的尾巴往嘴里沾油吃。

焦真人便画了一道符阻止老鼠，但老鼠仍我行我素，工程还是

无法进行。真人大怒，提笔划符敕令山神，将偷油鼠的尾巴连根去掉。

自此以后，华山便又多了一种鼠——兔鼠。兔鼠见了游人倒也平常如故，一旦见了穿白袜的道士，立刻后腿撑地站立起来，瞪眼吹须，两只前爪用力拍打脸颊发出吱吱尖叫声，面呈恼怒之色。时至今日，道人一见兔鼠对自己发怒，便拱手行礼连连祝诵：「有则改之，无则加勉。」

* * *

南天门有一于姓道人，人称：「三忙」，道人：「忙诵经、忙打坐、忙打老鼠。」

雷神殿里常住的长尾巴老鼠，天生就是道人的对头。夜晚上蹿下跳吱吱乱叫，扰得于道人不能入睡，早晨起来发现棉被咬烂，食物狼藉。更令人气恼的是大白天它们也敢跑到供台上偷食供品、灯油，还在上面拉屎撒尿。于道人打坐时，竟被鼠辈们咬伤

了屁股。

一日，于道人去南峰林中采药，见路边草丛中躺着一只兔鼠，身上鲜血淋漓，已经奄奄一息。道人顾不得采药，忙把兔鼠抱回庙里，用云南白药配以华山名贵草药替它疗伤。

过了三月有余，兔鼠伤势见好。或许是道人的精心照料感化了兔鼠，它每日寸步不离道人左右，道人打坐，它也闭目伏在一边；道人诵经，它也随着音律摇头晃脑。时间一长，于道人称兔鼠为「道兄」，无事便同它对话，而兔鼠也用吱吱的叫声回应道人。一天夜半，于道人睡中被老鼠凄厉的尖叫声惊醒，拉亮电灯一看兔鼠不在身边，手提宝剑冲了出来。只见在大殿的空地上，兔鼠正与一群老鼠厮咬在一起，旁边躺了三只受伤的老鼠。道人大吼一声冲上前来，群鼠四处逃窜。

道人一见兔鼠伤痕累累，气愤之余，顾不得道人不杀生的戒律，用华山绝学「独孤九剑」中的刺鼠剑法，欲使躺在地上三只鼠毙于剑下。却见兔鼠用身体挡在老鼠前，后腿立起，前爪拍打双颊，发出吱吱尖叫声。道人见状，心中顿然明白：原来道兄不

让我杀生。

思忖间，受伤的老鼠醒来一瘸一拐地钻进洞里。一段时间里，

道人发现兔鼠常在傍晚时分到庙外附近，拖回好多

游人丢弃的食物。道人以

为兔鼠要储存食物，更心疼它累得

气喘吁吁，便也帮它捡回，放在一间

偏房里。接连几天，白天拣的食

物，经一夜，第二天全不见

了。道人心中生疑，决定夜半

查案。

当晚，道人悄立窗前探视，却吓了一跳

大跳：一群长尾巴老鼠围伏一圈，大嚼兔鼠拣回的食物。



兔鼠不停地把食物拖到群鼠前，似一位主人正在招待它的贵宾。间或群鼠停止嚼食，与兔鼠吱吱对话，似在谈论什么问题。

道人悄然回转殿前，仰视明月，感叹不已。

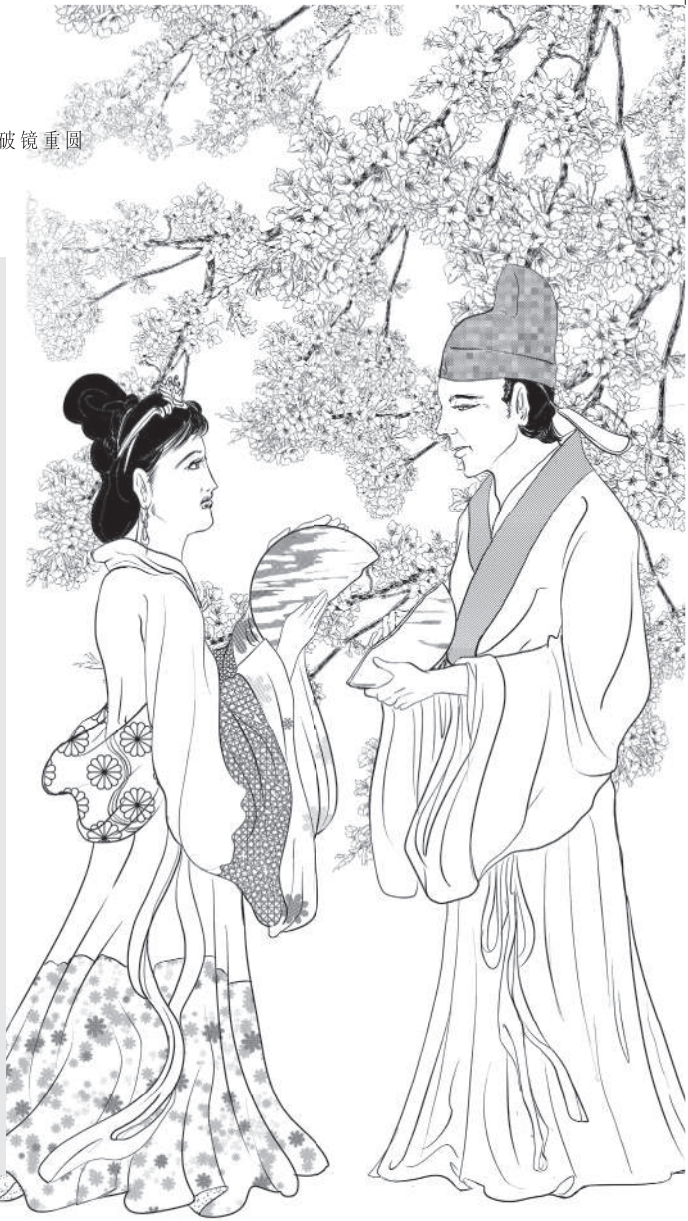
以后的日子里，群鼠依然住在庙里，但鼠风大变，既不破坏或偷食东西，也不再骚扰于道人，人鼠相安无事。于道人从此快乐无比，剑棍入库，专心诵经打坐。而华山绝学「独孤九剑」恐将从此失传矣！

九月初三，傍晚。于道人同兔鼠诵完经，兔鼠围着道人转了三圈，停下，抬起前爪交叉在一起，如同道人做揖状，嘴里吱吱有声，其声悲伤。小小圆眼，竟似有泪光闪闪。道人心中明白，便对兔鼠回了个揖：「道兄可是要离开我，重回林泉间。」

良久，兔鼠点点头，弯腰长揖，沿着庙门摇摇摆摆地向林中跑去。

过去于道人脾气暴躁，如今道友们发现于道人性情大变，待人一团和气，道友们都说于爷是遇鼠（淑）得道了。

这则千古传颂的故事证明重诺守信可贵，忠于爱情尤为可贵。



破镜重圆

南朝陈国将亡时，驸马徐德言预料妻子乐昌公主将会被人掠去，于是打破一面铜镜，各拿一半，作为日后重见时的凭证，并约定每逢正月十五日，就在市集卖这半面镜子，以探听对方的消息。

陈国亡后，乐昌公主为杨素所占，徐德言每逢正月十五日便到京城卖镜，年复一年，终在某年见到一人叫卖破镜，与所藏半镜相合，于是题诗曰：「镜与人俱去，镜归人未归。无复嫦娥影，空留明月辉。」乐昌公主见到此诗，悲泣不食。

杨素知道此事后，便让公主与徐德言重新团圆。



大盗的大道理

柳下季是孔子的朋友，他有个弟弟叫作盗跖。盗跖有部众九千人，横行天下！

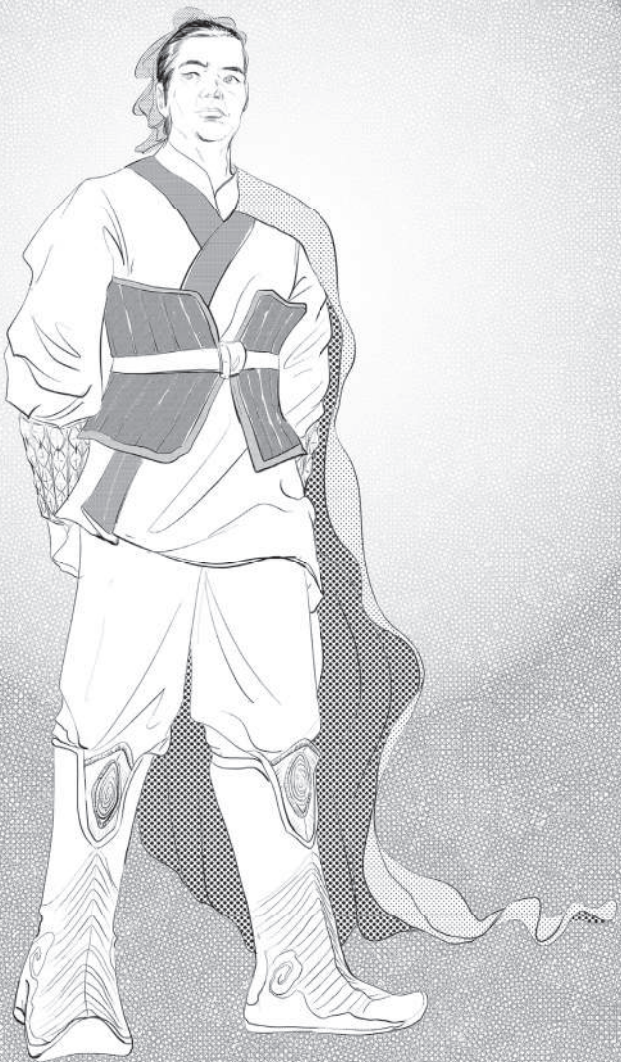
孔子有一天对柳下季说：「做父母的要管教儿子，做哥哥的要管教弟弟，现在你弟弟做大盗，横行天下，你不能管他吗？」

柳下季无奈的说：「有的人就是不听父兄的管教，那又有什么办法？」

孔子说：「那就让我去劝劝他吧！」

柳下季说：「我那弟弟个性强悍，如果你拂逆他，他就勃然大怒，我看你还是不要去尝试吧！」

孔子不听劝告，还是带着子贡与颜回，一起上山去会大盗。



盗跖的部下报告：「将军，孔子到山上来了，想见见你！」盗跖说：「你替我传话给他，不要再妄称文武、搬弄是非、迷惑天下君主。不要再假借孝悌，欺骗士人，侥幸得到封侯的富贵。他的罪孽深重，趁早下山还来得及！不然我就把他的心肝拿来当午餐吃了！」

部下出来对孔子说：「将军不想见你，你快走吧！」

孔子执意不肯：「对不起，烦再通报一下。我是柳下季的好朋友，素闻将军高义，特地前来拜访。」

盗跖于是接见孔子，说：「丘！有话快说吧！如果说得不合我意，你就休想活着下山。」

孔子于是说：「天下有三种美质，第一种：身材高大、美好无双。第二种：智慧包罗天下、能分辨万事万物的道理。第三种：勇敢果决、能聚集群众、率领兵卒。现在将军一身而兼有这三种美质，可是却做强盗，这不是太可惜了吗？将军如有意听我的浅见，我愿说服诸国，请他们为将军筑一座大城，尊将军为诸侯，不要再做大盗了。」

「哼！哈哈哈哈哈！」盗跖笑道：「一个人可以用利禄去引诱、规劝的都是一些凡夫俗子罢了。想用富贵来引诱我，我难道不知道，富贵只是过眼云烟呢？再说最大的城，没有比天下更大的了……尧舜拥有天下，他的子孙现在在哪里呢？汤武也曾经拥有天下，他的子孙现在又在哪里呢？天下的事情，有大利就有大害。现在我做大盗，杀人毕竟有限，如果我做了诸侯，而假借仁义来杀人，那就更是祸患无穷了。你今天所谈的道理，都是我抛弃不要的谬论，距离大道太远太远了。」

孔子听罢，羞愧难当，匆匆跑下山去。

柳下季问：「我弟弟是不是冒犯你了呢？」

孔子回答道：「我匆匆忙忙的去拔老虎的胡子，几乎被老虎吃掉啊！」

孔子行仁义，当然不是欺诈。但是，有多少罪恶是假借仁义之名而行的呢？



一人得道·鸡犬升天

汉章帝建初年间。

四川绵竹武都山，距严仙观一里，有一座小桥。据传：这年桥下有乞丐数人，煮石为食。

过路人问道：「石可吃否？」

答：「石本地母之骨，煮而食之，强筋健骨。」

路人笑而不语，暗思：「痴呆之言，疯癫之徒！」

须臾，数乞食尽顽石，将煮石头的砂锅似橡皮一般翻来覆去洗了个干干净净。

路人惊而视之。顷刻，数丐即逝。几天后众人皆知此异，呼此桥为「会仙桥」。

桥边不远处有一庄户人家，秋收时节请人收谷，家中留下一位姑娘煮饭。时近中午，这位姑娘用背篓装好饭菜往田坝里送。

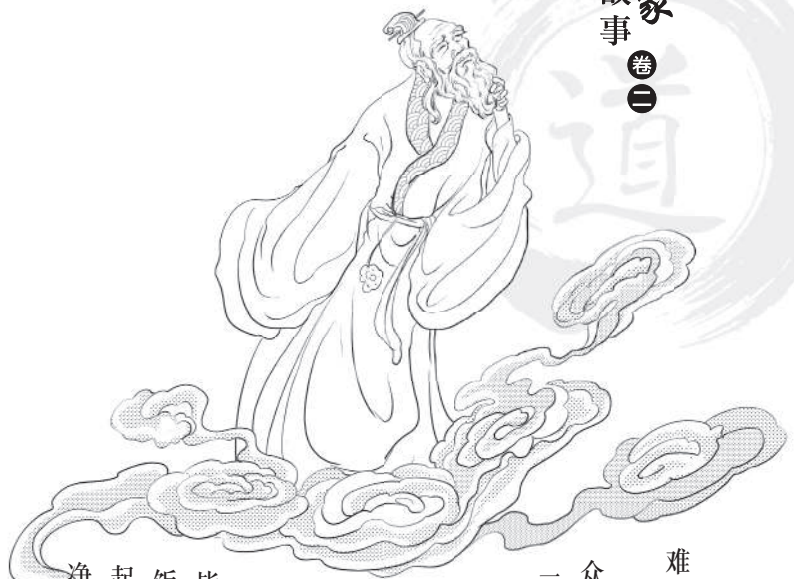
正当中午，路上行人稀少，姑娘刚至严仙观旁，见一老者步履艰难，手拄竹杖，蓬头垢面，呻吟不止。两人相遇一小沟边，老者叹息数声道：「姑娘，我已三日水米未沾，望姑娘行行好……」

姑娘观老者个小体弱，心中想道：「干瘦老头，能吃多少？」于是，满口答应。

老者看了姑娘一眼，拿起碗来自掏自食。不消半个时辰，一甌子饭被这位老者吃了个干净。

姑娘两眼通红。

老者望姑娘一笑：「大姐何必太小气了，我吃你一甌子饭，还你一甌子饭。」说毕，将嘴一张，「啐……！」地一声，嘴对着甌子，将食进之饭统统吐了出来。恰好吐满一甌子，还冒着腾腾热气。姑娘两眼发直。老者拱手作别：连道：「得罪！得罪！」时已过午，姑娘无奈，只好将这甌子饭背上，往田坝里送。



大家正在抱怨：「今天这女娃子难道烧起石臼煮饭！」

这时姑娘一声不响地出现在众人面前。大家一拥而上，不管三七二十一，拿起饭碗就掏。

众人心中生疑：「今天这女娃子是咋个煮的饭？软硬合适，回味香中带甜……」看见众人吃饭，姑娘心中也饿得发慌。很想掏一碗来吃，一想到那「哐……！」地一声，心中作呕，大有翻肠倒肚之势。众人吃毕，甑内尚有余粒未尽，姑娘端起饭甑总觉得甑内有股难闻异味。她折起一把谷草，将甑内饭粒扫得干干净净。

这时，从邻近院内跑来一只大白狗、一群鸡，急急忙忙将扫下的饭粒，吃得干干净净。

正好有几粒饭渣扫在老鼠洞口，一对老鼠夫妻，不费吹灰之力，将其捡而食之。

一轮红日缓缓坠入西山。

谷已收完，众人舒臂伸腰，忽觉阵阵清风扑面而至；脚下丝丝彩雾缓缓上升。抬头一望，见一轮巾羽士，长须飘洒胸前，站立虚空。细细观看，众人顿时醒悟，虚空



之人乃严仙观「白日飞升」的严君平先生。众人齐齐叩拜君于先生，先生抚须微笑。瞬间，中天鼓乐声响，朵朵五彩云霞缠腰绕脚。众位随着五彩霞光冲天而起。

那只大白狗、那群鸡也随之而上。严君子先生叹道：「一人得道，鸡犬升天！」

那对老鼠夫妻食了几颗饭粒，也随之而上，心中想道：「我们算什么东西，也想上天！」二鼠灵机一动，钻入君平先生袖中，暗暗喜道：「若一近南天门，作不了天仙，也是地仙。」

听听鼓乐声近，二鼠大喜过望……先生忽觉袖中有异，伸手一摸，才知是两只老鼠，先生大怒：「匪盗之徒，妄想升天！」从南天门外将二鼠摔将下去。

二鼠被摔得肚破肠拖，忍疼而逃。至今武都山严仙观周围常有拖肠之鼠出没。



季札赠剑

中国古代哲人要求言行一致，《礼记·中庸》曰：「言顾行，行顾言。」一切不可「自食其言」、「面诺背违」、「阳是阴非」，所以朱熹认为「信是言行相顾之谓」，要求「口能言之，身能行之」，这才是「国宝」；如果「口言美，身行恶」，那是「国妖」，是君子所不取的。

孔子说过：「始吾于人也，听其言而信其行；今吾于人也，听其言而观其行。」意思是说，从前孔子对于人，只要听了他讲的话，就会相信他的行为；现在孔子对于人，当听了他讲的话后，还要观察他的实际行为。在这里，孔子肯定道德实践是评价诚信品格的标准。

吴国宗室季札，在出使北方大国途中，顺道访问了徐国国君。徐君非常喜欢季札的宝剑，但知它是吴国国宝，所以不好意思索要。

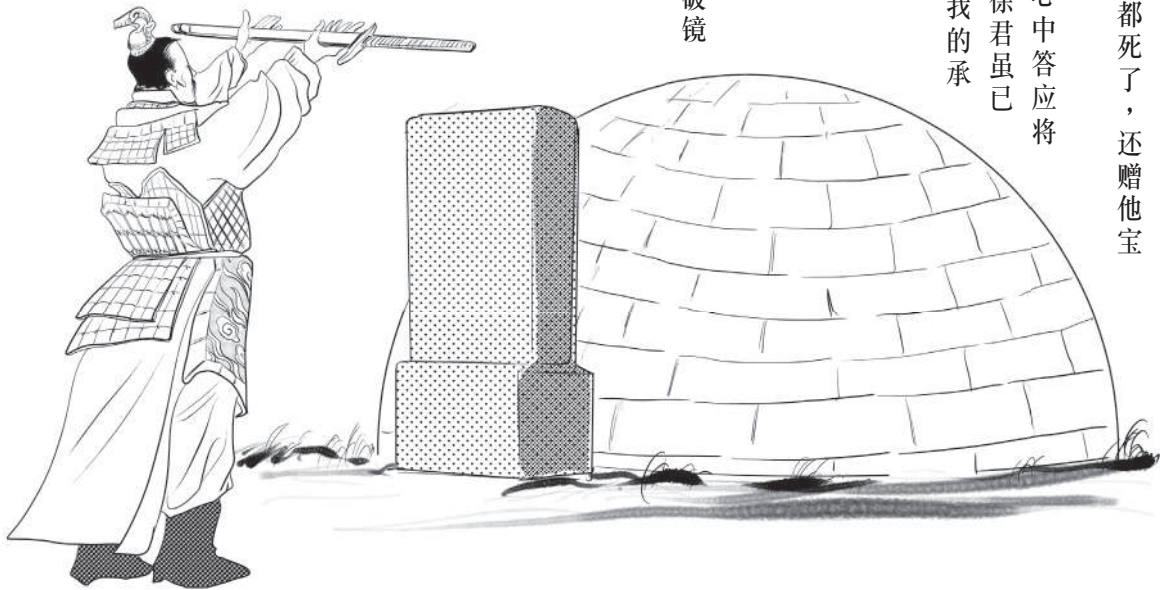
季札心知徐君很喜欢这宝剑，想立即将它送给徐君，但碍于自己仍需前往其他国家，所以需要带着这宝剑以代表吴国出使。于是，季札心中暗暗向徐君许下诺言：「当我结束这次行程后，我会再到徐国，届时定将这宝剑送给您。」

后来，当季札返回徐国时，徐君已死。季札来到徐君墓前，便将宝剑挂在徐君墓旁的树上。

随从连忙问道：「人都死了，还赠他宝剑干什么？」

季札说：「我早在心中答应将这宝剑送给徐君，如今徐君虽已离世，但不可因此改变我的承诺，我仍要履行诺言。破镜重圆。」

季札这种重诺守信，言行相符的品格是值得称赞的，所以，司马迁在《史记》中，亦对季札赠剑这件事加以赞扬。古人季札「心诺」尚能守信，而「言诺」或「合同」就更应该重诺守信了。





劝人向善，所用方法不当，常常会招致危机。用自己的长处去压倒别人，是危险的事啊！



螳臂挡车

颜回问蘧伯玉说：「有个人天性嗜杀，如果放纵了他，便会危害国家。如果去劝他向善，便会危害到自己。那个人通常只看到人家的过失，看不见自己的过失。对这样的人，该怎么办呢？」

蘧伯玉说：「对付这种人要善巧合顺，别激怒他。他像婴儿一样，你便也装做婴儿一样。他颠三倒四，你也装做颠三倒四一样。先使他觉得你是同类，慢慢再设法把他引导过来。」

颜回不解：「为什么要事先对他那么和顺呢？」

蘧伯玉说：「你没有看过螳螂吗？把它激怒了，它就举臂去挡住车轮，自以为力气很大。你夸大自己的才能去触犯他，那就和螳臂挡车一样危险啊！」



人相忘于道术

子贡问孔子说：「老师为什么
要游于四方接受礼教的束缚？」

孔子说：「要暂游方外也可以啊！」

子贡问：「有什么方法？」

孔子说：「鱼的生活，水才舒适。人的生活，道才舒适。」

鱼在江湖中自由自在，忘记了自己在水里。人在自然，只要得道快乐自足、便忘了道的存在。

人心装满了各种知识，就被知识隔成一间间小房子，那就不自在了，所以要打通知识，超越知识。





塞翁失马焉知非福

有个国王喜欢打猎，喜欢与宰相微服私访。宰相最常挂在嘴边的一句话就是「一切都是最好的安排。」

一天，国王到森林打猎，一箭射倒一只花豹。

国王下马检视花豹。

谁想到，花豹使出最后的力气，扑向国王，将国王的小指咬掉一截。

国王叫宰相来饮酒解愁，谁知宰相却微笑着说：「大王啊，想开一点，一切都是最好的安排！」

国王听了很愤怒，「如果寡人把你关进监狱，这也是最好的安排？」

宰相微笑说：「如果是这样，我也深信这是最好的安排。」

国王大怒，派人将宰相押入监狱。

一个月后，国王养好伤，独自出游。

他来到一处偏远的山林，忽然从山上冲下一队土着人，把他五花大绑带回部落！而适逢山上的原始部落每逢月圆之日就会下山寻找祭祀满月女神的牺牲品，土着人准备将国王烧死。

正当国王绝望之时，祭司忽然大惊失色，他发现国王的小指头少了小半截，是个并不完美的祭品，收到这样的祭品满月女神会发怒，于是土着人将国王放了。

国王大喜若狂，回宫后叫人释放宰相，摆酒宴请，国王向宰相敬酒说：「你说的真是一点也不错，果然，一切都是最好的安排！如果不是被花豹咬一口，今天连命都没了。」

国王忽然想到什么，问宰相：「可是你无缘无故在监狱里蹲了一个多月，这又怎么说呢？」

宰相慢条斯理喝下一口酒，才说：「如果我不是在监狱里，那么陪伴您微服私巡的人一定是我，当土着人发现国王您不适合祭

祀，那岂
不是就轮到

了？」

国王忍

不住哈哈大

笑，说：

「果然没错，一
切都是最好
的安排！」



猿之特技



吴王泛舟长江，登上猕猴桃山。大部分的猴子看到吴王都很害怕，远远跑到深山里面的丛林，只有一只平时自以为穿插跳跃技术很了得的猴子，毫不害怕，也不逃避，还是很从容地在树林间跳来跳去，向吴王显示他的灵巧。

吴王引弓而射，那知猴子的确身手敏捷，竟然一次次闪躲过去，一点都伤不到，甚至敏捷地接住吴王的箭，还在那里得意地炫耀。

吴王于是命令所有的从人，一起相继射箭，于是猴子终于被射死了。

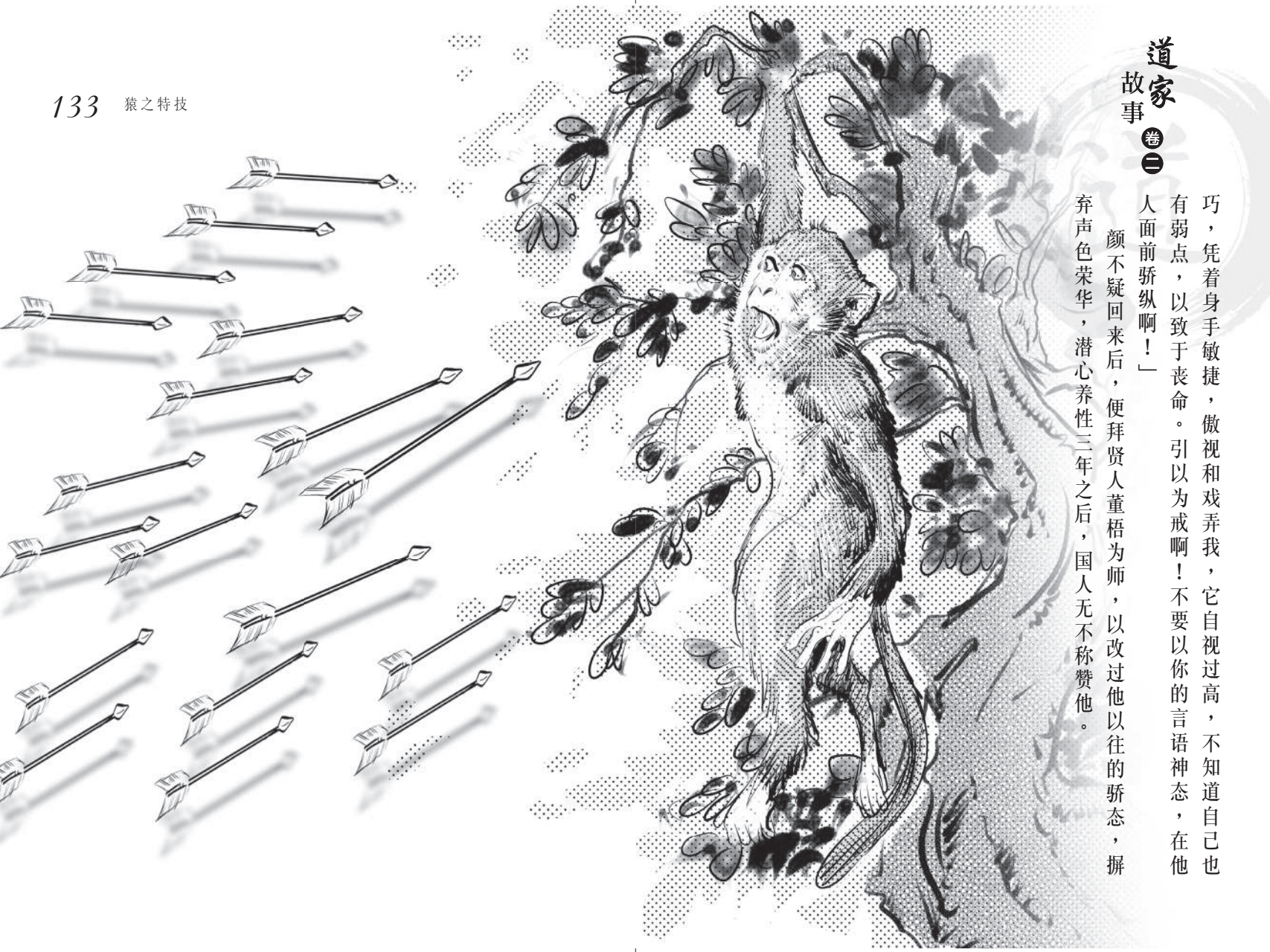
吴王回头对同行的朋友颜不疑说：「这只猴子，炫耀自己的技

道家故事

卷二

巧，凭着身手敏捷，傲视和戏弄我，它自视过高，不知道自己也有弱点，以致于丧命。引以为戒啊！不要以你的言语神态，在他面前骄纵啊！”

颜不疑回来后，便拜贤人董梧为师，以改过他以往的骄态，摒弃声色荣华，潜心养性三年之后，国人无不称赞他。





瞎子打灯笼

一个盲人到亲戚家做客，天黑后，他的亲戚好心为他点了个灯笼，说：「天晚了，路黑，你打个灯笼回家吧！」

盲人火冒三丈地说：「你明明知道我是瞎子，还给我打个灯笼照路，不是嘲笑我吗？」

他的亲戚说：「你犯了局限思考的错误了。你在路上走，许多人在路上走，你打着灯笼，别人可以看到你，就不会把你撞倒了。」

盲人一想，对呀！



故事的第一节告诫我们，局限思考是从自己的角度思考，整体思考是你把自己放到整个环境中去考虑。系统地思考问题，就会发现，你的行为会对别人产生互动。



杜子春

杜子春是南北朝时北周至隋朝时的人。少年时放浪不羁，没心思积累家业，心志很高，把一切看得很淡，每天纵酒闲游。把家产花光后去投奔亲友，但亲友们都认为他不是个办正事的人，拒绝收留他。当时已是冬天，他衣衫破烂腹中无食，徒步在长安街上游荡，天快黑了，还没吃着饭，徘徊着不知该去哪里。他从东街走到西街，饥寒交迫孤苦无靠，不由得仰天长叹。这时有位老人拄着拐杖来到他面前，问他为什么叹息？

杜子春就说了他的处境和心情，怨恨亲友们对他如此无情无义，越说越愤慨，十分激动。

老人问他：「你需要多少钱就能够花用呢？」



杜子春

说：「我若有三五万钱就可以维持生活了。」

老人说：「不够吧，你再多说一些！」

「十万。」

老人说：「还不够吧！」
杜子春就说：「那么，一百万足够了。」
老人还说不够。

杜子春说：「那就三百万。」

老人

说：「这还

差不多。」

老人就从袖口

里掏出一串钱

说：「今晚先给你这

些，明天中午我在西街的波斯府

宅等你，你可别来晚了啊。」

第二天中午杜子春如期前

往，老人果然给了他三百万

钱，没留姓名就走了。杜子

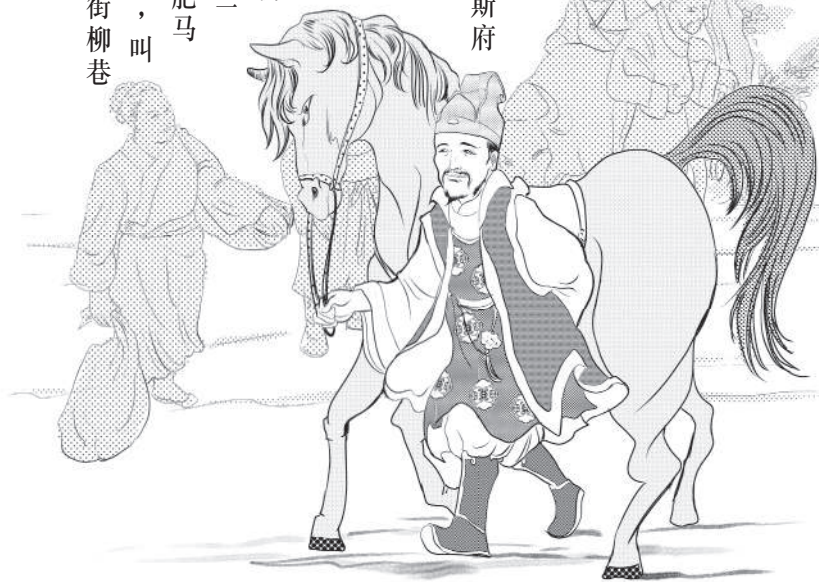
春有了这么多钱，就又浪荡

起来，自己认为有这么多钱一

生也不会受穷了。从此他乘肥马

穿轻裘，每天和朋友们狂饮，叫

来乐队给他奏乐开心，到花街柳巷



鬼混，从来不把以后的生计放在心上。只一两年的工夫就把老人给他的钱挥霍个精光，只好穿着很便宜的衣服，把马换成驴，后来驴也没有只好徒步，转眼间又像他刚到长安时那样，成了个穷光蛋。穷途末路，无可奈何，又仰天长叹起来！刚一长叹！

那位老人就出现在面前，拉着他的手说：「你怎么又弄到这个地步了？真怪。没关系，我还要帮助你，你说吧，要多少钱？」

杜子春羞愧难当，不好意思开口。老人再三逼问，杜子春只是惭愧地赔礼。

老人说：「明天中午，你还到从前我约见你的地方去吧。」第二天杜子春很羞愧地去了，老人这次给了他一千万。

杜子春没接钱就再三表决心，说这次一定要奋发向上置办家业，今后会成为大富翁，让石崇、猗顿这些古时候的大富翁和他俩相比，都算个小角色。

老人就把钱给了他。钱一到手，杜子春心又变了，又开始挥霍无度花天酒地了。不到一二年间，又是两手空空，比上次还惨。

这时，他在长安街上遇到老人的地方又见到了老人，由于太

羞愧，就用手捂上脸躲开了老人。老人却一把抓住他的衣服说：「你能躲到哪里去？这是最笨的办法。」然后又给了他三千万说：「这次你要还不改过自新，你就永远受穷吧！」

杜子春心想，自己放荡挥霍，最后弄得身上一文莫名，亲戚朋友中有的是豪富的人，但谁也不理睬我，唯独这位老人三次给我钜款，我该怎样做才对得起他呢？想到这里他就对老人说：「我得到你这三教训，应该能够在人世上自立了。我不但今后要自立，还要周济天下孤儿寡母，以此来挽回我失去的名誉和教化。我深深感激你老人家对我的恩惠，就是将来我干成一番事业也完全是因为你对我的教诲和资助。」

老人说：「这正是我对你的期望啊！你有了成就以后，明年七月十五中元节时，你在老君庙前那两棵松树等我吧。」

杜子春知道孤儿寡母大多流落在淮南，就来到扬州，买了一百顷良田，在城中盖了府宅，在重要的路口建了一百多间房子，遍召孤儿寡母分住在各个府宅里。对于他自己家族里的亲戚，不分近亲和远亲，过去对他有恩的都给以报答，有仇的，也进行了报

复。

完成了自己的心愿后，杜子春按期来到了老君庙前，见那老人正在松树下吹口哨唱歌。见到杜子春后，就领他登上华山云台峰。进山四十多里后来到一个地方，见到一幢高大严整的房舍，看样子不是凡人住的。仙鹤绕屋顶飞翔，彩云在上空缭绕。屋子的正堂中间有一个九尺多的炼丹药的炉子，炉内紫光闪耀，映亮了门窗。有九个玉女环绕着炉子侍立着，炉子前后有青龙、白虎看守着。这时天快黑了，再看那老人，身上穿的已不是凡间的衣服，而是穿着黄道袍戴着黄道冠的仙师了。

仙师拿了三个白石丸和一杯酒给了杜子春，让他赶快吃下去。仙师又拿了一张虎皮铺在内屋西墙下，面朝东坐下，告诫杜子春道：「你千万不要出声。这里出现的大神、恶鬼、夜叉或者地狱、猛兽；以及你的亲属们被绑着受刑遭罪，这一切都不是真事。你不论看见什么惨状，都不要动不要说话，安心别害怕，那就绝不会对你有什么伤害，千万要想着我这些嘱咐！」

仙师去后，杜子春向院里看，院里有一个装满了水的大瓮，

此外没看到什么。道士刚走，杜子春就听见外面人喊马叫震天动地，只见满山满谷都是士兵，旌旗飘飘，戈矛闪闪，千乘万骑蜂拥而来。有一个人自称大将军，身高一丈多，他本人和他的马都披着金铠甲，光芒耀眼。大将军的卫士就有几百人，都举着剑张着弓，一直来到屋前，大声呵斥杜子春说：「你是什么人？大将军到了怎么竟不回避！」有些卫士还用剑逼着杜子春问他的姓名，还问他在做什么，他都一声也不吭。见他不出声，卫士们大怒，一声声喊叫着「杀了他！」「射死他！」杜子春仍是不出声，那个大将军只好怒气冲冲地带着队伍走了。

过了片刻，又来了一群群的猛虎毒龙、狮子蝮蛇和毒蝎，争先恐后地扑向杜子春要撕碎他吞食他，有的还在他头顶跳来跳去张牙舞爪，杜子春仍是不动声色，过了一會兒，这些毒蛇猛兽也都散去了。

这时突然大雨滂沱雷电交加，天昏地暗伸手不见五指，不一会儿又有大火轮燃烧着他左右滚动，光在身前后闪耀，亮得眼都睁不开。片刻之间，院子里水深一丈多，空中雷声隆隆电光闪闪，像要让山峰崩塌河水倒流，其势不可挡。一眨眼的工夫滚滚的浪涛涌到杜子春的坐位前，他仍是端端正正坐着连眼皮也不眨一下。接着那位大将军又来了，领着一群地獄中的牛头马面和狰狞的厉鬼，将一口装满滚开的水的大锅放在杜子春面前，鬼怪们手执长矛和两股铁叉，命令道：「说出你的姓名，就放了你，如果不说，就把你放在锅煮！」杜子春仍不说话。这时鬼怪们又把他的妻子抓来绑在台阶下，指着他妻子向杜子春说：「说出你的姓名，就放了她。」杜子春还是不作声。于是鬼怪们鞭打他的妻子，用刀砍她，用箭射她，一会儿烧，一会儿煮，百般折磨惨不忍睹。他妻子苦不堪忍就向杜子春哭号道：「我虽然又丑又笨，配不上你，但我毕竟给你作了十几年妻子了。现在我被鬼抓来这样折磨，我实在受不了啦！我不敢指望你向他们跪伏求情，只希望你说一句话，我就能活命了。人谁能无情，丈夫你就忍心不出声，让我继续受折磨吗？」他妻子边哭边喊又咒又骂，杜子春始终不理不睬。那位大将军也说：「你不说话，我还有更毒辣的手段对付你老婆！」说着命令抬来了锉碓，从脚上开始一寸寸地锉

他的妻子。妻子哭声越来越高，杜子春还是连看也不看。

大将军说：「这个家伙有妖术，不能让他在这世上久呆！」于是命令左右，把杜子春斩了，然后把他的魂魄带着去见阎王。阎王一见杜子春就说：「这不是云台峰的那个妖民吗？给我把他打入地狱里去！」于是杜子春受尽了下油锅、入石磨、进火坑、上刀山所有的地狱酷刑。然而由于他心里牢记着那位仙师的叮嘱，咬着牙都挺过来了，连叫都不叫一声。后来，地狱的鬼卒向阎王报告，说所有的刑罚都给杜子春用完了。阎王说：「这个家伙阴险毒恶，不该让他当男人，下辈子让他做女人！」于是让杜子春投胎转世到宋州单父县的县丞王劝家。杜子春转世为女子，一生下来就多病，扎针吃药一天没断过，还掉进火里摔到床下，受了无数的苦，但杜子春始终不出声。

转眼间杜子春长成了一个容貌绝代的女子，但就是不说话，县丞王劝的全家认为她是个哑女。有些人对她百般调戏侮辱，杜子春总是一声不吭。县丞的同乡有个考中了进士的人叫卢生，听说县丞的女儿容貌很美，就很倾慕，就求媒人去县丞家提媒。县丞



家藉口是哑女，把媒人推辞了。卢生说：「妻子只要贤惠就好，不会说话又有什么关系呢？正好给那些长舌妇作个榜样。」

县丞就答应了婚事。卢生按照规矩施行了六礼，和杜子春办了婚事。

两个人过了几年，感情非常好，生了一个男孩，男孩已经两岁了，十分聪明。卢生抱着孩子和她说话，她不吭声，想尽办法逗她也不说话。卢生大怒说：「古时贾大夫的妻子瞧不起他，始终不笑，但后来妻子看见贾大夫射了山鸡，也就对他无憾了。我虽然地位不如贾大夫，但我的才学比会射山鸡不强百倍吗？可是你却不屑于跟我说话！大丈夫被妻子瞧不起，还要她的儿子做什么！」说着就抓起男孩的两腿扔了出去，孩子的头摔在石头上，顿时脑浆迸裂，鲜血溅出好几步远。杜子春爱子心切，一时间忘了仙师的嘱咐，不觉失声喊：「呀！……」声还没落，发现他自己又坐在云台峰的那间道观中，他的仙师也在面前。这时是黎明时分，突然紫色的火焰窜上了屋梁，转眼间烈火熊熊，把屋子烧毁了。

仙师说：「你这个穷酸小子，可把我坑苦了！」就提着杜子春的头扔进水瓮里，火立刻就灭了。仙师说：「在你的心里，喜、怒、哀、惧、恶、欲都忘掉了，只有爱你还没忘记。卢生摔你孩子时若不出声，我的仙丹就能炼成，你也就能成为上仙了。可叹啊！仙才真是太难得了！我的仙丹可以再炼，但你却还得回到人间去，以后继续勤奋地修道吧！」说完给他向远方指了指路让他回去。

临走时，他登上烧毁的房基，看见那炼丹炉已坏了，当中有个铁柱子，有手臂那么粗，好几尺长，那仙师正脱了衣服，用刀子削那铁柱子。杜子春回到家后，非常悔恨他当初忘了对仙师发的誓，想回去找到仙师为他效力以补偿自己的过失。他来到云台峰，什么也没找到，只好怀着惋惜悔恨的心情回来了。



【后记】·人仙言谈

叩问：较早暂定的【道家故事】将改成【太乙纯阳派——坛溪之马】，师意如何？

乞求师细说【太乙纯阳派】之来龙去脉及未来的抱负和使命？

师答：梓版枣梨正名号

道家故事为内容

细说当派是说教

君编故事是宣道

师释：若道家故事一书改为此名者则乎意其修狭，未得彻孚时需矣，故乎建议不改，而太乙纯阳派乃本师于清后民初

以此名派宣道扬教，源启岭南，根始广州之花村，后传港澳以乱法符法治病而说教，非乎小根小器，实也确挽时艰，此派之经传者以《医道还元》为翘楚是也。

叩问：乞求师可否例出【太乙纯阳派】的子弟传承？

师答：此派清后起

根源在南海

一派演宗旨

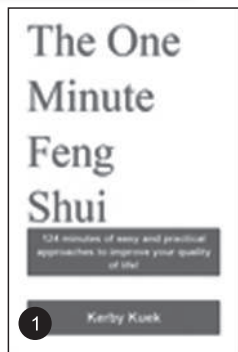
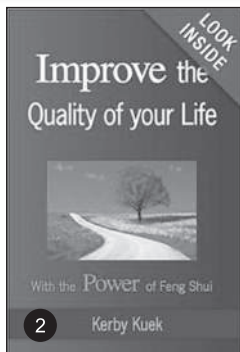
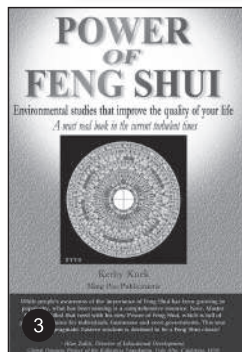
治病与丹修

师释：此派之出者，本师见日侵抗战后更乎国事螭螳，人生疾苦者着芳村有志者诸氏而立信善坛，普鸾桃而行教化兼乎气功修丹诸道事，其派宗秩传承弟子班排藻扬名展嘉永联秀发祥是也。

吕祖仙师降于紫枏观乙未年戊子月吉日

1. 《The One Minute Feng Shui》 ISBN 978-141-209-178-7
2. 《Improve the Quality of Life》 ISBN 978-141-208-281-5
3. 《Power of Feng Shui》 ISBN 978-962-899-482-3
4. 《尋龍記·堪輿與考道》 ISBN 978-988-813-468-7
5. 《訪宅記·福德與富貴風水之用事》 ISBN 978-988-813-495-3
6. 《香港龍脈新論》 ISBN 978-988-808-195-0
7. 《神州風水》 ISBN 978-988-820-612-4
8. 《堪輿道·與仙的對話》 ISBN 978-988-813-430-4
9. 《丹法擷華發微》 ISBN 978-988-121-285-6
10. 《香港風水與堪輿玄理》 ISBN 978-988-132-940-0
11. *道 THE GREAT MASTER OF DAO-LU-JU
12. *呂祖顯化集
13. *道之傳，盛於呂祖
14. *人仙言談 ISBN 978-988-121-299-3
15. *老子* ISBN 978-988-121-298-6
16. *玄道合壹* ISBN 978-988-132-932-5
17. *人仙言談（第二部）* ISBN 978-988-132-948-6
18. *三教之師·呂祖* ISBN 978-988-144-892-7
19. *呂祖全書-上卷* ISBN 978-988-144-891-0
20. *人仙言談（第三部）* ISBN 978-988-144-896-5
21. *呂祖全書-下卷* ISBN 978-988-144-898-9
22. *道之傳，盛於呂祖（第三版·簡體修定版）
23. *醫道還元-上卷* ISBN 978-988-144-901-6
24. *醫道還元-下卷* ISBN 978-988-144-902-3
25. *道家故事《卷一》 ISBN 978-988-144-899-6
26. *渡盡凡夫* ISBN 978-988-144-903-0（即將出版）
27. *玄道合壹*（第二版·簡體修定版）
28. *道家故事《卷二》 ISBN 978-988-144-905-5
29. *三教之師·呂祖（第二版·簡體修定版）

道





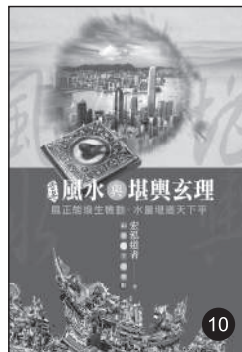
19



16



13



10



7



4



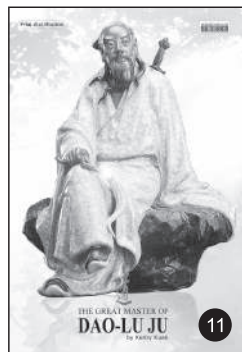
20



17



14



11



8



5



21



18



15



12



9



6

道心发，道即行
道心微，道即止
一道行来度世人
无为清静却埃尘
三千立德丝厘过
大澈还原得见真



道觀地址	港島區-觀名	地址	電話+852
	紫冊觀	香港上環168永樂街榮成樓9樓	2805 2106
	華玉講堂	上環文咸東街6號順發樓5樓1室	9889 1689
	通善壇	香港中環皇后大道中118號發機中心7樓B	3105 3472
	六合聖堂	香港德輔道西115號 利華大廈13樓CD室	2547 5459
	道德會福慶堂	香港西環太白台8-9號4樓	2871 0736
	純陽仙洞	香港西環新海傍街1號華寶大廈5/F ABC座	2818 7009
	六合聖堂	香港西營盤德輔道西118號利華大廈13樓C、D座	2549 9106
	鼎信仙觀	香港土美菲路45號聯德新樓1樓6,9,10室	2819 3808
	清善壇	香港北角英皇道北景街恆英大廈19樓2號	2566 3138
	新明聖教	香港北角英皇道145號民眾大廈10樓E座	2571 8649
	泓滋仙觀	香港北角英皇道657號東祥工廠大廈七樓C座	2811 2771
	玉壺仙洞	香港北角英皇道379-381號14樓A室	2541 3852
	抱道堂	香港北角書局街23號美輪大廈18樓DE室	2563 2674
	聖明壇	香港北角書局街23號美輪大廈18樓DE室	2561 7230
	崇珠閣	香港北角繼園街1號B室	2563 3138
	雲鶴山房	香港北角濱海街90~92號8樓	2561 5143
	智玄精舍	香港灣仔駱克道395號2樓AD座	2573 6079
	善玄精舍	香港灣仔駱克道348-350號恆發商業大廈3樓全層	2528 3368
	道教一善壇	香港灣仔天樂里6~18號恆安大廈1/F B座	2894 9659
	玄之緣顯善聖壇	香港西灣河筲箕灣道68號西灣河中心2字樓全層	2886 2991
	蓮鶴仙觀	香港石澳道鶴咀半島南泥灣村219地段	2809 2173
	弘一仙觀	香港柴灣吉勝街8號吉勝大廈1樓D室	6051 0915
	玄都仙觀	香港柴灣玄都岩/柴灣新夏街樂軒台對面	

離島區-觀名	地址	電話+852
飛雁洞佛道社	大嶼山梅窩窩涌口街15號地下	2984 9818
正善精舍	大嶼山梅窩鹿地塘村50號	9645 4137
六合玄宮	大嶼山牛牯墘	2984 7825
宏道精舍	長洲新興街55號地段第154號地下	9442 4948

九龍區-觀名	地址	電話+852
飛雁洞佛道社	九龍觀塘鴻圖道70號利安工業大廈13樓	2343 6690
坤德堂	九龍觀塘康利道23號南康大廈A2.2樓	2389 3945
一真觀	九龍觀塘駿業街60號駿運工業大廈7樓1室	2365 0021
善濟佛道堂	九龍牛頭角道33號宏光樓29樓B3-B4室	2758 6770
萬佛堂	九龍牛池灣西村99號	2325 8985
寶霞洞	九龍牛池灣斧山道60號	2320 0472
天惠堂	九龍新蒲崗彩虹道麗景樓8樓D座50號	2321 3335
齋色園	九龍黃大仙竹園2號	2327 8141
慈德善社	九龍老虎岩樂富村樂民樓山邊	2383 8963
慈德善社有限公司	九龍油塘高超道嶺南上村63—73號	2340 2445
慧德堂	九龍城啟德道61號德豐樓8樓前座	2382 4883
萬德至善社西壇	九龍荔枝角永康街10號中太工業大廈11樓	2384 3657

積善堂	九龍城啟德道61號德豐樓8樓前座	2382 0081	道觀地址
濟原堂	九龍城福佬村道5-9號4樓AB座	2716 6126	
行德佛堂	九龍塘舒梨道8號	2338 9373	
省善真堂	九龍塘律倫街7-8號	2336 1578	
飛雁洞佛道社	九龍塘尾道205號唐美大廈13樓(電梯12樓上一層)	2393 5276	
天真佛堂	九龍荔枝角道九華徑新村24-28號	2745 9426	
黃大仙元清閣	九龍呈翔道地段6449號	2720 5312	
靜延觀	九龍界限街28-30號裕成樓1樓B室	2300 1002	
慈善閣	九龍順寧道43號裕成大廈1樓A室	2386 4796	
竹林仙館	九龍東沙島街163~167號6樓	2361 6820	
九龍別院	九龍深水埗長沙灣道266號昌發商業大廈1樓1室	2728 8448	
普善堂	九龍青山道281號9F	2386 4796	
信善紫閣玄觀	九龍醫局街134-136號6~7樓	2720 8268	
信善壇	九龍大南街315號9樓1~2室	2387 9334	
九龍道德會龍慶堂	九龍深水埗基隆街92-94號全層	2381 6067	
成德堂	九龍長沙灣道57號2樓	2380 0858	
潮音佛堂	九龍長沙灣道3號8樓E座	2381 1910	
純陽呂祖仙壇總壇	九龍油麻地新填地街150-152號3樓全層	2374 0763	
道學研究社	九龍界限街44~46 號福祿大廈2樓A室	2789 1048	
萬善鼎信	九龍界限街44~46 號福祿大廈2樓A室	2789 1048	
一德觀	九龍旺角花園街169號唐2樓1/F	3175 7178	
玉清別館	九龍亞皆老街118-120號 利寶大廈12/F.B室	2714 3453	
慶雲古洞	九龍新填地街374號德豐大廈3樓A	2385 3005	
明元仙觀	九龍新填地街327號 2樓	2388 7759	
華松仙館	九龍砵蘭街340~342號8樓	2394 5695	
慧玄精舍	九龍西洋菜街北161號A恆安大廈2樓	2381 3568	
同善佛道社	九龍通菜街19號5樓	2735 8782	
萬德至善社總壇	九龍登打士街2-8號A座25樓	2332 7343	
竹隱長春洞	九龍花園街186號8樓	2394 9442	
翠柏仙洞	九龍洗衣街137號國際大樓17樓AB座	2394 0098	
松蔭園佛道社	九龍彌敦道578-580號恒隆大廈15樓	2385 4461	
道教聯誼會青雲觀	九龍彌敦道311號 康僑大廈9樓A座	2384 2727	
香港先覺祠	九龍佐敦道37U號保文大廈15樓C室	3482 8011	
愿誠園	九龍深水埗北河街165號大利樓8/F全層	2992 0283	
英慶堂	九龍太子道77號8樓	2393 0406	
一善堂	九龍 界限街12號 寶興大廈5字6樓F室	9079 7228	

新界區-觀名	地址	電話+852
道福山祠	新界沙田上禾輦183號	2602 6161
暢林園	新界沙田排頭村345號	2698 5035
明覺園	新界沙田排頭村157號	2691 3530
博愛道堂	新界沙田火炭桂地新村路102號	2692 0325
信善玄宮	新界沙田針崗山白田村第三區地段95-96號	2691 1163
清善壇	新界沙田火炭山尾街43號環球工業中心601-602室	2566 5273

道	瑞霞堂	新界沙田下禾輦 276號	
觀	雲泉仙館	新界粉嶺坪輦路大埔田村	2674 2194
地	竹林精舍	新界粉嶺十字路粉嶺樓1號B1	2682 1266
址	蓬瀛仙館	新界粉嶺百和路66號	2669 9186
	藏霞精舍	新界粉嶺黃崗山祥華村	2675 5766
	香港儒釋道院	新界粉嶺沙頭角公路龍躍頭段18號黃帝祠405室	2815 0111
	聖道正壇	新界大埔懷仁街31~33號開錦樓6樓	2656 3162
	萬德苑	新界大埔林村梧桐	2656 8040
	萬德至善社大埔壇	新界大埔同發坊7號5樓	2657 3731
	桃園洞	新界大埔山塘村42號	
	坤道堂	新界大埔懷仁街14號A、2樓	
	圓玄學院	新界荃灣三疊潭	2492 2220
	慧園	新界荃灣三疊潭靜觀林組合如信箱330號	2492 2432
	乾元洞	新界荃灣老圍村138號	2490 8683
	玉霞閣	新界荃灣象鼻山路二坡圳	2490 7485
	仁楓洞佛道社	新界荃灣 眾安街110號3樓	2492 2002
	金蘭觀	新界元朗唐人新村南觀路240號	2476 4759
	靈霄閣	新界元朗新田鄉米埔高行	2471 1595
	道教九霄觀	新界元朗錦田錦上路石湖塘村 6號A	2838 2433
	淳風仙觀有限公司	新界石梨山金山頂	2428 6849
	淳風仙觀有限公司	新界屯門美樂花園5座一樓E室	2428 6849
	青松觀	新界屯門青山公路二十味麒麟圍	2461 1019
	新明聖教	新界屯門藍地福亨村路138號綠怡居5座10樓D室	2806 8615
	松慶苑	新界屯門青山公路青榕街1號海景花園1座23/F,B室	
	香港道德會	新界屯門屯發路11號	2458 0436
	至和壇	新界屯門青山村163號	2461 6261
	明善學院	新界元朗八鄉錦上路元崗新村東邊路106地段	2488 5484
	蓮發堂	新界屯門舊墟村26區第一台18號	2458 6898

澳門區-觀名	地址	電話 +853
澳門道教協會	澳門罈些喇提督大馬路41號祐適工業大廈2樓B室	2825 9196
蓮峰廟	提督大馬路	
蓮溪廟	新橋永樂戲院側	
康公廟	十月初五街中段	
譚公廟	路環十月初五街尾	

中國-觀名	地址	電話
中國道教協會	北京市西城區西便門外白雲觀	010-63406670
北京市道教協會	北京市西城區復興門北順城街15號呂祖宮	
河北省道教協會	河北省石家莊市西二環路99號	
遼寧省道教協會	遼寧省瀋陽市西順城街16號太清宮	
黑龍江省道教協會	黑龍江省牡丹江市東安區興隆鎮道教天仙宮	
上海市道教協會	上海市黃浦區大境路239號	
江蘇省道教協會	江蘇省南京市漢口西路匡廬新村8號同德大廈7樓	

浙江省道教協會	浙江省杭州市西湖區葛嶺抱樞道院
福建省道教協會	福建省福州市鼓樓區肅威路7號道教表仙宮
江西省道教協會	江西省南昌市東湖區勝利路70號時代廣場寫字樓418室
山東省道教協會	山東省濟南市泉城路319號213室
河南省道教協會	河南省鄭州緯四路15號院21號樓
湖北省道教協會	湖北省武漢市武昌區武珞路145號長春觀
湖南省道教協會	湖南省衡陽市南岳區南岳鎮南岳大廟純陽宮內
海南省道教協會	海南省定安縣文筆峰玉蟾宮
重慶市道教協會	重慶市渝中區民權路42號建設公寓內關帝廟
四川省道教協會	四川省成都市西一環路二段九號青羊宮
貴州省道教協會	貴州省貴陽市南明區仙人洞路8號仙人洞道觀
陝西省道教協會	陝西省西安市東關北火巷12號八仙宮
甘肅省道教協會	甘肅省蘭州市城關區南濱河東路987號白雲觀
山西省道教協會	※ ^註 山西省太原市長風街30號
安徽省道教協會	※ ^註 安徽省合肥市廬江路77號
廣東省道教協會	※ ^註 廣東省廣州市六榕路六榕大廈 508 室
雲南省道教協會	※ ^註 雲南省昆明市北門街73號
青海省道教協會	※ ^註 青海省西寧市城中區七一一路 348 號
寧夏道教協會	※ ^註 寧夏自治區銀川市解放西街 361 號

註：※＝
通訊地址
由省宗教
局轉交

海外-觀名	地址	電話
香港道教聯合會	香港九龍青山道156號永基商業大廈8樓	852-2396 4881
新加坡道教總會	新加坡郵編916810,武吉班讓郵政信箱288號	65-841 3691
馬來西亞道教總會	107-2, Tingkat 2, Jalan 17 / 42, Taman Lawa, Off Jalan Kuching, 51200 Kuala Lumpur Malaysia.	603-6259 1399
台灣中華道教總會	台北市大安區臥龍街274號	02-2735 8880

香港道教聯合會會屬學校名單-資助中學 / 資助小學 / 幼稚園	電話 +852
香港道教聯合會-圓玄學院第一中學	2427 1641
香港道教聯合會-鄧顯紀念中學	2672 6820
香港道教聯合會-青松中學	2727 4315
香港道教聯合會-圓玄學院第二中學	2661 6038
香港道教聯合會-圓玄學院第三中學	2178 3223
香港道教聯合會-雲泉學校	2757 0854
香港道教聯合會-圓玄學院石圍角小學	2416 5447
香港道教聯合會-雲泉吳禮和紀念學校	2667 2111
香港道教聯合會-純陽小學	2642 2355
香港道教聯合會-圓玄學院陳呂重德紀念學校	2709 9978
香港道教聯合會-圓玄幼稚園幼兒中心(石圍角)	2416 6086
香港道教聯合會-圓玄幼稚園幼兒中心(富善村)	2661 4583
香港道教聯合會-圓玄幼稚園幼兒中心(東頭村)	2243 7116
香港道教聯合會-圓玄幼稚園幼兒中心(平田村)	2718 3637
香港道教聯合會-圓玄幼稚園幼兒中心(天逸村)	2146 3111
香港道教聯合會-飛雁幼稚園/幼兒中心	2354 7003

道
觀
地
址

從「道家故事」裡學懂生活的哲學與智慧【匡扶正道】

道家故事

卷二

简体修订版·第三版

倡印者： 愚徒
太乙纯阳派 *Tai - Yi Daoist*

资料提供： 宏泓道者【道法术】研究所——玄道合壹
Kerby Kuek Chinese Daoism Metaphysic Research Center
website : www.kerbykuek.com
email : kerbykuek@gmail.com

鸣谢： 华玉讲堂
地址：上环文咸东街6号顺发楼5楼1室
Tel : +852-2431 8688
Fax : +852-2486 4866
email : kerbykuek@gmail.com
website : www.kerbykuek.com
facebook : *Daoism Metaphysic*

紫柵观 —— 何生 何太
地址：上环永乐街168号荣成楼9楼

出版： 才艺馆
地址：新界葵涌大连排道144号金丰工业大厦2期14楼L室
电话：2428 0910 / 9430 6306

国际书号：ISBN 978-988-14490-5-4

此书免费赠阅：佛历二五六一年（西历二〇一七）岁次丁酉年敬印壹千本·读后如不保存·请转送亲友·广结善缘，或可再复印弘扬·让此书辗转流通·功德无量。

免责声明：本书刊的资料只为一般资讯及参考用途，虽然编者致力确保此书内所有资料及内容之准确性，但本书不保证或担保该等资料均准确无误。本书不会对任何因使用或涉及使用此书资料的任何因由而引致的损失或损害负上任何责任。此外，编者有绝对酌情权随时删除、暂时停载或编辑本书上的各项资料而无须给予任何理由或另行通知。

本书以尽力保留文章、标贴符号及段落之全部及完整，如有错漏，请用电邮告知。

華玉講堂

志为宏道与振玄 显玄道合壹义理



講堂行事宗旨

宏扬玄学、儒释道国学等理义。设免费班，义书赠有缘学生。谈经论道宣扬吕祖之九美、道祖之道德、孔圣之大仁及佛祖之慈悲！望世人能早觉悟！

學悟

與

講堂免費服務

- 设立免费基本风水讲座
- 设立免费基本八字讲座
- 设立免费基本玄道合壹讲座
- 邀请讲者论述专题讲座
- 有缘者可到此聚谈论道
- 有缘者可到此取义书
- 开放道场给道众或朋友谈经论道
- 设计义工活动，如探访老人家等



WP119

觀看【搜尋】短片 掃一掃免費閱讀



ISBN9789881449054



9 789881 449054

特別鳴謝：

華玉講堂——林氏
紫枬觀——何生何太
(恩徒)

華玉講堂

DAOISM AUDITORIUM

地址：香港上环文咸东街6号顺发楼5楼1室

Tel : 852-2431 8688 Fax : 852-2486 4866

web : www.kerbykuek.com

email : kerbykuek@gmail.com



Daoism Metaphysic